

MELANIA Y AKULINA

Aquel año llegó pronto la Semana Santa. El domingo de Pascua lucía un tiempo primaveral. Ya no hacía falta viajar en trineo, solo quedaban restos de nieve en los patios y por la aldea fluían muchos riachuelos.

En un callejón se había formado una charca. Dos chiquillas de dos casas distintas —una pequeña y la otra un poco mayor— se encontraban en la orilla. Ambas tenían vestidos nuevos: azul, la más pequeña; y amarillo, con dibujos, la mayor. Al salir de la iglesia corrieron a la charca y, después de enseñarse sus ropas, se pusieron a jugar.

La pequeña quiso entrar en el agua sin quitarse los zapatos, pero la mayor le dijo:

—No hagas eso, Melania; tu madre te va a reñir. Me descalzaré; descálzate tú también.

Se quitaron los zapatos, se metieron en la charca y se encaminaron una al encuentro de la otra. A Melania le llegaba el agua hasta los tobillos.

—Esto está muy hondo; tengo miedo, Akulina.

—No te preocupes, la charca no es profunda. Ven hacia donde estoy yo.

Cuando ya estaba cerca, Akulina dijo:

—Ten cuidado, Melania, anda despacio para no salpicarme.

Pero, apenas hubo pronunciado estas palabras, Melania dio un traspié y salpicó el vestido de su amiga. Y no solo el vestido, sino también sus ojos y su nariz. Al ver su ropa nueva manchada, Akulina se enfadó con Melania y corrió hacia ella, para pegarle. Melania se asustó; comprendió que había hecho algo malo y se precipitó fuera del charco, con la intención de correr hacia su casa. En aquel momento pasaba por allí la madre de Akulina. Al darse cuenta de que su hija tenía el vestido manchado, le gritó muy enfadada:

—¿Dónde te has puesto así?

—Ha sido Melania. Me ha salpicado a propósito.

La madre de Akulina fue hacia Melania y empezó a darle una fuerte reprimenda. La pequeña alborotó con sus gritos toda la calle y no tardó en acudir su madre.

—¿Por qué riñes a mi hija? —exclamó, y se puso a discutir con su vecina. Los campesinos salieron de sus casas y la gente se aglomeró en la calle. Todos gritaban, nadie escuchaba al otro. Se estaban empujando y ya parecía inminente una batalla.

Sin embargo, mientras la gente discutía, Akulina había limpiado las manchas del vestido y había salido de nuevo hacia la charca. Tomó una piedra y con ella apartó la tierra para que el agua corriera por la calle. Melania se acercó a ayudarla y puso una astilla de madera sobre el agua. Las niñas venían corriendo a ambos lados del arroyo:

—¡Alcázala! ¡Melania, alcázala! —gritaba Akulina. La pequeña no podía replicar, ahogada por la risa. Y las dos niñas siguieron corriendo, divertidas con la astilla que el agua arrastraba. Llegaron junto a los campesinos. Al verlas, una anciana exclamó, dirigiéndose a todos:

—Estáis peleando precisamente por causa de estas dos niñas, cuando ellas se han olvidado de todo hace rato y juegan en amor y compañía. Son más inteligentes que todos vosotros.

Todos los que estaban allí miraron a las niñas y se avergonzaron de su proceder. Luego, se burlaron de sí mismos y cada cual se volvió a su casa.

Lev Tolstói, Relatos (texto adaptado)

1. ¿Qué estación del año se ha acabado cuando sucede la historia?

- a. Primavera.
- b. Verano.
- c. Otoño.
- d. Invierno.

2. ¿Qué significa que por la aldea ‘fluían’ muchos riachuelos (subrayado en el texto)? Significa que los riachuelos...

- a. se estancaban.
- b. canturreaban.
- c. se oían.
- d. corrían.

3. ¿De qué color son los vestidos de Melania y Akulina?

- a. Amarillo y blanco.
- b. Azul y amarillo.
- c. Blanco y rosa.
- d. Rosa y azul.

4. ¿Cuál de las dos niñas es mayor?

- a. Las dos tienen la misma edad.
- b. Melania es mayor que Akulina.
- c. Akulina es mayor que Melania.
- d. No hay referencias sobre la edad de las niñas.

5. Escoge la opción correcta para completar la oración.

(No es necesario que la escribas en el espacio en blanco.)

“Akulina pide a Melania que no la para que no le manche el vestido nuevo.”

- a. salpicara
- b. salpicase
- c. salpique

d. salpicaría

6. Melania moja el vestido de Akulina porque...

- a. tropieza en el agua.
- b. le quiere gastar una broma.
- c. están peleándose en el agua.
- d. es pequeña y no sabe lo que hace.

7. ¿Quién encuentra a las niñas con los vestidos manchados?

- a. Una vecina de Melania.
- b. La madre de Melania.
- c. La madre de Akulina.
- d. La abuela de Akulina.

8. Akulina dice a su madre que Melania la ha salpicado a propósito porque...

- a. no quiere llevarse una regañina.
- b. es la verdad de lo que ha pasado.
- c. Akulina a veces dice mentiras.
- d. quiere llamar la atención.

9. En la oración: “La madre de Akulina fue hacia Melania y empezó a darle una fuerte reprimenda”,

‘le’ se refiere a...

- a. la madre de Akulina.
- b. la reprimenda.
- c. Melania.
- d. Akulina.

10. Los vecinos están a punto de pelearse porque...

- a. no les dejan dormir.
- b. un vecino empieza a tirar piedras.
- c. unos defienden a Melania y otros a Akulina.
- d. no se escuchan y se van empujando unos a otros.

11. ¿Con qué consigue Akulina que corra el agua de la charca?

- a. Con un palo.

- b. Con una piedra.
- c. Con sus manos.
- d. Con un barquito de madera.

12. Las niñas tiran una astilla al agua porque quieren...

- a. que salpique.
- b. volver a jugar juntas.
- c. comprobar si se hunde.
- d. apartarla para que no moleste.

13. ¿Qué significa 'replicar' (subrayado en el texto)?

- a. Contestar.
- b. Respirar.
- c. Pensar.
- d. Correr.

14. ¿De qué se avergonzó la gente?

- a. De haber empujado a una niña.
- b. De no haber dado la razón a la anciana.
- c. De la reprimenda de la madre de Akulina.
- d. De estar a punto de pelearse por algo sin importancia.

15. ¿Qué tipo de texto has leído?

- a. Un cuento.
- b. La descripción de un pueblo.
- c. La narración de una aventura.
- d. El artículo de una revista infantil.