

Convocatòria de tres places d'interinatge a l'Escola de Música i Conservatori de Vic.

- Flauta de bec (7 hores/setmanals)
- Harmonia de Grau Professional (4 hores/setmanals. Dijous tarda)
- Llenguatge musical de Nivell elemental (4 hores/setmanals. Dimecres tarda)

Procediment

Preselecció. En la preselecció, les persones interessades hauran de presentar:

- Currículum
 - Completa aquest [formulari](#) amb la informació del teu currículum.
- Vídeo
 - Enviar un vídeo de presentació i motivació de màxim 2 minuts a l'adreça electrònica margavinent@emvic.cat.

Data màxima: **7 de setembre a les 12.00h del migdia.**

Els criteris de selecció per aquesta preselecció seran els següents:

1. Titulació Superior com a requisit imprescindible
2. Consciència vers el projecte emvic en tot el seu abast
3. Aportacions personals i específiques a aquest projecte educatiu
4. Disposició de treball i sentit pedagògic vers les etapes d'iniciació a l'instrument
5. Sentit de recerca pedagògica
6. Interès en la formació continuada
7. Interès explícit i /o experiència en la pedagogia de grup
8. Sentit d'implicació en el projecte i de cooperació amb l'equip de professors
9. Concepció dels objectius pedagògics fonamentals
10. Currículum en interpretació
11. Altres competències relacionades amb la gestió i la tecnologia
12. Proximitat i vehicle propi per facilitar la mobilitat.

Selecció. Entrevista personal el **8 de setembre**. En aquesta selecció els criteris d'avaluació seran els següents:

1. Consciència del projecte emvic en tot el seu abast. Motivació per treballar a la xarxa emvic. Aportacions personals i específiques al projecte educatiu de l'emvic, des de les Aules Associades al Conservatori. (1 p)
2. Concepció de l'educació musical i del compromís educatiu que representa. Establiment dels objectius pedagògics. Sentit pedagògic i experiència en les diverses etapes educatives. (1 p)
3. Sentit de recerca pedagògica i interès en la formació continuada. Concepció del treball cooperatiu amb l'equip de professors. (1 p)

4. Desenvolupament metodològic. En les especialitats instrumentals, interès i experiència en la pedagogia de grup i en la pedagogia individual. (1 p)
5. Valoració de la sessió lectiva realitzada. Avaluació de la configuració de la unitat didàctica i del procés d'execució. Balanç entre la teorització i el desenvolupament pràctic de la programació. (1 p)
6. Disponibilitat. Proximitat. Vehicle propi. Compaginació amb altres feines i projectes personals/professionals. (1 p)
7. Altres competències i consideracions. (1 p)

Una representació de l'equip directiu i del departament de cada plaça en farà l'avaluació.