

DIÀGORA

La revista de l'escola

Diàgora. Núm. 1. Juny de 2025



Escola Àgora
Curs 2024-2025

ÍNDEX

• Editorial.....	3
• I3 Els contes a Educació Infantil	4
• I4 L'aneguet lleig: iguals o diferents ?	5
• I5 L'hort	6
• 1r Teatre MUSE: creativitat, cohesió i comunicació	7
• 2n Llegendes de Girona	8
• 3r L'art com a motor d'aprenentatge	9
• 4t L'Entrevista: Nina Lannan	10
• 5è Premi Pilarín Bayés	12
• 6è Colònies al CDA Pau Casals	13
• CTAC Girona	14
• EF: Tallers d'esport adaptat	15
• Viatge al País de Mai més: Peter Pan	16
• La biblioteca de l'Àgora: Agoteca	18
• Easy peasy, lemon squeeze.....	20
• Jocs florals a l'escola Àgora	21
• Dinar a l'escola, una oportunitat per aprendre	22
• Passatemps	23
• Calendari de l'any vinent	27



EDITORIAL

Finalitzem el curs escolar amb molts aprenentatges a la motxilla. Després d'iniciar-nos fa molts anys amb la revista d'escola *A la vora del Güell* pretenem donar continuïtat a un projecte d'escola que comparteixi la vida de l'Àgora amb tota la comunitat educativa. Aquest cop, però, l'hem batejat amb el nom de *Diàgora* en referència a la petita revista que van iniciar l'alumnat de cicle superior fa dos cursos.

Tot i estar immersos en un món digital en el que en segons podem compartir on som, amb qui estem i què fem, ens sembla una revista amb paper ens pot aportar el valor del llenguatge escrit.

Amb aquesta revista reivindiquem la màgia de l'escriptura i la lectura, que a més d'aprendre coses, ens permet comunicar-nos, compartir vivències i fins i tot viatjar a llocs llunyans sense haver de comprar un bitllet d'avió.

Us animem a llegir-la, podeu emportar-vos la revista on vulgueu perquè encara que no hi hagi *wifi* la podreu llegir i recordar tot el que heu fet i han fet els vostres companys i companyes durant aquest curs tan especial on tots i totes hem pogut "volar" a la nostra manera.

Molt bon estiu a tothom!



ELS CONTES A EDUCACIÓ INFANTIL



Els contes són un tresor cultural que ha acompanyat l'ésser humà al llarg de la història. Més enllà de la seva bellesa i entreteniment, els contes tenen un valor pedagògic i emocional fonamental per als infants. Però, per a què cal explicar contes als infants? Explicar contes als més petits és una pràctica que alimenta la seva imaginació i desenvolupa el seu llenguatge. A partir del conte de la "Rínxols d'or" hem treballat diferents activitats.



DEIXEM LES IMATGES A L'AULA
PER MIRAR I FER CONVERSA I
REPETIM PETITES FRASES



LES FAMÍLIES VÉENEN AJUDAR-NOS
EN ALGUN ESPAI



TREBALLEM L'ORIENTACIÓ ESPACIAL



FEM ESTADÍSTICA: QUI TÉ ELS CABELLS ARRISSATS? I
LLISOS? HO MIREM ENTRE TOTS/ES.



DIBUIXEM UN ÓS I
LA CASA DELS 3 ÓSSOS



FEM UN BERENAR!



PREPAREM L'EXPOSICIÓ ORAL DELS ÓSSOS



L'ANEQUET LLEIG IGUALS O DIFERENTS



Un esdeveniment que ha marcat el tercer trimestre és la sortida de final de curs a Banyoles amb tota l'escola. En aquesta sortida, l'ànec ha estat un element representatiu que ens ha despertat interès i curiositat. Hem treballat el conte de l'aneguet lleig i tot jugant, s'ha generat una situació d'aprenentatge que hem aprofitat per reflexionar i treballar les matemàtiques.



L'LEGIM
L'ANEQUET
LLEIG

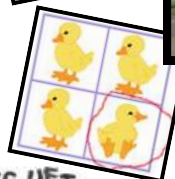
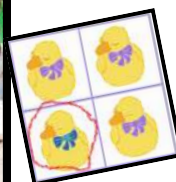
FEM UN MINIMON

COMPTEM
D'UN EN UN



i
D'UN COP D'ULL

ASSOCIACIONS



DESCOMPOSEM
EL NÚMERO 6

TRÒBEM L'ANEQUET
DIFERENT
(QUELIS)

BLOCS LÒGICS



L'hort de l'escola està en ple rendiment. Les cebes i les patates van creixent, les cols tenen la mida justa perquè en Patufet s'hi pugui amagar, els enciams... han sortit boníssims! I les petites mongeteres es van enfilant buscant el sol. Aquesta tasca la fem entre tots els nens i nenes de l'escola, cada divendres i amb l'ajuda d'en Narcís, que ve de la Fundació Drissa. En Narcís és un expert amb horticultura i ens ajuda a preparar la terra, a plantar (cada setmana ens porta planter nou), a regar, a treure les males herbes i ens dona bons consells.

A més a més, aquests últims dies, amb l'ajuda dels veïns de Menja't Sant Narcís, hem estat posant passeres per facilitar el pas, per delimitar les diferents feixes i també ens ajudarà a accedir fàcilment a les plantes per regar.





TEATRE MUS-E: CREATIVITAT, COHESIÓ I COMUNICACIÓ



EL TEATRE ÉS UNA EINA EDUCATIVA MOLT VALUOSA. DES DE FA 7 ANYS L'ESCOLA ESTÀ VINCULADA AL PROGRAMA MUS-E, IMPULSAT DES DEL MINISTERI D'EDUCACIÓ I CIÈNCIA I LA FUNDACIÓ YEDUHI MENUHIN QUE PRETÉ FOMENTAR DIFERENTS EIXOS A TRAVÉS DE L'ART: SOCIAL, CULTURAL I EDUCATIU. EN AQUEST MARC, ELS ALUMNES DE 1R I 2N HAN POGUT GAUDIR D'UNA SESSIÓ SETMANAL DE TEATRE DURANT AQUEST ÚLTIM TRIMESTRE GESTIONADA PER L'ARTISTA JORGE HORNS.

EL TEATRE ÉS UN RECURS A TRAVÉS DEL QUAL ELS INFANTS PODEN EXPRESSAR EMOCIONS, AMPLIAR EL SEU VOCABULARI, POTENCIAR LA CREATIVITAT I MILLORAR LA COMUNICACIÓ. AFAVORINT AL MATEIX TEMPS L'ESCOLTA ACTIVA, EL TREBALL EN EQUIP I LA CONFIANÇA EN UN MATEIX.

GRÀCIES A EN JORGE I EL SEU TALLER DE TEATRE HEM POGUT TREBALLAR TOTS AQUESTS ASPECTES I ENTENDRE MILLOR EL MÓN QUE ELS ENVOLTA, EXPRESSAR-NOS DE MANERA LLIURE I POSAR-NOS A LA PELL DELS ALTRES A TRAVÉS DEL JOC, LA MÚSICA I LA DANSA.



EXPRESSAR-SE, BALLAR, GAUDIR, RIURE...



2n

LLEGENDES DE GIRONA



PER ENTENDRE EL PRESENT S'HA DE MIRAR EL PASSAT. I PER SENTIR-SE PART D'UN LLOC SE N'HA CONÈIXER LA CULTURA I ELS ORÍGENS. PER AIXÒ, A CICLE INICIAL HEM VOLGUT APROPAR-NOS A LA HISTÒRIA I FOLKLORE DE GIRONA.

HEM REALITZAT UN PROJECTE ON HEM DESCOBERT LES LLEGENDES MÉS REPRESENTATIVES DE LA NOSTRA CIUTAT: EL TARLÀ, LA BRUIXA DE LA CATEDRAL, SANT NARCÍS I LES MOSQUES, EL CUL DE LA LLEONA...

DESPRÉS D'APRENDRE'N COSES A L'AULA VAM REALITZAR UNA VISITA GUIADA PEL BARRI VELL PER PODER-NE CONÈIXER ELS LLOCS I ELEMENTS QUE HAN ORIGINAT LES LLEGENDES DE PRIMERA MÀ.



Vam comptar els escalons de la Catedral



Gaudint del riu Onyar i les seves cases



Sant Narcís i les mosques ens van sorprendre



Al pont Eiffel



El vampir de la Rambla



Tirant petons a la Lleona

3r

L'ART COM A MOTOR D'APRENENTATGE

A l'escola, fer art és molt important perquè ens ajuda a expressar com ens sentim i a imaginar coses noves. Quan pintem, dibuixem, fem teatre o creem escultures, podem explicar idees sense paraules i descobrir que tots i totes tenim talent per fer coses boniques.

L'art també ens fa passar-ho bé, perdre la vergonya i aprendre a treballar en equip. Ens ajuda a conèixer artistes i maneres diferents de veure el món, i a vegades ens tranquil·litza quan estem nerviosos o enfadats. Per això volem que a l'escola sempre hi hagi espais per fer art, perquè ens fa créixer, aprendre i ser més creatius.



VIVIM I SENTIM L'ART



- Visita al Monar't
- Apadrinem escultures
- Fem murals
- Experimentem amb diferents tècniques



L'ENTREVISTA:

AMB NINA LANNAN



Els alumnes de quart hem tingut l'oportunitat de conèixer i entrevistar la Nina Lannan. Una coneguda productora teatral de Broadway que actualment viu a Girona i que ha produït musicals com Billy Elliot, Cats o Mamma Mia entre d'altres. La Nina ens ha regalat unes colònies per a tots nosaltres a Can Caballé. Estem molt agraïts i emocionats!

1- On vas néixer?

A Oakland a Califòrnia

2- A què et dediques?

Ara estic jubilada. La meva feina estava relacionada amb les arts escèniques. Em dedicava a organitzar i gestionar alguns musicals a Broadway.

3- Per què vas decidir venir a Girona?

Sempre m'havia agradat Europa, sobretot els països de França i Espanya. A casa vam llegir Soldados de Salamina de Javier Cercas, que està rodada en part a Girona. Així que un dia vam visitar Girona amb la meva parella i ens va agradar tant que vam decidir venir a viure aquí. Ens agrada el clima i el menjar. Sempre m'ha agradat que el menjar formi part de la vida d'una ciutat. A part que tenim amics que viuen a França i així estem més a prop d'ells.

4- Quin va ser el teu paper en les representacions teatrals?

El meu paper sempre ha estat darrera els escenaris. M'encarregava del vestuari, de les gestions amb les persones que formaven part del musical així com organitzar els escenaris i el seu atrezzo.

5- Has guanyat algun premi?

Si he guanyat un premi Tony amb el musical de Billy Elliot. És un premi molt important als Estats Units com si fos un premi Oscar però en teatre.

6- Què et va inspirar a ajudar-nos amb les colònies?

Penso que si pots fer alguna cosa bona per a les persones ho has de fer, llavors Déu, l'univers, el Karma...com en vulgueu dir, també et donarà coses bones.

7- Has anat mai de colònies?

Doncs no, no sabia què volia dir colònies. A Amèrica tenim els Camps o campaments que vindria a ser el mateix. De petita hi havia anat, em va agradar molt el contacte amb la natura.

8- T'agradaria venir amb nosaltres?

M'encantaria, però no puc, tinc un examen de català a l'Escola Oficial d'Idiomes el proper divendres.

9- Quins són els teus hobbies ?

Els meus hobbies són entre d'altres pintar, la jardineria, aprendre llengües i llegir. Sobretot pintar. Estic fent un curs sobre pintura i dibuix.

10- T'agradaria participar al pròxim musical de l'escola Àgora?

M'agradaria molt. Podeu comptar amb mi pel que necessiteu i de fet desitjo col·laborar amb vosaltres.

Moltes gràcies per la teva visita a l'escola i per fer possible aquests dos dies de convivència a Can Caballé, mai ho oblidarem!



5è

Premi Pilarín Bayés



El passat 3 de juny els nens i les nenes de cinquè vam anar a la celebració de l'entrega de premis del concurs de contes Pilarín Bayés. Aquest acte es celebrava al centre d'arts escèniques l'Atlàntida, de Vic.

Quan vam arribar vam poder participar en algunes activitats que giraven entorn la temàtica de l'escola, amb l'objectiu de reflexionar sobre la importància que té l'escolarització en tots els sentits. Tot seguit, vam participar en la gravació d'un pòdcast amb Catalunya Ràdio i vam tenir l'oportunitat de conèixer la Pilarín Bayés i fer-nos una foto amb ella.

Va ser molt emocionant poder acompanyar a la Vall en un moment important per ella, al mateix temps que vam tenir l'oportunitat de viure una experiència molt especial per tots i totes.



6è

Camp d'Aprenentatge Pau Casals



El passat mes de març, els nens i nenes de sisè vam anar de colònies al Camp d'Aprenentatge Pau Casals, a El Vendrell. Van ser uns dies plens de música, diversió i bons moments compartits.

Durant l'estada, vam tenir l'oportunitat de gravar una cançó, una experiència emocionant i diferent que ens va encantar. També vam fer activitats per aprendre com viatja el so i vam descobrir com han canviat els aparells per escoltar música al llarg del temps.

Un dels moments més especials va ser quan vam anar a veure i escoltar un concert de rock en directe. Ens ho vam passar d'allò més bé i vam tornar a casa amb moltes ganes d'explicar-ho tot!

Van ser unes colònies que recordarem sempre, plenes d'aprenentatges musicals i, sobretot, de bons moments viscuts tots junts.



Escaneja'm!





CTAC Girona



Al llarg d'aquest curs hem pogut conèixer i treballar amb uns companys molt especials.

Amb la Canya, la Terra, la Llum, en Bolet, la Teca i en Mico hem après i ens hem divertit de valent.

L'Albert Marquès de CTAC Girona ens ha presentat els seus ajudants i per nosaltres ha estat tot un descobriment!



Hem gaudit de diverses sessions al llarg del curs, aprenent a donar ordres als peluts, però també a respectar els temps d'espera o el nostre torn, entenent què necessiten els gossos i seguint un munt d'instruccions divertides.



A més a més, cal recordar que la Canya va ser protagonista al nostre musical fent de Nana, tot un paperàs, i és que està acostumada a ser una estrella de debò, també és la mascota del Girona!

Us esperem l'any vinent amb molta il·lusió.



EDUCACIÓ FÍSICA: TALLERS D'ESPORT ADAPTAT

TALLERS GRUP MIFAS



A Educació Física aquest trimestre hem tingut la sort de fer dos tallers amb el Grup MIFAS, una entitat que treballa perquè totes les persones amb discapacitat física puguin viure de manera autònoma i estiguin incloses i integrades a la societat.

Gimcana inclusiva i esport adaptat

Els nens i nenes de 3r hem fet una gimcana inclusiva de quatre activitats en les quals es representaven diferents dificultats físiques. Hem hagut de fer servir tots els nostres recursos, una mica d'enginy i l'ajuda dels nostres companys i companyes per superar junts els reptes.

Esport adaptat

Amb l'alumnat de 5è hem conegut els orígens de l'esport adaptat, hem après a fer servir la cadira de rodes i hem practicat jugant un partit de bàsquet adaptat.

Aquests tallers ens han ajudat a reflexionar i entendre una mica més algunes dificultats diàries que es troben les persones amb alguna discapacitat física. Hem entès la importància que té l'esport per mantenir-nos actius, oblidar les preocupacions i els problemes i relacionar-nos amb els altres i passar-ho bé junts.





VIATGE AL PAÍS DE MAI MÉS

PETER PAN



Fer un musical no sempre és fàcil!

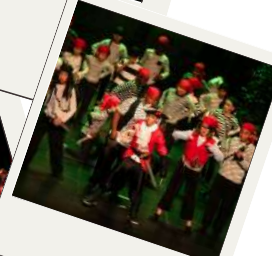
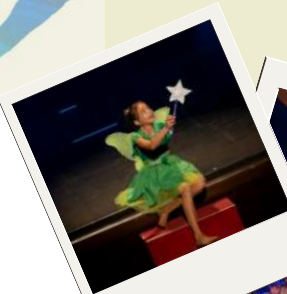
Per això a l'escola no només el treballem a la classe de Música si no que també ho fem a Llengua, a Castellano, a Medi, a Plàstica, a English, a biblioteca, a Tallers, a Educació Física..

Aquest curs tots els nens i nenes hem après les cançons i el conte de Peter Pan de John Barrie.

Cada curs s'ha encarregat de cantar, ballar i interpretar una cançó i amb la suma de tots hem volat!

A cycle superior hem tingut un xic més de feina perquè ens hem encarregat d'interpretar els personatges principals de l'obra, fer una part dels decorats, el cartell, les entrades, l'organització de l'escenari... Per això hem fet un càsting, hem assajat molt i molt, hem passat nervis però ha valgut la pena perquè ha estat una experiència inoblidable!

**Tots tenim un país de *Mai més*
on podem tornar a ser els
nens que vam ser**



QUÈ APRENEM AMB EL MUSICAL?

Els de sisè ens ho expliquen...



He après a cantar i a ballar (Sofia)
Treballar la memòria (Anas)
He après català i moltes coses més! (Yaiza)
He après a actuar, posar-me en el personatge... (Malak)
He practicat el català i he après a no tenir vergonya (Valentina)
M'ha ajudat a no tenir vergonya (Yonoussa)
He après a relacionar-me i fer companys (Jade)
He estat molt atent fent de tramoista (Ibrahima)
Ha estat bonic i emocionant (Avril)
He perdut la por a parlar en públic (Gisela)
El nens també podem ser actors (Antonio)
He après a estar concentrat quan fas les coses. (Joan F)
Ha estat una experiència molt divertida (Johan)
He après moltes cançons (Roc)
He après a fer d'actor (Alaghi)
Una experiència que t'ajuda a estar més segur de tu mateix (Yuri)
He après a compartir amb d'altres persones (Lola)
Creure que puc fer coses que em semblen difícils (Elias)
Hem après moltes coses de dins del teatre (Andrea)
Estic molt content d'haver participat tots aquests anys (Artau)
Ara sé paraules que no abans no sabia (Antonella)
M'ha agradat cantar, ballar i disfressar-me (Wayde)

I el proper musical..?

El dia 31 de maig, els delegats i delegades de totes les classes ens vam reunir per fer les propostes de musical per al proper curs.

De les 15 propostes que van sortir, en van fer una votació i vam triar els 5 primers.

Els criteris per a votar van ser:

- Que el musical fos basat en un llibre
- Que tingui un missatge
- Que es pugui trobar el guió i les cançons fàcilment
- Que permeti que tots els nens i nenes hi puguem participar.

I els resultats de la votació van ser: El llibre de la selva, Frozen, Matilda, Mary Poppins i Charlie i la fàbrica de xocolata.

Haurem d'esperar al setembre per saber quin serà el musical del curs vinent!

Mentrestant, canteu, balleu i sigueu molt feliços!



LA BIBLIOTECA DE L'ÀGORA

AGOTECA

Motor de lectura, aprenentatge i inclusió



Durant aquest curs s'han realitzat diferents dinàmiques:

- Poesia i dites de tardor
- Activitat per a conèixer les normes i funcionament de la biblioteca
- Dinàmica relacionada amb l'aigua i el projecte d'escola de paret vertical.
- Apadrinament lector entre grups internivell (un cop per trimestre)
- Escape-room: Atrapa l'ombra d'en Peter Pan! sobre J.M. Barrie, autor de l'obra.
- Aproximació a l'autor i l'obra d'Anthony Browne.

Després de la renovació de l'espai de la biblioteca durant els últims cursos (parquet, mobiliari, pintura..) i convertir-lo en un espai viu, acollidor i inspirador; s'ha consolidat el treball de biblioteca a la nostra escola i s'ha impulsat aquest recurs com a eix fonamental.

Durant aquest curs s'han realitzat diferents dinàmiques per tal treballar diferents aspectes de la lectura:

- Fomentar l'hàbit lector.
- Complementar els aprenentatges curriculars.
- Fomentar l'autonomia, la responsabilitat i l'esperit crític.
- Augmentar les competències informatives i literàries.
- Promoure la inclusió i la igualtat d'oportunitats.

Tots els infants de l'escola han utilitzat la biblioteca de forma sistemàtica en mitjos grups de forma setmanal i han tingut l'oportunitat d'emportar-se llibres en préstec i de poder utilitzar l'espai fora de l'horari escolar i gaudir d'algunes activitats i dinàmiques.



Dinàmica
Peter Pan

Padrins lectors



OBERTA A LES FAMÍLIES I AL BARRI

Dues tardes a la setmana, la biblioteca està oberta al barri on poden venir les famílies amb els seus fills/es. En aquesta oferim propostes lúdiques relacionades amb el gust per la lectura.

Aquest curs ens ha visitat l'escriptor Carles Sala, un autor molt conegut pels alumnes de Primària, el qual ens va explicar anècdotes de la seva vida i l'aventura de ser escriptor. Per acabar ens va presentar el seu nou llibre "Xerra versos".





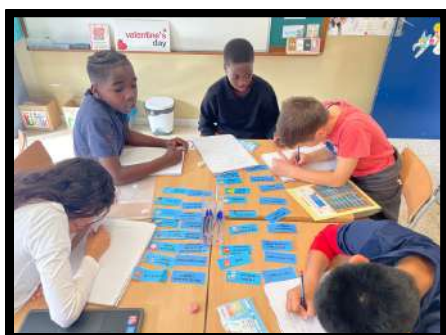
CLASS CLASS: YES, YES!

EASY PEASY LEMON SQUEZZE



Aquí trobareu un recull de com hem après a utilitzar l'anglès a l'escola mitjançant storytelling, practicant les habilitats bàsiques de la llengua (listening, reading, writing & speaking) a partir de grups cooperatius i tallers d'art en anglès (workshops).

COOPERATIVE WORK



LEARNING BY DOING



READING & SPEAKING



RUNNING DICTATION



WRITING : ALL ABOUT ME

Preparing our oral presentations



ENGLISH WORKSHOPS



CICLE INICIAL

CICLE MITJÀ



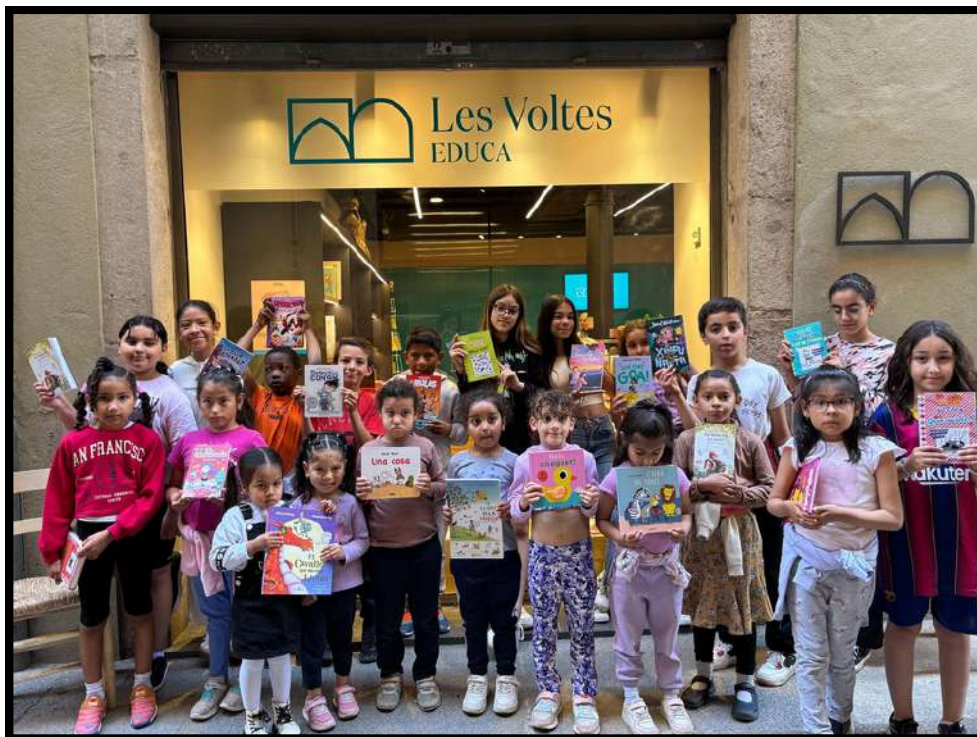
CICLE SUPERIOR

OUR PUBLIC FINAL PRODUCT

JOCS FLORALS A L'ESCOLA ÀGORA



Moltes felicitats a tots els escriptors especialment als guanyadors!



I als guanyadors/es de l'agenda!





DINAR A L'ESCOLA, UNA OPORTUNITAT PER APRENDRE

A l'estona de menjador, gaudim d'un bon àpat preparat per la nostra cuinera Yami. El dinar és sempre boníssim! Després, durant el pati, ens ho passem d'allò més bé: fem jocs, pintem, fem murals... i amb la calor que ha fet aquests dies, també ens hem remullat per refrescar-nos. A més, amb els monitors ens divertim molt i ens sentim molt ben acompanyats. No ens en perdem cap!

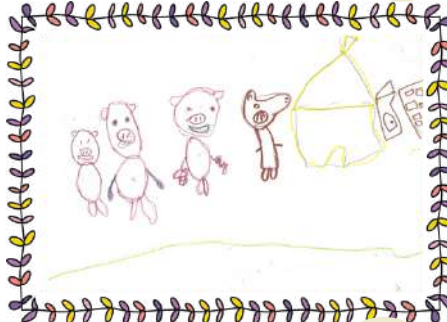
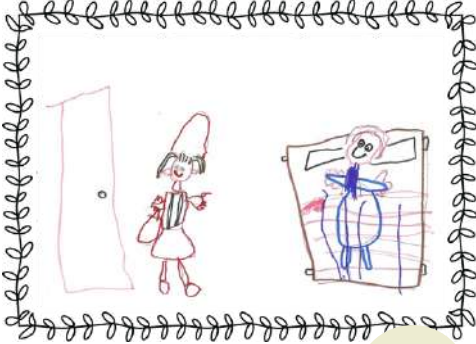


PASSATEMPS

HI HAVIA UNA VEGADA...



RELACIONA CADA DIBUIX AMB EL TÍTOL DEL CONTE



1 L'ANEQUET LLEIG

2 EL 3 PORQUETS

3 LA CAPUTXETA VERMELLA

4 LA LLEGENDA DE SANT JORDI

5 HANSEL I GRETEL

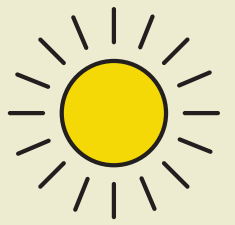
6 EL DRAC DE BANYOLES

7 EL FLAUTISTA
HAMELIN

8 LA RINXOLLS
D'OR

SOPA DE LLETRES

QUINA CALOR!



BUSCA LES PARAULES D'ESTIU:

S	A	N	T	A	S	P	C	B
O	U	E	E	S	T	L	O	A
R	G	E	L	A	T	A	O	N
R	I	O	F	E	R	T	K	Y
A	A	Y	O	I	E	J	I	A
I	F	S	M	G	I	A	E	D
N	F	C	A	L	O	R	S	O
P	I	S	C	I	N	A	O	R
O	R	N	A	M	A	R	T	W

1

Platja

2

MAR

3

BANYADOR

4

SORRA

5

PISCINA

6

Calor

7

AIGUA

8

GELAT

ENDEVINALLES



1. Mig groga i mig negra,
vaig de flor en flor; si
molt em molestes et
clavo un fibló.

2. Blanca per dins, verda
per fora. Si no la saps,
espera. Què és?

3. Va pel cel,
té ales
i no és ocell.

4. Vaig sempre de viatge,
sense maleta ni bastó;
de vegades semblo un formatge,
i d'altres un tall de meló.

5. No és bou i porta banyes
no es paraigua
i surt quan plou.

6. Tinc tres ulls de colors i
passo el dia fent l'ullet,
aneu alerta si el que us
mira no és el verd.

1

2

3

4

5

6

BARBARISMES



Un barbarisme és una paraula o expressió que diem en una altra llengua, com el castellà, enlloc de dir-la correctament en català.

Relaciona cada barbarisme amb la seva paraula o expressió, escrita correctament en català.

Botiquín

Bocadillu

Emputxar

Chismosa

Patada

Chiste

De repent

Ladrillu

Cumpleany

Acudit

Farmaciola

Xafardera

Empènyer

Aniversari

Maó

De sobte

Cossa

Entrepà

CALENDARI DEL CURS VINENT: 2025 - 2026!



Setembre 2025						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Octubre 2025						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Novembre 2025						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Desembre 2025						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Gener 2026						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Febrer 2026						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

Març 2026						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril 2026						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Maig 2026						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Juny 2026						
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

 Dies festius i dies no lectius

 Dies de classe

 Jornada continuada

 Dies de lliure disposició

 Dies feiners sense alumnes

 Inici de curs i adaptació I3

