



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

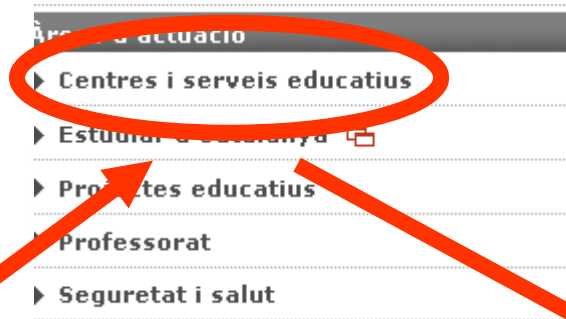
La simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BATXILLERAT amb estudis de Música o Dansa

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Com accedir a la documentació

COM ARRIBAR-HI?

<http://www.gencat.cat/ensenyament>



Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Com accedir a la documentació

COM ARRIBAR-HI?

<http://www.gencat.cat/ensenyament>



- Calendari escolar
- Horari dels centres educatius
- Centres concertats
- Consells escolars dels centres
- Consulta de centres educatius
- **Gestió i organització del centre**
- Imatge gràfica dels centres i els serveis educatius
- Nous centres educatius
- Pla d'emergència del centre educatiu
- Pràctiques en els centres
- Projecte per a la millora de la qualitat dels centres educatius públics

Gestió i organització del centre

Per accedir a les diferents aplicacions de gestió i organització del centre, el Departament d'Ensenyament posa a disposició dels centres educatius dos espais web on es concentren aquestes eines: el portal de centre públic del Departament i el portal del centre privat i centre públic d'altres titularitats.

Aquests espais es configuren com els llocs on es concentren les eines de gestió acadèmica i administrativa, i hi tenen accés el personal administratiu del centre educatiu. Inclouen també les aplicacions corporatives més usades amb què els centres treballen i ha d'esdevenir l'únic punt d'entrada de les dades que el Departament sol·licita als centres.

En cadascun dels portals es poden consultar els documents d'organització i funcionament dels centres educatius per al curs 2011-2012.

Portal de centres del Departament



Accés per als centres públics de titularitat del Departament d'Ensenyament

Portal de centres d'altres titularitats



Accés per als centres privats i per als centres públics d'altres titularitats

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Com accedir a la documentació

COM ARRIBAR-HI?

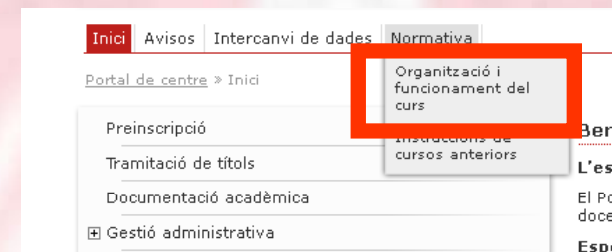
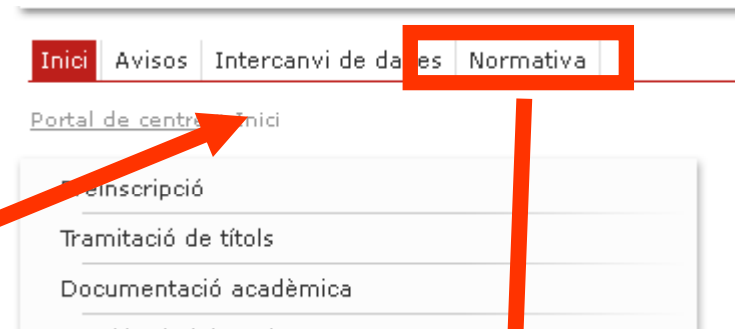
<http://www.gencat.cat/ensenyament>

Gestió i organització del centre

Per accedir a les diferents aplicacions de gestió i organització del centre, el Departament d'Ensenyament posa a disposició dels centres educatius dos espais web on es concentren aquestes eines: el portal de centre públic del Departament i el portal del centre privat i centre públic d'altres titularitats.

Aquests espais es configuren com els blocs on es concentren les eines de gestió acadèmica i administrativa, i el calendari d'actuacions, i hi tenen accés el personal docent i administratiu del centre educatiu. Inclouen també les aplicacions corporatives més usades amb què els centres treballen i ha d'esdevenir l'únic punt d'entrada de les dades que el Departament sol·licita als centres.

En cadascun dels portals es poden consultar els dades dels cursos escolars 2011-2012.



Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Com accedir a la documentació

Organització i funcionament del curs

La secretària general del Departament d'Ensenyament signa les resolucions per les quals s'aproven els **documents per a l'organització i el funcionament dels centres**, que es difonen mitjançant un cercador per tal de permetre un accés àgil al seu contingut.

Hi ha una resolució per a cada tipus de centre. La cerca es fa a cada una de les 10 resolucions per separat.

Per a cada resolució la informació es divideix, generalment, en 4 seccions: **text**, **documents**, **annexos** i **models**, que s'han interrelacionat. A cadascun dels apartats que configuren aquestes seccions se li han assignat unes paraules clau en funció del seu contingut, de manera que la cerca esdevingui més completa.

En seleccionar un tipus de centre, podeu descarregar el text en format PDF.

⚡ [Funcionament del cercador](#)

Optimitzat per als navegadors Firefox 2, Internet Explorer 6 i 7.

Cercador per al curs 2011-2012

Tipus de centre

Cercar per

índex

paraula clau

Seccions

- Text
- Documents
- Annexos
- Models

Ho podeu seleccionar tot

Cercador per al curs 2011-2012

Tipus de centre

Cercar per

- Selecciona
- Arts plàstiques i disseny
- Educació d'adults - Privats
- Educació d'adults - Públics
- Escoles oficials d'idiomes
- Infantil, primària i ed. especial - Privats
- Infantil, primària i ed. especial - Públics
- Llars d'infants - Departament
- Secundària - Privats
- Secundària - Públics**
- Serveis educatius

Seccions

- Annexos
- Models

Cerca

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Com accedir a la documentació

Cercador per al curs 2011-2012

Típus de centre

Cercar per

índex

paraula clau

Seccions

- Text
- Documents
- Annexos
- Models

⬇ Descarrega la resolució sencera: [SPUB_2011_2012.pdf](#)

O bé podeu introduir la paraula "MÚSICA" i sortiran els models, resolucions, sol·licituds i el mateix document sencer.

Us podeu baixar en format PDF tot el document sencer (tota la documentació referent als centres de secundària públics)

Organització i funcionament del curs

Secundària - Públics

Descarregar resolució sencera: [SPUB_2011_2012.pdf](#) - 2485 kb

14 coincidències de la vostra cerca de [Text, Documents, Annexos, Models] + [música]

Resultats 1 - 10


- Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de música en què s'acredita el curs que fa l'alumne/a
- Certificat expedit per l'escola de música autoritzada en què s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement dels estudis de música en l'ESO
- Certificat expedit per l'escola de música autoritzada per tal que l'alumne/a pugui acollir-se al reconeixement amb reducció de matèries de batxillerat de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat
- Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de música en una escola de música autoritzada
- Plans individuals, exempcions i convalidacions i modificacions curriculars en els ensenyaments postobligatoris - Document
- Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries de la franja d'optativitat de batxillerat basant-se en estudis de música en una escola de música autoritzada
- Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'educació secundària obligatòria (ESO) als alumnes que cursen estudis de música en una escola de música autoritzada
- Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat de batxillerat basant-se en estudis de música en un conservatori o en un centre professional
- Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'educació secundària obligatòria (ESO) als alumnes que cursen ensenyaments professionals en un conservatori o en un centre professional de música
- Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'ESO als alumnes que cursen ensenyaments professionals en un conservatori o en un centre professional de dansa

[1] 2

[Fer una nova cerca](#) [Consultar l'índex](#)

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Com accedir a la documentació

 Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de música

Aquest document conté els apartats següents:

- A. Simultaneïtat d'estudis d'ESO amb estudis de música
 - A.1. Alumnes que cursen estudis de música en un conservatori o en un centre professional
 - A.2. Alumnes que cursen estudis de música en una escola de música autoritzada
- B. Simultaneïtat d'estudis de batxillerat amb estudis de música
 - B.1. Alumnes que cursen estudis de música en un conservatori o en un centre professional
 - B.2. Alumnes que cursen estudis de música en una escola de música autoritzada
 - B.3. Convalidació de determinades matèries de batxillerat de la modalitat d'arts (via d'arts escèniques) amb determinades matèries dels ensenyaments professionals de música
 - B.4. Substitució de la modalitat de batxillerat pels ensenyaments professionals de música ("batxillerat de música")
 - B.5. Tramitació del títol de batxiller i proves d'accés a la universitat (PAU) dels alumnes d'ensenyaments professionals de música
- C. Quadres de simultaneïtat dels estudis de música amb l'ESO i el batxillerat

A. Simultaneïtat d'estudis d'ESO amb estudis de música

Els alumnes que estiguin cursant ESO i, simultàniament, cursin estudis de música en conservatoris, centres professionals o escoles de música autoritzades, poden sol·licitar la convalidació o el reconeixement de matèries d'ESO en els termes que s'indiquen en aquest document.

Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en el fet de simultaniejar estudis ordinaris amb els estudis de música, la sol·licitud s'ha de renovar cada curs.

Els alumnes que ho vulguin poden sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'un nombre d'hores inferior a aquell a què tenen dret.

L'alumne/a que repeteix estudis de música no pot tomar a sol·licitar la convalidació o el reconeixement de la reducció del nombre de matèries d'ESO de què hagués gaudit en cursos acadèmics anteriors.

A efectes d'aquest document, les hores d'atenció educativa alternativa a la religió es consideren dins del còmput global d'hores de les matèries optatives.

La relació dels centres autoritzats (conservatoris de música, centres professionals de música i escoles de música autoritzades) es pot consultar al [percedor de centres del Departament](#).

Les convalidacions i reconeixements de matèries que s'indiquen en aquest document no són d'aplicació als alumnes que estudien en centres integrats, ja que el currículum impartit en aquests centres ja té en compte la simultaneïtat dels estudis.

Document — Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de música 1 / 12

Organització i funcionament del curs

Secundària - Públics

‡ Descarregar resolució sencera: [SPUB_2011_2012.pdf](#) - 2485 kb

14 coincidències de la vostra cerca de [Text, Documents, Annexos, Models] + [música]

Resultats 11 - 14

[Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de batxillerat amb estudis de música - Document](#)

Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat de batxillerat basant-se en estudis de música en una escola de música autoritzada

Sol·licitud de reducció de matèries de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat de batxillerat basant-se en estudis de música en un conservatori o en un centre professional

Sol·licitud de reducció de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) per als alumnes que cursen estudis de música en un conservatori o centre professional o en una escola de música autoritzada

Us podeu baixar el document en format PDF (13 pàgines) sobre la SIMULTANEÏTAT D'ESTUDIS D'ESO O BATXILLERAT AMB ESTUDIS DE MÚSICA.

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Algunes consideracions

- Amb la terminologia LOE, els ensenyaments de grau professional de dansa i música, es corresponen amb el GRAU MITJÀ de la LOGSE
- Les instruccions són les mateixes pels centres de secundària públics que privats
- Les escoles de dansa/música, i el conservatori haurien de divulgar aquesta informació entre els estudiants susceptibles de poder acollir-se a aquestes **CONVALIDACIONS** i **RECONeixEMENTS** .

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Algunes consideracions

- **CONVALIDACIONS (Ensenyaments reglats)** i **RECONeixEMENTS (Ensenyaments no reglats)**

MODELS

Certificat acreditatiu del curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal (model)

Sol·licitud d'adaptació curricular de l'ESO amb reducció del nombre d'hores (model)

Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultàniament ESO i estudis de música o dansa (model)

Resolució d'adaptació curricular de l'ESO per als alumnes que cursen ensenyaments artístics professionals (model)

Sol·licitud d'adaptació curricular de batxillerat amb reducció del nombre de crèdits d'optatives (estudis de dansa/música) i/o d'educació física (estudis de dansa) (model)

Sol·licitud d'adaptació curricular de batxillerat amb reducció del nombre de crèdits d'optatives (estudis de música) (model)

Certificat per al reconeixement amb reducció del nombre de crèdits d'optatives de batxillerat (model)

Resolució d'adaptació curricular de batxillerat amb reducció del nombre de crèdits d'optatives prenent com a base els estudis de música (model)

Resolució d'adaptació curricular de batxillerat amb convalidació de crèdits d'optatives i/o de la matèria d'educació física per als alumnes d'ensenyaments artístics professionals (model)

Resolució d'adaptació curricular de batxillerat amb reducció del nombre de crèdits de la matèria d'educació física per als alumnes que cursen ensenyaments de dansa (model)

CONVALIDACIÓ: per a **ENSENYAMENTS REGLATS**. Les matèries convalidades no tenen qualificació ni efectes a l'hora de computar el càlcul de la nota mitjana.

RECONeixEMENTS: per a **ENSENYAMENTS NO REGLATS**. Hi haurà algunes matèries que no s'hauran de cursar als centres de secundària perquè ja les fan a les escoles de dansa i música. Les matèries que es reconeixen no tenen qualificació ni efectes a l'hora de computar el càlcul de la nota mitjana. Cal que hi hagi una coordinació entre els dos centres.

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Algunes consideracions ESO

- Les convalidacions i reconeixements les concedirà el director/a dels centres de secundària.
- La sol·licitud s'ha de renovar cada curs per part dels alumnes. La persona interessada presenta al centre on cursa l'ESO, durant els dos primers mesos de classe.
- Si es repeteix el curs de dansa o música, no es pot sol·licitar aquesta convalidació o reconeixement.
- Les hores d'atenció educativa alternativa a la religió es consideren dins el còmput global d'hores de les mateixes optatives.
- Les escoles de dansa i música són escoles autoritzades pel Departament d'Ensenyament. La relació de centres autoritzats es pot consultar al [cercador de centres del Departament](#)
- Els alumnes poden sol·licitar menys hores de convalidació o reconeixement de les establertes.
- Les matèries convalidades o reconegudes no tenen qualificació ni computen per a efectes de càlcul de la nota mitjana.
- Aquests processos es faran constar com a Pla individualitzat (PI). En els documents d'avaluació es farà constar l'adaptació curricular com a pla individualitzat (PI).
- S'ha d'establir un Pla de seguiment quadrimestral (ESO)
- Inicia el procés l'Escola de Música o Dansa, o el Conservatori. Sol·liciten la còpia d'autorització a l'Institut o bé a l'alumne/a. El procés del Pla de Seguiment el primer pas el fa l'Escola de Música o Dansa, o el Conservatori.
- Seria bo que abans del lliurament obligatori de l'informe quadrimestral es notifiqués al centre de secundària una baixa o absentisme a l'Escola de Música o Dansa, o el Conservatori.

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Quadre estudis ESO i MÚSICA

SIMULTANEÏTAT D'ESTUDIS ESO i MÚSICA

CONSERVATORI O CENTRE PROFESSIONAL	ESCOLA AUTORITZADA	
	SITUACIÓ 1 Cursant més de 3 hores i menys de 4	SITUACIÓ 2 Cursant 4 hores o més
Reducció màxima per curs:		
<ul style="list-style-type: none"> 4 hores matèries optatives de 1r a 3r curs i una matèria optativa específica de 4t (*) Música (m. comuna de 1r a 3r) 	<ul style="list-style-type: none"> 4 hores matèries optatives de 1r a 3r curs i una matèria optativa específica de 4t (*) <p>(*) <i>La matèria específica de 4t d'ESO ha de ser la matèria de música o, en el cas que l'itinerari escollit per l'alumne/a no la inclogui, podrà correspondre a una altra matèria optativa específica.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> 4 hores matèries optatives de 1r a 3r curs i una matèria optativa específica de 4t (*) Música (m. comuna de 1r a 3r)
Reducció –convalidació- segons models:	Reducció –reconeixement- segons models:	
CMU1 - Certificat conservatori o centre professional EMU1 - Sol·licitud alumnes EMU2 - Resolució	CMU2 - Certificat EM EMU1 - Sol·licitud alumnes EMU3 - Resolució EMU4 - Pla de seguiment quadrimestral	

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Quadre estudis ESO i DANSA

SIMULTANEÏTAT D'ESTUDIS ESO i DANSA

CONSERVATORI O CENTRE PROFESSIONAL	ESCOLA AUTORITZADA	
	SITUACIÓ 1 Cursant entre 5 i menys de 7 hores	SITUACIÓ 2 Cursant 7 hores o més
Reducció màxima per curs:		
<ul style="list-style-type: none"> 4 hores matèries optatives de 1r a 3r i una matèria específica de 4t (*) Música (m. comuna de 1r a 3r) educació física 	<ul style="list-style-type: none"> educació física <p><i>(*) La matèria específica de 4t d'ESO ha de ser la matèria de música o, en el cas que l'itinerari escollit per l'alumne/a no la inclogui, podrà correspondre a una altra matèria optativa específica.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> 4 hores matèries optatives de 1r a 3r i una matèria optativa específica de 4t (*) educació física
Reducció –convalidació- segons models:	Reducció –reconeixement- segons models:	
CDA1 - Certificat conservatori EDA1 – Sol.licitud alumnat EDA2 - Resolució	CDA2 – Certificat ED EDA1 – Sol.licitud alumnat EDA3 – Resolució EDA4 – Pla de seguiment	

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Models formularis MÚSICA

Cercador per al curs 2011-2012

Típus de centre:

Cercar per

índex

paraula clau

Seccions

- Text
- Documents
- Annexos
- Models

⬇ Descarrega la resolució sencera: [SPUB_2011_2012.pdf](#)

Quan s'introdueix la paraula "MÚSICA" i seleccionant la quadrícula "models", us apareixeran els diferents models amb format PDF.

Organització i funcionament del curs
Secundària - Públics # Descarregar resolució sencera: SPUB_2011_2012.pdf - 2485 kb
14 coincidències de la vostra cerca de [Text, Documents, Annexos, Models] + [música]
Resultats 1 - 10
Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de música en què s'acredita el curs que fa l'alumne/a
Certificat expedit per l'escola de música autoritzada en què s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement dels estudis de música en l'ESO
Certificat expedit per l'escola de música autoritzada per tal que l'alumne/a pugui acollir-se al reconeixement amb reducció de matèries de batxillerat de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat
Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de música en una escola de música autoritzada
Plans individuals, exempcions i convalidacions i modificacions curriculars en els ensenyaments postobligatoris - Document
Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries de la franja d'optativitat de batxillerat basant-se en estudis de música en una escola de música autoritzada
Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'educació secundària obligatòria (ESO) als alumnes que cursen estudis de música en una escola de música autoritzada
Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat de batxillerat basant-se en estudis de música en un conservatori o en un centre professional
Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'educació secundària obligatòria (ESO) als alumnes que cursen ensenyaments professionals en un conservatori o en un centre professional de música
Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'ESO als alumnes que cursen ensenyaments professionals en un conservatori o en un centre professional de dansa

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés ESO

DANSA Reglat (Conservatoris i centres autoritzats grau professional)

Convalidació:

- EF
- comuna de música de 1r, 2n i 3r d'ESO
- mat. Optatives de 1r, 2n i/o 3r d'ESO; màxim 4h per curs
- 1 matèria optativa específica de 4t d'ESO. L'alumne/a cursarà només 2 optatives específiques, cap de les quals serà la música.
No són convalidables els treballs de síntesi de 1r, 2n i 3r, ni el projecte de recerca de 4t.

Documentació:

- . **Model CDA1:** certificació centre dansa on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a
- . **Model EDA1:** sol·licitud al centre de Secundària

Procés:

- . L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de l'ESO (**EDA1**) acompanyada de la certificació del centre de dansa (**CDA1**), durant els dos primers mesos de classe.
- . La direcció del centre resol (**EDA2**)
- . Es notifica per escrit la resolució a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent Consorci) amb còpia compulsada i registre d'entrada de tota la documentació
- . Es fa constar com PI (Pla Individualitzat)

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés ESO

DANSA No Reglat (Escoles autoritzades)

Reconeixement:

A: Si fan entre 5 i menys de 7 hores setmanals:

→ EF

B: Si fan 7 hores setmanals o més:

→ EF

→ Mat. Optatives de 1r, 2n i/o 3r d'ESO; màxim 4h per curs

→ 1 matèria optativa específica de 4t d'ESO. L'alumne/a cursarà només 2 optatives específiques, cap de les quals serà la música.

No són convalidables els treballs de síntesi de 1r, 2n i 3r, ni el projecte de recerca de 4t.

Documentació:

. **Model CDA2**: certificació centre dansa on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a i les hores

. **Model EDA1**: sol·licitud al centre de Secundària

Procés:

. L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de l'ESO (**EDA1**) acompanyada de la certificació del centre de dansa (**CDA2**), durant els dos primers mesos de classe.

. La direcció del centre resol (**EDA3**)

. Es notifica per escrit la resolució a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent Consorci) amb còpia compulsada i registre d'entrada de tota la documentació

. Es fa constar com PI (Pla Individualitzat)

. Els 2 centres establiran seguiment quadrimestral (**EDA4**)

. El centre de l'ESO assigna un professor responsable de la coordinació (professor EF o membre equip directiu) i pel centre dansa, el director/a

. El reconeixement estarà condicionat a la valoració favorable del Pla de seguiment. En cas que la valoració no sigui positiva, no es concedeix el reconeixement i les matèries es consideren suspeses.

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés ESO

MÚSICA Reglat (Conservatoris i centres autoritzats grau professional)

Convalidació:

- comuna de música de 1r, 2n i 3r d'ESO
- Mat. Optatives de 1r, 2n i/o 3r d'ESO; màxim 4h per curs
- 1 matèria optativa específica de 4t d'ESO. L'alumne/a cursarà només 2 optatives específiques, cap de les quals serà la música.
No són convalidables els treballs de síntesi de 1r, 2n i 3r, ni el projecte de recerca de 4t.

Documentació:

Model CMU1: certificació centre música on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a.

Model BMU1: sol·licitud al centre de Secundària

Procés:

- . L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de l'ESO (**EMU1**) acompanyada de la certificació del centre de música (**CMU1**), durant els dos primers mesos de classe.
- . La direcció del centre resol (**EMU2**)
- . Es notifica per escrit i amb copia compulsada, la resolució del centre a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent Consorci)
- . Es fa constar com PI (Pla Individualitzat)

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés ESO

MÚSICA No Reglat (Escoles autoritzades)

Reconeixement:

A: Si fan més de 3 hores i menys de 4 hores setmanals:

→ Mat. Optatives de 1r, 2n i/o 3r d'ESO; màxim 4h per curs

→ 1 matèria optativa específica de 4t d'ESO. L'alumne/a cursarà només 2 optatives específiques, cap de les quals serà la música.

No són convalidables els treballs de síntesi de 1r, 2n i 3r, ni el projecte de recerca de 4t

B: Si fan més de 4 hores setmanals:

→ comuna de música de 1r, 2n i 3r d'ESO

→ Mat. Optatives de 1r, 2n i/o 3r d'ESO; màxim 4h per curs

→ 1 matèria optativa específica de 4t d'ESO. L'alumne/a cursarà només 2 optatives específiques, cap de les quals serà la música.

No són convalidables els treballs de síntesi de 1r, 2n i 3r, ni el projecte de recerca de 4t.

Documentació:

. **Model CMU2**: certificació centre música on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a i les hores

. **Model EMU1**: sol·licitud al centre de Secundària

Procés:

. L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de l'ESO (**EMU1**) acompanyada de la certificació del centre de música (**CMU1**), durant els dos primers mesos de classe.

. La direcció del centre resol (**EMU2**)

. Es notifica per escrit la resolució a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent Consorci) amb còpia compulsada i registre d'entrada de tota la documentació

. Es fa constar com PI (Pla Individualitzat)

. Els 2 centres establiran seguiment quadrimestral (**EMU4**)

. El centre de l'ESO assigna un professor responsable de la coordinació (professor música o membre equip directiu) i pel centre música, el director/a

. El reconeixement estarà condicionat a la valoració favorable del Pla de seguiment. En cas que la valoració no sigui positiva, no es concedeix el reconeixement i les matèries es consideren suspeses.

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Algunes consideracions BATXILLERAT

- Les convalidacions i reconeixements les concedirà el director/a dels centres de secundària, a excepció dels alumnes que cursen estudis en escoles de dansa, en la situació 2, que seran resoltes per la DGFPIERE.
- Es poden sol·licitar convalidacions i reconeixements de matèries optatives (una de modalitat en cas de cursar 3 matèries de modalitat) i d'EF (aquest cas, només per la dansa)
- La sol·licitud s'ha de renovar cada curs per part dels alumnes.
- A 2n es pot acumular les hores de 1r, en cas que en aquell moment no ho haguessin sol·licitat
- Si es repeteix el curs de dansa o música, no es pot sol·licitar aquesta convalidació o reconeixement.
- Les escoles de dansa i música són escoles autoritzades pel Departament d'Ensenyament. La relació de centres autoritzats es pot consultar al [cercaador de centres del Departament](#)
- Els alumnes poden sol·licitar menys hores de convalidació o reconeixement de les establertes.
- Les matèries convalidades o reconegudes no tenen qualificació ni computen per a efectes de càlcul de la nota mitjana.
- Aquests processos es faran constar com a Pla individualitzat (PI). En els documents d'avaluació es farà constar l'adaptació curricular com a pla individualitzat (PI).

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Quadre estudis BATXILLERAT i MÚSICA

SIMULTANEÏTAT D'ESTUDIS BATXILLERAT i MÚSICA

CONSERVATORI O CENTRE PROFESSIONAL	ESCOLA AUTORITZADA	
	SITUACIÓ 1 Cursant entre 3 i menys de 5 hores	SITUACIÓ 2 Cursant 5 hores o més
Reducció màxima:		
<ul style="list-style-type: none"> 4 hores franja d'optativitat per curs 4 hores d'una matèria de modalitat en un dels dos cursos 	<ul style="list-style-type: none"> 4 hores franja d'optativitat per curs 	<ul style="list-style-type: none"> 4 hores franja d'optativitat per curs 4 hores d'una matèria de modalitat en un dels dos cursos
Requisits: -Cursar estudis en una escola de música autoritzada -Haver superat la prova d'accés als ensenyaments de grau professional -Cursar estudis que incloguin, com a mínim, llenguatge musical o harmonia, instrument, i pràctica instrumental en grup		
Reducció –convalidació- segons models:	Reducció –reconeixement- segons models:	
CMU1- Certificat conservatori o centre professional BMU1- Sol·licitud alumnes BMU2- Resolució	CMU3- Certificat EM BMU3- Sol·licitud alumnes BMU4- Resolució	CMU3- Certificat EM BMU3- Sol·licitud alumnes Resolució DGFPIERE

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Quadre estudis **BATXILLERAT i DANSA**

SIMULTANEÏTAT D'ESTUDIS BATXILLERAT i DANSA

CONSERVATORI O CENTRE PROFESSIONAL	ESCOLA AUTORITZADA		
	SITUACIÓ 1 Entre 12 i menys de 15 hores	SITUACIÓ 2 15 hores o més	SITUACIÓ 3 Entre 7 hores i menys de 12
Reducció màxima :			
- 4 hores franja d'optativitat per curs - educació física - 4 hores una matèria de modalitat en un dels dos cursos	- 4 hores franja d'optativitat per curs - educació física	- 4 hores franja d'optativitat per curs - educació física - una matèria de modalitat en un dels dos cursos	educació física
	Requisits: - cursar estudis en una escola de dansa autoritzada - haver superat la prova d'accés als ensenyaments de grau professional - cursar, com a mínim: dansa clàssica, música i dansa contemporània o espanyola.		Requisits: - cursar estudis en una escola de dansa autoritzada
Reducció –convalidació- segons els models:	Reducció –reconeixement- segons els models:		
CDA1 – Certificat conservatori BDA1 - Sol·licitud alumnat BDA2 - Resolució	CDA3 – Certificat ED BDA3 – Sol·licitud alumnat BDA4 - Resolució	CDA3 – Certificat ED BDA3 – Sol·licitud alumnat Resolució DGEPAE	CDA2 – Certif ED BDA3 – Sol·licitud alumnat BDA5 - Resolució

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Models Formularis DANSA

Cercador per al curs 2011-2012

Típus de centre:

Cercar per

índex

paraula clau

Seccions

- Text
- Documents
- Annexos
- Models

⬇ Descarrega la resolució sencera: [SPUB_2011_2012.pdf](#)

Quan s'introdueix la paraula "DANSA" i sel·leccionant la quadrícula "models", us apareixeran els diferents models amb format PDF.

Organització i funcionament del curs
Secundària - Públics # Descarregar resolució sencera: SPUB_2011_2012.pdf - 2485 kb
14 coincidències de la vostra cerca de [Text , Documents , Annexos , Models] + [música]
Resultats 1 - 10
Certificat expedit pel conservatori o pel centre professional de música en què s'acredita el curs que fa l'alumne/a
Certificat expedit per l'escola de música autoritzada en què s'acredita el curs i el nombre d'hores de dedicació setmanal que fa l'alumne/a per al reconeixement dels estudis de música en l'ESO
Certificat expedit per l'escola de música autoritzada per tal que l'alumne/a pugui acollir-se al reconeixement amb reducció de matèries de batxillerat de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat
Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultàniament l'etapa d'ESO i estudis de música en una escola de música autoritzada
Plans individuals, exempcions i convalidacions i modificacions curriculars en els ensenyaments postobligatoris - Document
Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries de la franja d'optativitat de batxillerat basant-se en estudis de música en una escola de música autoritzada
Resolució per la qual es concedeix el reconeixement de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'educació secundària obligatòria (ESO) als alumnes que cursen estudis de música en una escola de música autoritzada
Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de la franja d'optativitat i/o d'una matèria de modalitat de batxillerat basant-se en estudis de música en un conservatori o en un centre professional
Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'educació secundària obligatòria (ESO) als alumnes que cursen ensenyaments professionals en un conservatori o en un centre professional de música
Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries optatives i/o de la matèria de música de l'educació física i/o de la matèria de música de l'ESO als alumnes que cursen ensenyaments professionals en un conservatori o en un centre professional de dansa

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés BATXILLERAT

DANSA Reglat (Conservatoris i centres autoritzats grau professional)

Convalidació:

- EF
- la franja optativa (un màxim de 4 h)
- 1 matèria de modalitat d'un dels 2 cursos

Documentació:

- . **Model CDA1**: certificació centre dansa on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a
- . **Model BDA1**: sol·licitud al centre de Secundària

Procés:

- . L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de ESO (**BDA1**) acompanyada de la certificació del centre de dansa (**CDA1**), durant els dos primers mesos de classe.
- . La direcció del centre resol (**BDA2**)
- . Es notifica per escrit la resolució a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent al Consorci de Barcelona) amb còpia compulsada i registre d'entrada de tota la documentació
- . Es fa constar com PI (Pla individual)

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés BATXILLERAT

DANSA No Reglat (Escoles autoritzades)

Reconeixement:

- . **haver superat la prova d'accés** al grau professional en un conservatori o centre autoritzat de grau professional.
- . cursar, com a mínim: dansa clàssica, música i tècniques de dansa contemporània o dansa espanyola.

1: Si fan entre 12 i menys de 15 hores setmanals:

- EF
- la franja optativa (un màxim de 4 h)

2: Si fan 15 hores setmanals o més:

- EF
- la franja optativa (un màxim de 4 h)
- 1 matèria de modalitat d'un dels 2 cursos

3: Si fan entre 7 i menys de 12 hores setmanals:

- EF

Documentació:

- . **Model CDA3**: certificació centre dansa on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a i les hores
- . **Model BDA3**: sol·licitud al centre de secundària

Procés:

- . L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de secundària (**BDA3**) acompanyada de la certificació del centre de dansa (**CDA3**), durant els dos primers mesos de classe.
- . La direcció del centre resol (**BDA4**)
- . Es notifica per escrit la resolució a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent Consorci) amb còpia compulsada i registre d'entrada de tota la documentació
- . Es fa constar com PI (Pla Individualitzat)

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés BATXILLERAT

MÚSICA Reglat (Conservatoris i centres autoritzats grau professional)

Convalidació:

- la franja optativa (un màxim de 4 h)
- 1 matèria de modalitat d'un dels 2 cursos

Documentació:

- . **Model CMU1:** certificació centre música on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a
- . **Model BMU1:** sol·licitud al centre de Secundària

Procés:

- . L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de Secundària (**BMU1**) acompanyada de la certificació del centre de música (**CMU1**), durant els dos primers mesos de classe.
- . La direcció del centre resol (**BMU2**)
- . Es notifica per escrit la resolució a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent al Consorci de Barcelona) amb còpia compulsada i registre d'entrada de tota la documentació
- . Es fa contar com PI (Pla individual)

Simultaneïtat d'estudis d'ESO o de BAT

Convalidació, Documentació i procés BATXILLERAT

MÚSICA No Reglat (Escoles autoritzades)

Reconeixement:

Requisit:

- . **haver superat la prova d'accés** al grau professional en un conservatori o centre autoritzat de grau professional.
- . cursar, com a mínim: Ll musical o harmonia, instrument i pràctica instrumental en grup

1: Si fan entre 3 i 5 h/set com a mínim:

→ la franja optativa (un màxim de 4 h)

2: Si fan mínim 5 h/set:

→ la franja optativa (un màxim de 4 h)

→ 1 matèria de modalitat d'un dels 2 cursos

Documentació:

- . **Model CMU3**: certificació centre dansa on s'acredita el curs en el que està matriculat l'alumne/a i les hores
- . **Model BMU3**: sol·licitud al centre de Secundària

Procés:

- . L'alumne/a presenta sol·licitud al centre de Secundària (**BMU3**) acompanyada de la certificació del centre de música (**CDA3**), durant els dos primers mesos de classe.
- . La direcció del centre resol (**BMU4**)
- . Es notifica per escrit la resolució a l'alumnat (s'hi podrà presentar recurs en contra al director/a dels ST o gerent Consorci) amb còpia compulsada i registre d'entrada de tota la documentació
- . Es fa contar com PI



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

✓ Inspecció d'Educació 2011