

Escola Agustí  
Bartra



AGUSTI BARTRA

# [PROJECTE LINGÜÍSTIC]

L'aprenentatge i l'ús de les llengües en un  
context educatiu multilingüe i multicultural



## Continguts

|                                                                                           |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introducció.....                                                                          | 3  |
| 1. Anàlisi del context.....                                                               | 5  |
| 2. Oferta de llengües estrangeres.....                                                    | 10 |
| 3. Objectius generals del sistema educatiu.....                                           | 11 |
| 4. Concreció dels objectius en el educatiu.....                                           | 11 |
| 5. Criteris metodològics i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües..... | 14 |
| 6. Els recursos complementaris.....                                                       | 24 |
| 7. Català per a famílies.....                                                             | 25 |
| 8. La formació lingüística del professorat.....                                           | 26 |

## Introducció

El Projecte Lingüístic de Centre és una eina fonamental que, dins el marc del Projecte Educatiu, defineix les estratègies necessàries per fomentar l'aprenentatge de les llengües catalana, castellana i estrangera, seguint les directrius de les normatives vigents. Aquest procés es duu a terme de manera planificada i temporalitzada, amb l'objectiu de garantir una formació lingüística integral per a tot l'alumnat.

### *Normativa*

L'Estatut d'Autonomia de Catalunya, a l'article 6, estableix que el català és la llengua pròpia de Catalunya i que també ha de ser la llengua habitualment utilitzada com a vehicular i d'aprenentatge en l'àmbit educatiu. En aquesta línia, la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, reafirma en el seu article 20 aquest caràcter del català com a llengua pròpia i educativa en tots els nivells d'ensenyament.

Per la seva banda, l'article 35.2 de l'Estatut, assegura a tot l'alumnat, independentment de la llengua que parli en començar els estudis, el dret i la responsabilitat d'assolir un domini adequat tant del català com del castellà, així com de l'aranès per als habitants de l'Aran.

La Llei 12/2009 d'educació posa èmfasi en el valor del català com a llengua pròpia i element clau d'inclusió social, al mateix temps que impulsa el plurilingüisme a les escoles, garantint el coneixement efectiu d'una tercera llengua, d'acord amb l'article 44.2 de l'Estatut.

A més, els currículums educatius actuals (Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica i Decret 21/2023, de 7 de febrer, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació infantil) defineixen les competències lingüístiques essencials per fomentar un aprenentatge efectiu de diverses llengües. L'agrupació d'objectius, sabers i continguts lingüístics pretén reforçar aspectes compartits entre idiomes i afavorir la competència plurilingüe i intercultural de l'alumnat.

El Decret 102/2010, de 3 d'agost, dota els centres educatius d'autonomia per gestionar les llengües a través del seu propi projecte lingüístic, mentre que el Decret 150/2017, de 17 d'octubre, contempla mesures i recursos per atendre l'alumnat en un sistema inclusiu, garantint-ne el desenvolupament personal, social i educatiu, així com el progrés en les competències corresponents a cada etapa i la preparació per a la vida adulta.

### *Objectius generals del sistema educatiu*

1. Garantir, en acabar l'educació obligatòria, el domini equivalent de les llengües oficials (B2 al final de l'ESO i C1 al final del batxillerat).
2. Garantir un grau de competència suficient en una o dues llengües estrangeres (B1 al final de l'ESO i B2 al final del batxillerat de la primera llengua estrangera).
3. Reconèixer i fer presents a les aules i als centres les llengües familiars dels alumnes d'origen estranger i facilitar-ne l'aprenentatge.
4. Capacitar els alumnes per conviure en una societat multilingüe i multicultural.
5. Reforçar el paper de la llengua catalana com a llengua vehicular del sistema educatiu i potenciar-ne l'ús per part de l'alumnat.
6. Garantir l'acollida i l'atenció lingüística de l'alumnat nouvingut, i la seva integració a l'aula ordinària.

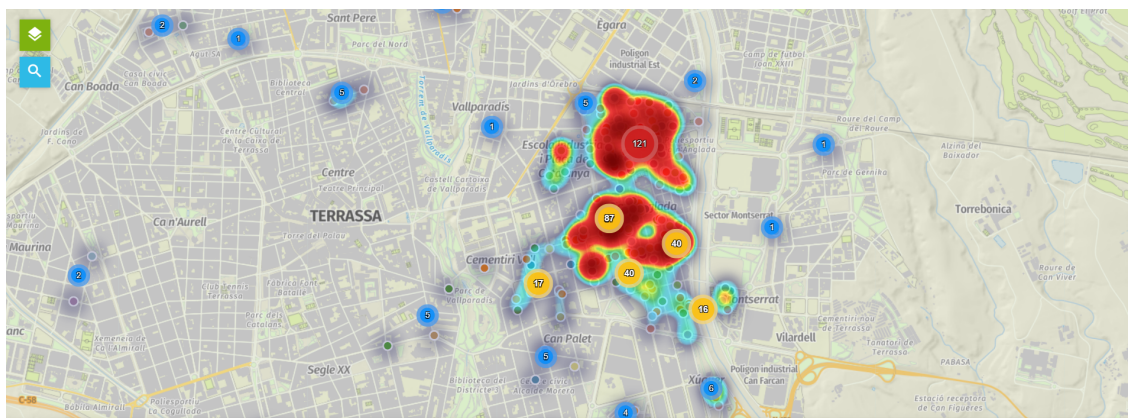
### *Principis del projecte lingüístic*

- Participació i consens: El Projecte Educatiu ha de comptar amb la implicació activa del professorat i la participació de tota la comunitat educativa.
- Coherència i adequació: Cal garantir la coherència amb el procés educatiu i adaptar-se a la realitat sociocultural del centre.
- Adaptació a la diversitat: Els programes d'immersió lingüística han de respondre a les noves necessitats del context escolar.
- Ús de les noves tecnologies: Les eines digitals faciliten el tractament del plurilingüisme present al centre.
- Transversalitat: L'aprenentatge de les llengües ha de transcendir les àrees lingüístiques i estar present en totes les àrees del currículum.
- Acollida inclusiva: El procés d'inclusió de l'alumnat nouvingut ha de ser inclusiu i respectuós amb la diversitat lingüística.
- Millora de la convivència: La llengua ha de servir com a eina per fomentar una comunicació efectiva i una millor convivència dins la comunitat educativa.
- Sensibilització: És necessari fomentar una reflexió conjunta sobre la importància de conèixer diverses llengües.

## 1. Anàlisi del context

L'escola Agustí Bartra és una escola pública que depèn del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. Està situada a l'avinguda Barcelona 69, dins del barri de Cementiri Vell, que pertany al districte 1, al terme municipal de Terrassa.

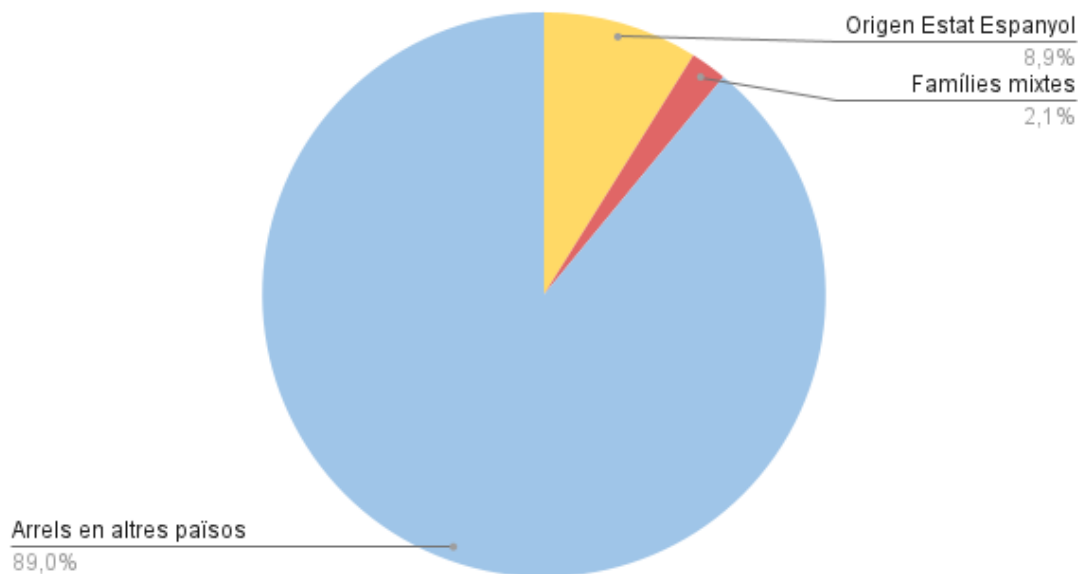
Actualment l'alumnat procedeix, principalment, del barri de Ca n'Anglada tot i que l'escola no pertany a aquesta zona educativa.



### Perfil sociolingüístic de l'alumnat

Un percentatge elevat de les famílies de l'escola són d'origen migrat. Segons les dades internes del centre per al curs 2024-2025, un 89% de l'alumnat pertany a famílies amb arrels en altres països, és a dir, amb pares, mares o avis que han migrat i s'han establert a Terrassa. Un 2,1% prové de famílies mixtes, en què un dels progenitors és d'origen migrat i l'altre no i un 8,9% pertany a famílies originàries de l'Estat espanyol.

## Orígens familiars



Els orígens més habituals entre les famílies de l'escola són el Marroc i diversos països de Sud-amèrica, com Bolívia, Colòmbia, Veneçuela, Hondures, Equador, Argentina, Uruguai, Paraguai, Perú, República Dominicana o Cuba. A més, l'escola també compta amb alumnat d'origen argelià, saudita, indi, pakistanès, romanès, senegalès i malià, entre d'altres.

Una part significativa de l'alumnat ja ha nascut a Catalunya tot i que l'índex d'alumnat amb nacionalitat estrangera es manté en valors alts i, en el curs 2023-2024, representava un 40%.

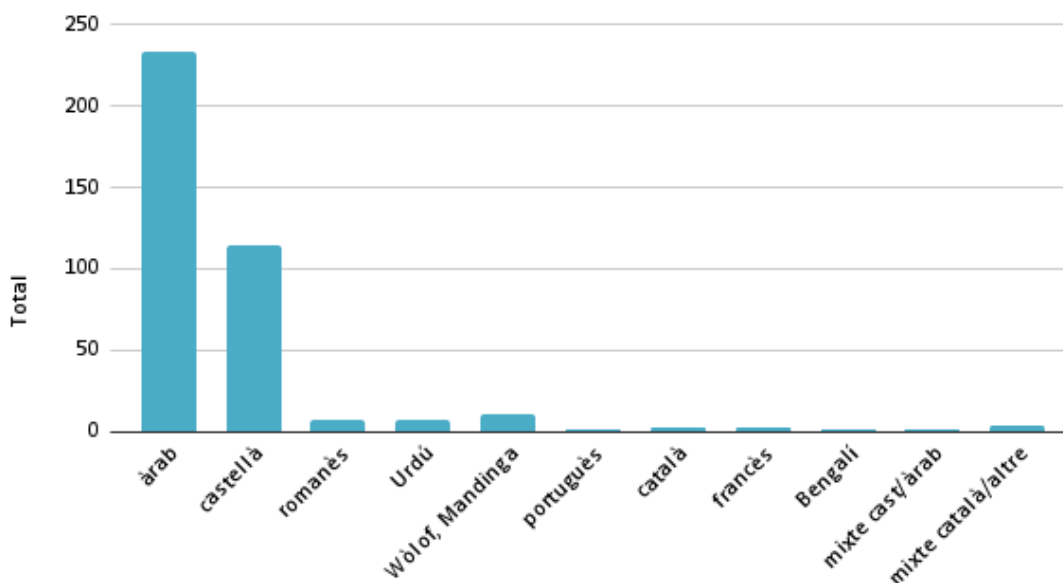
Aquest context sociolingüístic posa de manifest la riquesa i diversitat cultural de l'escola, un element clau per a la convivència i l'aprenentatge intercultural. Aquesta diversitat també incideix en la realitat lingüística del centre, fet que cal tenir en compte en la planificació i el desenvolupament del Projecte Lingüístic.

### Llengües maternes

Les dades internes sobre les llengües maternes de l'alumnat de l'escola, evidencien una realitat sociolingüística diversa. Aquest context suposa tant reptes com oportunitats per a la planificació del projecte lingüístic del centre, especialment pel que fa a la immersió i l'aprenentatge del català.

El curs 2024-2025, dels 382 alumnes de l'escola, el 60,99% té l'àrab com a llengua materna, seguit del castellà amb un 29,84%. Altres llengües presents en menor proporció són el wolof, el mandinga i altres llengües africanes (2,88%), el romanès i l'urdú (tots dos amb 1,83%). El català i el francès són la llengua materna d'un 0,52% de l'alumnat, mentre que el portuguès i el bengalí representen cadascun el 0,26%. A més, un 1,05% de l'alumnat prové de llars amb llengües mixtes (castellà/àrab o català/castellà).

## Llengües maternes



Font: Dades internes del centre

### *Predomini de l'àrab com a llengua materna*

L'àrab és la llengua inicial del 60,9% de l'alumnat, fet que confirma la presència majoritària de famílies d'origen magribí (principalment del Marroc). Alguns infants parlen berber (amazic) a casa, fet que afegeix un nivell més de diversitat lingüística dins d'aquest grup.

### *El castellà, segona llengua materna més parlada*

El 29,8% de l'alumnat té el castellà com a llengua materna, un percentatge elevat que es correspon amb la presència de famílies sud-americanes i també amb la influència de l'ús social del castellà a l'entorn. Aquest col·lectiu pot tenir una transició més fàcil cap al català, ja que totes dues són llengües romàniques i comparteixen moltes similituds.

### *El català, una llengua minoritària*

Una dada especialment rellevant és que només un 0,52% té el català com a llengua materna. Això confirma que, per la majoria de l'alumnat de l'escola, el català és après a través del sistema escolar com una L2 i no a l'entorn familiar. Aquesta realitat justifica la necessitat de continuar treballant per enfortir-ne la presència i ús com a llengua vehicular i d'aprenentatge.

## **Usos lingüístics de la comunitat educativa**

### *De les famílies*

Més enllà de l'àmbit escolar i familiar, la realitat sociolingüística del barri d'on prové l'alumnat influeix directament en l'ús de les llengües. Fora de l'escola, la comunicació entre l'alumnat i la resta de la comunitat es produeix exclusivament en castellà o àrab. Aquest fet es deu, d'una banda, a l'alta presència de famílies castellanoparlants i, d'altra banda, a la consolidació de l'àrab com a llengua de comunicació dins de la comunitat magribina.

### *De l'alumnat*

Aquesta tendència també es trasllada a l'entorn escolar. Les comunicacions entre l'alumnat, tant durant els temps de lleure (pati, menjador, entrades i sortides) com dins l'aula quan tenen converses informals, es fan en castellà. Això implica que, malgrat que el català sigui la llengua vehicular de l'ensenyament, no es consolida com a llengua d'ús habitual entre els infants, i la seva presència queda reduïda a l'àmbit acadèmic i formal.

Aquest fenomen suposa un repte important per a la immersió lingüística, ja que per garantir l'aprenentatge i ús real del català, cal que esdevingui també una llengua d'interacció espontània i socialització dins de l'escola.

Davant d'aquesta situació, el Projecte Lingüístic del centre es basa en el programa d'immersió lingüística, per garantir que el català esdevingui la llengua de comunicació i d'aprenentatge, estratègies per promoure l'ús del català en els espais informals dins de l'escola (temps de pati, menjador, espais comuns), suport lingüístic per a l'alumnat, especialment per aquells que tenen més dificultats amb el català, creació de materials i activitats adaptades, que reforcin el vocabulari i la fluïdesa oral en català i sensibilització de les famílies, per fomentar l'ús del català també fora de l'aula i afavorir-ne una major presència en l'entorn familiar i comunitari.

Aquest context reforça la importància de desenvolupar un Projecte Lingüístic basat en la inclusió, la immersió i la convivència intercultural, per tal de garantir que tots els alumnes tinguin accés a les mateixes oportunitats educatives i lingüístiques i que el català esdevingui una llengua d'ús real en tots els àmbits de la vida escolar.

### *Del professorat*

L'ús del català com a llengua vehicular entre el professorat i entre el professorat i l'alumnat és majoritari. Per consolidar aquesta tendència, i arran de la formació ULAE realitzada durant el curs 2023-24, el claustre de mestres ha acordat un seguit d'actuacions per garantir que el català sigui la llengua vehicular real i efectiva de tot el centre. Aquests acords tenen com a objectiu consolidar l'ús del català en tots els àmbits educatius, tant dins com fora de l'aula, i reforçar el paper del docent com a model lingüístic per a l'alumnat.

Per aquest motiu, el professorat es compromet a:

1. En la comunicació amb l'alumnat:

- Adreçar-se sempre a l'alumnat en català, tant en les interaccions acadèmiques com en les situacions informals del dia a dia.
- Fomentar l'ús del català en la interacció entre l'alumnat, especialment en treballs cooperatius i en activitats de grup.
- Establir espais de conversa en català de manera periòdica (ex. rotllanes de conversa), fomentant l'expressió oral de manera correcta.
- En el dia a dia, ajudar l'alumnat a reformular les frases en català, oferint suport per millorar la seva fluïdesa i correcció lingüística.
- Incloure l'ús oral de la llengua catalana com a criteri d'avaluació en l'àrea de llengua, considerant la seva freqüència i correcció.

2. En la comunicació entre docents i personal del centre

- Fomentar l'ús del català entre els docents, promovent la llengua com a eina de comunicació habitual entre companys de feina per servir de model lingüístic.
- Estendre l'ús del català als espais no acadèmics, com el pati, el menjador i altres àrees de socialització, implicant-hi també el personal PAS i de monitoratge.

3. En la relació amb les famílies

- Utilitzar el català com a llengua inicial en la comunicació amb les famílies, assegurant que es manté com a llengua vehicular en totes les reunions i comunicacions escrites.
- Dinamitzar les reunions en català, evitant la traducció simultània, especialment amb famílies que porten més de dos anys a Catalunya.
- Iniciar les converses individuals en català i canviar de llengua en cas de no comprensió.
- Proporcionar recursos en català a les famílies perquè puguin fomentar l'ús de la llengua a casa (ex. activitats d'oci, culturals i audiovisuals).

4. En l'ús de materials i recursos

- Utilitzar materials en català en totes les àrees excepte en llengua castellana i anglesa (ex. vídeos, webs, cançons, textos, fitxes, bibliografia).
- Definir un vocabulari mínim per a cada àrea i elaborar referents visuals i glossaris que ajudin l'alumnat a millorar la seva comprensió.
- Recuperar i ampliar el vocabulari après en cicles anteriors, assegurant-ne una progressió adequada.

5. En la dinamització d'activitats escolars

- Fomentar jocs de pati en català que afavoreixin la interacció.
- Organitzar activitats en català que motivin l'alumnat, com dinamització d'espais de jocs, música en català a les entrades i sortides de l'escola, i activitats culturals en llengua catalana.

## 2. Oferta de llengües estrangeres

### Llengua anglesa

L'escola opta per l'anglès com a llengua estrangera acadèmica, iniciant-ne l'ensenyament a 1r de primària, un cop s'ha consolidat l'aprenentatge oral del català i el castellà a l'educació infantil. Les hores d'anglès es distribueixen seguint el que estableix el currículum de primària i es combinen sessions en grup sencer amb una o dues sessions en mig grup, permetent així treballar millor l'expressió oral i oferir una atenció més individualitzada a l'alumnat. L'escola disposa de mestres especialitzats en llengua anglesa, amb titulació i formació específica per a la seva impartició.

L'objectiu final de l'aprenentatge de l'anglès, d'acord amb el Decret 175/2022, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica, és que l'alumnat assoleixi un nivell de competència lingüística en anglès equivalent a l'A2 del Marc Comú Europeu de Referència per a les Llengües (MCER) en les quatre destreses comunicatives: comprensió i expressió oral i escrita.

Per garantir un aprenentatge progressiu i adaptat a cada etapa, el centre utilitza la llicència digital Oxford Rooftops, amb una organització per cicles:

- Primer cicle (1r i 2n): ús del nivell 1 com a recurs d'aula.
- Segon i tercer cicle (3r a 6è): ús dels nivells 3 i 5 amb llicència digital individual per a cada alumne, equivalent a un llibre de text personalitzat.

Per assegurar la continuïtat en l'aprenentatge, cada docent especialitzada en anglès assumeix una línia (A o B) durant tots els cursos de 2n a 6è, afavorint així una verticalització de l'ensenyament, una millor coordinació pedagògica i una aplicació més efectiva dels recursos.

A més de les classes, el centre complementa l'aprenentatge de l'anglès amb activitats culturals i lúdiques que apropen l'alumnat tant a la llengua com a la cultura anglosaxona. Entre aquestes activitats s'inclouen sortides i obres de teatre en anglès, adaptades a cada cicle, així com la celebració de festivitats com Halloween, Christmas i Easter, promovent un aprenentatge vivencial i significatiu de la llengua anglesa.

### 3. Objectius generals del sistema educatiu

- 1) Garantir, en acabar l'educació obligatòria, el domini equivalent de les llengües oficials (B2 al final de l'ESO i C1 al final del batxillerat).
- 2) Garantir un grau de competència suficient en una o dues llengües estrangeres (B1 al final de l'ESO i B2 al final del batxillerat de la primera llengua estrangera).
- 3) Reconèixer i fer presents a les aules i als centres les llengües familiars dels alumnes d'origen estranger i facilitar-ne l'aprenentatge.
- 4) Capacitar els alumnes per conviure en una societat multilingüe i multicultural.
- 5) Reforçar el paper de la llengua catalana com a llengua vehicular del sistema educatiu i potenciar-ne l'ús per part de l'alumnat.
- 6) Garantir l'acollida i l'atenció lingüística de l'alumnat nouvingut, i la seva integració a l'aula ordinària.
- 7) Objectius generals en relació als aprenentatges i l'ús de les llengües

### 4. Concreció dels objectius en el educatiu

Seguint els objectius generals del sistema educatiu, l'escola promou un aprenentatge integrat i funcional de les llengües amb els següents objectius:

1. Garantir una competència plurilingüe i intercultural assegurant el domini del català i el castellà en acabar primària i una base sòlida d'anglès tot desenvolupant habilitats per comunicar-se en diferents llengües i comprendre altres cultures.
  - a. Garantir que en acabar primària, l'alumnat sigui capaç de comunicar-se amb fluïdesa en català i castellà i tingui un nivell bàsic d'anglès per interactuar en situacions quotidianes.
  - b. Desenvolupar estratègies perquè l'alumnat compregui informació en diferents llengües, afavorint la intercomprensió entre llengües romàniques i l'ús funcional de l'anglès.
  - c. Fomentar el respecte i la valoració de la diversitat lingüística i cultural, integrant aspectes socioculturals en l'ensenyament de les llengües.
2. Reforçar el català com a llengua vehicular potenciant el seu ús en totes les àrees curriculars i espais de socialització i implementant estratègies per garantir la immersió lingüística de tot l'alumnat.
  - a. Implementar estratègies d'immersió lingüística per garantir l'adquisició del català, especialment en l'alumnat que no el té com a llengua inicial.
  - b. Assegurar que el professorat actua com a model lingüístic, mantenint el català com a llengua de referència en les interaccions escolars.

3. Desenvolupar en l'alumnat la capacitat d'utilitzar la seva competència plurilingüe per processar informació vehiculada en diferents llengües amb l'objectiu de construir coneixement nou.
  - a. Utilitzar tècniques d'aprendre a aprendre, promovent la transferència d'estratègies lingüístiques entre llengües.
  - b. Integrar el treball de les llengües amb altres àrees mitjançant activitats competencials.
4. Millorar les competències lingüístiques de l'alumnat (expressió i comprensió oral i escrita) en totes les llengües.
  - a. Expressió oral:
    - Incorporar activitats com converses, creació de Podcasts, telenotícies, exposicions orals i jocs de rol (Enrola't) en català, castellà i anglès.
    - Promoure la interacció en anglès a través d'activitats lúdiques i culturals com teatre, celebracions (Halloween, Christmas, Easter) i correspondència escolar.
  - b. Comprensió lectora i escrita:
    - Implementar estratègies de lectura guiada i autònoma en diverses llengües, promovent la comprensió de diferents gèneres textuais.
    - Treballar de manera explícita i implícita, diferents estratègies de comprensió lectora.
    - Potenciar la producció escrita progressiva, amb un treball estructurat de redacció, síntesi i argumentació.
5. Fomentar l'ús social del català ampliar-ne l'ús en patis, menjador i activitats extraescolars implicant famílies i comunitat educativa en la promoció del català.
  - a. Ampliar-ne la presència en patis, menjador, extraescolars i activitats de lleure a través de dinamitzacions.
  - b. Promoure la creació d'espais de joc i interacció en català mitjançant activitats com jocs de taula, dinàmiques cooperatives que incloguin l'ús del català de manera explícita.
  - c. Implicar famílies i comunitat educativa en la promoció del català, facilitant recursos per fomentar-ne l'ús a casa.
6. Integrar la diversitat lingüística reconeixent i valorant les llengües familiars de l'alumnat.
  - a. Fer visibles les llengües maternes dels alumnes amb el Dia de les Llengües Maternes i altres iniciatives interculturals.
  - b. Fomentar la convivència lingüística oferint el Programa de Llengua Àrab i Cultura Marroquina (LACM) per a l'alumnat que hi estigui interessat.
  - c. Treballar la interculturalitat a través de lectures, contes i activitats que reflecteixin la diversitat cultural.

7. Assegurar la coherència en l'aprenentatge de llengües coordinant el treball entre cicles per garantir una progressió contínua.
  - a. Coordinació entre cicles per garantir una progressió estructurada en l'adquisició de la llengua catalana i castellana.
  - b. Assegurar la continuïtat didàctica a l'ensenyament de l'anglès mitjançant la verticalització docent (cada especialista assumeix una línia de 2n a 6è).
  - c. Utilitzar materials adaptats a cada etapa, com la llicència digital Oxford Rooftops, per facilitar un aprenentatge progressiu i personalitzat de l'anglès.
8. Experiències reals d'aprenentatge lingüístic
  - a. Organitzar sortides culturals, intercanvis i projectes internacionals (Erasmus+, eTwinning) per potenciar l'ús de les llengües en contextos reals.
  - b. Fomentar activitats de teatre i dramatització en anglès, així com lectura compartida i contacontes en català i castellà.
  - c. Dinamitzar tallers d'expressió oral i escrita per millorar la fluïdesa i la creativitat lingüística.

## **5. Criteris metodològics i organitzatius en relació a l'aprenentatge de les llengües**

### **Infantil**

A l'etapa d'Educació Infantil es posen les bases per a l'aprenentatge de la lectoescriptura, incidint principalment en el desenvolupament de la llengua oral i la consciència fonològica. Aquest procés es treballa al llarg de tota la jornada a través de diferents propostes pedagògiques i metodologies adaptades a cada edat.

#### **1. Desenvolupament de la llengua oral**

##### **Converses d'aula**

L'adquisició del llenguatge i de les estructures lingüístiques es fomenta durant tota la jornada, però de manera especial en els moments de rotllana, una rutina diària en què es treballen aspectes com:

- Salutació i hàbits comunicatius: ús del "bon dia", intercanvi de frases de cortesia, diàlegs entre companys, companyes i mestres.
- Ubicació temporal i espacial: identificació del dia de la setmana, l'estació de l'any, el temps meteorològic i la ubicació dels infants a casa i a l'escola.

##### **Ambients d'aprenentatge**

A més, la llengua oral es desenvolupa en els ambients d'aprenentatge, que es realitzen una tarda a la setmana amb la participació de tot l'alumnat d'Infantil. En aquests espais es treballa a través de propostes de joc simbòlic, manipulació, llums i ombres, i altres experiències sensorials. Les mestres actuen com a models lingüístics, fomentant la repetició de frases i ampliant el vocabulari dels infants.

##### **El joc simbòlic**

El joc simbòlic és un recurs pedagògic que s'integra en diferents moments de la setmana, oferint a l'alumnat una oportunitat d'aprenentatge mitjançant la imaginació i la representació de situacions quotidianes. Les mestres hi tenen un paper actiu, mitjançant l'activitat per afavorir l'ús d'estructures lingüístiques i vocabulari específic, adequant-los als objectius d'aprenentatge previstos.

##### **Grups reduïts de parla**

A partir d'I4, es duen a terme tres sessions setmanals en grups reduïts amb una mestra de reforç de la llengua oral, en què es treballa de manera explícita mitjançant la lectura i representació de contes, així com el descobriment de les estacions de l'any, festes i tradicions populars, entre altres. A I3 es fa amb el suport de la TEEI.

## **2. Introducció a la lectura i l'escriptura**

L'inici de la lectura i l'escriptura es fa de manera progressiva, començant per la presència del llenguatge escrit a l'aula des d'I3. Aquest procés s'inicia amb els noms propis dels infants, que es presenten acompanyats de la seva fotografia, facilitant el reconeixement de les grafies. A partir del propi nom i del dels companys i companyes, l'alumnat comença a identificar lletres i paraules. Posteriorment, es fa partint del vocabulari específic de les situacions d'aprenentatge, que es treballa oralment; a partir d'I4 s'inicia la còpia i confecció de paraules i el treball més específic de les vocals. A I5 s'introdueix l'escriptura natural primer de paraules i finalment d'oracions amb un treball previ i específic de tot l'alfabet.

### **Motricitat fina**

El desenvolupament de l'escriptura es treballa progressivament amb activitats de motricitat fina, que inclouen el traç de línies rectes, corbes, espirals i altres formes bàsiques en funció del nivell i el reforçament de la musculatura amb activitats manipulatives prèvies a l'escriptura (modelar plastilina, enfil·lar, reforçar la pinça... Progressivament, s'introdueix el traç de nombres i lletres, començant per la lletra de pal. A partir del segon trimestre d'I5 s'introdueix la lletra lligada a través del propi nom i d'activitats de traç, sempre respectant el ritme i l'evolució dels infants.

### **Consciència fonològica**

El treball de la consciència fonològica juga un paper fonamental en la preparació per a la lectura i l'escriptura. Aquest procés comença amb jocs d'escolta, seguint amb el treball de rimes, frases, paraules i síl·labes i així, de manera gradual, reconèixer i discriminar auditivament els sons de la parla, establint la relació entre els sons i les grafies. A mesura que avancen en aquest procés, els infants practiquen la representació gràfica de les lletres i l'escriptura de paraules senzilles.

Cada grup d'infantil dedica 15 minuts diaris al treball sistemàtic de la consciència fonològica a través de la programació de l'Enriqueta Garriga. A més a més es treballa als tallers mensuals i altres activitats esporàdiques.

### **La comprensió lectora**

La comprensió lectora es treballa inicialment de manera oral, mitjançant estratègies com:

- Fer prediccions abans de llegir un conte.
- Relacionar elements de la història amb experiències personals.
- Resumir els fets principals del relat.
- Formular preguntes i inferències sobre la narració.

A I5, s'introdueix el préstec de contes setmanal. Cada divendres els infants escullen un conte per portar a casa per a compartir amb la família i dilluns a l'aula es treballa a partir de resums orals o amb representacions a través d'un dibuix. Iniciant així l'hàbit lector.

Finalment, cada grup disposa d'una sessió setmanal de biblioteca, en què una mestra llegeix contes i dinamitza activitats per estimular l'interès i la comprensió lectora.

## Organització del treball de la llengua oral i escrita a infantil

| Agrupament           | ORAL                                                                                                                                                                                                       | ESCRITURA                                                                                                                                         | LECTURA                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Grup sencer</b>   | <p><b>Converses d'aula (rotllana):</b></p> <p>Salutació i hàbits comunicatius, identificació i gestió emoció, treball d'aspectes de les SA...</p> <p><b>Consciència fonològica</b> (Enriqueta Garriga)</p> | <p><b>Activitats inicials amb el nom propi</b> i vocabulari específic de les SA</p> <p><b>Representació gràfica de sons i lletres</b></p>         | <p><b>Sessió de biblioteca</b> setmanal</p> <p><b>Préstec de llibres</b></p> <p><b>Lectura compartida</b></p> <p><b>Lectura lliure</b> de contes de la biblioteca d'aula</p> <p><b>Activitats de relació so-grafia</b></p> <p><b>Exercicis de discriminació auditiva i visual</b></p> |
| <b>1/2 grup</b>      | <p><b>Consciència fonològica</b> (Enriqueta Garriga)</p>                                                                                                                                                   | <p><b>Racons de llengua</b></p>                                                                                                                   | <p><b>Activitats de relació so-grafia</b></p> <p><b>Exercicis de discriminació auditiva i visual</b></p>                                                                                                                                                                              |
| <b>Petits grups</b>  | <p><b>Tallers i llenguatge guiat.</b></p> <p><b>Teatre, art, experimentació</b></p>                                                                                                                        | <p><b>Motricitat fina</b> (traç de línies, formes, lletres i números)</p> <p><b>Introducció a l'escriptura</b></p> <p><b>Grafisme creatiu</b></p> | <p><b>Identificació de lletres i paraules</b></p>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Grups reduïts</b> | <p><b>Ambients d'aprenentatge</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Joc simbòlic</li> <li>• Llums i ombres</li> <li>• sensorials</li> </ul>                                                     | <p><b>Esctura espontània</b> en contextos de joc</p>                                                                                              | <p><b>Lectura i interpretació</b> de contes, missatges o materials dins els ambients</p>                                                                                                                                                                                              |

## **Primària**

### **Primer cicle**

#### **1. Llengua oral**

L'oralitat s'integra de manera sistemàtica en les activitats de llengua catalana i castellana, contribuint al desenvolupament progressiu de les habilitats comunicatives de l'alumnat.

Seguint la línia pedagògica iniciada a l'etapa d'Educació Infantil, a primer cicle cada jornada comença amb una conversa en gran grup de 10 minuts, un espai dedicat a activitats com el "bon dia", la revisió de les rutines diàries, l'expressió d'emocions, l'organització del dia i la situació temporal i meteorològica. Aquest moment inicial afavoreix l'ús espontani i funcional de la llengua, alhora que promou la participació activa, el respecte pel torn de paraula i l'escolta atenta.

L'oralitat es treballa de manera específica durant els tallers d'àlbums il·lustrats, amb una dedicació d'1 hora i 20 minuts setmanals, en grups reduïts i intercycles. Aquests tallers fomenten l'expressió oral, el treball d'estructures i habilitats lingüístiques i la comprensió a partir de textos visuals i literaris.

A l'escola es combina el treball sistemàtic i individual amb el treball en grups cooperatius. Per aquesta raó es treballen els exponents lingüístics i vocabulari essencial per tal de facilitar les converses amb correcció i en llengua catalana.

A llengua castellana, l'oralitat és l'eix principal de les sessions setmanals, treballada en gran grup. Es posa èmfasi en l'adquisició de vocabulari, la pronunciació, la fluïdesa i les estructures bàsiques de comunicació oral pròpies de la llengua.

Per tal de facilitar el canvi de llengua a l'inici de les sessions de llengua castellana i afavorir la implicació emocional dels infants, es fan servir dues titelles. A primer, la sessió es vehicula amb el Duende Zapín, una titella en forma de follet que actua com a fil conductor de les sessions. A segon, es fa servir la Bruja Saturnina amb el mateix fi. Aquest recurs didàctic permet introduir la llengua de manera lúdica, propera i significativa per als nens i nenes.

#### **2. Escriptura**

A llengua catalana, l'escriptura s'aborda en mig grup per garantir una atenció individualitzada, es fa la introducció de grafies i la composició de paraules i frases. Paulatinament s'introdueix l'escriptura de textos senzills basats en tipologies textuais tant en català com en castellà. Paral·lelament, es treballa l'ortografia i el traç, la cal·ligrafia i l'escriptura funcional, tot reforçant la correspondència so-grafia i les primeres produccions escrites. A Segon el treball d'escriptura en català i castellà es fa a partir de tipologies textuais diverses (descriptives, narratives, instructives, etc.), tot promovent la creativitat, la planificació, la coherència i la correcció en el text escrit. A més, es treballa de forma sistemàtica l'ortografia, també en mig grup, amb activitats específiques que incideixen en la consciència ortogràfica i les normes bàsiques d'escriptura.

### **3. Lectura**

El foment de la lectura té un espai fix a l'aula amb franges diàries de 30 minuts dedicades a activitats com la lectura personal i compartida, la descoberta de llibres i l'aprenentatge d'estratègies de comprensió lectora. L'alumnat participa en una sessió a la biblioteca central amb mig grup, on es duen a terme activitats de préstec de llibres, i lectura individual fomentant l'autonomia i el gust per llegir.

A Segon, la comprensió lectora pren rellevància a l'àrea de llengua. Setmanalment, s'hi dediquen 1 hora i 30 minuts en grups reduïts, aprofitant que s'hi incorpora una mestra de suport. Aquest espai permet treballar de manera intensiva les estratègies de comprensió lectora, adaptant-se al ritme i nivell dels alumnes.

### **4. Consciència fonològica**

La consciència fonològica és un pilar fonamental en els inicis de l'aprenentatge lector i escriptor.

A primer durant les primeres setmanes de curs, s'hi dedica una franja quinzenal de 50 minuts en mig grup, en què l'alumnat treballa de manera sistemàtica la discriminació de sons, la segmentació sil·làbica i la relació so-grafia. Més endavant, aquest espai evoluciona cap al treball de la descodificació lectora. El treball de la consciència fonològica segueix la programació iniciada a Infantil amb els materials de l'Enriqueta Garriga.

A llengua castellana, una de les tres franges setmanals es dedica específicament al treball de la consciència fonològica, incidint en les característiques pròpies del sistema fonològic castellà i reforçant les habilitats fonològiques adquirides a català.

## Primer cicle

| Agrupament                       | Oral                                   | Escriptura                                                                                                   |                                                               | Lectura                                                                 |                                    | Consciència fonològica        |
|----------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|
|                                  | 1r i 2n                                | 1r                                                                                                           | 2n                                                            | 1r                                                                      | 2n                                 | 1r                            |
| Grup sencer<br>(racons i altres) | Conversa matí<br><br>Grups cooperatius | Processos d'escriptura i ortografia                                                                          | Processos d'escriptura i ortografia                           | "Llegim"<br><br>Comprensió lectora                                      | "Llegim"<br><br>Comprensió lectora |                               |
| Mig grup                         |                                        | Grafies i composició de paraules i frases.<br><br>Ortografia<br><br>Traç, cal·ligrafia, escriptura funcional | Esctura a partir de les tipologies textuais<br><br>ortografia | Biblioteca central de l'escola: préstec<br><br>Lectura i descodificació | Estratègies de comprensió lectora. | Sons, síl·labes, so-grafia... |
| Grups reduïts intercycle         | Tallers d'àlbums il·lustrats           |                                                                                                              |                                                               |                                                                         |                                    |                               |

## **Segon cicle**

### **1. Llengua oral**

A tercer i quart l'oralitat continua tenint un paper rellevant, tot i que pren una dimensió més enfocada a la interacció, l'exposició oral i la coherència discursiva.

Es treballa habitualment amb grups reduïts, als tallers d'expressió oral a través del programa *Enrola't i jocs de taula*.

### **2. Comprensió lectora**

En aquest cicle, la comprensió lectora es converteix en un dels pilars fonamentals.

Es dedica 1 hora i 30 minuts setmanals a aquesta tasca, amb grup reduït, per tal de garantir una atenció més individualitzada i adaptada al ritme i nivell de cada alumne. Aquestes sessions permeten aprofundir en les estratègies de comprensió lectora, com la predicció, la inferència, la identificació d'idees principals i secundàries, i la interpretació de textos tant en català com en castellà.

A més, es manté una franja diària de 30 minuts per a activitats relacionades amb la lectura: personal, compartida, en parelles o guiada, fomentant el plaer de llegir i la consolidació de l'hàbit lector també amb el préstec setmanal. Les entrades tranquil·les del matí i la tarda, serveixen també per practicar la lectura individual.

### **3. Escriptura i ortografia**

L'expressió escrita i el treball ortogràfic es fan de manera setmanal habitualment en mig grup, o amb el suport d'una mestra extra que permet reduir la ràtio.

Aquest espai està destinat al desenvolupament de la producció escrita a partir de diferents tipologies textuais (descripcions, narracions, textos instructius, cartes, etc.), incidint en la planificació, la coherència, la cohesió i la revisió dels textos tant en català com en castellà.

Paral·lelament, es duen a terme activitats d'ortografia sistemàtica amb un quadern, centrades en el coneixement i aplicació de les normes ortogràfiques bàsiques, així com en l'autocorrecció i la consciència ortogràfica. Els Dictats preparats i no preparats són una altra activitat d'aprenentatge habitual.

## Segon cicle

| Agrupament                 | Oral                              | Escriptura                                                                                                 |                                                                                                            | Lectura                                        |                                                |
|----------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|                            | 3r i 4t                           | 3r                                                                                                         | 4t                                                                                                         | 3r                                             | 4t                                             |
| Grup sencer                | Treball en grup cooperatiu        |                                                                                                            |                                                                                                            | “Llegim”<br>Entrades tranquil·les matí i tarda | “Llegim”<br>Entrades tranquil·les matí i tarda |
| Mig grup                   |                                   | Escriptura a partir de les tipologies textuais en català i castellà<br><br>Quadern d’ortografia cat i cast | Escriptura a partir de les tipologies textuais en català i castellà<br><br>Quadern d’ortografia cat i cast |                                                |                                                |
| Grups reduïts o intercycle | Tallers Enrola’t i jocs de taula. |                                                                                                            |                                                                                                            | Estratègies de comprensió lectora.             | Estratègies de comprensió lectora.             |

## **Tercer cicle**

### **1. Llengua oral**

L'oralitat continua sent una part important del treball lingüístic al tercer cicle amb una orientació cap a la interacció, l'exposició oral, la coherència discursiva i l'ús adequat del registre segons la situació comunicativa.

Es treballa habitualment en grups reduïts, a través dels tallers d'expressió oral *Enrola't*, on l'alumnat participa en activitats dissenyades per millorar la fluïdesa, la seguretat i la claredat a l'hora de parlar en públic.

A més, s'incorporen projectes comunicatius relacionats amb els mitjans digitals, com ara la creació de programes de ràdio a 5è i la producció de noticiaris televisius a 6è, gràcies als recursos digitals proporcionats pel Departament d'Educació. Aquestes experiències afavoreixen la comunicació real, significativa i adaptada a diferents formats i audiències.

Finalment es fan activitat de comprensió de textos orals amb la finalitat de millorar la comprensió i preparar l'alumnat per les competències bàsiques.

### **2. Comprensió lectora**

La comprensió lectora es manté com un dels pilars centrals del treball de llengua a tercer cicle.

Setmanalment, es dedica 1 hora i 30 minuts en grup reduït gràcies a la participació de la mestra d'educació especial. Aquest espai permet treballar de manera intensiva les estratègies de comprensió com la deducció d'informació implícita, la interpretació crítica de textos, l'ús de connectors i el reconeixement d'estructures textuais diverses.

A més, es manté la franja diària de 30 minuts dedicada a activitats de lectura personal, compartida, en parelles o guiada, consolidant l'hàbit lector i afavorint el gust per la lectura.

### **3. Escriptura i ortografia**

L'expressió escrita es du a terme setmanalment durant 1 hora i 30 minut amb mig grup. Aquest espai permet aprofundir en la producció de textos de tipologies variades, incloent-hi textos argumentatius, expositius, descriptius i narratius, amb èmfasi en la planificació, redacció, revisió i correcció dels escrits.

Paral·lelament, es treballa l'ortografia de manera sistemàtica, incidint en les normes ortogràfiques i en la reflexió metalingüística per afavorir l'autocorrecció i la consciència lingüística tant en català com en castellà i també en mig grup.

### Tercer cicle

| Agrupament                 | Oral                       | Escriptura                                                                                                 |                                                                                                            | Lectura                                            |                                                    |
|----------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                            | 5è i 6è                    | 5è                                                                                                         | 6è                                                                                                         | 5è                                                 | 6è                                                 |
| Grup sencer                | Treball en grup cooperatiu |                                                                                                            |                                                                                                            | “Llegim”<br><br>Entrades tranquil·les matí i tarda | “Llegim”<br><br>Entrades tranquil·les matí i tarda |
| Mig grup                   |                            | Escriptura a partir de les tipologies textuais en català i castellà<br><br>Quadern d’ortografia cat i cast | Escriptura a partir de les tipologies textuais en català i castellà<br><br>Quadern d’ortografia cat i cast |                                                    |                                                    |
| Grups reduïts o intercycle | Tallers                    |                                                                                                            |                                                                                                            | Estratègies de comprensió lectora.                 | Estratègies de comprensió lectora.                 |

## 6. Els recursos complementaris

### **Aula d'acollida i suport lingüístic:**

L'escola compta amb una aula d'acollida amb dotació sencera, destinada a l'atenció i suport de l'alumnat nouvingut. Aquesta aula està orientada a acollir i atendre alumnat des de 3r fins a 6è de primària, especialment aquells alumnes que arriben d'altres països a mig curs o que porten menys de dos anys a Catalunya.

A més, es proporciona suport lingüístic específic per a l'alumnat del primer i segon cicle que es troba en una situació similar. Aquest suport està dissenyat per garantir la inclusió i facilitar l'aprenentatge de la llengua catalana, promovent així una integració efectiva dins la comunitat educativa.

### **Suport de l'Equip de Mediació Cultural (Pla Educatiu d'Entorn)**

L'escola compta amb el suport de la medidora de l'Equip de Mediació Cultural, que facilita la comunicació i les relacions entre l'alumnat nouvingut, les seves famílies i el sistema educatiu. A més, acompanya les famílies en els tràmits educatius i promou la seva integració a la comunitat educativa.

Aquest equip també dóna suport a projectes educatius municipals i a la resolució de possibles conflictes amb les famílies. Els centres o les famílies que ho necessitin poden contactar amb l'Equip de Mediació Cultural a [mediacio.educativa@terrassa.cat](mailto:mediacio.educativa@terrassa.cat).

## 7. Català per a famílies

### **La comunicació interna i la relació amb l'entorn**

Tal com s'estableix en els compromisos acordats pel claustre, la llengua de comunicació amb les famílies serà el català, tant en les comunicacions col·lectives (reunions d'inici de curs, xerrades, circulars, etc.) com en les interaccions personals (converses informals, entrevistes, reunions individuals, etc.). Tanmateix, en situacions en què es detecti una manca de comprensió significativa, es podrà fer un canvi puntual a una altra llengua per garantir l'entesa i la inclusió.

Totes les comunicacions escrites amb les famílies (informes, butlletins, autoritzacions, correus electrònics, etc.) es redactaran en català amb un llenguatge senzill. Es farà ús d'imatges i suports visuals per facilitar la comprensió.

L'equip impulsor de llengües elaborarà una guia de referència per a l'equip docent amb recomanacions lingüístiques que ajudin a planificar i desenvolupar les reunions d'inici de curs de manera clara, accessible i coherent amb el projecte lingüístic.

Es promourà l'ús del català en la participació activa de les famílies en les activitats de l'escola, tant dins l'aula com en esdeveniments comunitaris i celebracions.

### **Mediació i traducció**

Per tal de facilitar la integració lingüística i social de les famílies nouvingudes, especialment aquelles que fa menys de dos anys que resideixen a Catalunya, l'escola posarà a disposició un servei de mediació lingüística i cultural quan sigui necessari.

### **Cursos de català**

Amb el suport del Pla Educatiu d'Entorn, la biblioteca del barri i entitats col·laboradores com Òmnium Cultural, la CAL o la Creu Roja, l'escola facilita l'accés a cursos de català per a les famílies interessades a millorar la seva competència lingüística. Aquest recurs esdevé clau per garantir la participació plena i equitativa de totes les famílies en la vida educativa del centre.

## **8. La formació lingüística del professorat**

L'escola considera que la formació contínua del claustre és un element clau per garantir la qualitat de l'ensenyament i l'assoliment dels objectius lingüístics del centre. És per això que es participa activament en formacions relacionades amb l'ús, l'ensenyament i la didàctica de la llengua catalana, tant a nivell institucional com intern.

### **Usos lingüístics**

El claustre ha realitzat la formació ULAE (Usos Lingüístics en l'Àmbit Educatiu), impulsada pel Departament d'Educació, així com diverses píndoles formatives sobre immersió lingüística, que es continuaran oferint de manera periòdica per reforçar el model lingüístic del centre i garantir-ne la coherència didàctica.

### **Llengua oral**

Pel que fa a l'ensenyament de la llengua oral, el professorat de segon i tercer cicle (3r a 6è) ha participat en la formació Enrola't, centrada en el treball de l'expressió oral. Alhora, el professorat d'infantil i primer cicle (I3, I4, I5 i 1r i 2n) ha rebut formació específica sobre l'ús dels àlbums il·lustrats com a eina de treball lingüístic i literari a l'aula.

### **Consciència fonològica**

En l'àmbit del treball de la consciència fonològica, s'han dut a terme petites formacions internes amb el suport del PCTEI (Programa de Coordinació Territorial de l'Educació Inclusiva), així com formacions puntuals específiques que han dut a terme mestres d'educació infantil i que han compartit amb la resta.

### **Competència Lectora**

Durant els cursos 2024-2025 i 2025-2026, l'escola forma part de la Xarxa de Competència Lectora, fet que permet treballar de manera continuada i en equip per desenvolupar una línia metodològica pròpia i compartida en relació amb la lectura i la comprensió lectora a tot el centre.

L'equip directiu promou que el conjunt del claustre disposi de les competències necessàries per garantir una immersió lingüística de qualitat i per afavorir l'aprenentatge de la llengua catalana com a vehicle de comunicació i de coneixement.

Aquest Projecte Lingüístic és un document viu, flexible i en constant revisió, que es podrà modificar i actualitzar sempre que les necessitats educatives, socials i culturals de la comunitat escolar així ho requereixin.

El present document va ser presentat i aprovat en claustre el dia 10 de juny de 2025.

Signatures:

Directora

Secretària