



ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PARETS DEL VALLÈS

PLA ANUAL

CURS 2025-26

INDEX

1. Organització del centre
 - 1.1. Direcció
 - 1.2. Claustre de professors/es
 - 1.3. Consell escolar
2. Programes, grups i dedicació 2025-26
 - 2.1. Quadre resum de grups, alumnes i dedicació
3. Projecte pedagògic (programa Bàsics)
4. Programació 2025-26
 - 4.1. Calendari escolar
 - 4.2. Calendari Rodes d'instrument
 - 4.3. Avaluacions quadrimestrals
5. Activitats habitual programades
 - 5.1. Audicions per a escolars
 - 5.2. Audicions dels alumnes d'instrument
 - 5.3. Concert de Nadal i fi de curs
 - 5.4. Setmana Cultural
 - 5.4.1. Festa dels Instrumentistes
 - 5.4.2. Concert de primavera
6. Altres activitats
 - 6.1. Gala "Parets contra el càncer"
 - 6.2. Concerts a la residència d'avis
 - 6.3. Colònies musicals
7. Objectius específics pel curs 2025-26
 - 7.1. CANTA Parets! 2026
 - 7.2. MACRO-ORQUESTRA

1. ORGANITZACIÓ DEL CENTRE

1.1. Direcció

La direcció del centre recau en una única persona, Jordi Azagra Benito, qui és l'encarregat de la gestió i organització del centre, així com mantenir les relacions oportunes amb l'Administració.

1.2. Claustre de professors/es

Professor/a	Especialitat	ASSIGNATURES AL SEU CÀRREC
Alejandro Pérez Gracia	Guitarra	Guitarres Orquestra de guitarres
Cecília Burguera Ferrandis	Violí	Violí
Daniel Muñoz Osorio	Piano	Llenguatge Musical Coral d'adults Pianos
Glòria Coll Domingo	Violoncel	Iniciacions Musicals B i C (6 i 7 anys) Violoncel Grup de cambra
Javi Herrera Gil	Bateria	Bateria
Núria Monzonis Compañó	Flauta travessera	Estimulació musical per a nadons, Sensibilització 3 i 4 anys, Iniciacions Musicals A (5 anys) Flautes travesseres
Arianda Lara Melero	Sensibilitació musical	Estimulació musical per a nadons, Sensibilització 3 i 4 anys, Iniciacions Musicals A (5 anys)
Raúl Pina Angel	Saxo	Saxos Grup de saxos

Santiago Pajarón Egea	Guitarra Guit. Elèctrica Baix	Guitarres Guitarres elèctriques Baix Combo modern
Héctor Gasol Calvo	Piano	Llenguatge Musical Pianos

1.3. Consell escolar

L'actual consell escolar es va constituir el 27 de novembre de 2023.

Formen part les següents persones:

President: Jordi Azagra Benito

Representant de l'Ajuntament: Marta Amela Obiols

Representant del professorat: Santiago Pajarón Egea

Representant de pares i mares: Aroa Orihuela Vega

Secretari/ària: un/a professor/a actuarà en funcions

2. PROGRAMES, GRUPS I DEDICACIÓ CURS 2024-25

QUADRE RESUM DE GRUPS, ALUMNES I DEDICACIÓ

Programa	Sensibilització
----------	-----------------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Estimulació musical (0-2 anys) "Despertem amb música!"	3	28
Estimulació musical (3 anys) "Creixem amb música!"	2	17
Estimulació musical (4 anys) "Creixem amb música!"	1	12
Iniciacions Musicals	2	30
Roda d'instruments	7	14

Programa	Bàsic
----------	-------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
BÀSIC - Llenguatge musical	5	48
BÀSIC - Conjunt Instrumental	5	48
Piano	21	21
Guitarra	18	18
Guitarra elèctrica	2	2
Baix elèctric	1	1
Flauta travessera	7	7

Saxo	3	3
Violí	6	6
Violoncel	3	3
Bateria	11	11
Orquestra de Cambra	1	8
Orquestra de guitarres	1	8
Grup de saxos	1	4

Programa	Aprofundiment
-----------------	----------------------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Llenguatge Musical	1	3
Saxo	2	2
Guitarra	1	1

Programa	Avançat
-----------------	----------------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Piano	8	8
Guitarra	6	6
Guitarra elèctrica	3	3
Baix elèctric	3	3
Saxo	2	2

Violí	1	1
Violoncel	1	1
Bateria	4	4
Combo modern	1	6

Programa	Altres
-----------------	---------------

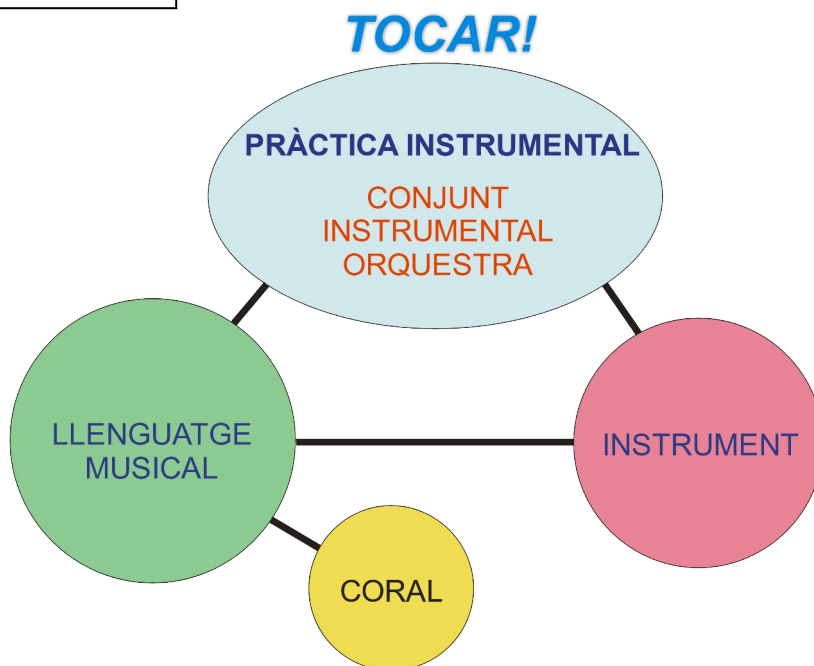
ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Coral adults	1	15

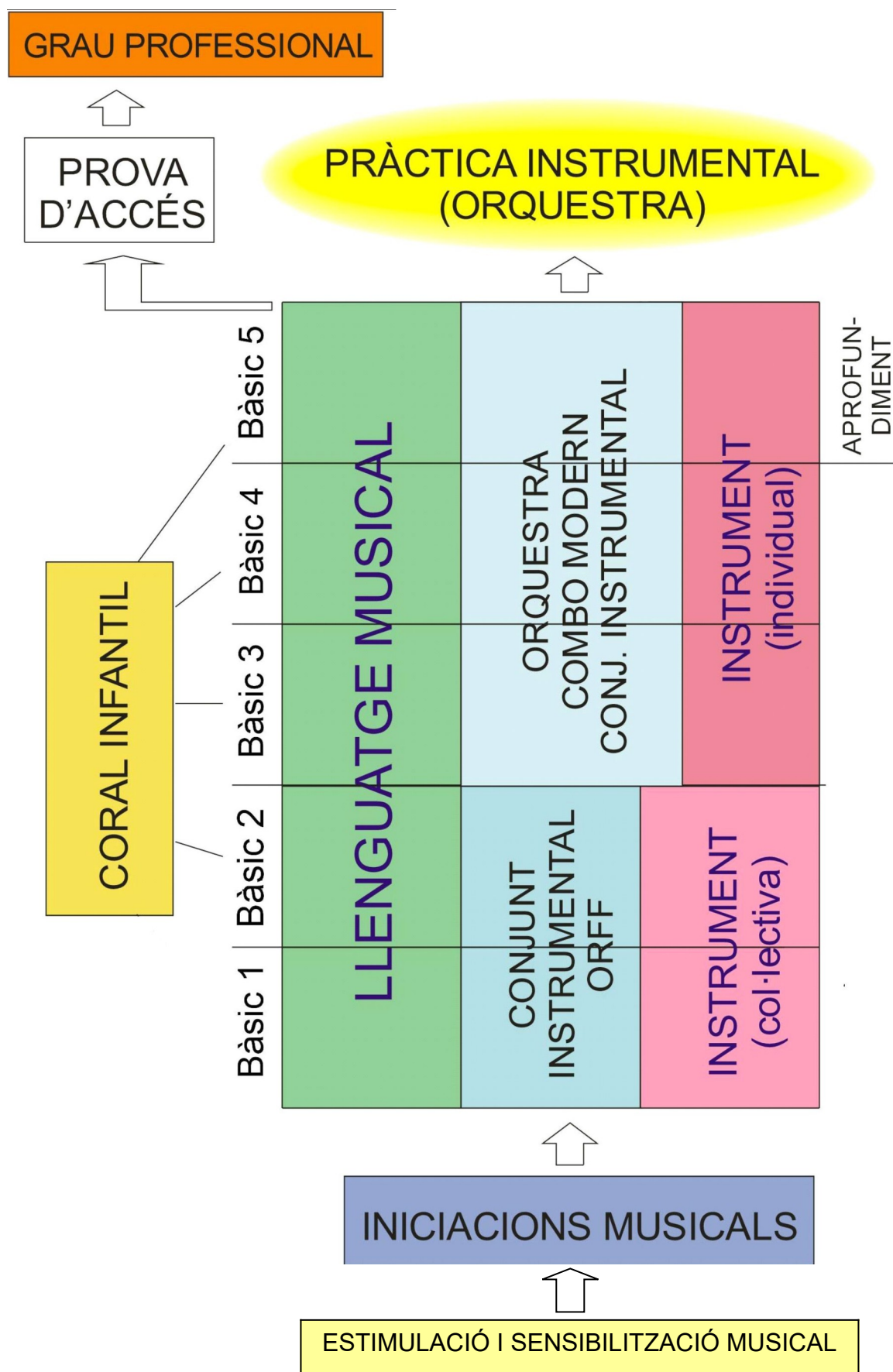
3. PROJECTE PEDAGÒGIC – Programa BÀSIC

Donada la bona resposta obtinguda des de que es va introduir el conjunt instrumental com a complement de les classes de llenguatge musical, apostem per continuar treballant aquest aspecte, tant des de la vessant dels instruments de placa pels més petits, com l'instrument propi de cada alumne en els grups més avançats.

El conjunt del claustre de professors/es creu en la formació global dels alumnes. Amb la introducció dels instruments com a mitjà d'aprenentatge a la classe de llenguatge musical s'aposta per un nou tipus d'ensenyament en el qual els alumnes contínuament practiquen amb l'instrument i viuen la música com a quelcom viu i no només com a elements teòrics inmòbils. Ja des dels inicis, a les classes de sensibilització, els alumnes comencen a tenir contacte amb instruments de placa com a primer pas per a la pràctica instrumental col·lectiva, que posteriorment es desenvoluparà amb les sessions de conjunt instrumental implementat a l'aula de llenguatge musical com a recurs per posar en pràctica aquells aspectes teòrics, rítmics i de lectura que van aprenent al llarg del curs. Des del claustre de professors apostem per un tipus d'ensenyament globalitzat i el màxim d'interaccionat possible com es pot veure en els següents gràfics:

OBJECTIU: la pràctica instrumental com a eix de l'ensenyament musical.





4. PROGRAMACIÓ 2025-26

4.1. Calendari escolar



CALENDARI ESCOLAR PEL CURS 2025-26

ORDRE EDF/72/2025, de 15 de maig

SETEMBRE						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

OCTUBRE						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
			1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

NOVEMBRE						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DESEMBRE						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

GENER						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRER						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

MARÇ						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
			1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAIG						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNY						
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

- Dies no lectius per a l'alumnat
- Vacances (art. 7.1.)
- Dies de lliure disposició (art. 7.3.)
- Festa local de Parets del Vallès (art. 7.2)

INICI DEL CURS: 12 de setembre de 2025

FINAL DE CURS: 19 de juny de 2026

CALENDARI DE LA RODA D'INSTRUMENTS 2025-26

GRUP 1	BATERIA	VIOLÍ	SAXO	PIANO	GUIARRA	VIOLONCEL	FLAUTA
Jordi Castellanos Bruna Català	Dimarts 18.00-18.30 setembre 16-23-30 octubre 7	Dijous 18.00-18.30 novembre 13-20-27 desembre 4	Dimarts 18.15-18.45 desembre 9-16 gener 13-20	Dimarts 17.30-18.00 gener 27 febrer 3-10-17	Dimarts 18.00-18.30 març 4-11-18-25	Divendres 18.30-19.00 abril 17-24 maig 8-15	Dimarts 18.15-18.45 octubre 15-22-29 novembre 5
GRUP 2	FLAUTA	BATERIA	VIOLÍ	SAXO	PIANO	GUIARRA	VIOLONCEL
Axel de la Cruz Aniol Gabriel	Dimarts 18.15-18.45 novembre 26 desembre 3-10-17	Dimarts 18.00-18.30 octubre 21-28 novembre 4-11	Dijous 18.00-18.30 gener 8-15-22-29	Dimarts 18.15-18.45 febrer 3-10-17-24	Dimarts 17.30-18.00 març 3-10-17-24	Dimarts 18.00-18.30 abril 8-15-22-29	Divendres 18.30-19.00 setembre 19-26 octubre 3-17
GRUP 3	VIOLONCEL	FLAUTA	BATERIA	VIOLÍ	SAXO	PIANO	GUIARRA
Carlota Gutiérrez Mateo Hernández	Divendres 18.30-19.00 octubre 24-31 novembre 7-14	Dimarts 18.15-18.45 gener 14-21-28 febrer 4	Dimarts 18.00-18.30 novembre 18-25 desembre 2-9	Dijous 18.00-18.30 febrer 19-26 març 5-12	Dimarts 18.15-18.45 març 17-24 abril 7-14	Dimarts 17.30-18.00 abril 21-28 maig 5-12	Dimarts 18.00-18.30 setembre 17-24 octubre 1-8
GRUP 4	GUIARRA	VIOLONCEL	FLAUTA	BATERIA	VIOLÍ	SAXO	PIANO
Alba Macho Gonzalo Nevado	Dimarts 18.00-18.30 octubre 15-22-29 novembre 5	Divendres 18.30-19.00 novembre 21-28 desembre 5-12	Dimarts 18.15-18.45 febrer 11-18-25 març 4	Dimarts 18.00-18.30 desembre 16 gener 13-20-27	Dijous 18.00-18.30 març 19-26 abril 9-16	Dimarts 18.15-18.45 abril 21-28 maig 5-12	Dimarts 17.30-18.00 setembre 16-23-30 octubre 7
GRUP 5	PIANO	GUIARRA	VIOLONCEL	FLAUTA	BATERIA	VIOLÍ	SAXO
Greta Pérez Mariona Plantada	Dimarts 17.30-18.00 octubre 14-21-28 novembre 4	Dimarts 18.00-18.30 novembre 12-26 desembre 3-10	Divendres 18.30-19.00 desembre 19 gener 9-16-23	Dimarts 18.15-18.45 març 11-18-25 abril 8	Dimarts 18.00-18.30 febrer 3-10-17-24	Dijous 18.00-18.30 abril 23 maig 7-14-21	Dimarts 18.15-18.45 setembre 16-23-30 octubre 7
GRUP 6	SAXO	PIANO	GUIARRA	VIOLONCEL	FLAUTA	BATERIA	VIOLÍ
Carla Sepúlveda German Valdivielso	Dimarts 18.15-18.45 octubre 14-21-28 novembre 4	Dimarts 17.30-18.00 novembre 11-18-25 desembre 2	Dimarts 18.00-18.30 desembre 17 gener 14-21-28	Divendres 18.30-19.00 febrer 6-13-20-27	Dimarts 18.15-18.45 abril 15-22-29 maig 6	Dimarts 18.00-18.30 març 3-10-17-24	Dijous 18.00-18.30 setembre 18-25 octubre 2-9
GRUP 7	VIOLÍ	SAXO	PIANO	GUIARRA	VIOLONCEL	FLAUTA	BATERIA
Iria Vélez	Dijous 18.00-18.30 octubre 16-23-30 novembre 6	Dimarts 18.15-18.45 novembre 11-18-25 desembre 2	Dimarts 17.30-18.00 desembre 9-16 gener 13-20	Dimarts 18.00-18.30 febrer 4-11-18-25	Divendres 18.30-19.00 març 6-20-27 abril 10	Dimarts 18.15-18.45 setembre 17-24 octubre 1-8	Dimarts 18.00-18.30 abril 14-21-28 maig 5

4.2. Calendari Roda d'instruments

4.3. Avaluacions quadrimestrals

Primer quadrimestre:

Avaluació quadrimestral: del 27 de gener al 6 de febrer de 2026

emplenar informes del 2 al 6 de febrer de 2026

Lliurament d'informes a partir del 9 de febrer de 2026

Audició d'alumnes del programa BÀSICS 1: maig de 2026

Segon quadrimestre

Exàmens finals i audicions:

Llenguatge Musical : 1 i 6 de juny (prova escrita)

7 i 8 de juny (prova oral amb tribunal)

Instrument: del 8 al 10 de juny

Audició d'instruments: 15, 16 i 17 de juny

Lliurament d'informes a partir del 22 de juny

JUNY 2026				
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
1 Llenguatge Musical (prova escrita)	2 Llenguatge Musical (prova escrita)	3 Llenguatge Musical (prova oral amb tribunal)	4 Llenguatge Musical (prova oral amb tribunal)	5
8 Exàmens Instrument	9 Exàmens Instrument	10 Exàmens Instrument	11 CONCERT DE FI DE CURS	12
15 Audició Instruments	16 Audició Instruments	17 Audició Instruments	18	19

5. ACTIVITATS HABITUALS PROGRAMADES

5.1. “AUDICIONS PER A ESCOLARS”

CURS 2024-25

OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT

- Apropar als escolars de Parets del Vallès entre l'etapa infantil i primària a la música com a formació cultural i personal.
- Donar a conèixer l'Escola Municipal de Música com a centre formador en el nivell elemental d'estudis musicals al nostre poble.
- Potenciar l'escolta de la música en directe i la participació activa dels oients en les audicions.
- Col·laborar amb els especialistes de música dels centres de primària en la seva tasca de formació musical.

CONTINGUTS

Les audicions es centraran en diferents propostes segons els oients a qui van adreçades.

NIVELL	NÚM. SESSION	DURADA SESSIÓ	CONTINGUTS
PRIMÀRIA 6è	3	40 min.	“Música i cinema”
PRIMÀRIA 4t	3	40 min.	“Música i cinema”
PRIMÀRIA 2n	3	30 min.	“La volta al món en 80 cançons”
INFANTIL – 5	3	30 min.	“La volta al món en 80 cançons”

CALENDARI D'ACTUACIONS

PRIMÀRIA 6è	GENER	15.30 h
PRIMÀRIA 4t	FEBRER	15.30 h
PRIMÀRIA 2n	MARÇ	15.30 h
INFANTIL – 5	ABRIL	15.30 h

- Totes les actuacions es realitzaran de manera compartida entre els diferents centres segons les ratios d'alumnes per tal d'optimitzar la capacitat de l'auditori de l'Escola de Música.
- Els centres que estiguin lluny de l'Escola de Música disposaran de transport pels alumnes més petits. Els grans es desplaçaran a peu. Per a més informació truqueu al Servei d'Educació de l'Ajuntament (93 573 88 88)
- Totes les audicions s'acompanyaran d'una guia didàctica, que es lliurarà a tots els centres, com a màxim, un mes abans de l'audició.
- Pel bon funcionament de les audicions, és recomanable que els especialistes segueixin les pautes indicades en les guies didàctiques, sobre tot en lo referent a la participació dels alumnes, per tal de que després puguin gaudir d'una audició interactiva.
- Per qualsevol aclariment o comentari, podeu trucar a l'Escola Municipal de Música **93 562 40 02** (de 16.30 a 21h) i demanar per Jordi Azagra, o bé enviar-ho per correu electrònic a **escola.musica@parets.cat**

“MÚSICA I CINEMA”

(audició per a 4t i 6è de primària)

SINOPSI

T'imagines com seria veure una pel·lícula sense música?

La relació que existeix entre el cinema i la música data, pràcticament, des de la creació del Setè Art. Les primeres cintes exhibides no tenien àudio, i correspon al que es coneix com a “cinema mut”. No obstant això, eren acompanyades per un músic que tocava el piano a la sala, per recolzar el desenvolupament de l'acció.

La connexió que existeix entre la música i les imatges es dona a través de les sensacions que ens provoca cadascuna d'elles per si mateixa i, per suposat, per la combinació entre ambdues.

Cecília Burguera	-	violí
Glòria Coll	-	cello
Javi Herrera	-	bateria
Jordi Azagra	-	piano, arranjaments i narració

“LA VOLTA AL MÓN EN 80 CANÇONS”

(audició per a P-5 i 2n de primària)

SINOPSI

La Núria, una professora de l'escola de música ha estat viatjant pel món i porta un equipatge plé de... de roba? Noooo!!!, ...de cançons!!!. Ha recollit cançons d'arreu i ens les vols ensenyar. Per tal de mostrar i ensenyar als nens aquestes cançons, demanarà a altres professors que es trobarà a l'escenari de l'auditori que la ajudin acompanyant-la amb els seus instruments.

Núria Monzonis	-	narració i veu
Raúl Pina	-	saxo alt
Javi Herrera	-	bateria
Jordi Azagra	-	piano

Curs 2025-26

RATIOS D'ALUMNES PER CENTRES

	15	2n	4t	6è
LLUÍS PIQUER	21	38	49	49
PAU VILA	37	34	50	49
ACESCO	24	23	25	26
Ntra. Sra. MONTSERRAT	26	21	41	44
POMPEU FABRA	19	25	23	24
VILA PARIETES	20	24	24	25
Totals	147	165	212	217

DISTRIBUCIÓ DE CENTRES PER NOMBRE D'ALUMNES

NIVELL	CENTRES	DIA	HORA
6è	Lluís Piquer Pompeu Fabra	15 de gener	15.30h
	Pau Vila Vila Parietes	22 de gener	15.30h
	Ntra. Sra. De Montserrat ACESCO	29 de gener	15.30h
4t	Pau Vila ACESCO	5 de febrer	15.30h
	Ntra. Sra. De Montserrat Vila Vila Parietes	19 de febrer	15.30h
	Lluís Piquer Pompeu Fabra	26 de febrer	15.30h
2n	Lluís Piquer Pompeu Fabra	10 de març	15.30h
	Pau Vila ACESCO	17 de març	15.30h
	Ntra. Sra. De Montserrat Vila Parietes	24 de març	15.30h
15	Ntra. Sra. De Montserrat ACESCO	14 d'abril	15.30h
	Pau Vila Vila Parietes	21 d'abril	15.30h
	Lluís Piquer Pompeu Fabra	28 d'abril	15.30h

5.2. AUDICIONS DELS ALUMNES D'INSTRUMENT.

Els alumnes de les diferents especialitats instrumentals de l'escola faran audicions públiques al llarg del curs com a complement a la seva avaluació de formació continuada, tant en actuacions compartides com en actuacions monogràfiques per instruments.

5.3. CONCERT DE NADAL I FI DE CURS.

Concert de Nadal: Dijous 11 de desembre de 2025

Concert de fi de curs: Dijous 11 de juny de 2026

Com cada any, els alumnes i professors de l'escola municipal de música organitzaran un concert extraordinari amb motiu d'aquestes dates al teatre Can Rajoler.

5.4. SETMANA CULTURAL

Del 18 al 22 de maig de 2026

Tradicional activitat de l'escola de música en el que al llarg de diferents dies es duen a terme concerts, activitats, tallers pels alumnes de l'escola municipal de música i les seves famílies així com activitats i concerts oberts a tota la població.

5.4.1. FESTA DELS INSTRUMENTISTES

Dimarts 19 de maig de 2026

Seguint la línia iniciada després de les modificacions a causa de la pandèmia, la Festa dels Instrumentistes quedarà inclosa dins dels actes de la Setmana Cultural. Enguany aquesta festa lloc el dimarts 20 de maig. La "Festa dels Instrumentistes" és una activitat en la que els alumnes de les diferents especialitats instrumentals compartiran una tarda tocant i preparant una obra conjunta de la mà dels seus professors corresponents. La base d'aquesta festa és la trobada i el punt de contacte dels alumnes més grans amb els més petits, a l'hora que cercar una col·laboració musical entre ells que els porti a interpretar plegats una peça musical.

5.4.2 CONCERT DE PRIMAVERA

Aquesta activitat també estarà inclosa dins dels actes de la Setmana Cultural. Els alumnes dels grups d'Iniciació Musical faran el seu habitual concert de primavera al parc La Linera, per tal de compartir amb les seves famílies aquelles cançons que han après durant el curs en forma de petit concert amb un fil conductor

6. ALTRES ACTIVITATS

6.1. “PARETS CONTRA EL CÀNCER”

L'escola municipal de música participarà un any més en les gales que organitza l'entitat local “Parets contra el càncer” amb la finalitat de recaptar fons. Enguany procurarem que hagi més participació donat que hi ha previstes dues gales.

6.2. CONCERTS RESIDÈNCIA D'AVIS

Després de la pausa dels concerts a la residència d'avis a causa de la pandèmia, el nostre centre oferirà el tradicional concert de Nadal al avis i àvies de la residència per a la gent gran “Pedra Serrada” ubicada al nostre municipi.

6.3. COLÒNIES MUSICALS

Enguany volem recuperar aquesta activitat, també pausada a causa de la pandèmia. Creiem que aquest curs podrem tornar a posar en marxa aquesta activitat que suposa una font de motivació pels alumnes d'instrument de compartir amb alumnes d'altres escoles i preparar un programa de concert conjunt i tocar-lo davant de les famílies com a cloenda de l'estada.

7. OBJECTIUS ESPECÍFICS PEL CURS 2025-26

7.1. CANTA Parets! 2026

Un any més, el projecte “CANTA Parets” tindrà lloc al pavelló municipal d’esports de Parets del Vallès per representar la cantata “Florinda, la vaca pallasca”, donada la molt bona acceptació que ha tingut en edicions passades a càrrec dels alumnes de 1-5 de tots els col·legis de primària de Parets. Aquesta cantata es va fer de manera virtual durant la pandèmia, per tant és un tema pendent que tenim amb les escoles.

7.3. MACRO-ORQUESTRA

Volem continuar amb aquest projecte que tants bons resultats ha donat en el passat. Com sempre, estem condicionats pel nivell dels alumnes d’instrument.

7.4. MÚSICA EN VIU A LES ESCOLES BRESSOL

Després de l’aturada que va tenir aquesta activitat durant un parell de cursos, i la bona acceptació que va tenir el curs passat quan es va poder restablir, continuarem donant aquest servei a les escoles bressol en les que la professora de sensibilització del nostre centre es desplaça a les escoles bressol per fer sessions de música en directe pel més menuts.