

CONTINGUTS 3r

Llengua	Expressió Oral	Comprensió Oral	Escriptura i expressió escrita	Llegir i comprendre	Funcionament de la llengua	Ortografia catalana	Ortografia castellana
	-Discurs coherent, fent referència al tema del qual es parla. -Vocabulari adient a l'edat. -No fer interferències.	-Comprensió oral en diferents suports i tenint en compte els diferents tipus de comprensió (literal, reorganitzativa, inferencial i crítica).	-Redacció de diferents textos (descriptiu, narratiu, instructiu, literari, conversacional) seguint la pauta donada. -Ús del diccionari. -Dictats.	-Ús de l diccionari -Lectura amb fluïdesa i comprensiva de diferents tipus de texts.	<u>Gramàtica</u> -Concordança de temps verbals, gènere i nombre. -Tipus d'oracions. -El subjecte i el predicat. -El verb, el substantiu, l'adjectiu. -Reconeixement del: nom comú i propi, individual i col·lectiu. <u>Lèxic</u> -Famílies de paraules i camps semàntics. -Sinònims i antònims -Augmentatius i diminutius.	-Separació sil·làbica incloent els dígrafs. -El punt i la coma. -El guió. -Sil·laba tònica i àtona. -Sons consonàntics i la seva grafia: j/g, tg/tj,x/ix. -Ga gue, gui, go, gu. -Ca, que, qui, co, cu. -R muda. -s/ss/ç/c/z (ce, ci), ss entre vocals.	-J/g. - Ga,gue, gui, go, gu. -C/z. -Terminaciones - illo/a. -Sufijos, aumentativos y diminutivos.
Matemàtiques	Numeració	Càlcul	Lògica	Espai i forma	Mesura i temps	Estadística i atzar	
	-Taules de multiplicar. -Lectura i escriptura de nombres fins a la desena de Miler (DM). - Nombres parells, senars. -Identificació de les parts de la fracció. -Càlcul de fraccions. -Nombres ordinal fins el	- Les quatre operacions. -Càlcul mental d'operacions i problemes: suma, resta, multiplicació i divisió.	- Problemes amb dues operacions: suma, resta o multiplicació. -Seriacions numèriques. -Classificacions geomètriques.	-Identificació de circumferències. - Rectes paral·leles i perpendiculars. - Línia recta, corba i mixta, semirecta i segment. -Identificació de polígons. -Angles: agut, recte i	-Hores, 1 quart, 2 quarts i 3 quarts. -Monedes i bitllets. -Unitats de longitud, massa i capacitat.	- Interpretació de pictogrames, diagrames de barres i línies poligonals.	



	20è. -Triples i quarts.			obtús.		
Medi	Descoberta d'un mateix	Entorn natural i social	Éssers vius	Matèria i energia	Societat i història	
	-Els sentits. -L'esquelet i els músculs (iniciació).	-Parts de la Terra. -Les estacions de l'any. -Fenòmens atmosfèrics. -Cicle de l'aigua. -Els paisatges de Catalunya. -El medi ambient.	-Els diferents éssers vius, la seva classificació i la seva manera de viure (iniciació).	-Materials sòlids, líquids i gasosos. -Fonts d'energia renovables i no renovables.	-Paisatges urbanitzats: pobles i ciutats. -Els mitjans de comunicació. -Activitats econòmiques.	
Especialitats	Música	Anglès	Plàstica	Educació Física	TIC-TAC	
	<u>Cançó i dansa</u> -Cançons i danses tradicionals catalanes i d'arreu del món. -Cant individual i col·lectiu. -Cançó a l'uníson. -Cançó amb acompanyament instrumental. -Canon <u>Audició</u> -Instruments de corda. -El pizzicatto. -Compositors i les seves obres. <u>Llenguatge musical</u> -L'escala musical. -Figures rítmiques: quatre Semicorxeres i la rodona. -Dictat rítmic i melòdic. -Compàs simple: 4/4	<u>Vocabulari</u> : nombres fins el 100, el temps (mesos de l'any, l'hora, data), parts interiors de les cases, parts de l'escola, l'alimentació, classificació animal, rutines diàries, característiques de les parts del cos, els esports, les vacances, la roba, la ciutat. <u>Estructures</u> : saludar, identificar-se, donar i demanar informació, identificar objectes i la seva situació (preposicions de lloc), expressar gustos i necessitats, descripcions, indicar possessió, dir i demanar l'hora, reproduir diàlegs. <u>Procedimentals</u> : ritme, entonació i pronúncia en textos orals, producció de textos escrits, comprensió de textos/diàlegs orals.	-Tallers.	-El cos: imatge i percepció. -Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques. -Activitat física i salut. -Expressió corporal. -El joc.	-Cerca, captació, selecció, registre i processament de la informació, amb l'ús de tècniques i estratègies diverses segons la font i els suports que s'utilitzin (oral, imprès, audiovisual, digital). -Transformació de la informació en coneixement. -Comunicació de la informació i els coneixements adquirits.	