

An abstract painting featuring musical notes and piano keys. The top half shows a piano keyboard with black and white keys, and the bottom half shows musical notes on a staff. The background is a vibrant, colorful abstract wash of yellow, orange, red, and blue.

CURS
25-26

Pla Anual General

ESCOLA  **MUNICIPAL DE**
MÚSICA
Pau Casals

Codi de centre

8072413

EMM Pau Casals de Viladecavalls

Contingut

1. Introducció	2
2. Objectius, actuacions i indicadors	3
3. Programes impartits en el curs 25-26.....	7
4. Professorat, titulació i hores setmanals de docència	9
5. Resolució d'aprovació del Pla Anual	12
6. Annexos.....	13
6.1. Novetats del curs	13
6.2. Calendari Escolar.....	15
6.3. Distribució assignatures	16
6.4. Distribució alumnat.....	18
6.4. Activitats previstes.....	19

1. Introducció

Iniciem un nou curs amb la voluntat renovada de seguir en la línia de treball que ens ha portat a ser tot allò que s'espera d'un servei públic d'ensenyament: rigorós, obert a tothom i integrat a la realitat social i cultural del nostre municipi. Per a fer-ho, és indispensable disposar d'una bona planificació, d'un mapa del trajecte cap a l'excel·lència que ens ha de permetre avançar pas a pas sense entrebancs. Aquest mapa és el Pla Anual de Centre, que contindrà:

- Els objectius del curs
- Els detalls sobre la configuració del propi centre
- Els detalls sobre la planificació de totes les activitats previstes durant el curs

Aquest curs el plantejem com un curs de consolidació. Algunes de les novetats introduïdes el curs passat necessiten ser adaptades i, en canvi, d'altres aspectes ja estan plenament integrats i cal establir mecanismes de consolidació. Un dels punts claus del curs, doncs, serà la consolidació dels projectes però a la vegada normalització de la recuperació de la divisió del temps en assignatures i el desdoblament de l'alumnat de B1 i B2 per curs establerts el curs passat.

Aquest document ha sigut redactat per la direcció del centre i traslladat al Consell Escolar que l'ha aprovat després de ser posat en comú. Per a la seva redacció s'ha tingut en compte tota la normativa que l'empara, amb especial èmfasi al nou Decret que ens regula:

- Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'Educació. Article 91.
- Decret 102/210, de 3 d'agost, d'autonomia de centres educatius. Article 10.
- DECRET 354/2021, de 14 de setembre, de les escoles que imparteixen ensenyaments no reglats de música i dansa. Article 17.

Aquest PAC serà publicat al web del nostre centre quedant a disposició de tots els nostres usuaris.

2. Objectius, actuacions i indicadors

Els **Objectius de Centre** en el marc d'aquest Pla Anual de Centre són les metes que el nostre centre educatiu es proposa aconseguir durant aquest curs escolar. Aquests objectius reflecteixen les prioritats pedagògiques i de convivència, establertes per millorar la qualitat educativa, promoure la inclusió, i garantir un entorn d'aprenentatge positiu. Han estat formulats tenint en compte les necessitats de l'alumnat, el desenvolupament professional del professorat, i les característiques específiques del context escolar així com la revisió de la Memòria de Centre 23-24. Els objectius es desglossen en actuacions concretes, amb indicadors per avaluar-ne l'assoliment i garantir una millora contínua del centre.

OBJECTIU	ACTUACIONS	INDICADORS
Obj.1.- Augmentar el nombre d'usuaris atesos en la franja 14 - 25	Act.1.1.- Publicitar les assignatures vinculades al Programa Adults	Ind.1.1.1.- Nombre de campanyes realitzades,
	Responsable: Equip directiu	
	Temporització: a partir del mes de novembre	
	Act.1.2.- Posar en funcionament assignatures del Programa E adreçades a alumnat jove (entre 14 i 25 anys)	Ind.1.2.1.- Nombre de grups i nombre d'usuaris inscrit on 9 usuaris és el màxim previst.
	Responsable: Equip Directiu i Musicoterapeuta.	
	Temporització: A partir del mes de novembre	
	Act.1.3. – Promoure Tallers Puntuals dins aquesta franja d'edat dins la oferta educativa.	Ind. 1.3.1.- Nombre de tallers i nombre d'usuaris inscrits.
	Responsable: tot el claustre	

	Temporització: durant tot el curs	
Obj.2.- Eficiència en les reunions de claustre i d'equips de treball	Act.2.1.-Supressió dels claustres setmanals	Enquesta de satisfacció entre el professorat.
	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: tot el curs	
	Act.2.2.-Potenciar les reunions per equips de treball.	Nombre de reunions fetes. Enquesta de satisfacció entre el professorat
	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: Tot el curs	
Obj.3.-Millorar la comunicació interna i externa	Act.3.1.-Ús extensiu de l'eina INTEGRA	Nombre d'entrades a l'INTEGRA. Enquesta de satisfacció entre usuaris.
	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: tot el curs	
	Act.3.2. -Ampliar l'equip encarregat de xarxes i publicitat	Augment hores de dedicació. Número d'accions dutes a terme
	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: tot el curs	
Obj.4.-Introduir paràmetres d'Autoavaluació del centre	Act.4.1.-Planificació estratègies d'autoavaluació	Publicació de la Planificació
	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: gener 2024	
	Act.4.2.-Realització d'enquestes tant entre el claustre com entre els usuaris	Resultat de les enquestes

Obj.5.-Ordenar definitivament l'oferta curricular del centre	Act.5.1.-Consolidar el treball dels projectes	Enquesta de satisfacció entre usuaris
	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: tot el curs	
	Act.5.2.-Reactivar l'assignatura de llenguatge i conjunt per millorar el nivell de l'alumnat	Prova de nivell
	Responsable: Equip Directiu i equip de llenguatges i conjunts	
	Temporització: tot el curs	
	Act.5.3.-Ordenar els Projectes Comunitaris i la resta d'oferta	Organització de la oferta en un nou Projecte Curricular de Centre
	Responsable: Equip Directiu	
Obj.6.-Fomentar l'ordre i un bon ambient de treball a l'escola	Temporització: Tot el curs	
	Act.6.1.-Remodelació general de les Aules	Realització i enquesta de satisfacció entre el professorat.
	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: febrer del 2025	
	Act.6.2.-Scondicionar acústicament una aula per a grans formacions	Realització
Obj.7.-Afavorir Atenció Educativa Adaptada al centre	Responsable: Equip Directiu	
	Temporització: febrer del 2025	
	1.Establir vies de col·laboració efectives entre la Musicoterapeuta i l'equip docent per oferir una resposta	a. Nombre usuaris derivats pel claustre/famílies al programa. b. Avaluar de manera freqüent l'efectivitat

	unificada i amb les famílies	d'aquestes eines mitjançant reunions amb els docents implicats c. Mesurar el temps
	2.Facilitar eines als docents per millorar la relació amb l'alumnat que li cal aquesta atenció.	mitjà que entre la detecció de les necessitats de l'alumnat i la implementació del programa
	3. Assegurar la continuïtat del procés d'aprenentatge oferint una resposta més adequada amb la elaboració de programes específics i personalitzat per a l'alumnat amb diagnòstic	personalitzat. d. Avaluar el desenvolupament de les competències d'aquest alumnat d'acord als paràmetres adaptats (efectivitats dels ítems)
	Responsable: Equip Directiu-Musicoterapeuta	
	Temporització: A partir del mes d'octubre	

3. Programes impartits en el curs 25-26

Enguany introduïm algunes novetats dins els programes oferts, dividint en franges d'edat la oferta educativa a infants de 0 a 3 anys.

PROGRAMA	NOM ESPECÍFIC	GRUP	ESPAI	EDAT ALUMNAT
PROGRAMA A	Música per a Nadons		EMM	0 - 12 mesos
	Música en Petit	MP1	EMM	i1
		MP2	EMM	i2
	Infantil	RS1	EMM	i3
		EMM	EMM	i3
		RS1	EMM	i4 – i5
		RS2	EMM	i4 – i5
		RS3	EMM	i4 – i5
		RB1	Roc Blanc	i4 – i5
	Vilasona	VRS	EMM	1r de Primària
		VRB	Roc Blanc	1r de Primària
PROGRAMA B	Iniciació 1	INI 1 DI-Dx	EMM	1r de Primària
		INI 1 Dm-Dj	EMM	1r de Primària
	Iniciació 2	INI 2 DI-Dx	EMM	2n de Primària
		INI 2 Dm-Dj	EMM	2n de Primària
	Bàsic 1	B1 DI-Dx	EMM	3r de Primària
		B1 Dm-Dj	EMM	3r de Primària
	Bàsic 2	B2 DI-Dx	EMM	4t de Primària
		B2 Dm-Dj	EMM	4t de Primària
	Bàsic 3	B3	EMM	5è de Primària
	Bàsic 4	B4	EMM	6è de Primària
PROGRAMA C	Avançat 1	A1	EMM	1r ESO
	Avançat 2	A2	EMM	2n ESO
PROGRAMA E	Musicoteràpia		EMM	
	Musiquem Llar Infant	Barromina	Barromina	i1 - i3
		Can Trias	Can Trias	i1 - i3
	Musiquem Escoles	Rosella	Rosella	
		Roc Blanc	Roc Blanc	
	Musiquem Gent Gran	Can Trias	CC Paco Cano	
	Programa Conjunts		EMM	A partir 5è Primària

	Adults		EMM	A partir 14 anys
--	--------	--	-----	------------------

4. Professorat, titulació i hores setmanals de docència

Tal com s'estableix a l'article 22.1 i 22.2 del Decret 354/2021, adjuntem la relació d'hores i titulació de cada professor per tal de constatar que més del 85% del professorat del centre té la titulació adequada per a impartir classes a escoles de música.

Aquest curs el professorat titulat segons el que preveu l'article 22.2 del Decret és del **92,05%** del total d'hores setmanals de docència.

La distribució, segons programa, és la següent:

PROGRAMA	NOM DEL PROGRAMA	PROFESSOR TITULAT	m/set	PROFESSOR ESPECIALISTA	m/set	TOTAL
A	Música en Petit			Manela Delgado	135	675
	Sensibilització, Vilasona	Clara Aucejo	105			
		Elisenda Durà	435			
B	Iniciació i Bàsic	Clara Aucejo	90			3.195
		Lamia Bensmail	390			
		Eduardo Cabello	225			
		Elisenda Durà	150			
		Jose Vicente Espinosa	315			
		Lluís Figuerola	150			
		Blanca Montoliu	495			
		Jordi Ollé	225			
		Borja Peirón	450			
		Raimon Torio	705			
C	Avançat 1 i 2	Lamia Bensmail	180			675
		Eduardo Cabello	150			
		Elisenda Durà	90			
		Lluís Figuerola	60			
		Blanca Montoliu	45			
		Jordi Ollé	60			
		Borja Peirón	90			
E	Musiquem, Musicoteràpia			Manela Delgado	390	2.055

	Programa Conjunts i Adults	Clara Aucejo	105			
		Lamia Bensmail	330			
		Eduardo Cabello	240			
		Elisenda Durà	60			
		José Vicente				
		Espinosa	150			
		Lluís Figuerola	195			
		Blanca Montoliu	75			
		Jordi Ollé	45			
		Borja Peirón	255			
		Raimon Torio	210			
		92,05%	6.075	7,95%	525	6.600m

A continuació adjuntem la relació de professorat i els minuts setmanals dedicats a la docència de cada un d'ells:

Nom i cognoms	NIF	Titulació	Programes	m/set
Aucejo Lafont, Clara	49180243X	Grau superior	a) i4-i5 b) Ini 1-2, B1-2 e) P. Conjunts	300
Bensmail, Lamia	X3514869D	Grau superior	b) Ini 1-2, B1-2, B3-4 c) A1-2 e) Adults	900
Cabello Toscano, Eduardo	26815599Z	Grau superior	b) B1-2, B3-4 c) A1-2 e) P. Conjunts, Adults	615
Delgado Quintela, Manela	39363644H	Màster Musicoteràpia	a) Música en petit e) Musicoteràpia, Musiquem	525
Durà Àngel, Elisenda	35123300T	Grau superior	a) I4-I5, Vilasona b) Ini 1-2, B3-4 c) A1-2 e) P. Conjunts, Adults	735
Espinosa Paredes, José V.	43524668C	Grau superior	b) Ini 1-2, B1-2, B3-4 e) Adults	465
Figuerola Monzonís, Lluís	43524668C	Grau superior	b) Ini 1-2, B1-2 c) A1-2 e) P. Conjunts, Adults	405

Montoliu Tarragona, Blanca	34759049T	Grau Mig (Pla66)	b) Ini 1-2, B1-2, B3-4 c) A1-2 e) Adults	615
Ollé Padrós, Jordi	34730557	Grau Mig (Pla66)	b) Ini 1-2, B1-2, B3-4 c) A1-2 e) P. Conjunts, Adults	330
Peirón Martín, Borja	46805916L	Grau superior	b) B1-2, B3-4 c) A1-2 e) Adults	795
Torio Baixarias, Raimon	46349422Y	Grau superior	b) Ini 1-2, B1-2, B3-4 e) Adults	915
TOTAL				6.600m

5. Resolució d'aprovació del Pla Anual

Resolució del director del centre educatiu Escola Municipal de Música Pau Casals de Viladecavalls, per la qual aprova la Programació General Anual de Centre.

Com a directora de l'Escola Municipal de Música Pau Casals, i en aplicació de les competències que estableix l'article 132 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa i amb el suport dels membres del consell escolar,

RESOLC

1. Aprovar la Programació General Anual de Centre, que s'adjunta a aquesta resolució, per al període 2025-2026.
2. Comunicar aquesta resolució al Consell Escolar del centre i donar-la a conèixer a tota la comunitat educativa. Així mateix, aquest projecte estarà a disposició de l'Administració educativa.

Jordi Ollé i Padrós

DIRECTOR EMMPC

Viladecavalls 25 de novembre del 2025

6. Annexos

6.1. Novetats del curs

Treball en equip

Per tal de millorar l'eficiència en les reunions es proposa la següent modificació:

- Supressió dels claustrs generals setmanals que quedaran substituïts pels següents:
 - 4 de setembre
 - 29 de gener
 - 4 de juny
 - 25 de juny
- Recuperació de les comissions

Santa Cecília	19-20-21 de novembre	Blanca, Manela, Lluís, Elisenda, Llàmia
Nadal	16-17-18-19 de desembre	Rai i Blanca, Edu, Jose
Festa Primavera	17-18-19-20 de març	Rai, Manela, Jose, Borja i Jordi
Stage	17-18-19 d'abril	Jordi, Edu, Clara, Llàmia??
Portes obertes	12-13 de maig	Blanca, Llàmia, Elisenda Jordi
Fi de curs	16-17-18 i 19 juny	Rai, Manela, Lluís, Borja, Clara

- Reunions de coordinació d'àrees.
 - Àrea de Llenguatges – Elisenda, Rai i Blanca
 - Àrea de Jazz/Moderna – Edu i Lluís
 - Àrea de Xarxes – Edu, Clara i Jordi
 - Es reuniran els dimarts de 16.30 a 17.00 de forma ordinària

Divisió de Bàsic 1 i Bàsic 2

L'assignatura de **llenguatge musical** ja no es fa conjunta amb els grups de B1 i B2 així com si que es fa en el projecte musical i el conjunt instrumental.

Separem l'alumnat de bàsic 1 i el de bàsic 2, tant de dilluns-dimecres com de dimarts-dijous i fem 1h 30min a la setmana, 45 min cada dia, de llenguatge musical segons el nivell. Això ens permet adaptar-nos més als continguts de cada curs i assolir tots els objectius a bàsic 2 per tal de que l'alumnat que vulgui seguir amb l'ensenyament reglat i fer bàsic 3 comenci el nou curs amb bon nivell interpretatiu, musicològic i auditiu.

En finalitzar el curs es farà una valoració de la millora en el nivell de Llenguatge Musical de l'alumnat tant de B1 com de B2.

Recuperació Prellenguatge a Iniciació 2

Venint de l'experiència de l'any anterior s'ha decidit substituir l'espai de 45 minuts de conjunt instrumental a Iniciació 2 per una assignatura de prellenguatge de 45 minuts setmanals.

Aquesta decisió ve donada pel fet de la necessitat de més competència en matèria de llenguatge musical per part de l'alumnat.

A les sessions de projecte hi ha sempre alumnes de iniciació 1 i 2 amb diferents capacitats musicals. La meitat fan instrument i l'altre no. És per això que calia reforçar el llenguatge en aquells alumnes que ja fan instrument.

El fet de canviar l'assignatura de conjunt una de llenguatge no significa que en aquesta franja es puguin treballar peces de conjunt instrumental. Ara bé, la idea principal és el reforç de la lectura i la interpretació de partitures i del significat dels elements del pentagrama.

Així doncs, l'horari setmanal per els alumnes d'iniciació és la següent:

INICIACIÓ 1:

- 2 sessions de 45 minuts de Projecte

INICIACIÓ 2:

- Taller de 45 minuts setmanals d'instrument i una classe mensual de 30 minuts
- 2 sessions de 45 minuts de Projecte
- 1 sessió de 45 minuts de Llenguatge musical

6.2. Calendari Escolar

CURS 25-26

SETEMBRE						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

OCTUBRE						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

NOVEMBRE						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	S. Cecília	S. Cecília	S. Cecília	22
24	25	26	27	28	29	30

DESEMBRE						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
1	2	3	4	5	Encesa llums	6
8	9	10	11	12	13	Mercat Nadal
15	16	Nadal	Nadal	Nadal	Nadal	20
22	nadal	nadal	nadal	nadal	nadal	27
29	nadal	nadal	nadal			

GENER						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
			1	nadal	2	nadal
5	nadal	6	nadal	7	nadal	8
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	CF	27	CF	28	CF	29

FEBRER						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

MARÇ						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	Festa P.	Festa P.	Festa P.	Festa P.	21
23	24	25	26	27	28	29
30	S. Santa	31	S. Santa			

ABRIL						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
		1	S. Santa	2	S. Santa	3
6	S. Santa	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	STAGE	18
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAIG						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	Portes obertes	13	Portes obertes	14	15
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	Vilacantada	30

JUNY						
dilluns	dimarts	dimecres	dijous	divendres	dissabte	diumenge
1	2	CF	3	CF	4	CF
8	CF	9	10	11	12	13
15	16	FI	17	FI	18	FI
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

	Dies festius
5	Lliure disposició
	Activitats
	Concerts Familiars i Aules Obertes
	Projectes

6.3. Distribució assignatures

PROGRAMA A

- INFANTIL

CURS	GRUP	DIA	HORARI	PROFESSORS/ES	AULA
0-12	Escola de música	dimarts	17.15 - 18.00	Manela	Polivalent 1
i1	Escola de música	dimecres	17.15 - 18.00	Manela	Polivalent 1
i2	Escola de música	dijous	17.15 - 18.00	Manela	Polivalent 1
i3	Escola de música	dimarts	17.30 - 18.15	Elisenda	Aula A
i3	Roc Blanc	dimarts	16.30 - 17.15	Elisenda	NO
i3	Rosella	dilluns	16.30 - 17.30	Elisenda	Aula A
i4-i5	Roc Blanc	dimarts	14.00 – 14.45	Elisenda	Roc Blanc
i4-i5	Rosella (RS1)	dilluns	14.00 - 14.45	Elisenda	Aula A
i4-i5	Rosella (RS2)	dimecres	14.00 - 14.45	Elisenda i Clara	Aula A
i4-i5	Rosella (RS3)	dimecres	16.30 – 17.30	Elisenda i Clara	Aula A
i4-i5	Escola de música (EMM1)	dilluns	17.30 – 18.15	Elisenda	Aula A
i4-i5	Escola de música (EMM2)				

PROGRAMA B

- INICIAL I BÀSIC

CICLE	CURS	ASSIGNATURA	DIES	HORARI	PROFESSOR	AULA
INICIAL	Iniciació 1 A	Projecte	DI/Dx	17.30 – 18.15	Raimon	Polivalent 2
	Iniciació 1 B	Projecte	Dm/Dj	17.30 – 18.15	Raimon	Polivalent 2
	Iniciació 2 A	Projecte	DI/Dx	17.30 – 18.15	Raimon	Polivalent 2
		Pre-llenguatge	Dilluns	18.15 – 19.00	Elisenda	Aula B
		Taller instr A	Dimecres	16.45 – 17.30	Diversos	Varies
		Taller instr B	Dimecres	18.15 – 19.00	Diversos	Varies
	Iniciació 2 B	Projecte	Dm/Dj	17.30 – 18.15	Raimon	Polivalent 2
		Pre-llenguatge	Dimarts	18.15 – 19.00	Elisenda	Aula B
		Taller instr A	Dijous	16.45 - 17.30	Diversos	Varies
		Taller instr B	Dijous	18.15 – 19.00	Diversos	Varies
MITJÀ	Bàsic 1 A	Llenguatge Musical	DI/Dx	17.30 – 18.15	Blanca	Aula B
		Projecte Musical	Dimecres	18.15 – 19.00	Raimon	Auditori
		Conjunt instrumental	Dilluns	18.15 - 19.00	Blanca i Borja	Polivalent 4 Polivalent 5
		Instrument - 30m	Classes individuals. Horari a determinar.			
	Bàsic 1 B	Llenguatge Musical	Dm / Dj	17.30 – 18.15	Blanca	Aula B

		Projecte Musical	Dimarts	18.15 – 19.00	Raimon	Auditori
		Conjunt instrumental	Dijous	18.15 - 19.00	Blanca i Borja	Auditori Polivalent 5
		Instrument - 30m	Classes individuals. Horari a determinar.			
	Bàsic 2 A	Llenguatge Musical	DI/Dx	19.00 - 19.45	Blanca	Aula B
		Projecte Musical	dimecres	18.15 – 19.00	Raimon	Auditori
		Conjunt instrumental	dilluns	18.15 - 19.00	Blanca i Borja	Polivalent 4 Polivalent 5
		Instrument - 30m	Classes individuals. Horari a determinar.			
	Bàsic 2 B	Llenguatge Musical	Dm/Dj	19.00 - 19.45	Blanca	Aula B
		Projecte Musical	Dimarts	18.15 – 19.00	Raimon	Auditori
		Conjunt instrumental	dijous	18.15 - 19.00	Blanca i Borja	Auditori Polivalent 5
		Instrument - 30m	Classes individuals. Horari a determinar.			
SUPERIOR	Bàsic 3	Llenguatge musical	DI/Dx	18.15 – 19.00	Lamia	Aula D
		Conjunt Instrumental	Dilluns	19.00 – 20.00	Diversos	Varies
		Instrument – 45m	Classes individuals. Horari a determinar.			
	Bàsic 4	Llenguatge musical	DI/Dx	18.15 – 19.00	Edu	Aula C
		Conjunt Instrumental	Dilluns	19.00 – 20.00	Diversos	Varies
		Instrument – 45m	Classes individuals. Horari a determinar.			
	Optatives	<i>Cant Coral</i>	<i>Dimecres</i>	<i>17.15 – 18.15</i>	<i>Elisenda</i>	Auditori
		<i>Taller PreEnsemble</i>	<i>Dimecres</i>	<i>19.00 - 20.00</i>	<i>Raimon, Borja, Lamia, Edu</i>	Varies i Auditori
		<i>2n Instrument</i>	<i>Classes individuals. Horari a determinar.</i>			

PROGRAMA C

- AVANÇAT

CURS	ASSIGNATURA	DIES	HORARI	PROFESSORS/ES	AULA
AVANÇAT 1 i 2	Llenguatge musical A1	Dilluns i dimecres	20.00 - 20.45	Borja	Aula C
	Llenguatge musical A2	Dilluns i dimecres	20.00 - 20.45	Elisenda	Aula B
	Conjunt Instrumental	Dilluns	19.00 – 20.00	Diversos	Varies
	Instrument – 45m	Classes individuals. Horari a determinar			
Optatives	<i>Jazz Ensemble Avançat</i>	<i>Dimecres</i>	<i>19.00 - 20.00</i>	<i>Lluís i Jordi</i>	<i>Poliv. 5</i>
	<i>Cant Coral</i>	<i>Dimecres</i>	<i>17.15 - 18.15</i>	<i>Elisenda</i>	<i>Auditori</i>
	<i>Vilacantata</i>	<i>Dimecres</i>	<i>16.00 – 17.00</i>	<i>Edu i Raimon</i>	<i>Poliv. 5</i>

	<i>Combo Modern</i>	<i>Dimecres</i>	<i>20.15 -21.15</i>	<i>Edu</i>	<i>Auditori</i>
	<i>2n Instrument – 30m</i>	<i>Classes individuals. Horari a determinar.</i>			

PROGRAMA E

- VILASONA

CURS	GRUP	DIA	HORARI	PROFESSORS/ES	AULA
1r Primària	Rosella (RS)	Dilluns	13.15 – 14.00	Elisenda	Aula A
1r Primària	Roc Blanc (RB)	Dimarts	13.15 – 14.00	Elisenda	Roc Blanc

- PROGRAMA CONJUNTS

Assignatura	DIA	HORARI	PROFESSOR	AULA
Conjunt	Dimarts	19.00 - 20.00	Clara	Aula C
Llenguatge aplicat	Dijous	18.15 - 19.00	Clara	Poliv. 5
Instrument - 30m	Classes individuals. Horari a determinar			

- PROGRAMA ADULTS

ASSIGNATURA/TALLER	DIA	HORARI	PROFESSOR	
Llenguatge Musical Adults	Dimarts	15.30 - 16.30	Edu	Aula C
Gravació i producció d'àudio	Dilluns	15:30 – 16.30	Edu	Poliv. 5
Cor adults	Dimarts	18.00 - 19.00	Elisenda	
Vilatoquem	Dimarts	20.00 - 21.00	Blanca	
Espai musical pel benestar	Dimecres	11.00 - 12.00	Manela	
Batucada	Dijous	19.45 - 20.45	Jose	Auditori
Guitarra d'acompanyament	Dimarts	19.00 - 20.00	Rai	
Karaoke Hits	Dimarts	20.00 - 21.00	Elisenda	
Parlem sense traves	Dimecres	18.15 - 19.15	Elisenda	

- PROGRAMA MUSICOTERÀPIA

GRUP	DIA	HORARI	PROFESSOR	
Musiquem – Llar Can Trias	Dijous	9.30 - 10.30	Manela	Llar C.Trias
Musiquem - Barromina	Dimarts	9.30 - 10.30	Manela	Barromina
Musiquem - Rosella	Dimarts	12.30 - 13.15	Manela	E.Rosella
Musiquem – Roc Blanc	Dijous	12.30 - 13.15	Manela	E.Roc Blanc
Musiquem - Gent Gran C. Trias				
Musiquem - EMM				

6.4. Distribució alumnat

PROGRAMA	CURS 21-22	CURS 22-23	CURS 23-24	CURS 24-25	CURS 25-26
----------	------------	------------	------------	------------	------------

PROGRAMA A	42	56	33	49	58
PROGRAMA B	58	43	39	50	56
PROGRAMA C	8	13	19	8	5
PROGRAMA E	48	51	193	178	181

6.4. Activitats previstes

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

AULES OBERTES I CONCERTS FAMILIARS

- 1r quadrimestre: del 26 al 29 de gener
- 2n quadrimestre: del 2 al 8 de juny

EXERCICIS AVALUATIUS DE LLENGUATGE MUSICAL:

Aquests exercicis escrits i orals es fan a partir de bàsic 1 i són exercicis globals de tot el treballat durant el quadrimestre. A part, durant el quadrimestre es puntuen altres exercicis de la matèria que es va fent a classe.

- 1r quadrimestre: del 19 al 22 de gener
- 2n quadrimestre: del 18 al 27 de maig

PROVA DE NIVELL

Aquesta prova la fa aquell alumnat de bàsic 4 o avançat que tingui els continguts assolits tant de llenguatge musical com d'instrument tant si vol accedir a un conservatori com si vol seguir els seus estudis musicals a l'escola de música. És una prova voluntària.

- Llenguatge musical: del 6 al 20 de maig
- Prova instrumental: 27 de maig
- Concert de gala: a determinar

CONCERTS, FESTES I ALTRES

DATA/ES	NOM	HO ORGANITZA
Setembre 11	La Diada	Ajuntament
Setembre 26	La Gala de l'Esport	Ajuntament
Novembre 02	Sant Miquel Fest	AV Sant Miquel
Novembre	Sant Martí	Ajuntament
Novembre 19, 20 i 21	Santa Cecília	EMM
Desembre 05	Encesa de Llums	Ajuntament
Desembre 14	Mercat de Nadal Can Trias	AV Can Trias
Desembre 13 i 14	Projectes Nadal	EMM

Desembre 16, 17, 18 i 19	Nadal	EMM
Dimarts 16 desembre	La Balena Melodia i l'Estel de Nadal	EMM
Març 01	Sala Piano	ACEM
Març 15	Trobada de Guitarres	ACEM
Març	Festival de Jazz Terrassa	Festival de Jazz
Març 17, 18, 19 i 20	Festa de la Primavera	EMM
Abril 12	Cantaxics	ACEM
Abril 17, 18 i 19	Stage/Intercanvi	EMM
Abril 22 i 23	Sant Jordi	EMM
Maig 12 i 13	Portes Obertes	EMM
Maig	Sant Miquel del Toudell	Amics de Sant Miquel
Juny 2	Projecte Música en Família i1 / i2	EMM
Juny 13 i 14	Projectes Final de Curs	EMM
Juny 16, 17, 18 i 19	Final de Curs	EMM
Juny 16	Final curs alumant MT	EMM
Juliol	Festa Major Viladecavalls	Ajuntament