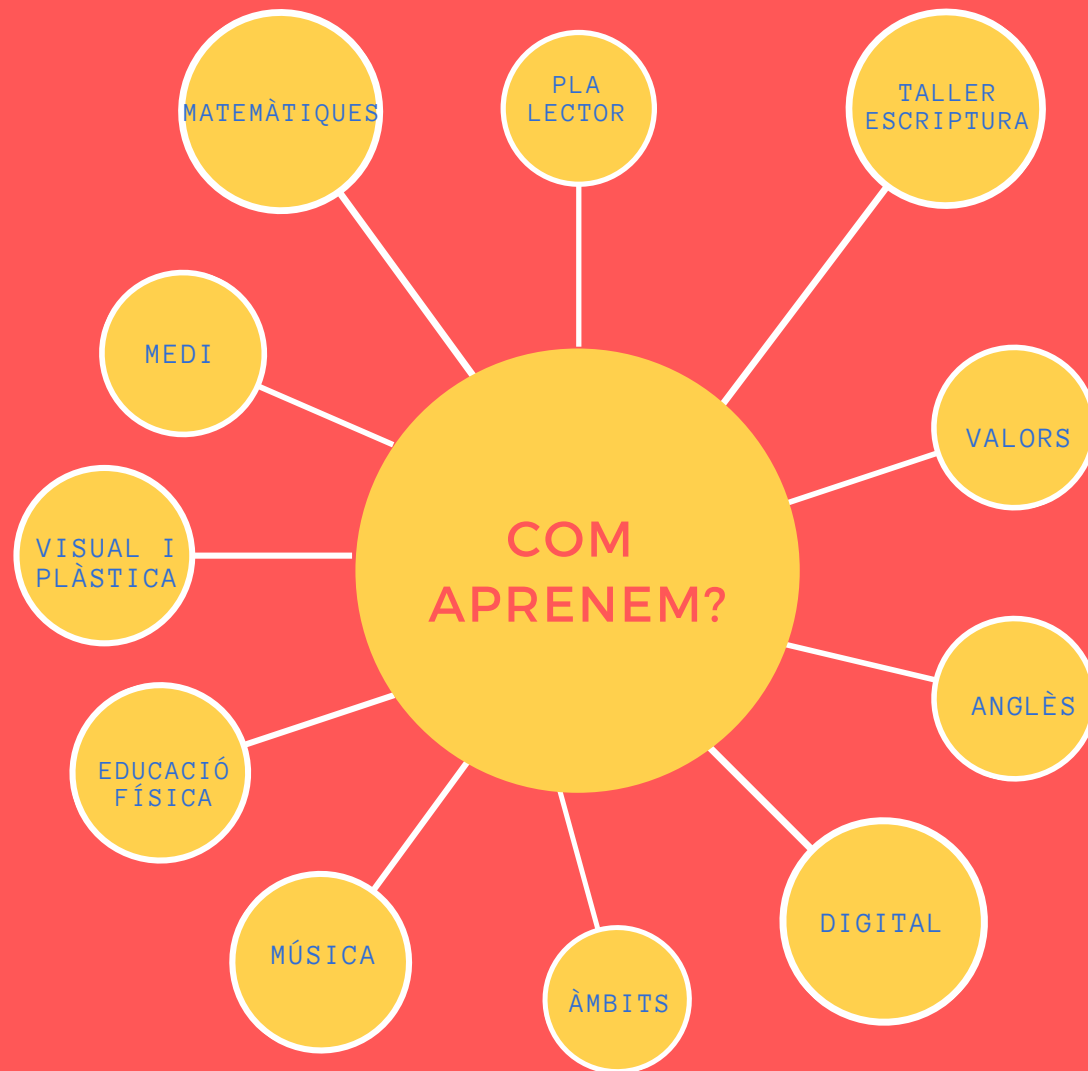


Metodologies d'aprenentatge

Fa uns anys vam prendre la decisió de treballar sense llibres per millorar l'atenció a la diversitat i treballar un contingut de proximitat més flexible i significatiu.

Hem desenvolupat metodologies diverses. Aquestes metodologies continuen canviant any rere any, en evolució amb els temps.



PLA LECTOR

EL PLA LECTOR ÉS UN PROGRAMA DEL DEPARTAMENT PER A TOTES LES ESCOLES DE CATALUNYA.

CONSTA DE 30 MINUTS DIARIS DEDICATS A LA LECTURA.

LA COMPRENSIÓ LECTORA ES CONSIDERA UNA BASE IMPRESCINDIBLE DEL DESENVOLUPAMENT INTEL·LECTUAL DE L'INFANT.

L'OBJECTIU DE LA CONSTÀNCIA DEL PLA LECTOR ÉS LA MILLORA DE TOTES LES HABILITATS LECTORES.

EL GUST PER LA LECTURA



BIBLIOTECA

Es treballa amb la lectura lliure a l'aula on es promou el "Club lector" perquè els alumnes es recomanin llibres. Com que la biblioteca d'aula sovint es queda petita, tenim un acord amb la biblioteca del poble que ens proporciona llibres a petició dels mestres, així com visites mensuals a la biblioteca perquè els alumnes es familiaritzin amb aquesta institució.

COMPRENSIÓ LECTORA



TREBALL SISTEMATITZAT

El curs 21-22 els mestres de l'escola vam fer una formació de centre per unificar l'ensenyament de la comprensió lectora.

- Fer hipòtesis i comprovar-les.
- Inferir
- Resumir
- Fer-se preguntes
- Fer connexions

Activitats:

- Lectura Guiada
- Taller de Lectura

VELOCITAT I FLUÏDESA



SUPORTS DIARIS A CI

Per tal de millorar la fluïdesa i la velocitat, els alumnes disposen de suports diaris entre els 6 i els 8 anys, edats en les que cursen CI, moment àlgid de l'aprenentatge de la descodificació dels símbols alfabètics.

DICCIÓ I ENTONACIÓ



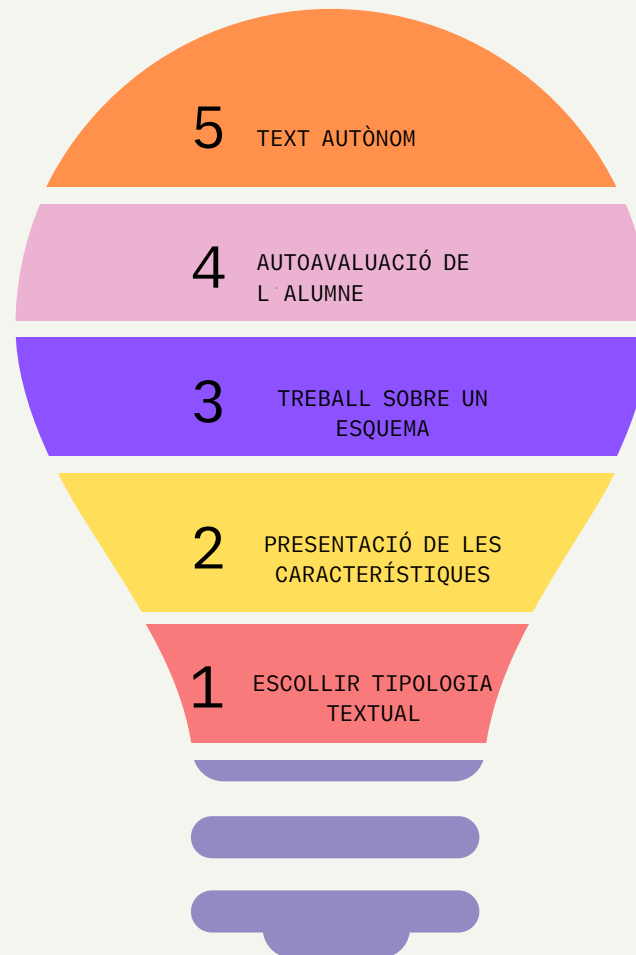
LECTURA EN VEU ALTA

Un cop a la setmana un alumne llegeix un text en una activitat proposada per la mestra. Pot ser una notícia, una recepta de cuina, una anècdota, una descripció...

L'alumne es prepara el text a casa i després el llegeix als companys vigilants la dicció i la correcta entonació seguint la puntuació.

TALLER D'ESCRIPTURA

TANT LA CAPACITAT D'ORGANITZAR EL DISCURS ESCRIT, COM L'ADQUISICIÓ DE VOCABULARI TENEN UNA REPERCUSSIÓ DIRECTA EN LA MILLORA DE L'EXPRESSIÓ ORAL, FINALMENT L'HABILITAT MÉS UTILITZADA AL LLARG DE LA VIDA. PER TANT, LA MILLORA DE L'ESCRIPTURA ÉS BÀSICA PER APRENDRE A ORGANITZAR EL DISCURS I MILLORAR LES NOSTRES HABILITATS COMUNICATIVES. EL TALLER D'ESCRIPTURA FA MÉS DE DEU ANYS QUE ES TREBALLA SETMANALMENT A TOTA LA PRIMÀRIA.



MATEMÀTIQUES

DES DEL SEGON TRIMESTRE DEL CURS 21-22 VAM COMENÇAR A TREBALLAR ALGUNES HORES DE MATEMÀTIQUES AMB EL PROGRAMA INNOVAMAT.

INNOVAMAT ÉS UNA PROPOSTA DIDÀCTICA DISSENYADA PER EXPERTS EN LA PEDAGOGIA DE LES MATEMÀTIQUES. CONSTA D'UN PROGRAMARI I ACTIVITATS DOCENTS QUE APOSTEN PER:



LABORATORI DE NOMBRES



NUMERACIÓ I CÀLCUL

El bloc amb més pes durant l'etapa d'educació primària i que estableix els fonaments de l'aprenentatge matemàtic.

Els conceptes s'hi presenten de manera cíclica, tant al llarg de tot el curs com dins de cada trimestre, amb un increment progressiu de la dificultat.

AVENTURES I REPTES

RELACIONS I CANVI, ESPAI I FORMA, MESURA I ESTADÍSTICA I ATZAR

Els conceptes s'hi presenten en forma de reptes guiats i contextualitzats dins d'històries de fantasia. Cada curs escolar, l'alumnat és protagonista de dues històries diferents plenes de reptes, presentades amb vídeos d'una sèrie d'animació. Es presenta un problema per sessió i, amb l'ajuda d'activitats introductòries guiades pel mestre/a, es treballa la seva resolució.

PLATAFORMA



APP PER A TABLETES

Permet la pràctica individual a l'aula amb activitats de tots els blocs de continguts mitjançant una aplicació per a tauletes. La seva aparició es regula en funció de les necessitats individuals. Les activitats ofereixen ajudes i explicacions adaptades al nivell de cada infant.

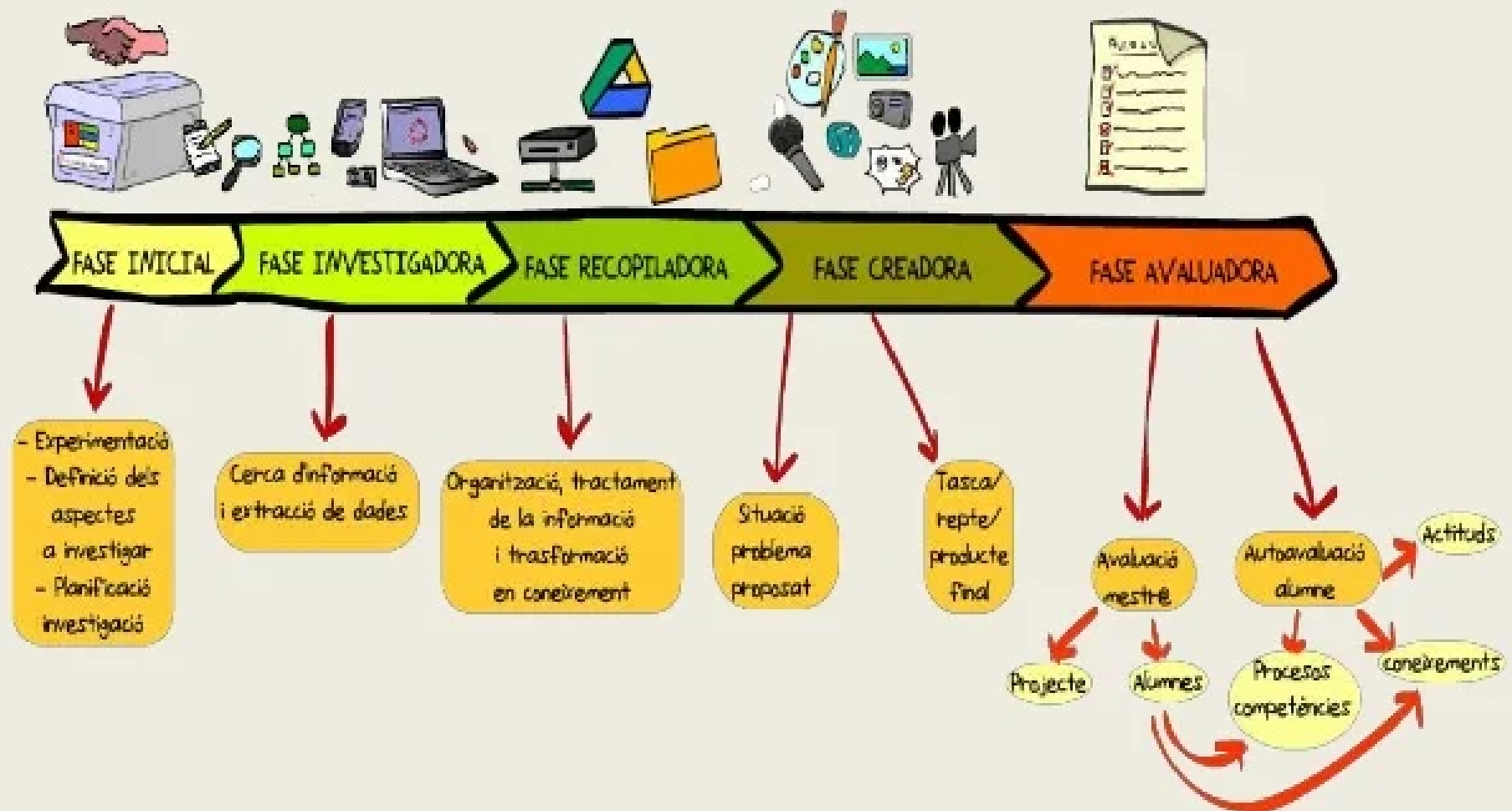
LINK AMB MÉS
INFORMACIÓ SOBRE LA
PROPOSTA.

MEDI

APRENTATGE BASAT EN PROJECTES. CARACTERÍSTIQUES:

- **LA GLOBALITZACIÓ I LA INTERDISCIPLINARIETAT:** L'ORGANITZACIÓ DELS CONTINGUTS NO ÉS FRAGMENTADA NI PER ÀREES. ELS CONTINGUTS NO ES DONEN EN UNITATS AÏLLADES. PER ENTENDRE LA COMPLEXITAT DEL MÓN.
- **L'APRENTATGE SIGNIFICATIU:** EL QUE ES FA A L'AULA TÉ RELACIÓ DIRECTA AMB L'ENTORN DELS NENS I LES NENES, PER AIXÒ SÓN BÀSIQUES LA TRANSFERÈNCIA I L'APLICACIÓ EN LA SEVA VIDA, EN EL MÓN REAL FORA DE L'AULA (TREBALL COMPETENCIAL).
- **L'ALUMNE COM A CENTRE DE L'APRENTATGE, SUBJECTE ACTIU;** CONSCIENT DEL QUE VA APRENENT I DE COM HO APRÈN (METACOGNICIÓ, METAAPRENTATGE, AUTOAVALUACIÓ). L'ALUMNE S'AUTOREGULA, ADQUIREIX AUTONOMIA; ES RESPECTEN I ES POTENCIEN ELS SEUS TALENTS (INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES). AQUEST PUNT SUPOSA UN TREBALL COOPERATIU I INCLUSIU. EL QUE IMPORTA ÉS EL PROCÉS, I NO SOLAMENT ELS RESULTATS. EL DOCENT HA DE SER GUIA, MEDIADOR, ENGRESCADOR...
- **ES PARTEIX D'UN REpte** QUE ES RESOL AMB UN PRODUCTE DESPRÉS D'UN TREBALL DE DESCOBERTA, D'EXPERIMENTACIÓ, DE CERCA D'INFORMACIÓ O D'INVESTIGACIÓ.

Desenvolupament del projecte



ANGLÈS

ES TREBALLA A PARTIR DE LA MOTIVACIÓ I L'ENTUSIASME. L'OBJECTIU PRINCIPAL ÉS L'INTERÈS DELS ALUMNES PER L'ASSIGNATURA. DE L'INTERÈS NEIXEN L'APRENENTATGE I L'ESFORÇ I EL GAUDI.

RUTINES

Inicien la classe. Comencen a CI fins a CM. El "helper" (ajudant) pregunta o és preguntat pels seus companys: nom, edat, el temps, com està, ...
A CM el "helper" dóna el bon dia o la bona tarda.
Funció principal: Treballar estructures i la confiança



KOALA TEXT

És una plataforma on-line actualment de pagament (80 eur. tota la primària) que ofereix listenings, vídeos, comprensions lectores, jocs on line, etc...
Cada alumne té el seu propi codi i avança al seu ritme. Tant mestres com alumnes tenen retorn del progrés.

CANÇONS

A CI formen part de les rutines. Canvien cada trimestre.
A CM i i CS es treballen cançons que a ells els agraden.
També es treballen per Halloween i Nadal.
Funció principal: treballar la pronunciació, el vocabulari i l'alegria.

ÀMBITS

Es fan a CM i CS. Són agrupaments intercycle amb un nombre més reduït d'alumnes.
Aprofitem per fer activitats amb una tasca final molt concreta que acaben amb un presentació d'aquesta tasca als altres grups.: una obra de teatre, una presentació amb power point, una recepta de cuina,...

JOCs

El joc és el recurs natural de l'infant per aprendre. A través de la curiositat i l'alegria absorbeixen nova informació.
És una de les principals eines de la classe. Juguem a jocs de taula, jocs on-line, jocs en gran grup a la pissarra, jocs de dramatització, jocs de moviment, ... tot tipus de jocs.

PLANS DE TREBALL

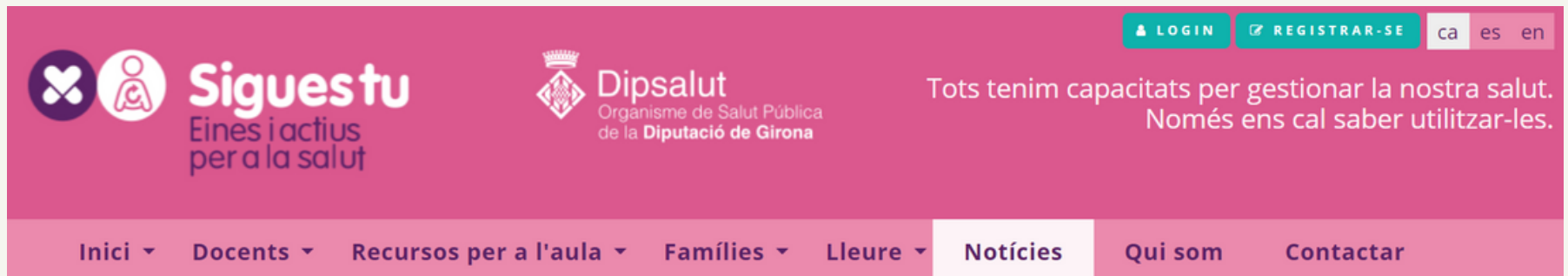
Acostuma a haver-n'hi un o dos per trimestre. Són un dossier on s'organitzen les activitats que es duran a terme durant un període de temps relacionades amb un tema, un aspecte gramatical o una activitat.
Permeten que l'alumne s'autoavalui i orienti en les múltiples activitats d'aula.

VALORS

L'ÀREA PIVOTA SOBRE LA FILOSOFIA PROPOSADA PEL PROGRAMA "SIGUES TU" DE DIPSALUT FOMENTAT PER LA DIPUTACIÓ DE GIRONA. EL PROGRAMA PROPOSA UNA MILLORA DE LA SALUT, ENTENENT LA SALUT COM UN ESTAT DE BENESTAR GLOBAL DE L'ÉSSER HUMÀ DINS LA SOCIETAT EN LA QUE VIU.

L'ENTRENAMENT DE LES HABILITATS PER A LA VIDA ÉS UNA BONA ESTRATÈGIA PER TAL QUE LES PERSONES PUGUIN GESTIONAR MILLOR LA SEVA SALUT I LA SEVA VIDA. **PER TANT, ENTRENEM LES HABILITATS PER A LA VIDA.**

SIGUES TU TÉ UNA PÀGINA WEB AMB NUMEROSOS RECURSOS I ENS OFEREIX TAMBÉ DINÀMIQUES GRATUÏTES AL LLARG DEL CURS: TEATRE, ACTIVITATS D'AULA COM "LES PARAULES AMABLES", ETC..
CICLE INICIAL I INFANTIL TAMBÉ FAN "EL TIRABUIXÓ", UNA RUTINA DE MOVIMENT I CONSCIÈNCI CORPORAL PER FOMENTAR LA CONCENTRACIÓ I LA CALMA.



The image shows the header and navigation bar of the Siguestu website. The header is dark blue and contains the Siguestu logo (a stylized 'X' and a person icon) with the text "Siguestu Eines i actius per a la salut". To the right is the Dipsalut logo (a crown and shield) with the text "Dipsalut Organisme de Salut Pública de la Diputació de Girona". Further right are two buttons: "LOGIN" and "REGISTRAR-SE". On the far right are language selection buttons for "ca", "es", and "en". Below the header is a navigation bar with a light blue background, containing the following links: "Inici", "Docents", "Recursos per a l'aula", "Famílies", "Lleure", "Notícies" (which is highlighted), "Qui som", and "Contactar".

[LINK A LA WEB](#)

ÀMBITS

ES FAN ÀMBITS A L'ESCOLA DES DE FA MÉS DE DEU ANYS AMB RESULTATS MOLT SATISFACTORIS. CARACTERÍSTIQUES:

AGRUPAMENTS INTERCICLE: DE DUES CLASSES SURTEN TRES GRUPS. CADA TRIMESTRE ES CANVIEN ELS GRUPS QUE SOLEN SER D'ENTRE 6 I 8 ALUMNES. ES BUSCA VARIETAT EN EL PERFIL DELS ALUMNES A L'HORA DE FORMAR ELS GRUPS.

TEMPORITZACIÓ: ELS ÀMBITS DUREN TOT UN TRIMESTRE, NORMALMENT TRES SESSIONS DE 1,5 HORES. CADA GRUP PASSARÀ PER TRES ÀMBITS EN UN TRIMESTRE.

METODOLOGIA: ES PROPOSA UNA TASCA FINAL QUE ES DESENVOLUPA AL LLARG DE LES TRES SESSIONS. A LA DARRERA SESSIÓ ES FA UNA EXPOSICIÓ ORAL ON ES PRESENTA LA TASCA REALITZADA ALS ALTRES GRUPS.

SESSIÓ 1

- PRESENTACIÓ DE L'ÀMBIT: EXPOSICIÓ D'OBJECTIUS I CRITERIS D'AVALUACIÓ
- CREACIÓ DE SUBGRUPS DINS DEL GRUP, SI CAL.
- INICI DEL TREBALL

SESSIÓ 2:

- CONTINUACIÓ DEL TREBALL INICIAT

SESSIÓ 3:

- ULTIMAR LA FEINA QUE QUEDI PER FER
- PREPARAR PRESENTACIÓ
- PRESENTACIÓ
- AVALUACIÓ DE MESTRE I ALUMNE

ÀMBITS PER CICLES



CICLE INICIAL

DIGITAL

MATEMÀTIQUES

LLENGUA



CICLE MITJÀ

DIGITAL

MATES / LLENGUA

ANGLÈS

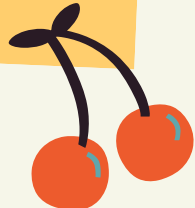


CICLE SUPERIOR

DIGITAL

MATES / LLENGUA

ANGLÈS





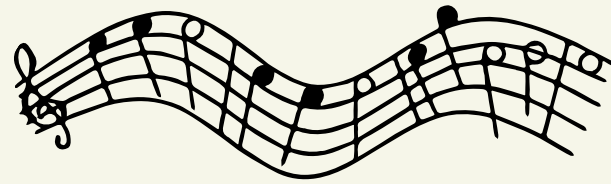
EL CURS 21- 22, PER ORDRE DEL DEPARTAMENT, HEM COMENÇAT A DESENVOLUPAR L'ESTRATÈGIA DIGITAL DE CENTRE. COMPTEM AMB L'AJUDA D'UNA MENTORA DIGITAL QUE ORGANITZA L'ESTRATÈGIA.

L'ESTRATÈGIA DIGITAL DE CENTRE (EDC) DEFINEIX I CONCRETA LES LÍNIES D'ACTUACIÓ D'UN CENTRE QUE FAN POSSIBLE QUE DOCENTS, ALUMNAT I CENTRE ASOLEIXIN LA COMPETÈNCIA DIGITAL.



LA COMPETÈNCIA DIGITAL SEMPRES'HA TREBALLAT DE MANERA TRANSVERSAL A TOTES LES ÀREES, PERÒ EL CURS 22-23 COMENCEM UNA PROGRAMACIÓ D'ÀMBITS DIGITAL A TOTS ELS CICLES PER ASSEGURAR UNS CONEIXAMENTS BÀSICS. A CI APRENEM VOCABULARI DIGITAL I A ENVIAR UN MAIL, A CM APRENEM A ..., A CS APRENEM A FER ANAR "GENIALLY".

MÚSICA



La música s'aprèn fent-la, per això la música es treballa de manera **vivencial**, els alumnes es passen la classe cantant, jugant a jocs musicals, escoltant o tocant.

La veu és l'instrument que tenim els éssers humans, i com a tal, ens permet gaudir de la música en primera persona. El cantar i les **cançons** ens ajuden a adquirir el llenguatge oral i alhora ens contextualitzen dins d'un calendari festiu que forma part de la nostra identitat i riquesa cultural.

Aprenem jugant, és per això que **el joc i la dansa** són molt presents en les classes de música, ambdues ens ajuden a conèixer i dominar el propi cos, la relació amb l'espai i amb els altres.

La descoberta de l'entorn sonor de l'escola ens permet **educar l'oïda i l'escolta activa**, i a partir d'aquí analitzem i posem nom als trets musicals fet que ens acostava a l'adquisició del llenguatge musical.

La música ens desperta **emocions**, i respectem i donem lloc a aquestes quan afloren dins de la classe.

EDUCACIÓ ARTÍSTICA VISUAL I PLÀSTICA

vídeo, fotografia, pintura, dibuix, escultura, instal·lació, acció, publicitat i disseny, noves tecnologies de la imatge, cinema, arquitectura, teatre, ...

Descobrim artistes i tècniques amb l'objectiu de tenir referents i eines per a la pròpia expressió visual i plàstica i per dominar aquest llenguatge.

Coneixem patrimoni, utilitzem aquest llenguatge en diferents situacions d'aprenentatge i gaudim de l'experiència.

En els projectes, ens preguntem què diu l'art sobre tot això que estem investigant?

I Utilitzem el llenguatge artístic per comunicar el que aprenem.

Les persones creatives tenen capacitat d'intervenir a l'entorn per trobar solucions als reptes amb què es troben, també tenen capacitat de ser resilients, de concentrar-se, de connectar amb un mateix i amb els altres.

L'Art ens fa a tots iguals valorant les diferències. Ens permet ser tal i com som.



Educació Física

LES SESSIONS COMENCEN AMB LA PRESENTACIÓ D'UNA SÈRIE DE REPTES QUE ESTAN RELACIONATS AMB EL CONEIXEMENT I DOMINI DEL PROPI COS I DE LA MOTRICITAT, PER:

1

Poder realitzar qualsevol tipus d'activitat física.

2

Saber adoptar d'un estil de vida actiu i saludable.

3

Poder ocupar del temps de lleure practicant activitats físiques que siguin sostenibles per combatre el sedentarisme.

4

Tindre la capacitat de relacionar-se satisfactòriament amb les altres persones per mitjà del joc i de l'expressivitat del cos.

5

Consolidar les eines de gestió emocional, valors cívics i habilitats socials necessàries per conviure en societat.

És treballa a través d'un clima afectiu de grup centrat en els aprenentatges, però que a la vegada aconsegeixi que els alumnes puguin gaudir, tinguin una actitud favorable, que tinguin motivació i l'interés per l'esforç, per aprendre, per participar i col·laborar amb altres persones.

Educació Física



PISCINA ROSES CI



RODAJOC 4T



RODASPORT 6è

