Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

Escola Nova de Maçanet de la Selva
Ada. Bellavista, 35
Maçanet de la Selva
Tel.972 857157
www.escolamassanet.com

Projecte Educatiu

Escola Nova de Maçanet de la Selva

Aprovat Consell Escolar 27/06/2016

Índex

1.-Presentació..... 2-3
2.- Context..... 3-9
3.- Identitat i Caràcter Propi..... 10-12
4.- Característiques del Centre..... 12-14
5.- Decisions curriculars de centre..... 14-53
6.- La Inclusió..... 54
7.- La Convivència..... 54-55
8.- Orientació i Tutoria..... 55-67
9.- L'Avaluació Interna..... 67-71
10. La Projecció externa i l'Atenció a l'usuari..... 71-73

1.-Presentació

L'escola Nova de Maçanet de la Selva desenvolupa el seu Projecte Educatiu de Centre fruït d'un treball conjunt dels diferents sectors de la Comunitat Educativa. Destaquem el compromís del nostre centre amb una educació de qualitat fonamentada en la formació integral dels nostre alumnat per tal d'oferir-los el màxim de possibilitats a nivell acadèmic i laboral.

1.1. Definició del PEC.

"El Projecte Educatiu és el document estratègic marc per a la institució escolar, que ha de formalitzar i concretar les seves intencions i actuacions, dotant-la d'una identitat diferenciada i plantejant aquells valors i principis que assumeix aquesta comunitat.
És l'instrument clau que orienta la intervenció educativa del centre, el projecte de referència a l'hora de justificar i legitimar qualsevol actuació que a nivell individual o col·lectiu realitzin tant el professorat com els directius i demés membres de la comunitat escolar".

1.2. Funcions del PEC.

1. Servir com a document marc, és a dir, com a referencia de qualssevol altres documents de gestió de la vida escolar.
2. Adaptar les diferents activitats del centre a les necessitats i les característiques soci - culturals i educatives de l'entorn i del centre.
3. Crear espais de negociació, afavorint una cultura del diàleg i de la presa de decisions consensuades, a fi d'augmentar el seu caràcter vinculant, comprometent-nos en un model d'educació i gestió de tipus participatiu i democràtic.
4. Propiciar un model d'autoavaluació, a través de diferents instruments desenvolupats i consensuats amb aquest objectiu, obtenint mesures quantitatives i sobretot qualitatives de l'eficàcia de les tasques formatives. Tot això amb l'objectiu d'elevar i millorar, tant els nivells acadèmics com la dimensió humana del procés d'ensenyament – aprenentatge
5. Possibilitar i facilitar la participació en les institucions escolars dels diferents agents externs e interns de la Comunitat Educativa.

1.3. Principis rectors del Sistema Educatiu

El sistema educatiu, en el marc dels valors definits per la Constitució i per l'Estatut, es regeix pels principis generals següents:
a) El respecte dels drets i els deures que deriven de la Constitució, l'Estatut i la resta de legislació vigent.
b) La transmissió i la consolidació dels valors propis d'una societat democràtica: la llibertat personal, la responsabilitat, la solidaritat, el respecte i la igualtat.
c) La universalitat i l'equitat com a garantia d'igualtat d'oportunitats i la integració de tots els col·lectius, basada en la coresponsabilitat de tots els centres sostinguts amb fons públics.
d) El respecte de la llibertat d'ensenyament, la llibertat de creació de centres, la llibertat d'elecció entre centres públics o altres centres que els creats pels poders públics, la llibertat de càtedra del professorat i la llibertat de consciència dels alumnes.
e) El pluralisme.
f) La inclusió escolar i la cohesió social.
g) La qualitat de l'educació, que possibilita l'assoliment de les competències bàsiques i la consecució de l'excel·lència, en un context d'equitat.

h) El conreu del coneixement de Catalunya i l'arrelament dels alumnes al país, i el respecte a la convivència.
i) El respecte i el coneixement del propi cos.
j) El foment de la pau i el respecte dels drets humans.
k) El respecte i la preservació del medi ambient i el gaudi respectuós i responsable dels recursos naturals i del paisatge.
l) El foment de l'emprenedoria.
m) La coeducació i el foment de la igualtat real i efectiva entre dones i homes.
n) L'afavoriment de l'educació més enllà de l'escola.
o) L'educació al llarg de la vida.
p) El respecte del dret de les famílies perquè llurs fills i filles rebin la formació religiosa i moral que vagi d'acord amb llurs conviccions.
q) L'exclusió de qualsevol mena de proselitisme o adoctrinament

Caràcter i projecte educatiu dels centres públics

1. Les administracions han de garantir que els centres públics dels quals són titulars siguin referent de qualitat educativa i d'assoliment dels objectius d'excel·lència i d'equitat que aquesta llei determina.
2. L'escola pública catalana es defineix com a inclusiva, laica i respectuosa amb la pluralitat, trets definidors del seu caràcter propi.
3. Els centres públics es defineixen d'acord amb els principis de qualitat pedagògica, de direcció responsable, de dedicació i professionalitat docents, d'avaluació, de retiment de comptes, d'implicació de les famílies, de preservació de l'equitat, de cerca de l'excel·lència i de respecte a les idees i les creences dels alumnes i de llurs mares, pares o tutors.
4. Els principis definits pels apartats 2 i 3 inspiren el projecte educatiu que cada centre públic ha d'adoptar en exercici de l'autonomia que aquesta llei li reconeix. En tot cas, el projecte educatiu de cada centre s'ha de comprometre expressament a complir aquests principis i ha de determinar la relació amb els alumnes i les famílies, la implicació activa del centre en l'entorn social i el compromís de cooperació i d'integració plena en la prestació del Servei d'Ensenyament de Catalunya

2.- Context

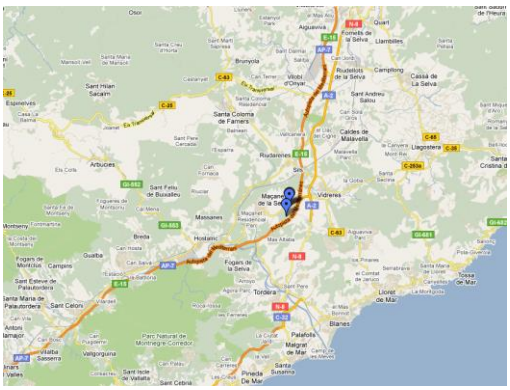
2.1. Àmbit normatiu
La normativa vigent bàsica que haurem de tenir en compte a l'hora d'elaborar, revisar o modificar el Projecte Educatiu del Centre (PEC) serà la següent:
a. Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig), d'Educació – LOE.
b. Llei 12/2009, del 10 de juliol d'Educació – LEC.
c. Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'autonomia dels centres educatius.
d. Decret 155/2010, de 2 de novembre, de la direcció dels centres educatius públics i del personal directiu professional docent.
e. Decret 181/2008, de 9 de setembre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments del segon cicle de l'educació infantil.
f. Decret 142/2007, de 26 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.
g. Ordre EDU/296/2008, de 13 de juny, per la qual es determinen el procediment i els documents i requisits formals del procés d'avaluació en l'educació primària.

2.1. Àmbit extern

2.1.1.Maçanet de la Selva

-Situació geogràfica

Maçanet de la Selva és un dels 26 municipis que composen la comarca de la Selva. Limita amb els municipis de Riudarenes al N, Sils al N i W, Massanes al W., Lloret i Tordera al S. i Vidreres a l'E.



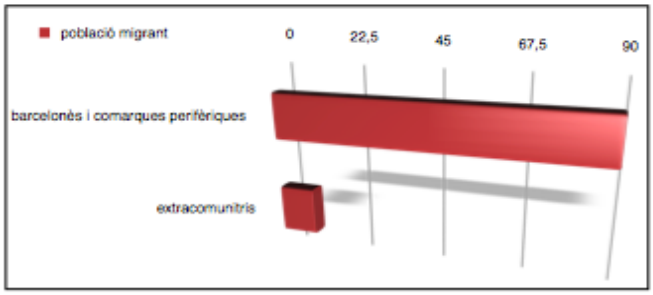
Maçanet es situa al centre de la plana de la comarca que és part de la depressió Prelitoral (100m. sobre el nivell del mar).

El municipi té 7.040 habitants (30/12/2010. El poble comprèn el nucli urbà i els seus vuit veïnats: Comajuliana, l'Estany, Marata, Miquel Ferrer, Pibitller, Puig Marí, Pujol i Soliva, i comprèn també la parròquia de Martorell i tres grans urbanitzacions: Residencial Park, Montbarbat i Masaltaba.

-Distribució de la població

Un 50% de la població del municipi es dispersa per diferents nuclis, veïnats i 70 cases de pagès: **urbanització Residencial Park (49 km de vials), urbanització Masaltaba, urb. Montbarbat, urb. el Molí i Martorell de la Selva**. Hi predominen les segones residències a les urbanitzacions que progressivament es consoliden com primera residència.

Es pot considerar que **1/3 de la població escolar depèn del desplaçament** motoritzat per anar a l'escola degut al lloc de residència. Hi ha un **deficient servei de transport públic** al municipi que comuniqui el nucli urbà amb les zones residencials i les disseminades.

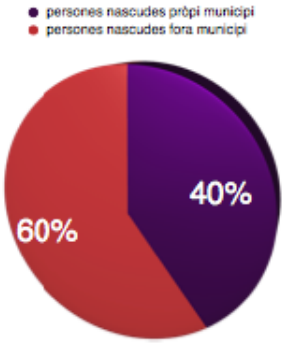


-Característiques de la població i immigració

La situació cultural de la població de Maçanet presenta diferències significatives entre els mateixos habitants del municipi i també respecte als pobles veïns i al conjunt de la Selva per raó del lloc de naixement. Per altra part, **gran part de la població migrada es concentra a les urbanitzacions i com a conseqüència el procés d'integració i cohesió social és més complexa.**

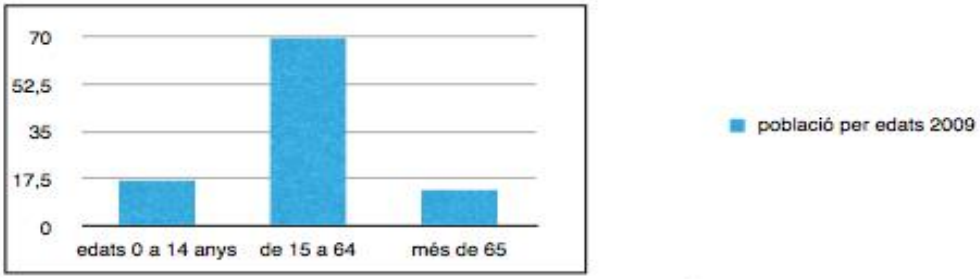
Destaca la baixa taxa de població nascuda a la comarca que seria encara més baixa si poguéssim destriar els nascuts al propi municipi.

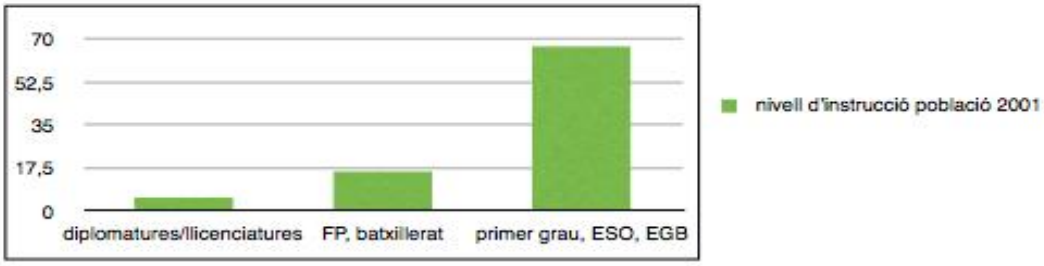
Cal fer notar que la població nascuda a la resta de les comarques catalanes procedeix en bona part del Barcelonès o de les comarques perifèriques on s'ubica el cinturó industrial i la màxima concentració de catalans de primera generació.
Pel que fa a **la immigració extracomunitària es manté en un 10% del cens escolar.**

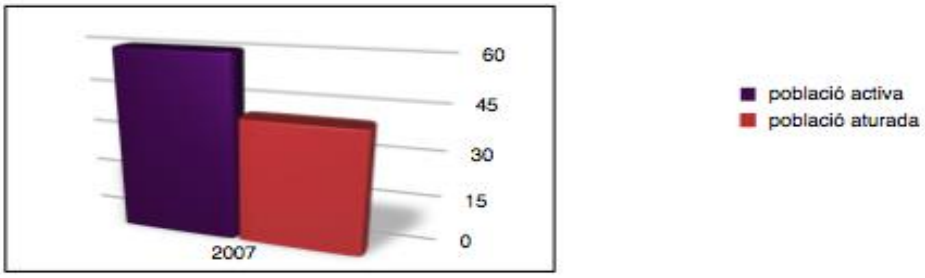


-Indicadors socioeconòmics.

Pel que fa a l'estructura de la població per edats, Maçanet és el municipi de la comarca de la Selva amb el percentatge més elevat de població entre 0 i 14 anys i amb menys habitants majors de 65 anys.
Comparat amb els municipis de la plana de la Selva el creixement total de la població en els últims anys i es situa per sobre dels nivells comarcals i autonòmics.
El **nivell d'instrucció de la població és majoritàriament de nivell mig-baix** (primer grau,ESO,EGB). Els percentatges de nivell d'instrucció mig-alt (FP,batxillerat) i alt (diplomatures/llicenciatures) està per sota del nivell comarcal.
En quant el nivell d'ocupació, la mitjana d'atur registrada a Maçanet 12,3% el 2006 és superior al registrat a nivell comarcal així com a Catalunya.
Aquesta **taxa d'atur ha augmentat des de 2003 fins a l'actualitat per sobre de l'obtingut a nivell comarcal i autonòmic.**
Finalment, l'impacte de la crisi econòmica percut fortament en la població activa situant la taxa d'atur prop del 40%.







2.2.Àmbit intern.

L'escola

Des del inici del centre el curs 2011, amb molta il·lusió van iniciar el projecte d'innovació en Comunitat d'aprenentatge que ha transformat el centre durant els tres primers anys amb l'objectiu d'aconseguir l'èxit educatiu de l'alumnat. Gràcies aquest procés hem gaudit de la participació de les famílies i del voluntariat per a condicionar l'escola en un moment de crisi, a demés d'establir mecanismes de solidaritat i desenvolupar les activitat d'èxit a les aules

Aquesta transformació ha aportat una millora en l'organització, en la gestió del centre i en els diferents espais. Així com una forta cohesió entre famílies i professorat en benefici de la mainada, a través de les comissions mixtes i de les activitats dins l'aula del voluntariat.

L'avaluació, l'estem integrant per formar part del mecanisme imprescindible de millora. Hem començat amb proves de competències tant internes com externes, tenint com a referent els models del Departament d'Ensenyament i les aportades per altres escoles a través del CRP de la zona de referència. El repte dels propers anys és ampliar-la a altres àmbits com els nivell de participació i satisfacció de la comunitat. Fomentant d'aquesta manera la cultura avaluativa.

3.2.-Caràcter propi

3.2.1.-Metodologia

La forma de desenvolupar el Projecte Educatiu de la nova escola de Maçanet de la Selva, són:

- Corresponsabilització, participació i implicació de tots els sectors educatius que actuen en el centre.
- Cogestió i colideratge per part de l'equip directiu i dels diferents sectors de la comunitat educativa
- Voluntat de transformació social.
- flexibilitat en els plantejaments i estructures per incentivar i promoure iniciatives que permetin assolir els objectius adequant-se a les necessitats del centre.
- Innovació educativa per ajustar les respostes als nous reptes educatius.
- Qualitat educativa com element bàsic per la igualtat d'oportunitats i èxit per a tothom.
- Confiança, reflexió, diàleg i consens com a instruments bàsics pel treball i aprenentatge en xarxa.
- Coordinació perquè tots els agents que intervenen s'hi sentin vinculats, identificats i compromesos.
- Millora com a resultat d'una cultura avaluativa constant

3.2.2.-Missió:

- Èxit educatiu per a tot l'alumnat en totes les dimensions
- Convivència i cohesió social.
- Contribuir en la millora de la xarxa educativa municipal perquè doni una resposta global, integral i més eficaç als reptes educatius.

3.2.3.-Visió:

- L'escola com espai on tots els nens i les nenes desenvolupen la identitat personal, les intel·ligències, la creativitat i els valors , a través de les competències i les capacitats, com a eines per a respondre als reptes de la vida.
- L'escola com espai de cohesió social mitjançant l'educació intercultural, basada en l'equitat i el dret a la diferència, i el foment de l'ús de la llengua catalana com un espai comú de convivència.
- L'escola espai de participació, implicació de les famílies i l'entorn per aconseguir un treball en xarxa que enforteixi el desenvolupament de la mainada.
-

3.2.4.-Valors:

La nostra tasca educativa té com a repte desenvolupar les capacitats de l'autoestima, la responsabilitat, la cooperació i l'autonomia.
En aquest sentit potencien els valors de:

- La catalanitat, a través de la difusió de les tradicions, arrels, cultura, llengua...
- El castellà com a llegua que compartim en el nostre territori
- El plurilingüisme com valors comunicatiu i d'obertura al món
- La creativitat, la curiositat i la iniciativa i el sentit crític.

- La felicitat, gaudiment i satisfacció personal que obtenim com a recompensa pel nostre esforç, compromís, implicació personal i constància amb la feina que se'ns encomana.
- El respecte vers un mateix, l'altre i l'entorn, reconeixent l'autoritat dels adults, tant de mestres com de les famílies.
- L'aplicació del sentit comú davant qualsevol situació.
- La inclusió, la tolerància, l'ajuda entre iguals i la cooperació amb la resta de grup.
- El diàleg com a mitjà per a comunicar-nos i aconseguir exposar les nostres idees d'una forma empàtica.

4.- Característiques del Centre

4.1. Les arrels. Escola Sant Jordi

Per iniciar la nova escola es va fer un llarg camí. Durant vuit anys el poble de Maçanet va estar reclamant i treballant per la nova escola.
En aquest transit l'escola Sant Jordi va passar a tenir entre 3 i 4 línies(740 alumnat) . Una de les escoles més densificades de les comarques gironines. Això li va representar pèrdua d'espais com la biblioteca, l'aula d'idiomes, l'aula de visual i plàstica, etc., que van entorpir la realització de projectes interessants i va dificultar el treball dels docents.

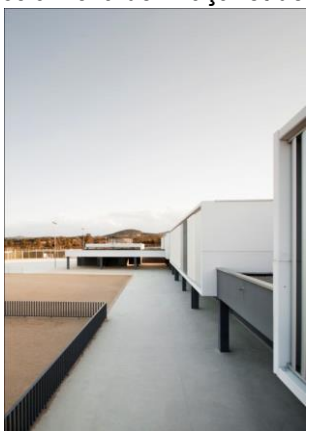
4.2. L'Escola Nova Maçanet de la Selva

4.2.1La tipologia escolar
L'escola és de titularitat pública, depenent de la Generalitat de Catalunya. Els nivells que acull són Educació Infantil (3 a 6 anys) i Primària (6 a 12 anys).
El Consell Comarcal de la Selva gestiona el servei socioeducatiu, el menjador i transport escolar.
L'AFA realitza les activitats extraescolars i servei d'acollida.
També tenim gràcies al voluntariat servei de biblioteca tutoritzada gratuïta per a primària a la tarda.

4.2.2.L'estructura

L'edifici està situat al límit del nucli urbà en la urbanització adossada aquest, que es diu Bellavista.

Diuen és un equipament intel·ligent. En teoria ell sol renova l'aire, regula la calefacció , controla les llums,etc , en definitiva, allò que correspon al segle XXI.



La majoria de l'espai és planta baixa. Això facilita la mobilitat, sobre tot a Educació Infantil.
Les 6 aules de tutories d'Educació Infantil tenen un color cadascuna. És un degradat que va del groc al vermell. També hi ha una aula de psicomotricitat, un aula de suport convertida en ambient de caseta, una tutoria, magatzem i un vestíbul molt ampli convertit en espai de rebuda del transport i també de treball.

L'entrada i la separació dels despatxos tenen un relleus en ferro d'infants en moviment.
A la planta baixa de l'edifici de primària hi ha la consergeria, la secretaria, biblioteca, molts despatxos per la direcció, per l'AFA, d'entrevistes, una tutoria, un ambient de botiga, 4 aules pels diferents grups, sala del professorat, magatzem i el menjador.

En la segona planta a més de les 8 aules pel diferents grups, hi ha les pròpies d'especialitat (música, visual i plàstica, informàtica, laboratori i educació especial) i també de desdoblament que hem anat convertint en diferents espais de treball.

També hi ha el polivalent que a demés de servir com a gimnàs, té un escenari per fer representacions, trobades, assemblees, festes, etc.

5.- Decisions curriculars de centre

5.1.Reflexions generals

Generals

MAÇANET DE LA SELVA , que està immersa en la globalització, viu en una societat on les paraules canvi i mobilitat esdevenen quotidianitat. Una societat amb grans transformacions en l'àmbit professional, en el familiar i en el relacional. Una societat basada en les exigències del coneixement i en l'ús i l'abús de la informació. Una societat amb grans desequilibris i noves formes de desigualtat i de fractura social. Una societat amb moltes amenaces però també amb moltes oportunitats. Aquesta societat necessita persones amb altes capacitats professionals i persones capaces de conviure en pla d'igualtat, des del respecte a la diferència, per construir conjuntament nous espais de ciutadania i afrontar, amb creativitat i responsabilitat, els reptes del futur immediat.

La societat catalana, que participa plenament d'aquest repte, amb nous horitzons, noves exigències i un augment considerable de població immigrada en el darrers anys, situa el fenomen educatiu en el nucli de les accions de transformació social. En aquest sentit, es fa cada vegada més necessària una cultura educativa equitativa, respectuosa, exigent, responsable, inclusiva i oberta que contribueixi decisivament a aquest gran objectiu social: l'èxit educatiu de tot l'alumnat.

Però els centres educatius, malgrat la implicació i l'esforç de molts i molts professionals, no poden esdevenir, tots sols, agents de transformació social. Més que mai, sorgeix la necessitat d'una acció coordinada entre els diferents agents socials que actuen en una zona geogràfica determinada en benefici de tots els nois i noies. Cal una acció educativa conjunta i complementària entre la tasca familiar, els centres educatius i tots els altres agents i entitats educatives de l'entorn, a partir d'uns objectius compartits i una actitud basada en el compromís, la participació, el treball i l'aprenentatge en xarxa.

És a partir d'aquestes reflexions que ens marquem els següents objectius.

5.2.Els objectius son els següents:

1. -Potenciar els espais de convivència, participació i compromís.
2. -Potenciar el treball i l'aprenentatge en xarxa en el sí de la comunitat educativa i amb tots els agents educatius que operen en el municipi, enfortint la relació i la interacció entre els centres educatius i l'entorn.
3. -Potenciar l'equitat i la participació en el marc d'una educació inclusiva per reduir desigualtats.
4. -Incrementar l'èxit acadèmic i contribuir a millorar les condicions d'escolarització.

5. -Millorar la presència i l'ús social de la llengua catalana com a llengua comuna i de cohesió. Desenvolupant a l'hora la llengua castellana i anglesa d'una manera integrada i coordinada en un marc de respecte i valoració de la diversitat lingüística.
6. -Promoure la innovació educativa, la coordinació i la millora com a resultat d'una cultura avaluativa constant.

5.3.Línies pedagògiques. La innovació

5.3.1.-COMUNITAT D'APRENENTATGE

És un projecte de transformació de l'entorn per poder aconseguir l'èxit escolar de tot l'alumnat.
Per què una Comunitat d'Aprenentatge? Perquè amb la participació dels membres de l'entorn, famílies, voluntaris, associacions
culturals, esportives, etc. podem CREAR un nou entorn afavoridor d'aprenentatge per a totes les persones que ho desitgin i, també, un clima de solidaritat i convivència. **(1)**

"PER EDUCAR UN INFANT FA FALTA TOTALA TRIBU!"

Pensament africà

Activitats d'èxit:

El diàleg dialògic:
En l'actual societat de la informació l'aprenentatge depèn cada vegada més de la correlació de les interaccions que el nen o la nena té amb totes les persones del seu entorn en multitud d'espais d'aprenentatge i desenvolupament
L'aprenentatge dialògic és la concepció comunicativa del desenvolupament. Es basa en que la realitat és una construcció humana i per tant els processos d'aprenentatges dels individus i grups és a través de la construcció interactiva de significats. Per tant la comunicació és un element bàsic de l'aprenentatge.

Principis de l'aprenentatge dialògic:
1) **Diàleg igualitari**. Procés d'interacció a través d'actes de parla basats en arguments orientats a l'entesa: Les persones arriben a entendre's i es posen d'acord sobre accions a realitzar en base a la igualtat.
2) **Intel·ligència cultural**. Totes les persones tenim capacitats, no dèficits -Transferència cultural: valoració col·lectiva dels coneixements. Dins de les teories de les capacitats, no dels dèficits: superació de l'esbiaix cultural
3) **Transformació**. La transformació de totes les interaccions de l'entorn de les persones, a través de la participació activa, afavoreix els aprenentatges.
4) **Dimensió instrumental**. Superar l'oposició entre la dimensió humanista i la dimensió tecnocràtica de l'educació, el currículum de la competència per a totes les persones. Complementar els currículums de la competència i l'esforç amb els currículums de la sociabilitat i la felicitat.
HABERMAS:" La racionalitat comunicativa inclou la racionalitat instrumental"
FREIRE: "L'educació necessita tant d'aprenentatges tècnics, científics i professionals com de somnis i utopia" (Freire, 1997)
5) **Creació de sentit.** El sentit sorgeix quan es tenen en compte les necessitats i els arguments de totes les persones, quan es tenen altes expectatives i existeixen referents a la comunitat cap als que dirigir-nos. Les interaccions transformadores augmenten les expectatives i creen sentit.
6) **Solidaritat.** L' educació en valors sense dobles discursos i la solidaritat de base que porti a l'èxit per a tothom.

7) **Igualtat de les diferències**. Dret de qualsevol persona a viure de forma diferent i tenir, al mateix temps, les mateixes oportunitats de realització. Davant de les diferències tenim dues opcions:- "Que me'ls treguin" "La diferència com a problema": augmenta el fracàs escolar- "Que em vinguin a ajudar" "La diferència com a possibilitat": augmenta els resultats

-Grups interactius:
Els grups interactius és una forma d'organització d'aula que dóna molt bons resultats quant a la millora de l'aprenentatge i la convivència. A través dels grups interactius, es multipliquen i diversifiquen les interaccions, a la vegada que s'augmenta el temps de treball efectiu. Es caracteritzen per ser una organització ***inclusora*** de l'alumnat en la que es compte amb l'ajuda de més persones adultes a més del professorat responsable de l'aula. En els grups interactius s'aconsegueix desenvolupar, en una mateixa dinàmica, l'***acceleració de l'aprenentatge*** per tot l'alumnat en totes les matèries, els valors, les emocions i els sentiments
A l'aula es realitzen agrupacions heterogènies pel que fa a nivell d'aprenentatge, gènere, cultura, etc. d'alumnes. En cada grup es realitza una activitat concreta curta de temps mentre una persona adulta (voluntària, familiar, un altre professorat o professional d'un altre àmbit) tutoritza el grup assegurant que treballen l'activitat i que es desenvolupa l'aprenentatge entre iguals. En ser grups heterogenis, sempre hi ha estudiants que acaben abans l'activitat, de manera que la persona adulta del grup s'encarrega que ajudin als seus companys i companyes, generant un diàleg i unes interaccions que acceleren l'aprenentatge de tot l'alumnat i no només del que va més endarrerit. Habitualment quan passa un temps prèviament determinat pel professor o la professora (15 o 20 minuts depenent del temps previst per a cada activitat) cada grup canvia d'activitat. Al final de la sessió, han pogut realitzar 4 o 5 activitats diferents.

-Tertúlies literàries
Es tracta de la construcció col·lectiva de significat i coneixement basant-se en el diàleg amb tot l'alumnat participant en la tertúlia. El funcionament de les tertúlies dialògiques es basa en els 7 principis de l'***Aprenentatge Dialògic*** i es desenvolupen a partir de les millors creacions de la humanitat en diferents camps: des de la literatura fins l'art o la música.
Com s'organitza?
En cada sessió tot l'alumnat participant exposa la seva interpretació sobre allò en el que s'està treballant en la tertúlia dialògica (un text literari, una obra d'art, una peça musical, una aportació matemàtica, etc.). Així, expressa a la resta allò que li ha suscitat, explicant perquè li ha cridat l'atenció, relacionant-lo amb diàlegs previs en tertúlies anteriors, exposant la seva reflexió crítica sobre això, etc. A través del diàleg i les aportacions de cada estudiant es genera un intercanvi enriquidor que permet aprofundir en allò sobre el que versa la tertúlia, promovent al seu torn la construcció de nous coneixements. En cada sessió, una de les persones participants, assumeix el rol de moderadora amb la idea d'afavorir una participació igualitària entre tot l'alumnat.

Biblioteca tutoritzada
La implicació de les famílies, del voluntariat i la participació activa del centre en el poble possibiliten l'ampliació de la seva franja horària. L'alumnat pot rebre el reforç o l'ampliació que necessita per desenvolupar enterament les seves capacitats. La presència de la persona adulta o la d'aquell company o companya una mica més gran que l'acompanyen en el seu aprenentatge li proporciona seguretat i una major autoestima. D'aquesta manera s'accelera el seu aprenentatge i es creen interaccions que afavoreixen la confiança, la pertinença a la comunitat i la millora del clima de convivència en el centre.

5.3.2.- PEDAGOGIA SISTÈMICA

El punt de partida són el principis que sustenten els ordres de l'amor de Bert Hellinger:
Primer Ordre: Pertinença. Tots pertanyem a un sistema i ho fem segons l'ordre d'arribada.
Segon ordre: Jerarquia i Ordre. Cadascú al seu lloc, aquest és l'ordre. No ens movem en sistemes igualitaris, la jerarquia és necessària per a la supervivència i el bon funcionament dels sistemes.
Tercer ordre: Equilibri entre Donar i Prendre.
La Pedagogia Sistèmica és l'art de contextualitzar i ensenyar des d'una mirada amplia, és l'aplicació dels ordres a totes les facetes del fet educatiu: l'organització del centre i dels equips docents, la relació família-escola, el treball a l'aula, la tutoria...

En aquest sentit, la Pedagogia Sistèmica no és un moviment de renovació pedagògica sinó de "ordenació", ja que el que aporta com nou és una imatge d'ordre i estructura com a condició imprescindible perquè flueixi el procés i Ensenyament-Aprenentatge d'una manera amorosa i equilibrada i una nova forma de mirar-lo inclusiva i integradora.

Volem transmetre és l'estima per la vida tal com ens ha arribat, veient-la com un fil que ve de molt lluny i continua a través nostre, malgrat les guerres, malalties, dificultats,...
La vida ens arriba i si qualsevol dels nostres avantpassats no hagués existit, nosaltres no seríem qui som. Suposa un valor honrar-los i admirar-los.
Formem part d'un sistema familiar, d'una cultura i un país determinat. És necessari transmetre també que som habitants d'un planeta, fills i filles de la terra, i ensenyar la poliidentitat, la consciència antropològica (unitat i diversitat), consciència ecològica (reconeixement del nostre vincle vital amb la biosfera), la consciència cívica terrenal; és a dir, la responsabilitat i la solidaritat amb els fills i filles de la terra.

5.3.3-CREATIVITAT I INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES

La creativitat és tan important com l'alfabetització per l'educació. A tot el món es segueix una estructura jeràrquica a on les matemàtiques estan al punt més alt, seguides de les llengües, les humanitats i per últim, les arts. Dins aquest darrer bloc, situaríem per ordre decreixent, la plàstica i la música i al final, el teatre i la dansa.
La intel·ligència és diversa, dinàmica i distintiva. El sistema educatiu que usem està dissenyat per portar-nos cap a la universitat, devaluant altres disciplines. Cal doncs reajustar l'equilibri per diversificar les sortides professionals de la població actual. El futur és imprecís i demanda actituds i habilitats plurals, ens diu Ken Robinson.

Elements pel replantejament curricular:
En les últimes dècades s'ha desenvolupat el model de les intel·ligències múltiples. Segons aquest model la intel·ligència no és vista com quelcom unitari, sinó com un conjunt d'intel·ligències múltiples, distintes i independents.
H. Gardner, creador de la Teoria de les intel·ligències múltiples, defineix intel·ligència com la "capacitat de resoldre problemes o elaborar productes "

Les diferents intel·ligències Són: lingüística, lògica-matemàtica, existencial, naturalista, musical, visual espacial, cinesi corporal, interpersonal, intrapersonal i existencial.

La irrupció de les TIC, els canvis en el sistema econòmic i les noves necessitats derivades de la vida en una societat democràtica ens fa plantejar un coneixement competencial.
Què és el coneixement competencial? Sistema integrat d'interacció entre conceptes, capacitats, habilitats i actituds duna banda amb contextos específics de caràcter real
El desenvolupament competencial precisa:

- Interaccionar el coneixement amb els contextos de realitat.
- El conflicte cognitiu és l'estímul per a aprendre i determinar l'organització dels aprenentatges.
- La percepció complexa del context és la que condueix i organitza els nostres aprenentatges.

El coneixement evoluciona mitjançant la negociació social i mitjançant l'avaluació de la progressió individual

5.3.3.1-El desenvolupament de la creativitat i les intel·ligències múltiples

-Tallers o espais aprenentatge

Si volem conèixer necessitem un llenguatge per representar el món, necessitem contenidors per les nostres idees, que molt sovint són les paraules, però que també poden ser les imatges, sons o moviments, perquè a mesura que anem construint imatges, sons o moviments, anem construint coneixement.

Els llenguatges visuals i plàstics, musicals i del cos, com el teatre, la dansa, la pintura, la percussió, el cant o el Ioga, són ideals per expressar emocions i sentiments quan no trobem les paraules per fer-ho: no es tracta de verbalitzar, es tracta d'expressar i les arts són un bon llenguatge per canalitzar sentiments, sensacions, raó i acció de manera interrelacionada.

Amb aquesta filosofia es desenvolupen els tallers expressius a primària com a diferents llenguatges que ajuden a construir altres mirades del coneixement i a l'hora al desenvolupament harmònic i integral de la mainada.

Els tallers expressius són: Visual i plàstica, música, dansa, teatre, ioga i jocs esportius. Les agrupacions de la mainada es fan per internivells: de primer, segon i tercer per un costat i per l'altre quart, cinquè i sisè.

"La creativitat és una caixa de sorpreses i mai saps amb què et trobaràs dins de tu mateix."

Shakira

-Ambients a Educació Infantil

El treball mitjançant els ambients d'aprenentatge consisteix, bàsicament, en una manera diferent d'organitzar l'alumnat, l'espai i els materials per tal de propiciar i construir un lloc d'aprenentatge que sorgeixi espontàniament. En aquest ambient la mainada és la protagonista i constructora del seu propi aprenentatge. El paper del mestre o de la mestra és secundari i es basa fonamentalment en organitzar i afavorir aquest aprenentatge.

-**Els Projectes**

Responen a la **necessitat de saber i a l'interès per aprendre per aconseguir un producte.**. No és tan important el que s'aprèn (producte) com el camí que es fa (procés): fer-se preguntes, tenir curiositat, discriminar entre allò que sé i allò que m'agradaria aprendre, buscar informació de manera autònoma o amb l'ajut dels adults (pare, mare, mestres…), sintetitzar-la i comunicar-la, relacionar-la amb altres aprenentatges o amb vivències anteriors.

Els projectes impliquen una manera de fer que **afavoreix la iniciativa i l'autonomia** en el treball.

És una bona manera de posar l'alumnat en situació d'aprenentatge de tot un procés i una recerca. El procés del projecte també afavoreix la implicació de la família i altres persones

externes al grup classe. Un projecte **neix dels interrogants** que es plantegen els propis alumnes i a partir d'aquí es concreta la situació que cal resoldre.

Per fer-ho és imprescindible **diferenciar entre allò que ja sap i allò que es necessita aprendre**, pensar en les fonts on es pot obtenir informació, seleccionar-la i integrar-la amb els coneixements que ja tenim i, finalment, **ser capaç de comunicar-la**. Mica en mica els nens i nenes van prenent consciència d'aquest procés, que és el que els permetrà assolir nous coneixements, el que en diem "aprendre a aprendre".

5.4. El desenvolupament emocional, intel·lectual i competencial de l'aprenentatge.

5.4.1.-L'educació emocional des de la pedagogia sistèmica s'està aplicant de manera transversal en el currículum del centre a través dels projectes com:

Treballar els orígens.

- Projecte: "Ens coneixem" (des de P3: el nom, la família, on visc...)
- Mapa del món. Origen famílies: mapes, contes, cançons...
- Danses africanes. Ioga

Treball de com sóc lloc.

- Autoretrat. Comentar les semblances i diferències entre els alumnes de l'aula, per tal d'observar i comprendre la realitat.

Treball de com em relaciono.

- Gestió de les emocions des de les rutines. Recollir en una graella les emocions dels nens i nenes en arribar a l'escola i segons les necessitats de cadascun, entre tots i totes intentem ajudar-nos. Ens podem ajudar amb la capsa de les emocions.
- Activitat teatre, rols.
- Gestió a l'aula, possibilitant l'autoregulació.

Treball de vincles.

- Construir una teranyina amb llana per prendre consciència de la connexió i la necessitat que tenim dels altres
- Mitjançant les bústies de missatges dels alumnes descobreixen aspectes positius de tots els companys.
- Missatges a les famílies, agraïments...

Treball de comunicació amb els altres.

- Treballar la creativitat, la imaginació i les situacions que et fan posar al lloc de l'altre, a través de les tertúlies i l'expressió escrita, utilitzant contes com:
  - "El gigante en el bolsillo"
  - Els contes del Gianni Rodari
- Treballar el llenguatge gestual.
- L'escolta com a reconeixement dels altres.

Treball d'intuïció. Els símbols i les metàfores.

El conte per treballar

- Les emocions generant imatges d'apoderament.

- Representació de les característiques i rols dels personatges.
- Origen de les famílies. Acollida i comiat famílies. Participació del voluntariat.

Mini mons i altres espais simbòlics per

- Treballar els símbols i metàfores que ajudin a ordenar, situar i apoderar a la mainada.

Treball connexió de les persones amb el planeta i univers, els cosmos.

- Relaxació i prendre consciència corporal
- El dol
- La natura a través de l'hort
- La ciència a través del laboratori

Transversals

- En els projectes potenciar la transversalitat, la globalitat i les intel·ligències múltiples a partir de les emocions.
- Psicomotricitat espai perquè l'alumnat juguin, experimentin i descobreixin lliurament l'espai. A continuació expressin les seves emocions i finalment concloure amb una activitat de relaxació.
- En els aprenentatges dels tallers i ambients
- En el Pla d'acollida i comiat
- En les assemblees d'aula

5.4.2.- Creativitat i intel·ligències múltiples a través de:

-Ambients a Educació Infantil

Mitjançant aquesta orientació pedagògica volem que l'alumnat participi d'una manera més activa, lliure, constructiva i creativa del seu aprenentatge escolar i del creixement com a persona.

Els nens i nenes s'agrupen per internivells de P-3, P-4 i P-5 i van passant al llarg del curs pels diferents ambients.

En realitzem 7 ambients i son els següents:

EXPERIMENTEM: El que volem aconseguir és que els nens i nenes experimentin i manipulin a través dels sentits.

CONSTRUÏM: Volem fomentar la imaginació a l'hora de crear i construir amb diferents materials.

CASETA: Joc simbòlic (representar la realitat, cuinar, fer de papes i mames, estendre la roba,…)

PERSONATGES: Expressar-se a través dels sentits, ja sigui disfressant-se, pintant-se, fent titelles,…

AIGUA: Experimentar i descobrir les qualitats de l'aigua i la interacció que fan alguns objectes amb ella.

ARTÍSTIC: Fomentar la creativitat a través de l'expressió artística.

LLUM: Experimentar i descobrir les qualitats de la llum i la interacció que fan alguns objectes amb ella.

-Tallers o espais d'aprenentatge a Primària

A través d'aquests tallers desenvolupament les següents intel·ligències: Visual-Espacial**,** Naturalista, Interpersonal**,** Intrapersonal, Corporal, i Musical (tallers artístic, musical, Ioga, circ, hort, laboratori)

-Treball per projectes.

És una metodologia que exemplifica els plantejaments en relació amb l'adquisició de les competències bàsiques atès que:

- Parteix d'un tema, problema o centre d'interès negociat amb l'alumnat i té com objectiu elaborar un producte final.
- Fa protagonista l'alumnat en la construcció del propi coneixement perquè focalitza el desig de saber coses noves, la formulació de preguntes, la reflexió sobre el propi saber, la recerca de nous coneixements i la reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge.
- Dóna gran rellevància al treball cooperatiu. S'elaboren preguntes o hipòtesis, es prenen decisions sobre el repartiment de tasques i es posa en comú el resultat de les tasques individuals i s'elabora col·lectivament el resultat.
- Incentiva processos d'investigació que suposen cercar, seleccionar i interpretar informació a través de fonts diverses, formular nous dubtes i noves preguntes i establir relacions amb altres problemes.
- Es transfereixen estratègies per aprendre: es representa el procés de construcció de coneixement, s'avalua el que s'ha après i com s'ha après.
- S'activa la comunicació, el diàleg i la discussió en petit i gran grup per construir coneixement de forma compartida.

Exposició:
*Es finalitza amb exposició del projecte a altres cursos o a les famílies:

- *Preparació:* entre tots es confecciona la llista dels aspectes treballats en el projecte. Cada grup prepara el què explicarà, el material i el lloc o es col·locarà per l'exposició
- *Elaboració de cartells:* utilitzant els mitjans informàtics, es fan cartells amb el títol, el dia, l'hora i el lloc de l'exposició.
- *Exposició:* durant una tarda passen per torns els diferents cursos per visitar l'exposició i l'última mitja hora es pot dedicar a les famílies. Com si fos una fira, a cada paradeta el grup d'infants encarregats explica els continguts apresos.

Per aquests motius treballem per projectes a Educació Infantil I Primària amb diferents formats:

- Projectes de recerca d'un mes a partir d'una situació quotidiana presentada per l'alumnat o professorat .

- Projectes d'emprenedoria*.*
Ha d'haver un repte difícil, una recerca de llarga durada i incloure les següents àrees:

- Naturals-Socials.
- Artístics (corrents artístics, pintors, arquitectes, escultors, músics...)
- Una tipologia textual català
- Un experiment científic
- Dimensió matemàtica
- Anglès. Treball oral de vocabulari.

- Teixit d'escola de l'àmbit artístic
Hi ha un fil conductor per tota l'escola a partir del qual les diferents etapes i cicles han d'elaborar, construir, composar,... un producte final cultural.
Aquest projecte té com a objectiu
-Desenvolupar les intel·ligències múltiples
-Desenvolupar l'educació emocional i els valors

-Desenvolupar el treball cooperatiu i inclusiu.
-Desenvolupar la cultura del esforç
-Desenvolupar la consciencia de pertànyer a una comunitat educativa, local i mundial..

Les agrupacions de la mainada es fan per internivells.
P-3, P-4 i P-5 d'Educació Infantil.
Primària: primer, segon i tercer per un costat i per l'altre quart, cinquè i sisè

5.4.3.- Habilitats competencials des les àrees instrumentals
-Lectura comprensiva diària.
La competència lectora fa referència a l'ús del llenguatge com a instrument per a la comunicació oral i escrita, de representació, interpretació i comprensió de la realitat, de construir i organitzar el coneixement i autoregular el pensament, les emocions i així mateix la conducta.
Uns dels aspectes per aconseguir aquesta finalitat és tractar de fer activitats de lectura comprensiva, d'una manera seqüencial. Primer l'alumnat pot llegir globalment el text i després anar subdividint fins a trobar l'essència o la idea central i les idees que són secundàries. És aconsellable que l'alumnat torni a llegir el text diverses vegades perquè aprofundeixi i analitzi bé cadascun dels paràgrafs i parts del text.
-Textos

- S'utilitzaran del projecte "digues tu" el material de textos i contes
- Es realitzarà el apadrinament lector
- Tertúlies de literatura clàssica.
- A partir de l'infok, sobre un tema actual, buscar una noticia i després llegir-la en paper.

Es fan dues sessions setmanals de lectura en català i en castellà i una en anglès per desenvolupar les llengües d'una manera integrada.

També generar activitats lectores a través del projecte de biblioteca.

***Plantejar-nos si ens presentem al concurs en veu alta que organitza el CRP de blanes o organitzar un nosaltres**

-Taller d'escriptura
Treballar les diferents estructures de les tipologies de text tenint en compte el material de comunicació de les diferents festes i dates assenyalades:

- ✓ Castanyada
- ✓ Nadal
- ✓ Dia de la Pau
- ✓ Carnestoltes
- ✓ Dia de la dona treballadora
- ✓ Sant Jordi
- ✓ Concurs literari Puig Marí(5è i 6è)
- ✓ Setmana sense fum

També a partir dels textos treballat fer dictats curs

-Espais manipulatius d'habilitats àrees instrumentals

Planificar de manera setmanal o quinzenal, depenen de l'edat, diferents activitats de les àrees instrumentals per tal de fomentar l'autonomia i l'autoavaluació.
Aquest espais

1. Consciencia fonològica i Ortografia
   Material Gabarro per treballar la memòria visual
   Corrandes a música??
2. Jocs matemàtics
3. Jocs lingüístics

-**Grups interactius**

A l'aula es realitzen agrupacions heterogènies pel que fa a nivell d'aprenentatge. En cada grup es realitza una activitat concreta curta de temps mentre una persona adulta (voluntària, familiar, un altre professorat o professional d'un altre àmbit) tutoritza el grup assegurant que treballen l'activitat i que es desenvolupa l'aprenentatge entre iguals.
Habitualment les activitats tenen una durada de 15 o 20 minuts, cada grup canvia d'activitat. Al final de la sessió, han pogut realitzar 4 o 5 activitats diferents
Aquestes activitats son d'habilitats dels àmbits de les àrees instrumentals

-Treball per projectes.
És una metodologia que exemplifica els plantejaments en relació amb l'adquisició de les competències bàsiques atès que:
• Parteix d'un tema, problema o centre d'interès negociat amb l'alumnat.
• Fa protagonista l'alumnat en la construcció del propi coneixement perquè focalitza el desig de saber coses noves, la formulació de preguntes, la reflexió sobre el propi saber, la recerca de nous coneixements i la reflexió sobre el propi procés d'aprenentatge.
• Dóna gran rellevància al treball cooperatiu. S'elaboren preguntes o hipòtesis, es prenen decisions sobre el repartiment de tasques i es posa en comú el resultat de les tasques individuals i s'elabora col·lectivament el resultat.
• Incentiva processos d'investigació que suposen cercar, seleccionar i interpretar informació a través de fonts diverses, formular nous dubtes i noves preguntes i establir relacions amb altres problemes.
• Es transfereixen estratègies per aprendre: es representa el procés de construcció de coneixement, s'avalua el que s'ha après i com s'ha après.
• S'activa la comunicació, el diàleg i la discussió en petit i gran grup per construir coneixement de forma compartida.

Per aquests motius treballem per projectes a Educació Infantil I Primària

Quines àrees s'inclou en els projectes

- Naturals i Socials.
- Artística (corrents artístics, pintors, arquitectes, escultors, músics...)
- Una tipologia textual català
- Un experiment científic
- Activitats de matemàtiques
- Anglès. Treball oral de vocabulari.
-

Orientacions per a l'avaluació

- Els indicadors s'elaboraran de manera que siguin el referent per determinar el grau d'assoliment de les competències bàsiques i dels objectius del treball per projectes.
  En l'avaluació hi distingim entre avaluar aprenentatges i avaluar per a l'aprenentatge (com a eina d'aprendre a aprendre).
  Les activitats estan plantejades per ser fetes en grup i de forma cooperativa, amb l'objectiu d'afavorir el procés d'aprenentatge i de facilitar l'observació i el seguiment d'aquest procés, ajustant el que calgui (agrupaments, material, continguts, activitats) perquè tots i cada un dels infants assoleixin els objectius. En aquest sentit totes les activitats d'ensenyament aprenentatge són també d'avaluació.

Exposició del projecte a altres cursos o a les famílies

- *Preparació:* entre tots es confecciona la llista dels aspectes treballats en el projecte. Cada grup prepara el què explicarà, el material i el lloc o es col·locarà per l'exposició
- *Elaboració de cartells:* utilitzant els mitjans informàtics, es fan cartells amb el títol, el dia, l'hora i el lloc de l'exposició.
- *Exposició:* durant una tarda passen per torns els diferents cursos per visitar l'exposició i l'última mitja hora es pot dedicar a les famílies. Com si fos una fira, a cada paradeta el grup d'infants encarregats explica els continguts apresos.

-Teixit d'escola

Projecte interdiciplinar desenvolupat al llarg del curs a través d'un fil conductor. Les competències i el currículum es desenvolupen a través dels diferents elements que es necessiten desenrotllar per construir un producte cultural.

5.5. Atenció a la diversitat.

-Plantejament del tractament de la diversitat a l'escola

Fonamentació teòrica

Construir un model d'atenció a la diversitat a nivell d'escola és una tasca que dona sentit a les diferents intervencions en relació als alumnes amb necessitats educatives especials i que afavoreix – si hi ha una clara intenció en aquest sentit - el progrés de l'escola cap a una escola més inclusiva. Avui en dia sabem que el desenvolupament i l'aprenentatge està estretament lligat a les situacions socials i a les experiències en les que l'infant participa junt amb altres persones. L'aprenentatge en interacció amb altres persones (mestra, companys…) és el motor que ofereix més oportunitats per aprendre i créixer.

En aquest sentit els objectius són:

- Atendre la diversitat dins l'àmbit ordinari.
- Procurar la màxima integració de l'alumnat dins de la dinàmica general del grup classe,

Respecte al primer objectiu cal tenir en compte l'alumnat amb necessitats educatives especials, és a dir, aquells que, per tal d'assolir les finalitats de l'educació, necessiten mitjans, recursos o ajuts pedagògics específics, temporalment o de forma continuada, per a la seva evolució i integració a l'aula.

Tots els alumnes necessiten que se'ls tingui en compte de manera personal com persones individuals amb les seves particularitats i necessitats. Hi ha però certs alumnes que, degut a les seves característiques, tenen més dificultats per aprendre i participar a les activitats de l'aula. Aquests alumnes, siguin quines siguin les seves particularitats – alumnes amb discapacitats, alumnes amb trastorns del comportament, alumnes amb problemàtiques socials i familiars importants... – necessiten una mirada més personalitzada i una dedicació intencional. Aquests alumnes no son sempre els mateixos ni son només els alumnes "certificats"; de vegades a l'aula hi ha alumnes "no certificats" que manifesten problemes més greus i preocupen més al seus mestres, amb els que també cal parar una atenció especial.

Respecte al segon objectiu, la nostra filosofia és anar més enllà de l'ajudar i adaptar les activitats a les necessitats dels alumnes, és treballar per disminuir les barreres a l'aprenentatge i a la participació a l'aula i permetre que tots els alumnes hi puguin participar segons les seves possibilitats.
En aquest sentit, és desitjable la permanència del nen o la nena dins de l'aula amb els seus companys i companyes organitzant, prioritàriament, l'educació especial com a suport dins de l'aula ordinària.
També caldrà, anar modificant les metodologies a l'aula introduint progressivament activitats més obertes i diversificades perquè cada cop sigui menys necessari fer adaptacions i plans personalitzats.

L'aula i el grup de referència
El grup de referència, en aquestes edats, és el segon sistema social, després de la família en el que l'alumne conviu. És una autèntica petita comunitat en la que, cada dia, els alumnes es retroben, comparteixen rutines i - a la vegada - novetats i imprevistos. A l'aula els alumnes aprenen a conviure amb els seus congèneres amb el lideratge d'un adult especialment preparat per gestionar els petits conflictes que van sorgint. A l'aula hi ha diversitat de procedències, de capacitats, d'interessos, de valors i d'actituds. Segons com es gestioni aquesta diversitat els nens i les nenes podran anar-la acceptant i valorant amb normalitat, o podran viure-la com un destorb o una molèstia.

En aquest procés el grup de companys i els seus mestres es converteixen en un potent referent per l'alumne. La manera com es senti inclòs, com es senti acceptat en el grup, les relacions de col·laboració i complicitat que hi estableixi, les ajudes i estímuls que rebi, tots aquests elements l'ajudaran a configurar la seva identitat i tindran una influència considerable en les seves ganes d'aprendre i d' implicar-se a l'escola. La imatge que el grup i els mestres tenen de l'alumne i les relacions que estableix amb els altres repercutiran en la formació del seu sentiment de competència i autoestima.
El fet de que els alumnes amb més barreres a l'aprenentatge i la participació no surtin de l'aula per rebre suports addicionals sinó que participin plenament de la vida de l'aula amb els suports que necessitin, provoca una major integració en el grup d'iguals i una major acceptació de les diferències. Pensem que fer el suport dins l'aula facilita que el grup vegi aquests alumnes com un membre més de la classe i que tots vagin aprenent a conviure i a acceptar les diferències entre ells. També facilita que els alumnes amb més barreres a la participació i l'aprenentatge estiguin més integrats a la vida de l'aula com a membres de ple dret. Dret que tenen tots els alumnes a ser educats junts i confiar en la seva capacitat d'anar-ho gestionant amb el suport necessari.

El paper del tutor o de la tutora
En el nostre sistema educatiu el tutor o tutora del grup té les funcions de vetllar per, pel seguiment del grup d'alumnes, l'atenció individualitzada, per la coordinació entre tots els docents que intervenen en l'activitat pedagògica del grup i de coordinar l'intercanvi d'informació amb la

família. D'altra banda en aquestes etapes educatives, el tutor o tutora està moltes més hores amb el grup classe que la resta de professors i la seva incidència en l'educació dels infants és major.

Prioritats d'atenció a la diversitat

Es prioritzarà l'aprenentatge de la lectoescriptura en l'etapa d'Educació Infantil i primària.

Durant l'etapa de primària es treballarà estratègies per facilitar- d'adaptació a les seves dificultats, així com tècniques d'estudi personalitzades, o també, en alguns casos, un treball d'organització i hàbits, en resum, ensenyar-los a ser més autònoms

-La Comissió per l'Atenció a la Diversitat (CAD)

Per tal d'ajustar les respostes educatives a les necessitats d'aquests alumnes i poder, per tant, afavorir progressivament la seva integració activa dins el grup de companys i dinàmica de la classe cal analitzar i avaluar quines son aquestes necessitats. En aquest sentit, la cooperació de tutoria amb l'assessor/a psicopedagògica, mestre/a d'Educació Especial o especialistes que intervenen en alumnes del centre amb N.E.E. (logopeda, serveis externs a l'escola, ...), és indispensable en el seguiment dels grups, en la detecció de les característiques dels alumnes amb NEE (en l'aspecte descriptiu i explicatiu) i posteriors adequacions curriculars tan de caràcter inespecífic (organitzatives, didàctiques, ...) com de caràcter específic (ajudes i adaptacions del currículum tals com estratègies metodològiques, materials de suport, etc. o bé acomodació del currículum com la modificació d'objectius, ...).

La Comissió per l'atenció a la diversitat - formada per cap d'estudis, assessora psicopedagògica, mestre/a d'E.E i els mestres coordinadors - és l'espai per fer el seguiment dels alumnes amb dificultats i de coordinació pels diferents professionals on es comenten els casos i es proposen criteris a seguir per la intervenció tant a nivell de centre com a nivell de suport extern si és el cas.

Funcionament de la CAD:

La periodicitat de les reunions de la CAD serà d'un cop al mes.

Prèviament, a les reunions de la CAD, es fan reunions de cicle per parlar entre els diferents mestres del cicle, dels temes o situacions que preocupen d'un o més casos concrets.

A les reunions de la CAD, es pot portar tot tema que preocupi als mestres, o a d'altres mestres o estaments del centre (un cicle per exemple). Es tracta d'un espai institucional on es tracten temes psicopedagògics, s'analitzen les barreres a l'aprenentatge i a la participació que emergeixen a partir de la posada en comú del treball a les diferents aules.

També es tracta de discutir casos concrets. Veure quins són els problemes més urgents i com organitzar-nos per donar-hi resposta. A partir de plantejar una determinada qüestió es pot recomanar una reunió de cicle per debatre i arribar a acords en relació a un cas concret, decidir de convocar una reunió amb un professional extern o amb els pares d'un alumne concret…

Activitats al llarg del curs

Al llarg del curs la Comissió es va reunint un cop al mes aproximadament i es va parlant de les actuacions que s'estan fent i dels problemes o novetats que van sorgint. Es va fent un seguiment de tots els alumnes amb les corresponents actuacions que implica: entrevistes amb pares, reunions amb altres professionals, reunions de cicle...

L'ordre del dia de les reunions de la Comissió pot incloure els problemes que sorgeixen amb els alumnes concrets, les preocupacions del professorat, la incorporació de nous alumnes, la coordinació amb serveis externs, les necessitats de les famílies o dels mestres...

Activitats a final de curs

És el moment de fer les valoracions del curs amb els mestres per valorar tot el treball realitzat.

Aquestes valoracions es fan a diferents nivells, a nivell de l'alumne concret, a nivell d'aula, a nivell de tota l'escola en la Comissió i en una reunió de claustre.

A nivell de l'alumne El/La tutora fa l'informe per la família que generalment parteix del model d'escola però s'adapta segons si hi ha pla personalitzat i/o l'adaptació que s'hagi fet. En l'informe es concreta als pares quins han estat els criteris d'avaluació segons l'àrea o el contingut concret i s'especifica si s'ha valorat tenint en compte les àrees en les que l'alumne necessita adaptació i en les que està progressant dins els paràmetres del grup d'edat.
A nivell de classe En aquest cas la valoració consisteix en analitzar com ha anat el treball a l'aula amb el gran grup i comentar la dinàmica general del grup. Valorar també les diferents activitats que s'han portat a terme en els grups interactius
A nivell d'escola A la Comissió es posen en comú les diferents valoracions i s'analitzen els problemes que hi ha hagut. Es fa una valoració global de les diverses mesures per l'atenció a la diversitat recollint els aspectes en què s'ha avançat i aquells en què cal plantejar-se canvis.

Funcions de la comissió:
1. Coordinar les mesures que el centre estableix per l'atenció a la diversitat dels alumnes
2. Anar construint un marc de referència comú a nivell de centre sobre la inclusió de tots dels alumnes i sobre les formes de suport i ajuda que s' ofereixen.
3. Fer propostes sobre criteris per organitzar els suports i facilitar la necessària coordinació dels mestres i els professionals que intervenen en un grup o en relació a un cas.
4. Organitzar els suports i posar en comú els problemes que sorgeixen a les aules en relació a la diversitat i als alumnes amb greus barreres per l'aprenentatge i la participació.
5. Fer el seguiment dels acords presos, revisar i intentar trobar alternatives o solucions quan hi ha alguna dificultat, ja sigui a nivell de cicle, d'aula o d'alumne concret.
6. Plantejar i cercar propostes, alternatives o solucions a partir d'acords concrets d'intervenció dels diferents membres de la Comissió.
7. Impulsar l'ús del Centre de Recursos per l'atenció a la diversitat.

Composició i funcions de la comissió d'atenció a la diversitat

Composició	Cap d'estudis Psicopedagog/a EAP, Coordinadors/res cicle, Mestre/a d'E.E.
Gestió	Coordinador/coordinador
Temporalitat trobades	mensual
Contingut	-Seguiment dels alumnes amb dificultats amb les corresponents actuacions, -Tractar temes psicopedagògics, -Seguiment de la coordinació amb serveis externs, -Valoració global de les diverses mesures per l'atenció a la diversitat, -Organització dels recursos

-L'organització de l'educació especial, els suports i la gestió dels recursos

Educació Especial (E.E)

El mestre/a d'Ed. Especial tindrà com a prioritat l'atenció dels nens i nenes que tenen un dictamen, tant sigui de NEE o de Risc SOCIAL. Aquesta atenció serà, mínim, de dues hores

setmanals. L'atenció pot ser dins l'aula, però, a vegades, i per aprenentatges prioritaris cal treure'ls de l'aula.

Es considera prioritaris per l'atenció del/la mestre/a d'Ed. Especial, l'etapa d'Ed. Infantil i el primer cicle d'Ed. Primària. La prioritat en aquests cursos baixos és l'aprenentatge de la lectoescriptura, per tant caldrà que l'especialista d'Ed. Especial es dediqui a potenciar, amb els nens i nenes NEE, aquests aprenentatges.

Amb els nens i nenes d'altres cursos més alts, caldrà treballar per facilitar-los estratègies d'adaptació a les seves dificultats, així com tècniques d'estudi personalitzades, o també, en alguns casos, un treball d'organització i hàbits, en resum, ensenyar-los a ser més autònoms amb els seus "handicaps".

Caldrà que cada curs s'estudiïn les necessitats i es distribueixin les hores d'atenció a les necessitats educatives especials dels nens i nenes amb dictamen, conjuntament amb la psicopedagoga de l'EAP.

Activitats d'èxit

El curs 2012/13 es va iniciar a l'escola la pràctica de les actuacions d'èxit que promouen les Comunitats d'Aprenentatge. És en aquestes activitats en les quals a l'escola volem centrar tots els nostres recursos en quant a les hores de suport.

Aquestes són:

- Els *grups interactius* són una forma de concretar l'aprenentatge dialògic a l'aula amb l'objectiu de no segregar mai i no realitzar cap tipus d'itinerari ni adaptació curricular fora de l'aula.
- Les *tertúlies literàries dialògiques*. Actualment, són una eina d'èxit en escoles i instituts. Es proposen unes lectures, clàssics de la literatura universal, conte… i es planifiquen les diferents sessions.

Altres suports amb diversos formats

Són modalitats d'atenció a la diversitat, a part de les sessions en les que els mestres de suport entren a la classe, també les metodologies de treball que s'utilitzen a l'aula: el treball per projectes, l'ajut entre iguals, els racons… i els diferents tipus de desdoblaments que portem a terme en el nostre horari i que s'explicita a continuació:

*Desdoblaments per les sessions de psicomotricitat***.** A l'Educació Infantil es fa una sessió setmanal per a cada grup. Mentre mig grup va a l'aula de psicomotricitat amb un mestre especialista, l'altra mig grup es queda amb el tutor treballant continguts prioritaris de l'E. Infantil: expressió oral, projectes, aproximació a la llengua escrita...

Desdoblaments a l'hora d'anglès d'E.I. i anglès oral a primària/expressió escrita

L'especialista d'anglès s'endú mig grup d'un curs i mig d'un altre curs I a l'aula es queda el tutor treballant amb el grup reduït a l'aula.

Desdoblaments d' anglès oral a primària/expressió escrita. D'altra banda, quan hem pogut aconseguir més especialistes d'anglès, hem proposat que tots els grups de primària tinguin un desdoblament per treballar l'anglès oral compartit amb l'expressió escrita en català. *Grups reduïts: Ambients (E.I)***.** Es porten a terme dos dies a la setmana. L'alumnat d'E. Infantil es reparteix en petits grups per experimentar i vivenciar diferents activitats eminentment participatives (personatges, aigua, construccions, caseta, artístic, experimentació, llum i ombres).

*Grups reduïts: Tallers expressius***.** Dos cops a la setmana tots els nens i nenes de Primària fan tallers expressius (música, plàstica, ioga, teatre i dansa). Els grups són més reduïts que en el grup classe i es barregen els diferents nivells del cicle.

Organització dels suports

Tipus de suport	Avantatge	Freqüència	Persones
Grups interactius	Grups heterogenis de 5 nens i nenes. Un adult per cada un d'aquests grups (cal la participació de voluntariat).	1 dia setmana	Tutor/a, mestre/a suport i voluntariat
Tertúlies literàries	Grups heterogenis de 5 nens i nenes. Un adult per cada un d'aquests grups (cal la participació de voluntariat).	1 dia setmana	Tutor/a, mestre/a suport i voluntariat
Desdoblaments de grups	El tutor o la tutora es queda amb mig grup per treballar habilitats instrumentals. Interessant en certes activitats que han de ser més diferenciades i en les que certs alumnes necessiten més ajuda. Mentre l'altre mig grup se'n va amb l'especialista	2 dies setmana	Tutor/a i especialistes
Grups reduïts (ambients d'E.I. i tallers a Prim.)	Tots els grups són més reduïts en nombre que el grup classe. Possibilita les activitats expressives i d'experimentació.	2 dies setmana	Mestres implicats en ambients I tallers.

Funcions del coordinador o coordinadora a d'atenció a la diversitat:

- Convocar la CAD periòdicament.
- Coordinar-se amb l'EAP per fer el seguiment dels diferents casos.
- Transmetre les informacions que calguin (reunions amb serveis externs, amb les famílies, amb Serveis Socials…) als tutors, als cicles…
- Coordinar-se i fer el seguiment dels casos amb Serveis Socials (Comissió Social) i Pediatria i d'altres si és el cas.
- Coordinar els diferents suports i mestres de suport.
- Encarregar-se del centre de recursos per l'atenció a la diversitat.
- Generar recursos en el centre (materials…)

Coordinació i funció dels docents de suport

Cal que els mestres de suport comparteixin el sentit i els objectius de les activitats i els criteris d'intervenció. Cal conèixer el contingut de les sessions.

Tipus de participació del mestre de suport: es un dels adults que participen en les activitats dels grups interactius o qualsevol de les altres treballs en grups heterogenis. En cas que s'hagi de preparar alguna activitat cal acordar qui la prepara o fer-ho conjuntament.

Fer reunions de valoració periòdiques i de seguiment amb els tutors o tutores i cicle en el que participi.

Continguts més susceptibles de ser treballats fora de l'aula

Hi ha alguns continguts en els que excepcionalment pot ser convenient treballar fora de l'aula individualment o en petit grup:

- Quan s'ha de treballar l' expressió oral en grup reduït el soroll de l' aula de vegades pot dificultar la comunicació i intervenció amb els alumnes que tenen més dificultats. Aquests nens sovint parlen amb veu baixa i amb certa inseguretat; amb ells de vegades es requereix treballar en un espai més íntim perquè s'expressin amb menys inhibició. Per treballar aquests continguts, tot i que cal treballar-los a l'aula des del punt de vista de la comunicació natural dins la vida quotidiana de l'aula, en determinats moments pot ser convenient fer intervencions en petit grup fora de l' aula.

- A l'educació primària, quan s'ha de treballar la lectura i la comprensió lectora amb alumnes que tenen dificultats de vegades també va bé disposar de moments de calma per escoltar, llegir conjuntament o rellegir. Poden ser sessions en grups reduïts per parlar, veure què s'ha comprès i rellegir el que calgui ja sigui dins l'aula - si no hi ha massa soroll - o fora. També de vegades convé treure algun alumne de l'aula per treballar la lectura de manera més individualitzada; són sessions de poca durada i en moments clau del seu procés d'aprenentatge de la lectura.

Algunes concrecions per E .Infantil
Fer el suport dins l'aula quan:

• S'estan treballant els continguts prioritaris. En el cas de parvulari sobretot: activitats que permeten parlar de les coses que es fan, que s'han fet o que es faran, que treballen els procediments i conceptes bàsics d'espai, de temps, activitats en les que els infants poden experimentar, preguntar, parlar...

• Activitats en les que els infants poden parlar, escoltar i treballar conceptes bàsics relacionats amb el coneixement del seu entorn. Conceptes i procediments que els permeten estructurar-se en l'espai i en el temps, conèixer la realitat que els envolta i poder-ne parlar. De representació i comprensió de la realitat.

•Activitats de consciència fonològica.

• Activitats de joc en racons en les que els infants juguen i parlen amb els seus companys i activitats de tallers diversos

• En el curs de P- 5, activitats d'experimentació i coneixement de la llengua escrita i d'ús dels coneixements matemàtics.

5.6.- Avaluació i promoció.

Les repeticions o retencions

Les retencions: una oportunitat per alguns alumnes

La decisió de retenir un alumne un curs més a una classe o un cicle determinat és una decisió que ha de ser poc habitual i que ha de tenir en compte diverses variables. A l'etapa de parvulari i d'educació primària i ha moments en que certs alumnes necessiten una mica més de temps per fer certs aprenentatges, per integrar-se millor en un grup o per madurar amb més tranquil·litat, sense que això hagi de perjudicar la seva seguretat emocional.

Els aspectes a tenir en compte a l'hora de decidir una retenció són:

- *Criteris evolutius.* Fa referència als ritmes evolutius dels infants; es valora que repetint es pot posar més o menys al nivell mig (generalment mig/baix) del grup. Es important descartar problemes d'actitud negativa cap a l'aprenentatge o de comportament que no es solucionarien amb una retenció.

- *L' aprenentatge de la lecto-escriptura.* L' escola ha d'assegurar un accés bàsic a la llengua escrita i hi ha moments en que aquests aprenentatges es treballen amb molta intensitat. Moments en que ocupen bona part de la jornada i que exigeixen un esforç molt important per part del infants i dels seus mestres.
  Si bé no hauria de ser així, el cert és si un alumne no aconsegueix accedir a la lectura i l' escriptura en els primers anys de l'educació primària, després tindrà dificultats per progressar en aquests aprenentatges i requerirà d'ajuts "especials" que serà difícil oferir-los-hi dins l'aula i amb el seu grup.
  Per alguns alumnes, poden estar un any més al cicle inicial per aprendre a llegir i a escriure, pot ser una molt bona solució. Si es fa amb un bon acompanyament no té perquè ser traumàtic ni negatiu.

- *Les relacions de l'alumnat* dins del grup i les seves capacitats de relació Cal valorar la capacitat del nen o nena de fer nous amics i les seves habilitats socials. De totes maneres aquest és un aspecte que té més o menys importància segons l'edat i que a més es pot afavorir i treballar a l'escola.

- *El pas de primària a secundària.* És un moment en que l'alumne ha de passar a una nova etapa (l'educació secundària) que ara per ara està estructurada de manera molt diferent i que per certs alumnes pot representar una dificultat important.
  Constatem que de vegades hi ha alumnes que arriben a secundaria massa aviat; hi ha alumnes que necessiten una mica més de temps per madurar. Per aquests alumnes, l'estructura i el funcionament de l'educació secundària obligatòria els ve massa gran i encara els cal una mica més de temps per créixer i adquirir una major capacitat d'adaptar-se a la nova organització dels estudis.

Actuacions per afavorir l'èxit de les repeticions

Hi ha certes actuacions que afavoreixen que la retenció tingui l'èxit que desitgem, entre elles:

- Anar parlant d'aquestes qüestions a les reunions d'inici de curs i demanar la col·laboració de les famílies en l'acollida dels alumnes, pares i mares que s'integren al grup

- Realitzar activitats per la integració del nou company en el grup: presentació, explicació als companys connotant positivament aquesta mesura com una mesura ordinària i positiva.
- Donar un cert protagonisme al nou company en certs càrrecs, en aportar informacions que ja sap procurant que el grup el valori i l' accepti com un més; afavorir les relacions amb els companys dins del centre o també fora del centre.

5.7.- Organització pedagògica a Primària

La finalitat de l'educació primària és proporcionar a tot l'alumnat una educació que permeti desenvolupar les capacitats personals i les habilitats socials; adquirir les habilitats i les competències relatives a l'expressió i la comprensió orals, l'expressió escrita i la comprensió lectora, les matemàtiques bàsiques i l'ús de les noves tecnologies i de la comunicació audiovisual; desenvolupar la capacitat d'esforç, de treball i d'estudi; expressar el sentit artístic, la creativitat i l'afectivitat, i conèixer els elements bàsics de la història, la geografia i les tradicions pròpies de Catalunya que faciliten l'arrelament.
Aquests etapa la hem dividit a nivell intern en dos cicles: primer cicle (1r, 2n i 3r) i segon cicle(4t, 5è, i 6è). Per fer cicles més llargs, seguint l'estructura d'Educació Infantil. Per tal de fer un seguiment per part de les tutories més llargs que ajudin a no tenir molts canvis de professorat, per aprofundir en el coneixement personal i familiar de l'alumnat que ajudi a conèixer les seves potencialitats, a l'adaptació a les seves peculiaritats, al treball d'hàbits, al seguiment de l'esforç, a consolidar aprenentatges, etc

5.8.- La formació.

- **Formació del professorat**
  Per poder desenvolupar les línies pedagògiques del Projecte Educatiu, un aspecte imprescindible és que la formació del professorat estigui integrada dins de la dinàmica del centre.
  En aquest sentit la formació interna s'ha de contemplar dins de l'horari de permanència en el centre i s'organitza en tertúlies pedagògiques dialògiques, seguint el format de les literàries, d'art, de matemàtiques, etc.
- **Formació de familiars**
  L'oferta formativa dels centres educatius s'obre no tan sols a l'alumnat i professorat, sinó també a les famílies. La formació de familiars es basa en la formació en actuacions d'èxit i respon als interessos i necessitats de les famílies.

5.9.- La participació.

Participació educativa de la comunitat

Les famílies i membres de la comunitat, a més de participar en la formació de familiars basada en actuacions d'èxit, participen en les ***activitats d'aprenentatge de l'alumnat***, tant en l'horari lectiu com en el no lectiu, a través de:

- Els grups interactius.
- Les tertúlies literàries.
- La biblioteca tutoritzada. Espai fora de l'horari lectiu portat pel voluntariat per facilitar l'acompanyament del treball individual, de grup, de la lectura, de la recerca.....
- Els treballs de projectes
- Els tallers i ambients

La seva participació en la vida escolar a través de:

- Les comissions mixtes per desenvolupar els diferents projectes d'escola com: Biblioteca, Laboratori, Menjador i transport, Hort, extraescolars, festes, material pedagògic, comunicació i voluntariat.
- Gestora: representació de les diferents comissions per coordinar el treball i fer seguiment dels acords feta en el Plenari.
- El Plenari. Trobada anual per posar en comú el treball fet, generar propostes i debat educatiu.

Aquesta ***participació democràtica*** ajuda a promoure l'acceptació cultural i a millorar el rendiment educatiu dels nens i de les nenes.

5.10.- Pla TAC.

Objectius competencials mínims a treballar/assolir						
	Competències					**Guia/Activitat/Exemples**
		E. Infantil	**C. Inicial**	**C. Mitjà**	**C. Superior**	
ALFABETITZACIÓ TECNOLÒGICA	Competència comunicativa: lingüística i audiovisual	- Introduir el vocabulari bàsic. Parts ordinador (teclat, ratolí, ordinador, botons, pantalla, portàtil) Perifèrics: impressora	- Conèixer els noms dels components bàsics de l'ordinador. (Ampliació de vocabulari, llapis de memòria, lector de CD-Rom, auriculars, micròfon, webcam, escàner... a criteri...)	- Imprimir un document de text triant impressora amb ajuda.	- Adquirir nocions bàsiques sobre el funcionament dels perifèrics.	- Fer document amb vocabulari bàsic i seqüenciat. (E.I i C.I)
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.	- Usar el teclat: Majúscula. Núm i lletres, accents*, alfabet i núm, espai, borrador i intro. Correcció en un document públic. (Amb ajut mestre) * No es pretén que el nen/a domini, però començar a incidir-hi sobretot en textos que han de ser públics.	- Usar el teclat: Tecles significatives Bloc Majus, accents, apòstrof, alfabet i núm, espai, borrador, cursor, supr. i intro.		- Conèixer les combinacions de tecles més habituals (ctrl+c...) (ctrl+v)	- Pantallasso tecles significatives Bloc Majus, accents*, alfabet i núm, espai, borrador i intro. (E.I) - Pantallasso tecles significatives Bloc Majus, accents, apòstrof, alfabet i núm, espai, borrador, cursor, supri i intro. (C.I) - Pantallassos de copiar, enganxar i crear carpeta (C.S)

	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.	- Usar el ratolí per assenyalar i fer clic.		- Utilitzar el botó dret del ratolí en moments puntuals.		- Llistat de recursos (Opció del gomet discriminatori) (E.I) - Pantallassos de copiar, enganxar i crear carpeta
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.	- Obrir i tancar una aplicació amb ajut. (P5)	- Obrir i tancar una aplicació.			- Pantallasso d'algun exemple d'aplicació. Com tancar amb la creueta (E.I) - Pantallasso d'algun exemple d'aplicació. Tancar amb creueta i amb el menú desplegable (C.I)
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital. Competència comunicativa: lingüística i audiovisual.		- Desar i recuperar un document de text amb ajut (per entendre la ruta de xarxa)	- Desar i recuperar un document de text i d'imatge.	- Desar, recuperar, modificar i imprimir un document.	- Pantallasso manual word/imtage (C.I i C.M)
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.		- Utilitzar la càmera de fotografia amb ajut del professor	- Utilitzar la càmera de fotografia i, amb ajut del professor, descarregar-les a l'ordinador.	- Utilitzar càmera de foto per fotografia i vídeo.	- Pantallasso manual explicatiu (C.I i C.M) - Link a miniguies (món audiovisuals) (C.S)
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.		- Obrir i tancar l'ordinador de la pròpia aula (a informàtica no cal, sempre oberts)			- Obrir i tancar l'ordinador de la pròpia aula (a informàtica no cal, sempre oberts) (C.I)
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital. Competència comunicativa: lingüística i audiovisual.			- Identificar els tipus més bàsics de fitxers a partir de l'extensió. (doc, jpg, kpx...)	- Identificar els fitxers a partir de l'extensió. (doc/docx, jpg, kpx, ppt, htm, mp3, wma, mov, pdf ...)	- Pantallasso manual (visualitzar extensions). Classificació.

	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital. Competència metodològica: aprendre a aprendre. Competència específica centrada en conviure i habitar el món: en el coneixement i la interacció en el món físic.			- Crear carpetes i donar-hi nom.	- Saber organitzar carpetes i documents. Endreçar-los. Diferenciar unitats de xarxa i local.	- Pantallasso manual
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.				- Reconèixer el programari més habitual de les estacions de treball.	- Cada centre fa un pantallasso explicatiu de la maqueta tipus del centre). Cada programa perquè
INSTRUMENTS DE TREBALL: Elaboració de treballs	Competència comunicativa: lingüística i audiovisual Competència comunicativa: artística i cultural. Competència metodològica: aprendre a aprendre. Competència personal: autonomia i iniciativa personal.	- Utilitzar un editor gràfic per confeccionar un dibuix senzill.	- Utilitzar un programa de dibuix per confeccionar un fitxer lliure, i manipular una imatge existent.	- Crear i imprimir un document usant programes de dibuix.	- Editar una imatge	- Links guies diferents programaris, Tuxpaint, Kidpix, Paint... (E.I) - Links guies diferents programaris, tuxpaint, Kidpix, Paint, Pizap, Pixlr.. (C.I) - Links guies diferents programaris, tuxpaint, Kidpix. Pickpic, Pixlr (C.M) - Miniguia/links Paintshop/Pixlr... (C.S)

	Competència comunicativa: lingüística i àudiovisual Competència comunicativa: artística i cultural. Competència metodològica: aprendre a aprendre. Competència personal: autonomia i iniciativa personal. Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.	- Escriure: paraules, llistats, títols.	- Escriure un text amb un processador de text senzill.		- Incorporar en un document informació textual, gràfica i sonora.	- Pantallasso adaptacions word/word/Libreoffice (E.I) - Pantallasso adaptacions word/word (C.I) -Link/pantallassos/manual explicatiu (C.S)
			- Editar un document amb les eines més bàsiques (color, mida, títol... gradualment)	- Crear un document de text, incorporant una imatge, i modificar un document amb les eines d'edició bàsiques (lletra, color, format bàsic...)	- Modificar un document amb les eines d'edició més avançades.	- Pantallasso/link/manual word (C.I) -Link/pantallassos/manual funcions bàsiques word/openoffice si s'escau (C.M i C.S)
	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital. Competència comunicativa: lingüística i audiovisual Competència metodològica: aprendre a aprendre.	- Amb l'ajut del mestre realitzar activitats online. (Clicar, cercar i situar-se dins la pantalla...)	- Realitzar exercicis online de les diferents àrees curriculars	- Realitzar exercicis online de les diferents àrees curriculars	- Realitzar exercicis online de les diferents àrees curriculars	- Links a bancs de recursos. Symbaloo - Llistat de recursos d'exemple adequats al cicle (C.I) - Link a bancs de recursos adequats al cicle (webquest, caceres del tresor, quaderns virtuals...) (C.M) - Llistat de recursos adequats al cicle (webquest, caceres del tresor, quaderns virtuals...) (C.S)

	Competència comunicativa: lingüística i audiovisual Competència comunicativa: artística i cultural.	- Ús del micròfon per enregistrar un arxiu de so amb l'ajuda del/la mestre/a amb Audacity	- Ús del micròfon per enregistrar un arxiu de so a través de lectures de classe amb l'ajuda del mestre. Botons d'enregistrar (Rec) i parar (Stop) i reproduir (Play). amb Audacity	- Amb l'ajut del professor, crear un arxiu de so amb Audacity	- Editar un arxiu de so. amb Audacity	- Link/Miniguia audacity
	Competència comunicativa: lingüística i audiovisual Competència comunicativa: artística i cultural. Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.			- Amb l'ajut del professor visualitzar fotografies i editar-les.		- Miniguia/links paintshop/pixlr/pizap...
	comunicativa: artística i cultural. Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.			- Obtenir imatges d'internet i enganxar-les en un editor d'imatges	- Fer captures de pantalla.	- Pantallassos d'exemple amb breu explicació (C.M) - Pantallassos paintshop/pickpic (C.S)
	Competència comunicativa: lingüística i audiovisual Competència comunicativa: artística i cultural. Competència metodològica: aprendre a aprendre. Competència personal: autonomia i iniciativa personal. Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital.			- Completar un mapa conceptual amb l'ajut del professor.	- Elaborar un mapa conceptual, pòsters...	- Miniguia /Inspiration/popplet? (C.M) - Miniguia/ Inspiration/popplet/freemind/ glogster/mural.ly (C.S)
				- Completar una presentació amb l'ajut del professor.	- Elaborar una presentació	- Link/Pantallassos explicatius/manual powerpoint, prezi, google.

					- Generar un pdf d'un document existent per a la seva publicació amb Pdf creator	- Manual/pantallassos exemple/miniguia
					- Editar un vídeo senzill amb ajut del professor.	- Pantallasso/manual/links movie maker...
INSTRUMENTS DE TREBALL: Cerca d'informació	Competència metodològica: tractament de la informació i competència digital. Competència comunicativa: lingüística i audiovisual Competència personal: autonomia i iniciativa personal.	- Accedir i visualitzar el bloc d'aula/cicle/escola amb l'ajut de l/la mestre/a	- Accedir i visualitzar el bloc d'aula/cicle/escola amb l'ajut de l/la mestre/a			
			- Navegar per webs determinades pel professor utilitzant diferents navegadors.	- Saber navegar per portals educatius específics. (edu365.com)		- Link a webs concretes i recomanables.
				- Navegar/cercar amb l'ajut del professor.		- Pantallassos/miniguia amb recomanacions bàsiques a l'hora de navegar per internet
				- Conèixer els cercadors integrats dels navegadors (google, diec, wikipèdia...)	- Utilitzar varis cercadors integrats i conèixer les eines de cerca més avançades (altres eines; traductor, diccionaris...)	- Pantallassos/miniguia com i on desplegar-los amb els diferents navegadors (C.M) - Pantallassos navegadors i cercadors més habituals i característiques (C.S)
					- Contrastar una mateixa informació a partir de vàries fonts	- Pantallassos exemple d'una informació extreta de 3 fonts diferents. Recomanacions sobre el perquè fer-ho.

					- Saber reestructurar i sintetitzar la informació cercada. Citar les fonts.	- Pantallasso com fer un cita formal i mínima explicació del per què fer-ho.
				- Geografia digital. Cerca de mapes.	- Geografia digital. Cerca de mapes.	- Pantallassos miniguia google maps (aspectes bàsics) (C.M) - Pantallassos miniguia (aspectes bàsics) google maps/google Earth (C.S)
EINES DE COMUNICACIÓ:	Competència metodològica: aprendre a aprendre. Competència comunicativa: lingüística i audiovisual. Competència personal: Coneixement i interacció amb el món físic.			- Fer comentaris formals al bloc d'aula/cicle/escola.	- Participar de manera activa en les eines de comunicació de l'aula. (editar articles al Bloc, llibre digital, sites...)	- Pantallassos/miniguia fer un comentari formalment (C.M) - Pantallassos/links/miniguia edició d'articles al bloc/sites/llibre digital... (C.S)
				- Redactar un correu electrònic, de manera formal, en grup.	- Gestionar de manera responsable una bústia de correu electrònic.	- Pantallassos/Miniguia com ha de ser un correu electrònic (formal) (C.M) - Pantallassos/miniguia consideracions a tenir en compte (contrasenya privada, correu brossa... aspectes més bàsics) (C.S)
					- Col·laborar a través del correu electrònic, xats o videoconferències	- Pantallasso/miniguia com fer una activitat d'aquest tipus. Eines d'usuari xtec/google com a referència

					- Fer ús dels programes de presentació i de mapes conceptuals per explicar oralment un projecte o treball.	- Link/Pantallassos explicatius/manual powerpoint, prezi, google.
INTERNET SEGURA i RESPONSABLE TRANSVERSAL (Afegirem recursos, recomanacions, links, guia recursos/documents xtec... de manera transversal. Formarà part d'un altre punt del pla TAC)						

6.- La Inclusió

6.1.- Inclusió i coeducació

Inclusió:

1. La nostra escola acull tot l'alumnat del seu entorn sense limitacions per raons de condicions personals, de capacitat, d'origen ètnic.
2. Està oberta a la diversitat de la societat del seu entorn i s'organitza per al seu acolliment i s'adapta a les necessitats del seu alumnat."

Coeducació

La nostra escola aposta per un nou model d'**ESCOLA COEDUCATIVA** que pretén superar el sexisme i l'androcentrisme adoptant els mecanismes que entre tota la comunitat educativa considerem oportuns per avançar cap a un enfocament equitatiu dels continguts, dels mètodes, del llenguatge, de les relacions, de l'organització i de tota la dinàmica generada en la pràctica educativa

6.2.- Pla d'Acollida (Annex)

7.-La Convivència

7.1.- Valors i objectius per l'aprenentatge de la convivència

Valors:

La coeducació: Necessària per establir relacions justes i respectuoses entre gèneres amb l'objectiu de preservar la dignitat humana del 50% de les persones: les dones.

Expressió de les emocions: És important ser capaç d'identificar les pròpies emocions, reconèixer-les i expressar-les, així com reconèixer i sostenir les dels altres. Cal donar eines a nens i nenes per poder conviure de manera saludable amb les pròpies emocions.

La creativitat: Desenvolupar les possibilitats expressives i creatives dels nens i nenes, facilita una comunicació rica i promou la capacitat de trobar solucions als problemes des d'una actitud flexible, fluïda, oberta i perseverant.

La diversitat: Si considerem la dignitat humana com un valor fonamental, i el conflicte com un element enriquidor, font d'evolució personal i col·lectiva, pren relleu la necessitat d'aprendre a conviure en la diversitat. La diversitat implica contrast i divergències, i per tant és font de conflictes que caldrà treballar. Conviure amb la diversitat de manera pacífica implica haver d'utilitzar constantment habilitats de transformació no violenta dels conflictes

Els drets humans: És important conèixer els drets humans com a esforç per avançar vers una ètica global de la pau i com a instrument de defensa de la pau universal.

La intercultural: Aquesta respon a la necessitat d'integrar persones procedents de diferents tradicions culturals que conviuen en una mateixa societat i per tant, participen d'una mateixa cultura, la qual–en siguin conscients o no- construïm conjuntament.

Actualment el punt clau temàtica educativa és la necessitat de donar resposta a una nova realitat sociocultural. L'educació pel conflicte i per a la diversitat en són la base.

Sensibilitat mediambiental: Necessària per aprendre a valorar i a buscar formes per garantir els recursos naturals per al desenvolupament de totes les persones i dels éssers vius ara i en el futur.

Solidaritat i cooperació: Necessària per entendre els mecanismes responsables de que convisquem moltes persones amb pocs recursos i poques amb molts. Permet entendre i prendre consciència de les desigualtats i les injustícies originades pel mal repartiment dels recursos i els mecanismes pels quals moltes persones no tenen les necessitats bàsiques cobertes. A partir d'aquí poder avançar en una cultura de la pau, que promou el valor de la solidaritat.

Objectius:

1. **Formar per a la convivència**
   Fomentar que els nens i nenes es coneguin i respectin ells mateixos i els seus companys i companyes, amb els quals comparteixen bona part de la infància fins a la preadolescència és, sens dubte, una tasca que no es pot deixar a l'atzar. D'aquí deriva la necessitat de sistematitzar accions educatives específicament adreçades a la construcció de valors i al desenvolupament de la competència social de tot l'alumnat.
2. **Prevenir les conductes problemàtiques**
   Fer realitat un clima de convivència positiu al centre requereix, igualment, preveure aquelles situacions conflictives que, si no es detecten i recondueixen a temps, poden derivar en conductes contràries a la convivència. Per tant, hem de comptar amb mecanismes de detecció de conductes problemàtiques i amb estratègies de prevenció per evitar-les. Les campanyes de sensibilització és una eina especialment efectives.
3. **Intervenir enfront els conflictes**
   Quan la convivència es deteriora per l'existència de conflictes que afecten el centre i les persones que l'integren, s'obre una doble via d'intervenció: mediadora i reglamentària. Mentre la primera posa l'accent en el compromís del propi alumnat en la gestió dels conflictes i en l'exercici voluntari dels seus drets i deures, la segona regula les mesures correctores externes i les sancions aplicables en els casos de conductes contràries a la convivència i de faltes. En canvi, quan els conflictes són deguts a trastorns psicològics o experiències vitals en certa manera traumàtiques, la intervenció ha de concretar-se en mesures de caire terapèutic.

Amb el model dialògic de prevenció i resolució de conflictes
Aquest model de prevenció i resolució de conflictes es fonamenta en el diàleg com a eina que permet superar les desigualtats. En el tractament del conflicte pren protagonisme el ***consens*** entre totes les parts implicades, especialment l'alumnat, sobre les normes de convivència, generant un diàleg compartit per tota la comunitat en tot el procés normatiu.

7.2.- NOFC (Annex)

8.-Orientació i Tutoria

L'acció tutorial és el conjunt d'accions educatives que contribueixen al desenvolupament personal i a l'orientació de l'alumnat per tal de potenciar el seu creixement personal, de manera que els sigui més fàcil la seva integració social.
Així mateix, l'acció tutorial ha de contribuir al desenvolupament d'una dinàmica positiva en el grup classe i a la implicació de l'alumnat i de les seves famílies en la dinàmica del centre.
L'acció tutorial ha d'integrar les funcions del tutor/a i les actuacions d'altres professionals i organitzacions (mestres, equips de cicle, comissions, etc.).

Entenem l'educació com un ensenyament per a la vida, ensenyament que s'inicia molt abans que l'alumnat arriba al centre, a les seves famílies d'origen, i que serà als centres educatius on es donarà continuïtat i complementarà aquest procés.
Educar no serà solament instruir, sinó també acollir, guiar, acompanyar i orientar l'alumnat . Implica per tant formar-los com a persones que es puguin desenvolupar en la societat actual i puguin triar el seu propi projecte de vida.
El pla d'acció tutorial és el marc en què s'especifiquen els criteris per a l'organització de l'acció tutorial a l'escola i les seves línies prioritàries de funcionament. Els seus àmbits d'actuació seran:

-Alumnat:

• Actuacions que guiaran el programa d'activitats que s'ha de realitzar a l'horari setmanal de tutoria.

• Actuacions dirigides a fer el seguiment del procés ensenyament-aprenentatge de tot l'alumnat.

• Actuacions per atendre individualment l'alumnat.

-Professorat:

• Actuacions que assegurin la coherència educativa en el desenvolupament de la pràctica docent de l'aula per part del professorat del grup.

• Actuacions que permetin afavorir les relacions interpersonals entre els diferents membres de la comunitat educativa i el seu benestar en el centre.

-Famílies:

• Actuacions que permetin establir una aliança amb les famílies, tant amb la finalitat de compartir informacions sobre els aspectes que puguin resultar rellevants per millorar el procés d'aprenentatge de l'alumnat, com per orientar-lo i promoure la cooperació en la tasca educativa del professorat.

Per tant, l'acció tutorial no és una tasca que es desenvolupi de manera aïllada, sinó que hem d'entendre-la com una actuació educativa en xarxa, que cal realitzar-la de manera compartida i coordinada, de manera que impliqui els tutors i tutores, a tot l'equip de professorat , al centre educatiu en general, sense perdre de vista les famílies i el context social en què s'està desenvolupant.

La tutoria forma part de la funció docent i del currículum. Qualsevol docent del centre s'ha d'implicar en l'acció tutorial. Si volem una acció educativa integral, personalitzada i de qualitat, cal establir-la com una tasca a fer entre tots. Per tant, serà responsabilitat de tot l'equip docent. La coordinació i el treball

d'equip del professorat és fonamental per al bon funcionament del grup classe i de l'alumnat individualment.

L'acció tutorial es desenvolupa per part de tot el professorat, però s'intensifica, especialitza i personalitza en la figura del professor/a-tutor/a i exigeix una programació específica tant a nivell de centre com de grup. Així doncs, els tutors i tutores esdevenen els principals dinamitzadors de la vida socioafectiva del grup-classe..

Donada la importància del PAT i la necessitat que tenen els tutors i tutores i el professorat per portar a terme la seva tasca, l'escola ho tindrà com a àmbit d'actuació prioritari, i facilitarà als tutors i tutores suggeriments, propostes d'actuació i materials que facilitin la tasca.

Per tal de garantir la continuïtat de l'acció tutorial és important que el tutor/a sigui el mateix al llarg de cada cicle.

Correspon a l'equip de cicle la coordinació de les actuacions tutorials, el seguiment del seu desenvolupament i l'avaluació dels resultats.

8.1.-Fonaments teòrics , objectius, competències i metodologia

8.1.1.- L'educació emocional

Les emocions són impulsos que ens porten a actuar, programes de reacció automàtica amb els quals ens ha dotat l'evolució, i que posteriorment, són modelades per les nostres experiències i per les interaccions que establim amb el sistema familiar i cultural en el qual ens ha tocat viure.

Per què l'educació emocional?

Per formar persones que puguin tenir una vida satisfactòria, que sàpiguen cuidar de la seva salut per mantenir-la, que se sàpiguen encaminar cap a la consecució del benestar i l'ampliació de les seves possibilitats i que se sàpiguen comportar amb dignitat amb els altres i amb el seu entorn.
Per tal que això sigui possible l'educació d'aquestes capacitats bàsiques que considera necessàries per facilitar la consecució d'aquest objectius:
-Triar les metes adequades.
-Resoldre problemes.
-Suportar l'esforç i recuperar-se dels fracassos.
-Valorar les coses adequadament i gaudir de les positives.
-Mantenir lligams afectius cordials amb els altres.
-Mantenir una autonomia correcta pel que fa a les situacions.

objectius

1. -Que aprengui competències que l'ajudin a socialitzar-se.
2. -Què aprenguin competències per a desenvolupar-se a la vida i per a ser persones íntegres.
3. -Que tot això succeeixi dins d'un context (clima) de benestar que l'ajudi a formar-se com a persona íntegrament i a adquirir unes competències bàsiques que li serveixin per desenvolupar-se en la vida

Competències

- Coneixement i acceptació de les pròpies emocions. Reconèixer les pròpies emocions en el mateix moment que apareixen constitueix el primer pas de la intel·ligència emocional. Les persones que tenen una millor percepció de les seves emocions condueixen millor les seves vides, ja que les tenen en compte a l'hora de prendre decisions. El segon pas serà acceptar-les sense por ....
- La capacitat de regular les emocions i adequar-lesa la situació que s'està esdevenint
- El desenvolupament de capacitats per regular les emocions facilita a la persona estratègies per a fer front als contratemps que la vida li oferirà.
- La capacitat de motivar-se un mateix, de retardar la gratificació i calmar la impulsivitat per tal d'aconseguir un objectiu és bàsica per arribar a aconseguir el que ens proposem.
- El coneixement de les emocions de l'altre. L'empatia, la capacitat de sintonitzar amb les emocions dels altres ajuda a tenir relacions més satisfactòries i enriquidores.
- El control de les relacions. Saber-se relacionar adequadament amb les emocions dels altres és la base de la vinculació personal

Metodologia de la pedagogia sistèmica

És un mètode educatiu que mira l'educació com un procés d'interacció, en el qual cada element repercuteix en tots els altres i cada petit canvi pot tenir l'efecte transformador de tot el sistema.
Si algun tret caracteritza a la pedagogia sistèmica és aquesta mirada amplia, aquesta perspectiva que ho inclou tot, el context i l' ubicació de cada un dels seus membres així com l'enteranyinat de vincles i relacions que es donen entre ells.

D'aquesta manera desenvoluparem:

-L'educació per la convivència, *a través de:*

-El respecte de com són i el que ens porta el nostre alumnat. Treball biografia de vida, acadèmica, dinàmiques d'expressió emocional del qui i com som, d'hàbits d'autonomia, d'higiene,..

-La integració, per la pertinença del noi i de la noia al centre, al seu grup classe. D'aquí la importància de fer l'acolliment de l'alumnat i també de les famílies. Perquè mirem l'alumne amb tot el que és i el que porta i el segell familiar ve incorporat en cada un dels nostres joves. Treballant les arrels, el respecte a les diferències, l'organització de grup, els acords,..
- L'autoconeixement, d'autoregulació, d'empatia i resiliència

-***L'educació en valors,*** *a través de:*

-La reflexió individual, al diàleg, al saber escoltar, a desenvolupar la capacitat d'empatia, a l'entrenament de la negociació, a l'intercanvi de raonaments i al creixement moral, amb l'esperança que tot aquest treball no es quedi a un nivell de pensament sinó que acabi portant-se a l'acció..

8.2. Tutor o tutora

Ser tutor o tutora…és liderar, acompanyar un grup de nens i nenes en el seu procés educatiu.

El tutor o la tutora i el seu grup
Cada tutoria és com un camp dins l'escola i té una particularitat, un estil i una energia determinada. El tutor o tutora ha de vetllar perquè l'ordre pugui fluir. De quina manera:

- Vetllant per la inclusió de tots. Creant cohesió de grup.
- Equilibrant els intercanvis, tots són iguals i diferents.
- Cadascú té un lloc.
- Cada classe va adquirint consciència de grup amb les seves lleialtats.
- Han d'estar clares les jerarquies i els límits.
- Organització d'espais, horaris i tasques.
- Vetllant pels hàbits de tenir cura de l'aula i del material.
- Autoestima de grup i pertinença.
- Autoconeixement de cada nen/a. Educació emocional.

El tutor o la tutora i cada nen o nena
Cada nen o nena necessita trobar el seu lloc a l'aula i ser mirat pel tutor o tutora amb la seva pròpia singularitat i diversitat familiar, cultural, etc.. Necessita sentir que és respectat amb tot el que porta.

8.3. Entrevistes a les famílies.

Per construir un pont entre família i escola són essencials el respecte i la confiança mútua, assumint el lloc que ens correspon, les nostres funcions i els nostres límits. Família i escola mirem en la mateixa direcció: el nen/a.

Abans hem de adonar-nos de quines són les nostres actituds, creences i ens podem plantejar aquests interrogants:

- Com mirem a la família?
- Ens col·loquem per damunt o per sota d'ella?
- Com ens mira la família?

Convocarem a pare i mare.

Si només pot venir un dels dos, farem referència a l'altre: què diria ell/a?, què opinaria si estigués aquí present? Nosaltres donem lloc als dos.

Si estan separats, procurem també tenir l'entrevista amb els dos, si és possible. I si no és així, la fem per separat. Saber que els seus pares han estat capaços de reunir-se o venir junts a l'escola per ell/a, més enllà de les seves diferències de parella, té efectes molt positius pels nens o nenes.

COMENÇAMENT DE L'ENTREVISTA

- Escoltar, en primer lloc, què en pensen ells del seu fill/a, en general, no només com alumne o alumna. Podem començar amb la pregunta: Com veieu el vostre fill o filla?
- Identificar quines son les seves actituds, sentiments respecte a la situació del fill o filla (tranquil·litat, culpabilitat, negació del problema, idealització del nen/a, es culpen entre ells...) Permetre que els pares diguin el que senten sense emetre judicis.

COM CONTINUAREM L'ENTREVISTA

A partir d'aquest moment començarem a expressar la nostra opinió sobre el nen/a tenint present el següent:

- Podem expressar el que hem entès a partir de les seves paraules (repetir-ho amb unes altres paraules, per ex: "sembla que vosaltres no sabeu què fer...", "Observo que esteu preocupats per..."
- Comencem parlant dels aspectes en els que estem d'acord.
- Expressem els aspectes en què tenim diferent opinió però justificant-la.
- No focalitzar només l'entrevista en els aspectes acadèmics negatius.
- No perdre de vista la globalitat de la persona(no confondre una part amb el tot).
- Tractar de rescatar algun aspecte positiu del nen/a.
- Tractar de parlar sempre tenint en compte que els nens o nenes estant en un procés i no es quelcom tancat o que no puguin canviar.
- Manifestar la necessitat de treballar conjuntament, fer que els pares se sentin útils amb el següent missatge: "Nosaltres us necessitem per educar el vostre fill o filla".
- Anar centrant quin és el problema, des de l'acceptació per ambdós costats.
- Establir alguna pauta conjunta d'actuació, definint les funcions de cada part.
- Un cop arribat a l'acord, si l'alumne és de segon cicle, explicar-li el pacte fet entre tutor o tutora i famílies. És necessari expressar-li amb claredat el que s'espera d'ell o d'ella.
- Establir un seguiment del contacte amb els pares, via agenda, telèfon, posteriors entrevistes...

És important en algun moment de l'entrevista preguntar: QUI FORMA PART DE LA FAMÍLIA (pares, germans, avis, tiets..), SI ELS PARES HAN TINGUT ALTRES PARELLES I TENEN FILLS O FILLES DE L'ANTERIOR PARELLA I QUI FORMA PART DE LA FAMÍLIA ACTUAL (si hi ha fills d'anteriors parelles...).

9.-L'avaluació Interna

El Projecte Educatiu ha de contenir els indicadors de progres així com l'avaluació del propi projecte educatiu.
El nostre centre ha de garantir processos d'avaluació (interns i externs) com a eina per poder iniciar cicles de millora constant.
Els indicadors de progrés inclouran aspectes de gestió: organitzativa, pedagògica i econòmica.
Per tal que aquest processos siguin efectius hauran de ser compartits per la comunitat educativa i permetre l'anàlisi, processos de reflexió i la generació de propostes de millora.

-Indicadors

Instrument que serveis per fer el seguiment i l'avaluació del grau d'assoliment dels objectius generals del PEC.
En aquest sentit utilitzarem els següents indicadors en relació als objectius:

<table>
<tr><th colspan="3">OBJECTIU Nº1: Potenciar els espais de convivència, participació i compromís.</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Indicadors de progrés</td><td>Context</td><td>1. <u>Mobilitat del professorat</u>:
- Gràfica comparativa del professorat que continua en el centre en els diferents cursos escolars
- Número de professorat definitiu al centre
<table>
<tr><th>Curs 2011-2012</th><th>Curs 2012-2013</th><th>Curs 2013-2014</th></tr>
<tr><td>3</td><td>9</td><td>9</td></tr>
</table>
2. <u>Desig de permanència</u>:
- Enquesta de satisfacció
3. <u>Absentisme del professorat</u>:
- Mitjana de dies d'absència del professorat</td></tr>
</table>

	Processos	1. Convivència: - Actuacions de mediació - Grau d'acompliment dels acords (enquestes) 2. Participació: - Percentatge de participació en les eleccions del Consell Escolar (famílies, professorat...) - Percentatge de participació de famílies a la Gestora. - Percentatge de participació de la comunitat educativa al Plenari. - Percentatge de participació del voluntariat. 3. Lideratge: - Equip directiu, enquesta de satisfacció. - Distribució (Colideratge), enquesta de satisfacció. 4. Acollida de personal novell: - Percentatge de satisfacció, alumnat, professorat, famílies.

OBJECTIU Nº2: Potenciar el treball i l'aprenentatge en xarxa en el si de la comunitat educativa i amb tots els agents educatius que operen en el municipi, enfortint la relació i la interacció entre els centres educatius i l'entorn.		
Indicadors de progrés	Context	1. Identificació de les persones amb el centre: - Enquesta de satisfacció i eficiència
	Processos	1. Coordinació: - Nombre d'hores de coordinació de cicles - Nombre d'hores de claustres pedagògics - Relació estadística dels centres de procedència de l'alumnat - Nombre d'hores de coordinació de la Gestora, AFA 2. Coordinació entorn - Nombre de reunions de coordinació externes.

OBJECTIU Nº3: Potenciar l'equitat i la participació en el marc d'una educació inclusiva per reduir desigualtats.		
Indicadors de progrés	Context	1. Alumnat de l'àrea d'influència del centre que estan escolaritzats en el centre de referència: - Dades de matriculació y comparativa segons la zonificació feta al municipi.
	Recursos	1. Personal d'atenció a la diversitat.: - Nombre de recursos i hores d'atenció - Tipus i quantitat d'actuacions 2. Voluntariat grups interactius: - Nombre total de voluntariat durant un curs escolar (graella, gràfica) - Valoració de les actuacions del voluntariat

OBJECTIU Nº4: Incrementar l'èxit acadèmic i contribuir a millorar les condicions d'escolarització.		
Indicadors de progrés	Context	1. Mobilitat de l'alumnat: - Mitjana d'alumnes que es donen de baixa i d'alta durant el curs 2. Absentisme de l'alumnat: - Mitjana de dies d'absència de l'alumnat per curs 3. Alumnat escolaritzat en relació a l'oferta educativa del centre i al padró del poble: - Percentatge del nombre d'alumnat matriculat en relació al padró i a l'oferta de places del centre.
	Recursos	1. Ràtio alumnat/professorat: - Percentatge del nombre d'alumnat/professorat per curs escolar i en el total de l'escola. 2. Llocs estructurals/específics: - Percentatge dels llocs específics i les confirmacions referent a la totalitat del professorat adscrit al centre

	Resultats	1. <u>Superació de l'etapa</u>: - Incrementar l'alumnat que obtenen la qualificació positiva en el resultat global del últim curs d'infantil i primària. 2. <u>Proves externes</u>: - Millora de l'índex d'alumnes que superen les Competències Bàsiques de 6è - Millora de l'índex de l'alumnat que superen les competències bàsiques de 2n - Millora de l'índex de l'alumnat que superen les competències bàsiques de 3r 3. <u>Proves internes</u>: - Millora de l'índex d'alumnes per curs que superen les proves de velocitat lectora - Millora índex d'alumnes per curs que superen les proves de matemàtiques (problemes quinzet, càlcul mental) - Millora de l'índex d'alumnes de 4t que superen les C.B.

OBJECTIU Nº5: Millorar la presència i l'ús social de la llengua catalana com a llengua comuna i de cohesió, desenvolupant a l'hora la llengua castellana i anglesa d'una manera integrada i coordinada en un marc de respecte i valoració de la diversitat lingüística.		
Indicadors de progrés	Recursos	1. <u>Projecte lingüístic</u>: - Enquesta sobre el grau d'aplicació - Enquesta de satisfacció 2. <u>Projecte d'anglès</u>: - Enquesta de satisfacció
	Resultats	1. <u>Superació de les proves</u>: - Percentatge d'alumnat que superen les proves externes de Competències Bàsiques - Percentatge d'alumnat que superen les proves en tots els àmbits lingüístics.

OBJECTIU Nº6: Promoure la innovació educativa, la coordinació i la millora com a resultat d'una cultura avaluadora constant.		
Indicadors de progrés	Recursos	1. <u>Pla de formació de centre</u>: - Hores de formació interna de centre - Hores de formació individual - Transferència de la formació: Enquesta sobre la influència de la formació en la feina a l'aula - Impacte de la formació: Nombre d'actuacions quant a l'organització i metodologia a l'aula en referència a la formació

	Resultats	1. Resultats de satisfacció de la comunitat educativa: - Enquesta de satisfacció
	Aula	1. Metodologia: - Explicitació de criteris d'avaluació coneguts per l'alumnat i famílies. - Treball cooperatiu. - Grau d'autonomia . 2. Tutoria: - Percentatge d'entrevistes tutorials anuals. - Tipus i quantitat d'activitats en les assemblees d'aula

10.- Projecció externa i l'Atenció a l'usuari.

10.1.- Principis de servei i atenció al públic.

En el marc dels valors definits per la Constitució, i per Llei 30/1992, modificada per la Llei 4/1999, la ciutadania ha vist reconeguda una sèrie de drets que afecten la seva relació amb l' Administració.

- Els principis pels quals es regeix aquesta relació són:
- El principi d'igualtat, que impedeix qualsevol mena de discriminació en l'actuació de l'Administració.
- El dret de qualsevol persona a ser tractada amb respecte.
- El dret a rebre informació, atenent a les lleis de protecció de dades i privacitat, ajudant-la en tot el que sigui possible.

10.2.- La relació amb les famílies

Al igual que l'escola ha de trobar el seu lloc en l'amplia xarxa de contextos d'aprenentatge actual, les famílies han de poder participar i, en conseqüència, sentir-se part i corresponsables de l'educació dels seus fills i filles.

El major protagonisme de les famílies a través del diàleg i dels respecte dels rols diferenciats (docents – famílies) comportarà una major confiança i reconeixement mutu que ens facilitarà assolir els objectius marcats.

D'acord amb la normativa vigent el Projecte Educatiu de cada centre ha de contribuir a impulsar la col·laboració entre els diferents sectors de la comunitat educativa així com la relació entre el centre i l'entorn.

Per tant, han de preveure mecanismes de participació de l'alumnat, professorat i famílies en la vida del centre. En aquest sentit el nostre centre, com a Comunitat d'Aprenentatge, té una intensa comunicació amb l'Associació de Famílies d'Alumnat (AFA), Les delegades i delegats de famílies de cada grup aula, el voluntariat que participa en la vida diària de l'escola i de la comunitat a través de:

- El treball conjunt amb el professorat amb les comissions mixtes.
- Les reunions de Gestora i delegades i delegats d'aula.
- La trobada de tota la comunitat amb el Plenari.

10.3.- Relacions amb institucions públiques

- L'escola afavoreix la col·laboració amb l' Administració Educativa, l'Ajuntament de Maçanet de la Selva, els centres i les entitats del poble.
- Supervisa el manteniment i la seguretat de les instal·lacions escolars mitjançant els protocols d'actuació i comunicació que estableixi l'ajuntament i els Serveis Territorials.
- Inclou en la programació educativa de l'escola, la participació i utilització dels recursos i activitats que ofereixin les diferents administracions.
- L'escola manté el contacte amb totes aquelles persones i/o institucions que atenen els nostres alumnes en qualsevol aspecte (Serveis Socials, psicòlegs, pediatres...) especialment a través del treball en xarxa i les reunions de coordinació.
- Dona informació i potencia la participació de l'alumnat i les famílies en activitats socials, culturals i mediambientals organitzades per les entitats socials i culturals del nostre entorn.
- Com a Centre Públic d' Ensenyament complim amb tots els requeriments i relacions administratives que estableixin les diferents lleis i normes d'àmbit local i nacional.
- D'acord amb la normativa municipal i el Consell Escolar facilitem l'ús de les instal·lacions escolars per l'organització d'activitats educatives, esportives i socials.

10.4.- Relacions amb els centres escolars.

Coordinació llar d'infants i SIN Maçanet de la Selva

Per afavorir la continuïtat i la coherència en l' itinerari educatiu de l'alumnat, el nostre centre té diverses trobades amb la Llar d'Infant i el SIN Maçanet de la Selva.
Aquestes trobades tenen com a objectiu el coneixement de l'alumnat, desenvolupament personal, situació familiar, capacitats i habilitats bàsiques, que passa d'un centre a l'altre.
En aquest sentit es planifiquen una sèrie d'actuacions per anar millorant la comunicació i la coordinació.