

ELS QUADRES DE TÀPIES ES FAN REALITAT

Era un dia normal, quan Tàpies estava acabant un nou quadre. Just quan estava enganxant un mitjó es va adonar que no quedava cola. Va anar a buscar-ne un pot nou però quan va tornar va veure que el mitjó no hi era. Va pensar que no potser encara no l'hi havia posat i en va anar a buscar un altre. Però quan va tornar es va adonar que només quedava la meitat del quadre pintat. Que estrany? Va pensar Tàpies. S'estava tornant boig, potser? I va decidir anar a descansar una mica.

Al cap d'una estona va anar a explicar-ho a la Teresa, la seva dona, i ella li va dir:

-Tu tranquil, Antoni. Torna a l'habitació, descansa una mica més i jo et portaré aquelles galetes de xocolata que t'agraden tant.

-D'acord, Teresa- va respondre l'Antoni.

Va dormir unes quantes hores però el va despertar un soroll estrany. Quan va obrir els ulls va veure tots els objectes dels seus quadres movent-se.

-Estic molt enfadat amb Tàpies- deia un mitjó.

-Si i jo!- va dir un altre

-I jo també!- anaven dient tots.

L'Antoni es va posar molt nerviós: els objectes dels seus quadres? Parlant?

Enfadats amb ell? Què estava passant?

Es va incorporar per veure-ho millor. Tots els objectes van callar de cop.

-Què està passant? -els va preguntar.

-Estem molt enfadats amb tu- va dir el mitjó

-Per què?- els va preguntar tàpies sorprès.

-Doncs perquè ens estàs utilitzant per fer els teus quadres! i jo el que jo vull ser artista com tu!!!- li va respondre la pintura.

Llavors, tots els objectes van començar a dir els seus desitjos.

Tàpies, davant d'això, va decidir fer un tracte amb ells: sortirien a les seves obres però només representant el que cada objecte volia ser.

Pseudònim: Les quatre estrelles