

EL DÍA DE MIGUEL

¿Por qué es bueno ayudar a las personas?

Había una vez un chico de catorce años que ya trabajaba, por mala suerte, era pobre y no tenía hogar, pero algunas veces le dejaban quedarse en el trastero de algunas casas. A pesar de todo siempre iba con una sonrisa, la más brillante, y siempre trataba de hacer feliz a otras personas que tenían más cosas. Su nombre era Miguel.



Miguel tenía que ir a una entrevista en París para cumplir su sueño de ser pintor, pero vivía en Courgenard, a 178 kilómetros. Desesperado, le pidió ayuda a varias personas, pero todos lo rechazaron temiendo a un chico pobre y sucio. Solo un hombre que parecía tan rico como un rey, accedió a ayudar lo. Su nombre era Jean.



El viaje fue increíble, pero cuando llegaron a París, Jean le preguntó:

-¿Nos **VEMOS** en la entrevista?

Miguel se quedó **INQUIETO**, su corazón latía muy rápido y dijo:

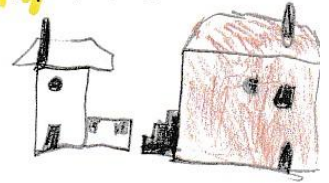
-¡Claro, allí estaré!

Y así, Miguel se hizo el mejor pintor del mundo. Cada cuadro que hacía lo daba a las personas que más lo necesitaban, como él.

Arnau C.

EL NIÑO QUE HABLABA CON LOS ANIMALES

En una pequeña aldea rodeada de frondosos bosques, vivía un niño llamado Marcos. Desde muy pequeño, Marcos descubrió que tenía un don especial: podía entender y hablar con los animales.



Un día, mientras paseaba por el bosque, Marcos escuchó a una ardilla que parecía muy movida. Mi familia está atrapada en un árbol! Sin dudar, Marcos corrió al lugar y con la ayuda de sus amigos animales, liberaron a la familia de ardillas.



La noticia del don de Marcos se extendió rápidamente, y pronto todos los animales del bosque acudieron a él cuando necesitaban ayuda. Curaba a los pájaros heridos, encontraba comida para los conejos durante el invierno, y protegía a los ciervos de los cazadores.



Marcos también aprendió mucho de sus amigos, las aves le enseñaron a encontrar el norte y los castores le mostraron

Cómo **construir** refugios, y las ranas le mostraron los **secretos** de los **Charcos** ocultos.

Un día, un gran incendio comenzó en el bosque. Todos los animales estaban asustados y no sabían qué hacer. Marcos, con su sabiduría y valentía, organizó a los animales para que se alejaran del fuego y encontraron un refugio seguro en una cueva cercana. Gracias a su rápida acción, ningún animal resultó herido.

Con el tiempo, la relación entre Marcos y los animales se hizo tan fuerte que se convirtió en el guardián del bosque. Todos, humanos y animales, vivieron en **armonía**, cuidando del entorno y **protegiéndose mutuamente**.

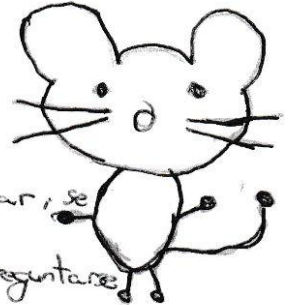


ARNAU UENSA

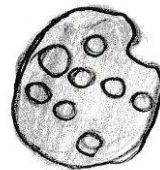
~~¿Por qué la luna ya no sale por las noches?~~

Hubo unos días en que la **LUNA** salía cada noche y la podíamos ver desde nuestros hogares, hasta que un día ya no salió más.

Dice la gente que un ratón iba en busca de un trozo de queso y lo confundió con la **LUNA**. Como el ratón no comía de hacia días, estaba hambriento, así que se subió a un tejado y la comenzó a mordisquear. Estaba muy lleno, pero la **LUNA** estaba tan deliciosa que no podía parar de comer, hasta que ya no quedó más.



La siguiente noche, cuando los habitantes fueron a pasear, se extrañaron mucho de no ver la **LUNA** y comenzaron a preguntarse entre ellos: "¿Dónde está la **LUNA**?"



El ratón se asustó y fue a buscar un trozo de queso. Volvió a subir al tejado y puso el trozo de queso donde estaba la **LUNA** antes.

La gente volvió a ver la **LUNA** y estaba muy contenta.

Carlota Aurell Serrano 


El Pintor del Sol



Hace muchos años el sol era **negro** y no se veía nada.

Un día un pintor decidió llegar al sol con una escalera muy grande y pintarlo de color **amarillo**.

La gente le decía que era imposible, pero él no se rindió.

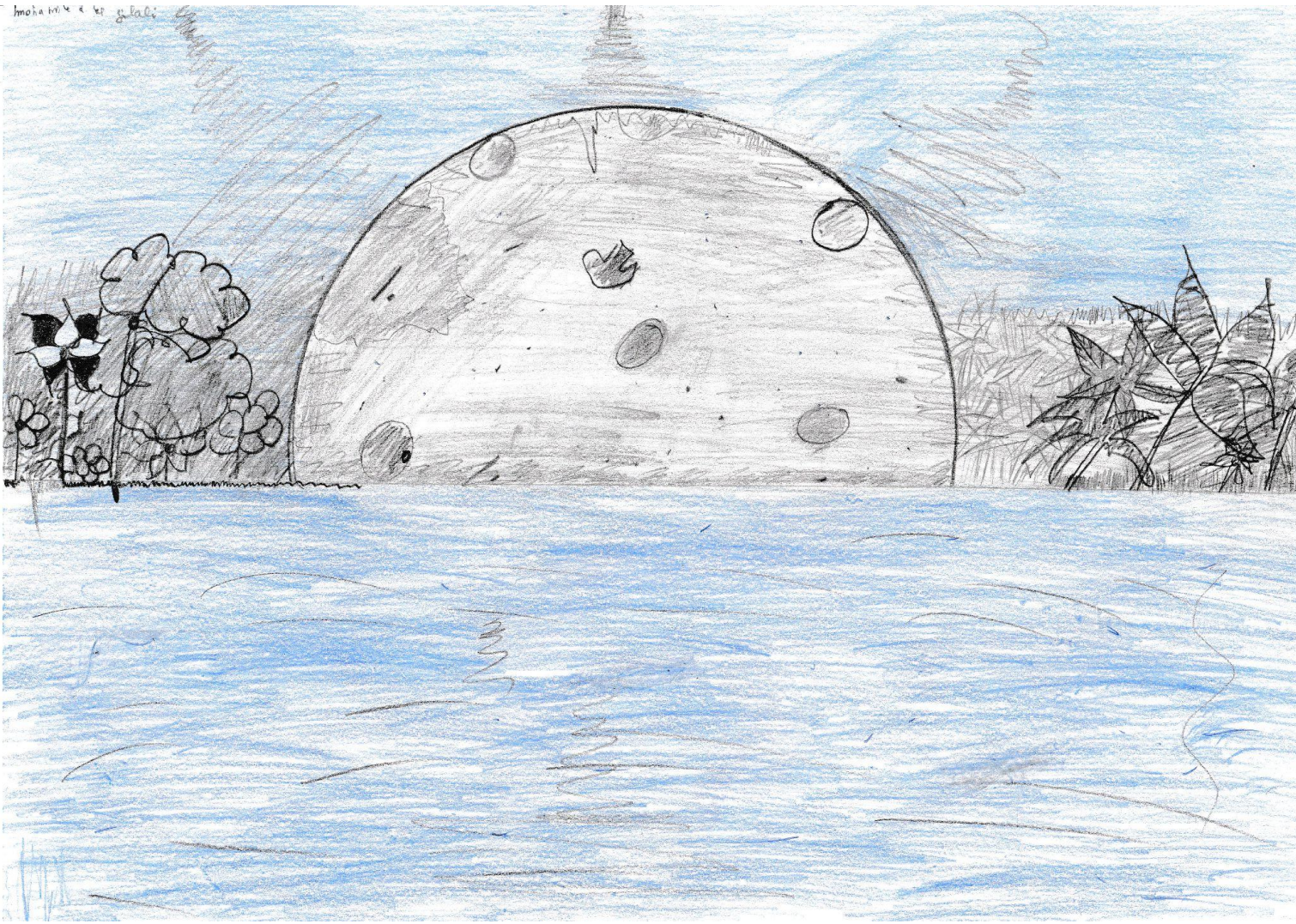
Preparó una mochila llena de  pinturas y pinceles, empezó a subir la escalera y, después de varios días, consiguió **llegar** hasta el **sol**. Al llegar, sacó las pinturas de la mochila y empezó a pintar con mucha paciencia. En la **Tierra** vieron como se iluminaba todo poco a poco.

El pintor nunca regresó, pero dicen que se quedó allí pintando y tapando los **agujeros** negros.

Gina Duran Nuñez

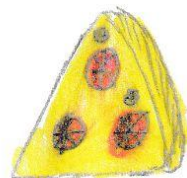

Gina

मोहा १०५ & ११ गाली



EL REPARTIDOR DE PIZZA.

...Toquen el timbre.



Miro qui és, obro la porta...

Hi ha un repartidor de pizza...

- Sí?

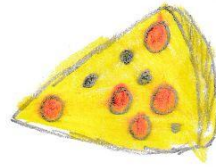
- Hola, senyor, vostè ha demanat una pizza, veritat?

- No, senyor, jo no he demanat cap pizza.

... Tenco la porta.

Al cap d'uns minuts tornen a tocar la porta...

- Senyor, li tinc una proposta, i si ens mengem la pizza els dos junts, ja que diu que vostè no ha demanat cap pizza...?



- D'acord, em sembla bé.

Ens mengem la pizza...

- Adeu, gràcies per tot...

- Igualment.

¿Por qué EL SOL ES anaranjado?

¿Por qué el sol es amarillo? Esta es una pregunta que mucha gente en aquellos tiempos se hacía. Pero un día, Héctor, un niño demasiado curioso, estaba impaciente por saber la respuesta de esta pregunta. ¿Será un fenómeno inexplicable? ¿O será algo muy sencillo de explicar?, se preguntaba Héctor. Incluso empezó a ahorrar para comprarse un telescopio, por si a través de él podía ver alguna cosa que los demás no hubieran visto, pero no lo consiguió.

Su familia tenía pocos recursos y no podían darle nada de dinero para ello, así que Héctor tuvo que conseguir dinero por su propia cuenta. Él limpiaba zapatos en la calle, pero los clientes eran desagradecidos y le pagaban una miseria. Héctor, al ver esto, decidió rendirse y pensó que no hacía falta comerse más la cabeza, que su ansiada pregunta no tenía respuesta y no había nadie que pudiera dársela.

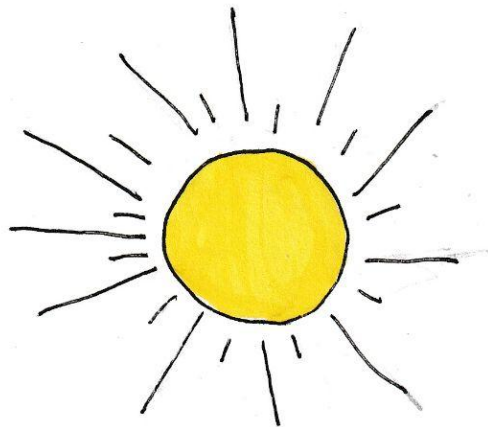
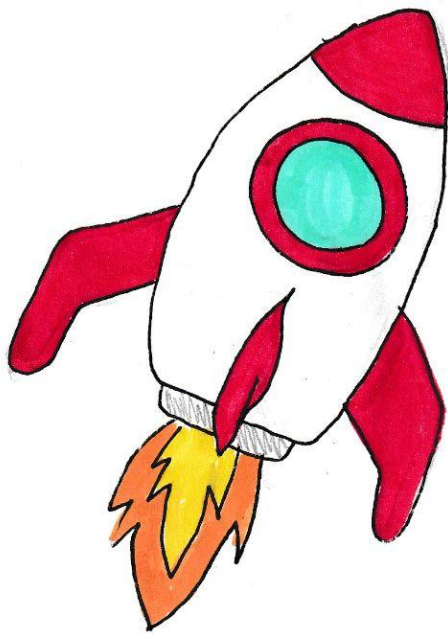
El tiempo había pasado y Héctor ya no era un niño iluso, bueno... quizás, un poquito sí. Ahora, ¡el era astronauta! Como su padre.

Pero un día, Héctor estaba mirando fotografías de cuando era niño y se acordó de aquella pregunta que tanto se había esforzado en responder: ¿Por qué el sol es amarillo?

Decidió que ahora que era astronauta y que tenía suficientes recursos lo podría descubrir. Así que cogió su cohete y llegó hasta el sol! Allí, con lo que vio se quedó boquiabierto, ¡había un monje pintando el sol de amarillo! Héctor fue directo a preguntarle:

- Perdone, ¿Por qué pinta el sol de amarillo? - preguntó Héctor que estaba alucinando, ¡se esperaba de todo menos eso! Pero el monje no le respondió a la pregunta, a cambio de eso le dijo lo siguiente: - ¡Me queda poco tiempo, me he dedicado a esto durante 50 años! Y... Por fin ha llegado el siguiente. Verás, cada cierto tiempo viene alguien igual de curioso que yo o que tú. Que se hace la

misma pregunta que teníamos nosotros. Y cuando esa persona llega, es su turno de trabajo. Ahora, eres tú el que debe pintar el sol cada día o si no, la luz en la tierra se apagará. Esas fueron sus últimas palabras. Así que Héctor se vio obligado a cubrir ese encargo. Cuenta la leyenda que los que consiguieron resolver ese misterio se quedaron allí para siempre.



Arianne Lozano Martínez

¿Por qué la LUNA YA no sale por la noche?


Había una vez una chica llamada **Lisa**, que se preguntaba por qué hacía unos años que ya no salía la Luna por las noches.

Se puso a investigar, pero no había ninguna explicación, de hecho nadie se lo preguntaba y no tenían ninguna explicación.

- ¡Es como si la Luna nunca hubiera existido! - dijo sin encontrar ninguna respuesta y estando algo desesperada.

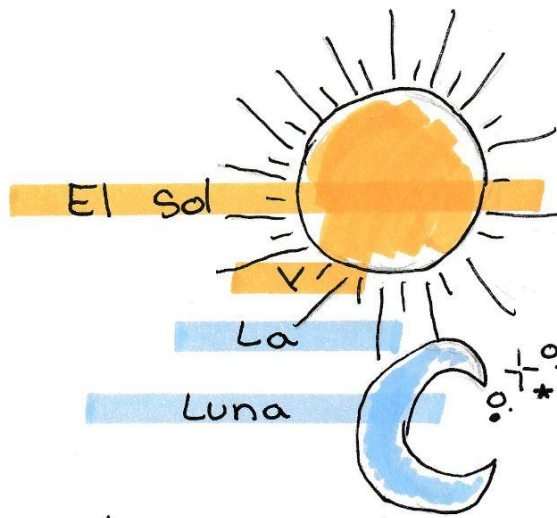
Después de 5 años, Lisa seguía investigando y descubrió que a la Luna la habían **secuestrado** unos **astronautas**.

Decidió que ella la tenía que rescatar. Descubrió donde se encontraban:

estaban en un laboratorio al lado de Texas, Estados Unidos. Aunque estaba demasiado **lejos**, sin importarle el peligro, ella se **aventuro**. Busco por Internet un billete de avión  y lo compró. Al día siguiente cogió el avión y se fue. Tardó 13 horas en avión hasta que llegó. Fue al **laboratorio** y luchó con los astronautas, y les **gano**.

Lisa liberó a la Luna y desde entonces, Lisa siempre mira hacia la Luna para asegurarse de que **no** vuelva a pasar.

(**Maria Martínez**)



Dice una antigua leyenda que, antes de que existiese el sol y la luna, en la tierra reinaba la oscuridad. Todo era muy oscuro, miraras por donde miraras no se veía nada a menos de que llevaras un farolillo en la mano todo el tiempo.

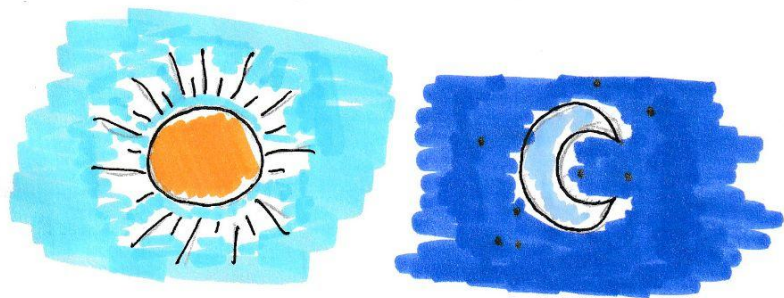
Para crear a estos dos astros que hoy iluminan el planeta, los reyes de aquel país, que en ese entonces habían 6: Gaspar, Adám, Noel, Yam, Raphael y Bengamyn, se reunieron en Silverwood, ciudad situada en una montaña inmensa llena de árboles altísimos, donde ni siquiera se podía ver el final por su gran altura. 🌲

Los reyes encendieron una hoguera sagrada y, sobre ella debía saltar aquel poderoso que quisiera convertirse en Sol. Al evento se presentaron 2 candidatos.

El primero, Jerry, destacaba por ser grande, fuerte y, además, poseía grandes riquezas. El segundo, Oliver, era pobre y de aspecto desmejorado.

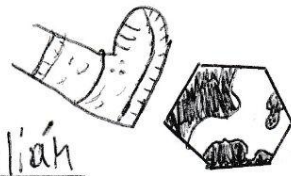
En el momento en que debían saltar, Jerry salió corriendo; Oliver se llenó de valor y se arrojó a la hoguera. Al ver esto, los reyes decidieron convertirlo en sol.

Jerry, arrepentido y avergonzado, también saltó a la hoguera. En ese momento en el cielo aparecieron dos soles. Los reyes tomaron la determinación de apagar a Jerry y convertirlo en luna.



Leyre Piqueras Fernández

Los monstruos y Julián



Los monstruos no existen, eso es lo que dice mucha gente, pero ¿eso es verdad?

Julián, un chico de 19 años, decía que había una puerta muy grande entre nuestro mundo y el suyo, con dos soldados protegiéndola de las personas que querían abrirla para ver lo que había dentro. Una mañana, Julián preparó su maleta.

- ¡Voy a descubrir si en realidad existe!

Si la encuentro, me haré multimillonario.

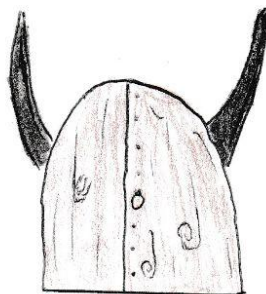
Julián se puso en marcha. Por suerte, tenía un mapa que lo llevaba hasta la llave. Tras conseguir evitar muchas trampas, llegó hasta un lago de lava con losas en sitios específicos. Las saltó

Muy fácilmente porque estaba muy bien preparado, pero en una muy resbaladiza por el musgo, cayó mal. Afortunadamente, se agarró a la pared y se incorporó de nuevo. Pasó todas las pruebas y llegó a su destino.

- ¡Tengo la llave!- gritó Julián.

Entonces, se dirigió con su mapa hasta la puerta y la abrió, pero de repente, salió una mano monstruosa que lo cogió por la mochila. Lo arrastró hacia dentro y se lo llevó.

- ¡Nooooooooo!- exclamó el desventurado chico. Nunca más se supo nada de ÉL.



¿Por qué el cielo es azul?



Había una vez, hace millones de años, un chico que se cansó de que el cielo siempre fuera oscuro y negro, y quería que fuera colorido.

Por suerte, tenía unos amigos, que podían hacer magia.

Llamó a sus amigos y les dijo que le ayudaran en la aventura. Aceptaron.



Emprendieron el viaje... ¡Volando! Y con la esperanza de llegar al cielo.

Pero llegaron a un sitio que no conocían ¡Al espacio!

Desde ahí vieron el mar, aunque era lo único que veían, por que estaba todo oscuro.



Así que encendieron una linterna, y para cocinar encendieron una gran hoguera.

Gracias a eso pudieron cocinar y ver el extenso espacio.

Poco después, mientras cocinaba, llamaron al chico. Era uno de sus amigos:

- ¡El cielo es azul, es un milagro!
- ¿Qué? - Preguntó el chico.
- ¡Pues lo quemé, el cielo es azul!
- ¿En serio? Ahora mismo voy para allá.

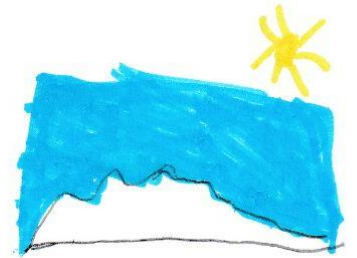


Antes de llegar a la Tierra, vio que la Tierra giraba.

Cuando llegó, era verdad. ¡El cielo era azul! Aunque al cabo de poco, vio que volvía a ser negro.


Durante horas se preguntó por qué.

Hasta que el cielo se tornó naranja.



Después lo entendió.

Y lo explicó:

- Como la Tierra da vueltas y yo y mis amigos,
encendimos una linterna y una gran hoguera, en el tiempo,
al girar, se ve iluminada, gracias a la linterna y una
hoguera, que es naranja, en cambio, hay tal tiempo del que
gira la Tierra, que la linterna
ilumina el mar y también hay un 
tiempo en que gira, y no se ve nada.

y desde ahí el amanecer, el día, el mediodía, el atardecer,
la tarde, el anochecer y la noche.

DAVID JIMENEZ MURILLO

¿Por qué las Serpientes Seanán Heno?



Hace mucho tiempo, las ^{serpientes} tenían patas y caminaban erguidas. Una de ellas, llamada Cinta, era muy orgullosa y cruel con los animales pequeños. Un día, al robar un feto mágico reservado para los de corazón puro, desobedeció las advertencias.

Una voz de un Hada poderosa la castigó diciendo: "Por tu arrogancia, perderás tus patas y aprenderás humildad". Desde entonces, las serpientes se arrastran, recordando que la vanidad y la crueldad nunca traen nada bueno.



Aron Coparrés

¿PORQUÉ LAS ESTRELLAS?

Solo salen por la noche?

- Cuenta la leyenda que había un joven llamado Marcos Scrow. Él, desde pequeño, soñaba con viajar hasta la luna. Se ejercitó y lo logró, pero en el espacio, yendo hacia la luna, desde lo lejos vio un pequeño pero largo trozo de madera flotando. Decidió ir a mirar qué era, le picó la curiosidad, se puso el traje y las botas y salió.

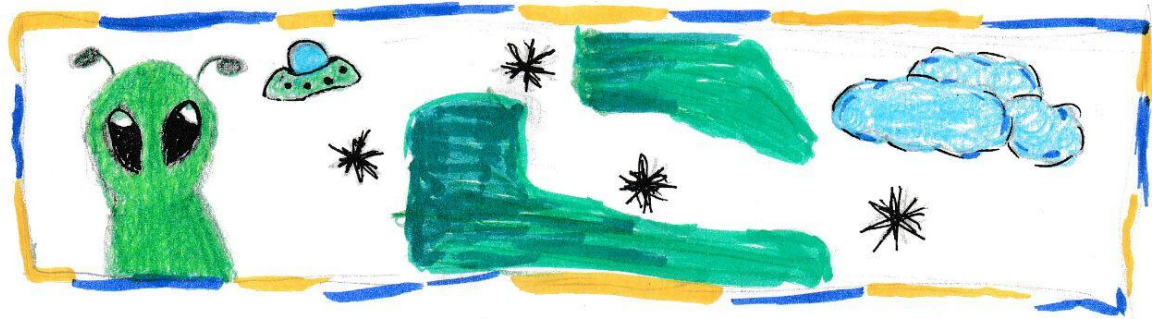
★ Pisó el trozo de madera y vio unas
Cuerdas con bolas de fuego colgadas.
Iba a subirse a la nave, pero
Cuando se volteó, ¡vio la nave a larga
distancia! Pasó un rato y la cuerda
se iba a caer. Rápidamente la sostuvo
con las manos, pero por la noche
se dormía, y las dejaba caer, por
no tener consciencia al estar dormido. ★

★ y esa es la leyenda de las estrellas
y Marcos Scrow.



¿por qué LAS ESTRELLAS titilan?

Una chica llamada Laura estaba en el aeropuerto, después de irse de casa para ir a un evento de pintores. Tenía un título de pintora profesional. Y le decían que dibujara un cuadro de algo que viera cada día, y pensó en las estrellas. Al principio se pensaba que las estrellas eran los fallecidos de la gente, y comenzó a dibujar un cuadro con: auroras boreales, estrellas y nubes más blandas que una almohada. No sabía qué tipo de forma tenían las estrellas. Fue a buscar a casa de su abuela, un libro antigua de estrellas: ☆ ✧ -|- • ... y le gustó más la estrella: 🌟 peluda. Y se fue a ver las estrellas del patio de su abuelo, vio que titilaban, y le entró la curiosidad. Dijo: ¿Por qué las estrellas titilan? Dibujó un cuadro con: "satélites de aliens" que eran las estrellas, estrellas, nubes y auroras boreales.



La dama

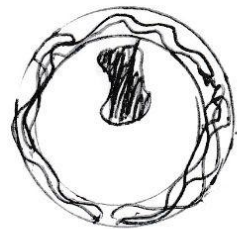
de los espejos

En un pequeño pueblo escondido entre montañas llamado Hallstatt (Austria) había una mansión conocida como el **Reflejo Perdido**. Nadie vivía allí desde hacía décadas, pero las leyendas contaban que una mujer aparecía en los espejos de la casa cuando alguien se acercaba a entrar. La llamaban la Dama de los Espejos.



Se decía que, siglos atrás, una joven llamada **Isabella** vivía allí. Era conocida por su deslumbrante belleza y su obsesión por los espejos, en los que se pasaba horas admirándose.

Un día un desconocido llegó al pueblo, era un mercader que vendía espejos tan limpios que parecían portales al otro mundo. Isabella compró el más grande, con un marco dorado con serpientes.



Cada vez que **Isabella** miraba al espejo, del espejo soltaba algo negro. Una noche el espejo atrapó a **Isabella**.

Dicen las leyendas que cada vez que alguien mira al espejo, ve a ISABELLA y, cuando aparece ISABELLA, le pregunta "¿Quieres compartir el reflejo conmigo?".

Si acepta, se queda **Atrapado** para siempre.

JAN

La leyenda de la Luna

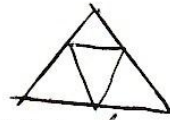
Hace mucho tiempo, el cielo estaba vacío y los científicos no sabían porque no había una luna. Un día los científicos fueron al cielo y se dieron cuenta que no había una luna porque era muy chiquita y ellos no se veía.

Mas tarde, los científicos fueron al laboratorio para crear un experimento que aumentara. Mezclaron sustancias, una roja y su tamaño era una verdadera forma una sustancia diferente. La llevaron al cielo y no funcionaba. Luego fueron otros experimentos. Llevaron la nueva sustancia entonces se creó la Luna.



hil
y
hiscala

¿QUÉ HAY EN EL TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS?



Habían muchas teorías sobre el triángulo de las Bermudas, pero la teoría más famosa era que había monstruos.



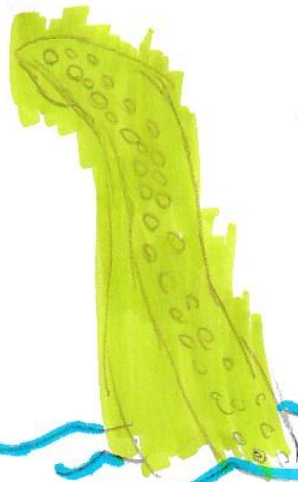
Pero Juan, un joven adolescente de 18 años de Bermudas, no estaba de acuerdo con la popular historia urbana, así que decidió emprender un viaje.



Cogió su mapa y se preparó con muchas provisiones: comida, agua... Cogió un barco y puso rumbo hacia el centro del triángulo de las Bermudas.

Juan tenía planeado ir desde las Bermudas a Florida, donde le estaría esperando su familia y los reporteros para informar de este hecho histórico, Juan tenía previsto llegar en 7 días.

Cuando llegó al centro del triángulo de las Bermudas, después de 6 días, oyó un ruido extraño pero siguió adelante. ¡Habían Vientos fuertes y olas de 5 metros de altura! De repente, salió un gran tentáculo del agua. Se asustó pero pudo sacar una foto del tentáculo. Cuando volvió a la ciudad, la noticia se expandió por todo el mundo, pero el misterio del triángulo de las Bermudas sigue sin resolverse.



LEO