



# ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PARETS DEL VALLÈS

**PLA ANUAL**

**CURS 2022-23**

## INDEX

1. Organització del centre
  - 1.1. Direcció
  - 1.2. Claustre de professors/es
  - 1.3. Consell escolar
2. Programes, grups i dedicació 2022-23
  - 2.1. Quadre resum de grups, alumnes i dedicació
3. Projecte pedagògic (programa Bàsics)
4. Programació 2022-23
  - 4.1. Calendari escolar
  - 4.2. Avaluacions quadrimestrals
5. Activitats habitual programades
  - 5.1. Audicions per a escolars
  - 5.2. Audicions dels alumnes d'instrument
  - 5.3. Concert de Nadal i fi de curs
  - 5.4. Setmana Cultural
    - 5.4.1. Festa dels Instrumentistes
    - 5.4.2. Concert de primavera
6. Altres activitats
  - 6.1. Gala "Parets contra el càncer"
  - 6.2. Concerts a la residència d'avis
  - 6.3. Colònies musicals
7. Objectius específics pel curs 2022-23
  - 7.1. Presentació del disc "Butxaca de cançons 2"
  - 7.2. CANTA Parets! 2023
  - 7.3. MACRO-ORQUESTRA

## 1. ORGANITZACIÓ DEL CENTRE

### 1.1. Direcció

La direcció del centre recau en una única persona, Jordi Azagra Benito, qui és l'encarregat de la gestió i organització del centre, així com mantenir les relacions oportunes amb l'Administració.

### 1.2. Claustre de professors/es

	Especialitat	ASSIGNATURES AL SEU CÀRREC (Curs i grup)
Alejandro Pérez Gracia	Guitarra	Guitarres Orquestra de guitarres
Cecília Burguera Ferrandis	Violí	Violí Orquestra de cambra
Javi Herrera Gil	Bateria	Bateria
Glòria Coll Domingo	Violoncel	Iniciacions Musicals B (6 anys) Violoncel
Montserrat Navarro Santos	Piano	Llenguatge Musical Corals Pianos
Núria Monzonis Compañó	Flauta travessera	Iniciacions Musicals C (7 anys) Flautes travesseres
Raúl Pina Angel	Saxo	Saxos Grup de saxos
Santiago Pajarón Egea	Guitarra Guit. Elèctrica Baix	Guitarres Guitarres elèctriques Baix Combo modern
Xavier Iglesias Carré	Piano	Llenguatge Musical Pianos

### **1.3. Consell escolar**

L'actual consell escolar es va constituir el 16 de desembre de 2021.

Formen part les següents persones:

President: Jordi Azagra Benito

Representant de l'Ajuntament: Marta Amela Obiols

Representant del professorat: Montse Navarro Santos

Representant de pares i mares: Fco. Javier Herrera Gil

Secretari/ària: Actuarà en funcions un professor/a

## 2. PROGRAMES, GRUPS I DEDICACIÓ CURS 2022-23

### QUADRE RESUM DE GRUPS, ALUMNES I DEDICACIÓ

<b>Programa</b>	<b>Sensibilització</b>
-----------------	------------------------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Estimulació musical (0-2 anys) "Despertem amb música!"	2	17
Estimulació musical (3 anys) "Creixem amb música!"	2	17
Estimulació musical (4 anys) "Creixem amb música!"	1	11
Iniciacions Musicals	3	24
Roda d'instruments	6	12

<b>Programa</b>	<b>Bàsic</b>
-----------------	--------------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
BÀSIC - llenguatge musical	5	54
BÀSIC - Conjunt Instrumental	5	54
Piano	19	20
Guitarra	9	9
Flauta travessera	6	6
Saxo	9	9
Violí	5	5
Violoncel	4	6

Bateria	7	7
Orquestra de Cambra	1	5
Orquestra de guitarres	1	8
Coral Infantil	1	12

<b>Programa</b>	<b>Aprofundiment</b>
-----------------	----------------------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Llenguatge Musical	1	7
Piano	2	2
Guitarra	1	1
Flauta travessera	1	1
Violí	2	2
Violoncel	1	1
Conjunt de saxos	1	5
Coral Junior	1	8

<b>Programa</b>	<b>Avançat</b>
-----------------	----------------

ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Piano	13	13
Guitarra	8	8
Guitarra elèctrica	9	9

Baix elèctric	3	3
Flauta travessera	1	1
Saxo	4	4
Bateria	7	7
Combo modern	2	8

<b>Programa</b>	<b>Altres</b>
-----------------	---------------

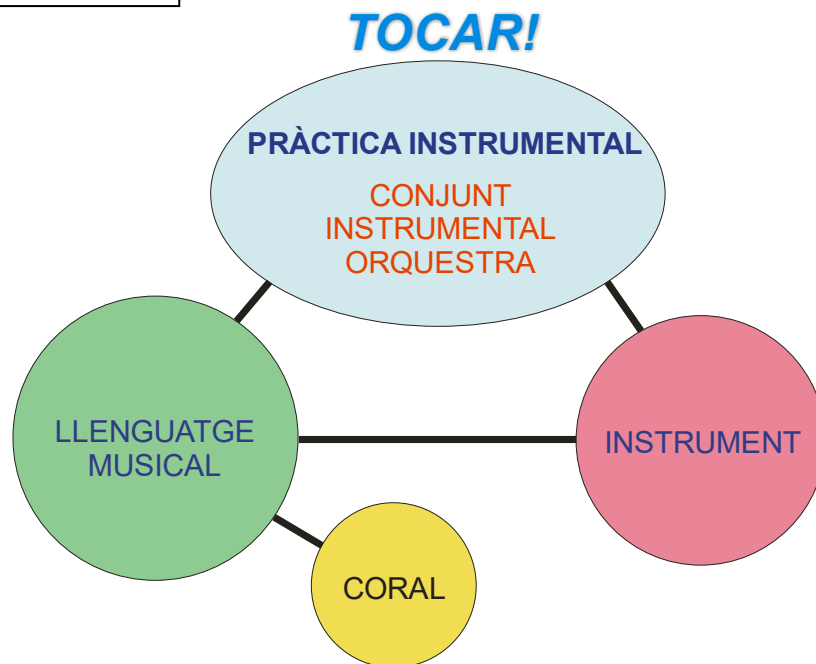
ASSIGNATURA	NBRE. GRUPS	NBRE. ALUMNES
Coral adults	1	15

### 3. PROJECTE PEDAGÒGIC – Programa BÀSIC

Donada la bona resposta obtinguda des de que es va introduir el conjunt instrumental com a complement de les classes de llenguatge musical, apostem per continuar treballant aquest aspecte, tant des de la vessant dels instruments de placa pels més petits, com l'instrument propi de cada alumne en els grups més avançats.

El conjunt del claustre de professors/es creu en la formació global dels alumnes. Amb la introducció dels instruments com a mitjà d'aprenentatge a la classe de llenguatge musical s'aposta per un nou tipus d'ensenyament en el qual els alumnes contínuament practiquen amb l'instrument i viuen la música com a quelcom viu i no només com a elements teòrics inmòbils. Ja des dels inicis, a les classes de sensibilització, els alumnes comencen a tenir contacte amb instruments de placa com a primer pas per a la pràctica instrumental col·lectiva, que posteriorment es desenvoluparà amb les sessions de conjunt instrumental implementat a l'aula de llenguatge musical com a recurs per posar en pràctica aquells aspectes teòrics, rítmics i de lectura que van aprenent al llarg del curs. Des del claustre de professors apostem per un tipus d'ensenyament globalitzat i el màxim d'interaccionat possible com es pot veure en els següents gràfics:

**OBJECTIU: la pràctica instrumental com a eix de l'ensenyament musical.**







## 4. PROGRAMACIÓ 2022-23

### 4.1. Calendari escolar



#### CALENDARI ESCOLAR PEL CURS 2022-23

ORDRE EDU/113/2022, de 3 de maig

SETEMBRE							OCTUBRE							NOVEMBRE							
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	
			1	2	3	4						1	2	1	2	3	4	5	6		
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					
							31														
DESEMBRE							GENER							FEBRER							
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	
			1	2	3	4							1				1	2	3	4	5
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	27	28						
							30	31													
MARÇ							ABRIL							MAIG							
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg	
		1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7	
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					
JUNY																					
dl	dt	dc	dj	dv	ds	dg															
			1	2	3	4															
5	6	7	8	9	10	11															
12	13	14	15	16	17	18															
19	20	21	22	23	24	25															
26	27	28	29	30																	

- Dies no lectius per a l'alumnat
  - Vacances (art. 7.1.)
  - Dies de lliure disposició (art. 7.3.)
  - Festa local de Parets del Vallès (art. 7.2.)
- INICI DEL CURS: 5 de setembre de 2022  
FINAL DE CURS: 22 de juny de 2023

## 4.2. Avaluacions quadrimestrals

### Primer quadrimestre:

Avaluació quadrimestral: del 9 al 20 de gener de 2023

emplenar informes del 24 al 27 de gener de 2023

Lliurament d'informes a partir del 30 de gener de 2023

Audició d'alumnes del programa BÀSICS 1: febrer de 2023

### Segon quadrimestre

Exàmens finals i audicions:

Llenguatge Musical : 5 i 6 de juny (prova escrita)

7 i 8 de juny (prova oral amb tribunal)

Instrument: del 12 al 14 de juny

Audició d'instruments: 19, 20 i 21 de juny

Lliurament d'informes a partir del 26 de juny

<b>JUNY 2023</b>				
Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
5 Llenguatge Musical (prova escrita)	6 Llenguatge Musical (prova escrita)	7 Llenguatge Musical (prova oral amb tribunal)	7 Llenguatge Musical (prova oral amb tribunal)	9
12 Exàmens Instrument	13 Exàmens Instrument	14 Exàmens Instrument	15 <b>CONCERT DE FI DE CURS</b>	16
19 Audició Instruments	20 Audició Instruments	21 Audició Instruments	22	

## 5. ACTIVITATS HABITUALS PROGRAMADES

### 5.1. “AUDICIONS PER A ESCOLARS”

CURS 2022-23

#### OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT

- Apropar als escolars de Paret del Vallès entre l'etapa infantil i primària a la música com a formació cultural i personal.
- Donar a conèixer l'Escola Municipal de Música com a centre formador en el nivell elemental d'estudis musicals al nostre poble.
- Potenciar l'escolta de la música en directe i la participació activa dels oients en les audicions.
- Col·laborar amb els especialistes de música dels centres de primària en la seva tasca de formació musical.

#### CONTINGUTS

Les audicions es centraran en diferents propostes segons els oients a qui van adreçades.

NIVELL	NÚM. SESSION	DURADA SESSIÓ	CONTINGUTS
PRIMÀRIA 6è	3	45 min.	“Eurovisió? No, Tradivisió!”
PRIMÀRIA 4t	3	45 min.	“Eurovisió? No, Tradivisió!”
PRIMÀRIA 2n	3	35 min.	“La fada dels somnis”
PARVULARI – 5	3	35 min.	“La fada dels somnis”

## CALENDARI D'ACTUACIONS

PRIMÀRIA 6è	GENER	15.30 h
PRIMÀRIA 4t	FEBRER	15.30 h
PRIMÀRIA 2n	FEBRER-MARÇ	15.30 h
PARVULARI – 5	MARÇ	15.30 h

- Totes les actuacions es realitzaran de manera compartida entre els diferents centres segons les ratios d'alumnes per tal d'optimitzar la capacitat de l'auditori de l'Escola de Música.
- Els centres que estiguin lluny de l'Escola de Música disposaran de transport pels alumnes més petits. Per a més informació truqueu al Servei d'Educació de l'Ajuntament (93 573 88 88)
- Totes les audicions s'acompanyaran d'una guia didàctica, que es lliurarà a tots els centres, com a màxim, un mes abans de l'audició.
- Pel bon funcionament de les audicions, és recomanable que els especialistes segueixin les pautes indicades en les guies didàctiques, sobre tot en lo referent a la participació dels alumnes, per tal de que després puguin gaudir d'una audició interactiva.
- Per qualsevol aclariment o comentari, podeu trucar a l'Escola Municipal de Música **93 562 40 02** (de 16.30 a 21h) i demanar per Jordi Azagra, o bé enviar-ho per correu electrònic a [escola.musica@parets.cat](mailto:escola.musica@parets.cat)

## **“EUROVISIÓ? NO, TRADIVISIÓ!”**

(audició per a 4t i 6è de primària)

### SINOPSI

T'imagines que el Festival d'Eurovisió, en comptes de fer-se amb cançons pop-rock, es fes amb músiques tradicionals?

De la mateixa manera que al concurs d'Eurovisió els diferents països exhibeixen les seves millors cançons, en aquesta audició una ruleta triarà lliurement fins a quin país viatjarem i la música tradicional que amaga en el seu interior. A través d'aquesta audició farem un viatge per diferents països del món per conèixer la seva música tradicional que, en molts casos, està associada a una dansa.

Cecília Burguera	-	violí
Inés Moraleda	-	flauta travessera
Javi Herrera	-	bateria
Jordi Azagra	-	piano i arranjaments
Montse Navarro	-	narradora

## **“LA FADA DELS SOMNIS”**

(audició per a P-5 i 2n de primària)

### SINOPSI

Quan els nens s'adormen, la fada entra a l'habitació, agafa la pols d'or de les seves ales i la llença sobre els nens, i així pot veure llurs pensaments: què els agrada? què voldrien ser o tenir? què els agradaria veure?....

Quan la Montse era petita, la va sorprendre i, espantada, deixà un sac ple de somnis que no ha pogut repartir als altres nens.

A través de les cançons anirem descobrint què ens deixa la fada, quin era el somni de l'Anna, el Carles....

...però, quin era el somni de la Montse? El trobarem?

Tres músics a l'escenari i una narradora, posaran les pinzellades musicals a aquesta adaptació amb músiques de diferents estils.

Raül Pina	-	Saxo
Javi Herrera	-	Bateria
Jordi Azagra	-	Piano i arranjaments
Montse Navarro	-	Narració

## RATIOS D'ALUMNES PER CENTRES

	P-5	2n	4t	6è
LLUÍS PIQUER	41	50	46	49
PAU VILA	42	33	47	50
ACESCO	22	17	27	26
Ntra. Sra. MONTSERRAT	29	35	43	49
POMPEU FABRA	14	23	25	25
VILA PARIETES	20	19	24	24
Totals	<b>168</b>	<b>177</b>	<b>212</b>	<b>223</b>

## DISTRIBUCIÓ DE CENTRES PER NOMBRE D'ALUMNES

NIVELL	CENTRES	DIA	HORA
6è	Lluís Piquer ACESCO	12 de gener	15.30h
	Pau Vila Vila Parietes	19 de gener	15.30h
	Ntra. Sra. De Montserrat Pompeu Fabra	26 de gener	15.30h
4t	Lluís Piquer Pompeu Fabra	2 de febrer	15.30h
	Ntra. Sra. De Montserrat ACESCO	9 de febrer	15.30h
	Pau Vila Vila Parietes	16 de febrer	15.30h
2n	Lluís Piquer Pompeu Fabra	21 de febrer	15.30h
	Pau Vila ACESCO	28 de febrer	15.30h
	Ntra. Sra. De Montserrat Vila Parietes	7 de març	15.30h
P-5	Pau Vila Vila Parietes	14 de març	15.30h
	Lluís Piquer Pompeu Fabra	21 de març	15.30h
	Ntra. Sra. De Montserrat ACESCO	28 de març	15.30h

## **5.2. AUDICIONS DELS ALUMNES D'INSTRUMENT.**

Els alumnes de les diferents especialitats instrumentals de l'escola faran audicions públiques al llarg del curs com a complement a la seva avaluació de formació continuada, tant en actuacions compartides com en actuacions monogràfiques per instruments.

## **5.3. CONCERT DE NADAL I FI DE CURS.**

Concert de Nadal: Dijous 15 de desembre de 2022

Concert de fi de curs: Dijous 15 de juny de 2023

Com cada any, els alumnes i professors de l'escola municipal de música organitzaran un concert extraordinari amb motiu d'aquestes dates al teatre Can Rajoler.

## **5.4. SETMANA CULTURAL**

Del 23 al 25 de maig de 2023

Tradicional activitat de l'escola de música en el que al llarg de diferents dies es duen a terme concerts, activitats, tallers pels alumnes de l'escola municipal de música i les seves famílies així com activitats i concerts oberts a tota la població.

### **5.4.1.FESTA DELS INSTRUMENTISTES**

Dimarts 23 de maig de 2023

Seguint la línia iniciada el curs passat i després de les modificacions a causa de la pandèmia, la Festa dels Instrumentistes quedarà inclosa dins dels actes de la Setmana Cultural. Enguany aquesta festa lloc el dimarts 23 de maig. La "Festa dels Instrumentistes" és una activitat en la que els alumnes de les diferents especialitats instrumentals compartiran una tarda tocan i preparant una obra conjunta de la mà dels seus professors corresponents. La base d'aquesta festa és la trobada i el punt de contacte dels alumnes més grans amb els més petits, a l'hora que cercar una col·laboració musical entre ells que els porti a interpretar plegats una peça musical.

### **5.4.2 CONCERT DE PRIMAVERA**

Aquesta activitat també estarà inclosa dins dels actes de la Setmana Cultural.



Els alumnes dels grups d'Iniciació Musical faran el seu habitual concert de primavera al parc La Linera, per tal de compartir amb les seves famílies aquelles cançons que han après durant el curs en forma de petit concert amb un fil conductor

## **6. ALTRES ACTIVITATS**

### **6.1. "PARETS CONTRA EL CÀNCER"**

L'escola municipal de música participarà un any més en les gales que organitza l'entitat local "Parets contra el càncer" amb la finalitat de recaptar fons. Enguany procurarem que hagi més participació donat que hi ha previstes dues gales.

### **6.2. CONCERTS RESIDÈNCIA D'AVIS**

Després de la pausa dels concerts a la residència d'avis a causa de la pandèmia, el nostre centre oferirà el tradicional concert de Nadal al avis i àvies de la residència per a la gent gran "Pedra Serrada" ubicada al nostre municipi.

### **6.3. COLÒNIES MUSICALS**

Enguany volem recuperar aquesta activitat, també pausada a causa de la pandèmia. Creiem que aquest curs podrem tornar a posar en marxa aquesta activitat que suposa una font de motivació pels alumnes d'instrument de compartir amb alumnes d'altres escoles i preparar un programa de concert conjunt i tocar-lo davant de les famílies com a cloenda de l'estada.

## **7. OBJECTIUS ESPECÍFICS PEL CURS 2022-23**

### **7.1. PRESENTACIÓ DEL DISC "BUTXACA DE CANÇONS 2"**

Després del disc llençat al 2013, "Butxaca de cançons", com a material de suport a les escoles bressol municipals, durant l'any 2022 s'ha estat elaborant un nou disc seguint les propostes de cançons dels col·legis de primària de Parets. Al llarg de 10 mesos s'han elaborat un total de 42 cançons populars i algunes d'autor, amb uns arranjaments específics, i que ha comptat, pel seu enregistrament, amb la participació del professorat de l'escola municipal de música, alumnes del programa Bàsic, membres de la coral Junior i la col·laboració de Fèlix de Blas, mestre del Pau Vila i tubista.

Un cop enregistrat el disc que es llençarà en format USB d'acord amb les noves tecnologies, es preveu fer una presentació en directe al mes de desembre.

## **7.2. CANTA Parets! 2023**

Un any més, el projecte "CANTA Parets" tindrà lloc al pavelló municipal d'esports de Parets del Vallès per representar la cantata "La volta al món en 80 dies" a càrrec dels alumnes de P-5 de tots els col·legis de primària de Parets.

## **7.3. MACRO-ORQUESTRA**

Volem continuar amb aquest projecte que tants bons resultats ha donat en el passat. Com sempre, estem condicionats pel nivell dels alumnes d'instrument.