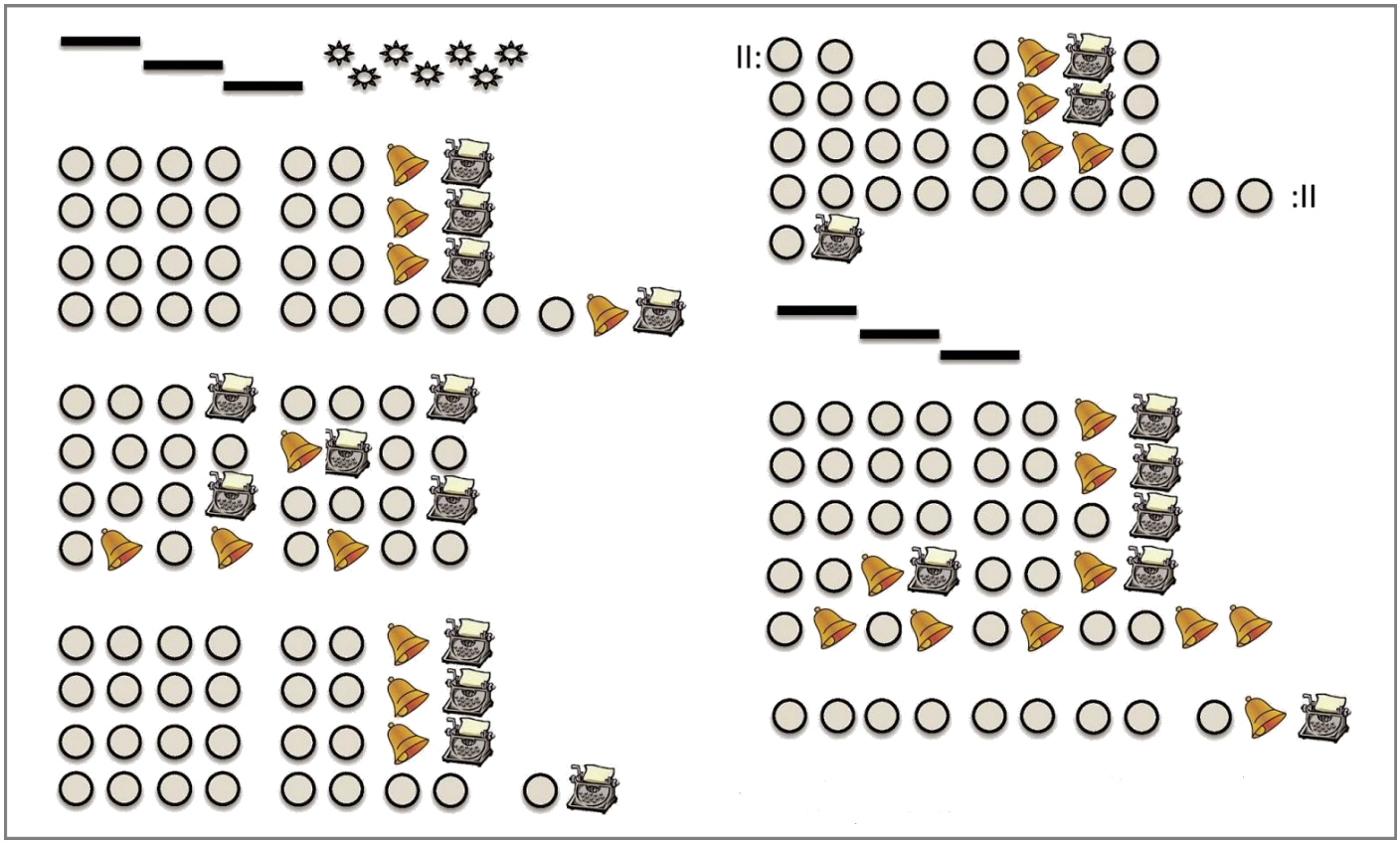
NOM I COGNOMS:…….…… **CLASSE:**……..

The Typewriter (La màquina d'escriure)

El compositor usa una màquina d'escriure com si fos un instrument musical. Disposa de tota la varietat de timbres que pot oferir aquesta màquina: el so de les tecles, la campaneta del final de línea i el canvi de costat del carro.

Et proposo que segueixis el **musicograma** de l'audició. Com es fa? Molt fàcil. Només has d'assenyalar els dibuixos portant la pulsació. Comences per la columna de l'esquerra i segueixes per la de la dreta. Només has de tenir en compte un cosa: veuràs que al principi de la segona columna hi ha la **doble barra de repetició** (𝄆 i al final de 3 línies 𝄇). Això voldrà dir que tot lo que hi hagi dins d'aquests símbols ho hauràs de repetir, sino la música no anirà coordinada amb el dibuix que assenyalis.

T'ha sortit? És difícil... Torna-ho a provar. A l'èxit s'hi arriba amb la pràctica!