

ÀMBIT LINGÜÍSTIC - Llengua catalana - Educació Primària

LLENGUA CATALANA I LITERATURA		
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR
Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports. (CA1)	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.(CA1)	Comprendre produccions orals (conferències, exposicions, explicacions), provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat.(CA1)
Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.(CA2)	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.(CA2)	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com ara relacionar-se, aprendre, expressar experiències viscudes, imaginar. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.(CA2)
Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.(CA3)	Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.(CA3)	Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.(CA3)
Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.(CA4)	Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).(CA4)	Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats. (CA4)
Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.(CA5)	Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.(CA5) ----- Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.(CA8)	Respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) mostrant comprensió.(CA6) ----- Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.(CA20)
Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.(CA6)	Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de les virtuals.(CA6)	Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals–, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.(CA7)
Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.(CA7)	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.(CA7) ----- Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.(CA8)

	sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.(CA15)	
Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.(CA8)	Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuals treballats.(CA9)	<p>Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.(CA9)</p> <p>-----</p> <p>Elaborar síntesis en forma d'esquema o mapa conceptual.(CA5)</p> <p>-----</p> <p>Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext.(CA11)</p> <p>-----</p> <p>Expressar idees a través d'esquemes.(CA13)</p> <p>-----</p> <p>Utilitzar sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per comunicar-se amb d'altres.(CA14)</p>
Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.(CA9)	Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.(CA10)	Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.(CA10)
Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.(CA10)	Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.(CA12)	<p>Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.(A15)</p> <p>-----</p> <p>Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.(CA16)</p> <p>-----</p> <p>Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.(CA18)</p>
Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres.(CA11)	Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.(CA13)	Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.(CA17)

<p>Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.(CA12)</p>	<p>Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.(CA14)</p> <p>-----</p> <p>Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.(CA11)</p>	<p>Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.(CA19)</p>
<p>Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.(CA13)</p> <p>-----</p> <p>Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.(CA14)</p>	<p>Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.(CA16)</p>	<p>Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos.(CA12)</p>
<p>Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.(CA15)</p>	<p>Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.(CA17)</p>	<p>Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.(CA21)</p> <p>-----</p> <p>Tenir interès per solucionar el problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.(CA22)</p>
<p>Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.(CA16)</p>	<p>Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.(CA18)</p>	<p>Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.(CA23)</p>
<p>Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.(CA17)</p>	<p>Tenir una actitud crítica cap a els estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.(CA19)</p>	<p>Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.(CA24)</p>

ÀMBIT LINGÜÍSTIC - Llengua castellana i literatura - Educació Primària

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA		
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR
Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, i de diferents suports utilitzats a l'aula. (CA1)	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, missatges audiovisuals), diferenciant entre idees principals i secundàries. (CA1)	Comprendre i extreure la informació rellevant de textos i produccions adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, audiovisuals), diferenciant idees principals i secundàries, identificant idees, opinions i valors no explícits. (CA1)
<p>Participar adequadament en interaccions a classe amb les nenes i els nens i els mestres en diferents situacions comunicatives. (CA2)</p> <p>-----</p> <p>Respectar les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres. (CA3)</p> <p>-----</p> <p>Mostrar l'actitud i l'atenció adequades quan s'explica o es llegeix un conte, un poema, una cançó. (CA4)</p>	<p>Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral. (CA2)</p>	<p>Participar de forma adequada en les situacions comunicatives, respectant les normes d'interacció oral. (CA2)</p>
Realitzar breus exposicions orals sobre coneixements, vivències o fets. (CA5)	<p>Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics, si escau. (CA3)</p> <p>-----</p> <p>Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé. (CA11)</p>	<p>Realitzar exposicions orals amb ordre, coherència i claredat (coneixements, vivències, fets, idees, opinions), utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports visuals). (CA3)</p> <p>-----</p> <p>Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé. (CA16)</p>
Comprendre informacions rellevants de missatges escrits breus i mostrar comprensió per mitjà d'explicacions orals o altres representacions que s'hagin treballat a classe: contestar preguntes, completar un text, escollir un dibuix. (CA6)	<p>Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes. (CA4)</p> <p>-----</p> <p>Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió. (CA9)</p>	<p>Comprendre autònomament textos escrits (contes, poemes, articles, fulls informatius, entre d'altres) i audiovisuals (pel·lícules, anuncis, informatius). Saber respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit. (CA4)</p> <p>-----</p> <p>Extreure i contrastar informacions de textos escrits diversos i mostrar la comprensió per mitjà de la lectura en veu alta. (CA6)</p>
Mostrar interès i llegir contes adequats a la seva competència lectora. (CA7)	Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat. (CA5)	<p>Aplicar a les lectures les estratègies de comprensió treballades. (CA7)</p> <p>-----</p> <p>Gaudir amb la lectura de textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a l'edat. (CA14)</p>
Escriure missatges relacionats amb temes	Escriure textos descriptius, expositius, narratius i	Escriure textos de gèneres diversos i en diferents

d'aprenentatge i experiències pròpies. Redactar amb claredat i ortografia adequada als seus aprenentatges. (CA8)	poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió. (CA6)	formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar. (CA5)
Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula. (CA9)	Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia). (CA7)	Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia). (CA8)
Mostrar coneixement en la correspondència so-grafia i tenir assolida l'ortografia de base i algunes regles bàsiques d'ortografia en els escrits fets a l'aula. (CA10) ----- Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària. (CA11)	Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació. (CA8) ----- Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes. (CA10)	9. Conèixer les normes ortogràfiques, apreciar el seu valor social. (CA9) ----- Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat. (CA13) ----- Utilitzar els connectors per precisar el significat dels textos. (CA11) ----- Conèixer i aplicar l'organització dels textos llegits i escrits a l'aula: descripcions, exposicions, instruccions, diàlegs, notícies, entre altres. (CA10) ----- Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació. (CA12) ----- Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes. (CA15)
Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes. (CA12)	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les. (CA12)	Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les. (CA17)
Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper. (CA13)	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències. (CA13)	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món. (CA18) ----- Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges. (CA19)
Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes. (CA14)	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes. (CA15)	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes. (CA21)
	Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades. (CA14)	Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant errors i avenços. (CA20)

ÀMBIT LINGÜÍSTIC - Primera llengua estrangera (anglès) - Educació Primària

LLENGUA ESTRANGERA		
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR
Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula. (CA1)	Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula. (CA1)	Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper. (CA1)
Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades. (CA2)	Emprar oralment la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula. (CA2)	Expressar-se amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal. (CA2) ----- Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres. (CA3)
Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment. (CA3)	Captar el sentit global de missatges escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès. (CA4)	Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats. (CA6)
Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació, el ritme, i l'entonació segons el model ofert. (CA4)	Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb un mateix i el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars. (CA3)	Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles. (CA4) ----- Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement. (CA5)
Reconèixer i comprendre paraules i expressions escrites més treballades a l'aula. (CA5)	Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta. (CA5) ----- Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits. (CA9)	Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits. (CA10)
Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica. (CA6)	Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital. (CA6)	Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa. (CA7) ----- Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió). (CA8)
Captar el missatge global de textos literaris orals senzills d'estructura repetitiva amb suport visual. (CA7)	Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites. (CA8)	

Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges. (CA8)	Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació. (CA7)	Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació. (CA9)
Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper. (CA9)	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències. (CA10)	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món. (CA11)
Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes. (CA10)	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les. (CA14)	Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges. (CA12) ----- Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les. (CA15)
Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament-aprenentatge que es creïn dins de l'aula. (CA11)	Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera. (CA11)	Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera. (CA13)
	Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor. (CA12) ----- Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge. (CA13)	Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge. (CA14)
	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes. (CA15)	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes. (CA16)

ÀMBIT MATEMÀTIC - Àrea de matemàtiques - Seqüenciació dels criteris d'avaluació

MATEMÀTIQUES		
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR
Reconèixer i utilitzar nombres (cardinals, ordinals, identificadors) en situacions familiars i en altres àrees. (CA1)	Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals com expressió concreta de l'aproximació de la mesura. (CA5)	Interpretar el sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar els nombres naturals, fraccionaris, decimals (fins els centèsims) i nombres negatius d'acord amb contextos de la vida quotidiana. Reconèixer les relacions entre nombres decimals, fraccionaris i percentatges. (CA5)
Cercar semblances i diferències entre objectes i situacions (en particular, els canvis que es produeixen en una seqüència), i classificar i ordenar objectes d'acord amb diferents criteris.(CA2)	Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència, descriure-les i continuar la seqüència. Classificar i establir criteris de classificació. (CA2)	Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència. Fer conjectures i comprovar-les. Establir generalitzacions. Establir criteris consistents de classificació i comprovar- los.(CA2)
Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència. Emprendre la resolució de forma autònoma i expressar la solució i el procés seguit.(CA3) Usar l'assaig-error per cercar solucions als problemes i a les exploracions.(CA4)	Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules...), xifres i signes adients per representar situacions- problema. Cercar i seleccionar les dades necessàries i estimar una resposta. Desenvolupar estratègies de solució. Expressar el procés de solució i la resposta.(CA3)	Reconèixer i comprendre les situacions-problema. Cercar i utilitzar taules i gràfics (taules de doble entrada, fletxes, diagrames d'arbre...), xifres i signes adients per representar tot tipus de situacions-problema. Cercar, seleccionar i organitzar les dades necessàries. Estimar una resposta raonable. Desenvolupar estratègies de resolució (analogia, particularització, identificació d'operacions...). Expressar verbalment el procés de solució i la resposta de forma coherent i clara. Comprovar la validesa de les respostes. Reconèixer la validesa de diferents processos de resolució d'una situació- problema.(CA3)
Formular preguntes en situacions conegudes. Comunicar oralment coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, resolució de problemes). (CA5)	Formular preguntes en situacions conegudes i poc conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes). Reconèixer la validesa de diferents processos de solució d'una situació-problema.(CA4)	Formular problemes a partir de situacions conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma coherent, clara i precisa, coneixements i processos matemàtics realitzats (càlculs, mesures, construccions geomètriques, resolució de problemes). (CA4)
Usar el llenguatge verbal per interpretar gràfics,	Interpretar la informació relativa a fets	

nombres i signes matemàtics.(CA6)	quotidians o present en altres àrees expressada en forma gràfica.(CA11)	
Interpretar, representar (amb materials diversos) i utilitzar els nombres naturals (inferiors a 1.000) en contextos de la vida quotidiana. Comparar, ordenar i descompondre els nombres utilitzant diferents models.(CA7)	Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de la vida quotidiana i en altres àrees (CA1)	Valorar la quantificació en situacions de la vida real com un aspecte que afavoreix la comparació, l'ordenació i la classificació.(CA1)
Mostrar agilitat en el càlcul mental (descomposició additiva dels 20 primers nombres, dobles, estratègies personals...). Usar els algorismes de suma i resta (sense portar), la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar regularitats dels nombres i operacions (CA8)	Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat; ús dels algorismes de càlcul escrit, i de la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions.(CA6)	Utilitzar el significat de les operacions amb els nombres naturals, fraccionaris i decimals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: realitzar les operacions bàsiques mentalment, mitjançant els algorismes de càlcul escrit i usar la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar i justificar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.(CA6)
Definir la situació d'un objecte a l'espai i d'un desplaçament en relació a un mateix, tot utilitzant els conceptes: davant-darrera; prop-lluny; dalt-baix; dreta-esquerra. (CA9)	Interpretar i realitzar representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper.(CA7)	Interpretar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos digitals adients, representacions espacials (itineraris, plànols, maquetes, mapes) utilitzant referents concrets i generals, de l'entorn quotidià i d'altres àrees. (CA7)
Identificar, analitzar i descriure objectes i espais amb formes geomètriques tridimensionals i planes. Buscar semblances i diferències entre dues figures.(CA10)	Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn. Classificar les formes i cossos d'acord amb característiques geomètriques (costats, angles). Utilitzar les TAC i els instruments de dibuix per representar models geomètrics. (CA8)	Identificar, reconèixer i descriure amb precisió figures i cossos geomètrics de l'entorn, utilitzant nocions com: perpendicular, paral·lel, simètric... Classificar les figures i els cossos, d'acord amb característiques geomètriques (vèrtexs, costats, angles, cares, arestes, diagonals...) i expressar els criteris i els resultats (CA8)
Mesurar objectes, espais i temps familiars amb unitats no convencionals (pams, peus, passes...) i convencionals (kg, m, l, dia i hora) tot utilitzant instruments propers i adequats a cada situació. (CA11)	Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat i instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps. En contextos quotidians i en altres àrees, realitzar l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud.(CA9)	Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat, instrument i estratègia de mesura de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps, superfície i amplitud angular, en entorns quotidians i en altres àrees. Realitzar l'estimació prèvia, la mesura, expressant el resultat amb precisió, i comprovar-la. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud, en situacions on tingui sentit.(CA9)
Interpretar i construir gràfics (pictogrames i diagrames de barres) amb dades sobre fets	Recollir dades sobre fets coneguts tot utilitzant tècniques de recompte senzilles, ordenar-les i	Interpretar amb llenguatge precís i seleccionar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els

coneguts relatius a la vida quotidiana i a altres àrees.(CA12)	expressar-les mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), usant les TAC si s'escau. (CA10)	recursos TAC adients, els gràfics adequats (taules, histogrames, diagrames de barres, de sectors...) a cada situació sobre un conjunt de dades de fets coneguts de l'entorn i d'altres àrees. Interpretar el valor de la mitjana, la mediana i la moda dins del context.(CA10)
		Realitzar estimacions basades en l'experiència sobre els resultats (segur, probable, possible, impossible) de jocs d'atzar. Comprovar-ne els resultats.(CA11)

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI - Seqüenciació dels criteris d'avaluació

Criteris d'avaluació comuns		
CICLE INICIAL	CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR
Col·laborar en les tasques del treball en grup, contrastant i valorant les explicacions dels altres i les pròpies amb respecte.(CA1)	Valorar el treball en grup mostrant actitud de cooperació i participació responsable, acceptant les diferències amb respecte i tolerància envers les idees i aportacions dels altres en els diàlegs i els debats. (CA3)	Trobar estratègies que millorin el treball cooperatiu a partir de l'anàlisi de les actuacions pròpies i la dels altres. (CA5)
Plantejar-se interrogants sobre determinats fets i fenòmens, utilitzant estratègies de cerca de dades i comunicar els resultats de la recerca oralment i/o gràficament. (CA2)	Plantejar-se interrogants sobre determinats fets i fenòmens, obtenir informació rellevant per mitjà de l'observació sistemàtica directa i indirecta i del recull de dades amb els mitjans i fonts adequats i comunicar els resultats de la recerca oralment, gràficament i per escrit. (CA1)	Plantejar-se interrogants sobre determinats problemes socialment rellevants. Valorar la relació de proximitat que proporcionen les tecnologies digitals amb altres llocs del planeta. (CA2) Obtenir informació i recollir dades a partir de l'observació directa i indirecta utilitzant diferents tipus de fonts documentals (textuals, patrimonials, orals) i experimentals. (CA3) Interpretar i comunicar els resultats de la recerca oralment, gràficament i per escrit (CA4)
	Mostrar iniciativa i creativitat en la realització d'un treball d'investigació sobre un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos digitals de forma eficient. (CA2)	Mostrar iniciativa i creativitat en la realització d'un treball d'investigació. (CA1)

Criteris d'avaluació del coneixement del medi natural

CICLE INICIAL	CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR
Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals. Valorar la importància de respectar i protegir el medi. (CA1)	Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes, i mostrar una actitud de respecte pel medi. (CA1)	
Distingir éssers vius i objectes inerts i relacionar característiques (nutrició, relació, reproducció) d'animals i plantes propers amb la seva identificació com a éssers vius. (CA2)		Reconèixer i explicar la presència ubiqua dels microorganismes en el medi. (CA2)
Reconèixer i classificar amb criteris elementals els éssers vius de l'entorn i identificar algunes relacions que estableixen amb el medi, utilitzant els instruments adequats i mostrant una actitud de respecte per la natura i pel material.(CA3)	Classificar animals i plantes de l'entorn proper i reconèixer les característiques bàsiques d'acord amb criteris científics (CA2)	
Reconèixer les principals parts del cos humà i relacionar-les amb la seva funció i amb els canvis físics que es produeixen al llarg de la vida. Identificar semblances i diferències entre les persones i valorar la seva diversitat física. (CA4)	Identificar les parts del cos que permeten el moviment, relacionar-les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.(CA3)	Relacionar l'estructura d'un ésser viu amb les funcions que realitza. Identificar els principals òrgans del cos humà i les funcions que realitzen tot relacionant l'adequat funcionament del cos amb determinats hàbits de salut. Conèixer les repercussions dels hàbits incorrectes sobre la salut.(CA3)
Valorar positivament la relació entre la salut i el benestar de la persona i la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans. (CA5)	Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut (CA4)	
Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants. Resoldre situacions quotidianes vers la reducció, reaprofitament i reciclatge dels materials. (CA6)	Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-los amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.(CA6)	Planificar i portar a terme experiències senzilles sobre alguns fenòmens físics i químics de la matèria: plantejar-se hipòtesis, seleccionar el material necessari, registrar els resultats i comunicar les conclusions, amb diferents llenguatges per mitjans convencionals i amb l'ús de les TAC.(CA4)
Desmuntar i tornar a muntar objectes senzills i joguines, diferenciar els diferents components, manipulant-los amb precaució i descriure	Saber muntar, desmuntar i utilitzar algunes màquines senzilles, analitzant el seu funcionament, posant atenció especial a	Analitzar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i de les fonts d'energia, així com algunes conseqüències dels usos inadequats. (CA1)

algunes característiques del seu funcionament. (CA7)	l'energia que utilitzen. Valorar la importància de fer un ús responsable de les fonts d'energia. (CA5)	Planificar i realitzar projectes de construcció d'alguns objectes, maquetes i aparells senzills, seleccionant els materials pertinents, demostrant responsabilitat en les tasques individuals i actitud cooperativa per al treball en grup i vetllant per la pròpia seguretat i la dels altres. (CA5)
--	--	---

Criteris d'avaluació del coneixement del medi social i cultural

CICLE INICIAL	CICLE MITJÀ	CICLE SUPERIOR
<p>Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals. Valorar la importància de respectar i protegir el medi. (CA1)</p>	<p>Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes i mostrar una actitud de respecte pel medi. (CA1)</p> <p>Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges. (CA2)</p> <p>Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i algunes de les conseqüències que se'n deriven. Analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua. (CA8)</p>	<p>Analitzar els elements físics i humanitzats dels paisatges i dels principals factors de canvi produïts per processos naturals i per l'activitat humana al llarg del temps. Reconèixer la diversitat de paisatges de Catalunya i Espanya i la necessitat de preservar la riquesa paisatgística i patrimonial.(CA1)</p> <p>Valorar, entre d'altres recursos, l'aigua com un bé escàs, i conèixer maneres diferents de prevenir o reduir l'impacte de les activitats humanes sobre el medi.(CA2)</p> <p>Valorar la viabilitat d'un projecte empenedor relacionat amb un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos digitals de forma eficient.(CA8)</p>
<p>Conèixer alguns valors fonamentals de la convivència democràtica, especialment aplicats a l'escola i la necessitat de respectar les normes bàsiques com a ciutadans i ciutadanes. (CA2)</p>	<p>Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i comarcals i els mecanismes democràtics de participació, utilitzant-los per participar activament al centre escolar. (CA4)</p>	<p>Conèixer, analitzar i valorar els mecanismes de funcionament i de participació de les societats democràtiques, aplicats als òrgans de govern de diferents institucions, assumint responsabilitats en el si del marc escolar. (CA4)</p>
<p>Reconèixer, identificar i posar exemples de les responsabilitats i de les tasques que desenvolupen les persones a l'entorn, superant els estereotips sexistes. (CA3)</p>	<p>Descriure alguns trets demogràfics i econòmics de l'entorn, identificar algunes manifestacions culturals, valorar la seva diversitat i riquesa, i localitzar elements del patrimoni comarcal natural i cultural. (CA5)</p>	<p>Reconèixer i respectar la diversitat de manifestacions culturals de l'entorn, de Catalunya i Espanya. Identificar les normes de convivència dels grups i respectar els drets i deures fonamentals de les persones (CA5)</p>

<p>Valorar el paper de les famílies i descriure alguns aspectes de la vida personal i familiar. Ordenar temporalment alguns fets rellevants. Descriure altres fets quotidians i elements patrimonials aplicant nocions temporals bàsiques. (CA4)</p>	<p>Aplicar nocions de canvi i continuïtat a alguns aspectes de la vida quotidiana de les societats humanes i situar alguns fets històrics rellevants, d'acord amb els criteris de successió i duració temporals. Utilitzar fonts documentals i patrimonials per justificar aquests canvis i continuïtats. (CA7)</p>	<p>Identificar, descriure i analitzar processos de canvi i transformació socials, culturals, econòmics i tecnològics en l'entorn, en especial, els canvis provocats per la globalització, identificant i valorant algunes de les causes de les desigualtats en el món actual. (CA6)</p> <p>Utilitzar diferents tipus de fonts documentals (textuals, patrimonials, orals) i arqueològiques per obtenir informació sobre els trets significatius de la societat d'èpoques passades, situant els fets en línies de temps. (CA7)</p>
<p>Utilitzar croquis, així com referents d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se. (CA5)</p>	<p>Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se. (CA3)</p>	<p>Utilitzar plànols i mapes a diferents escales interpretant els diferents signes convencionals, així com fotografies aèries. Elaborar croquis i plànols senzills com a mitjà per analitzar elements del territori i comunicar els resultats de les observacions i interpretacions. (CA3)</p>
	<p>Analitzar les situacions que poden comportar risc a nivell viari i proposar mesures de prevenció. (CA6)</p>	

ÀMBIT ARTÍSTIC - Seqüenciació dels criteris d'avaluació

ÀMBIT ARTÍSTIC		
CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE INICIAL	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ	CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE SUPERIOR
Reconèixer algunes de les característiques i de les possibilitats d'utilització plàstica, sonora i corporal dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic. (CA1)	Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els artistes i els mitjans de comunicació.(CA1)	Identificar i reconèixer en les diverses formes d'expressió artística alguns trets socials, culturals, religiosos, formals, estructurals, ideològics, psicològics, semiòtics i de gènere.(CA1)
Expressar de forma senzilla i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.(CA2)	Expressar i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.(CA2)	
Crear composicions visuals (imatges i objectes)sonores i corporals senzilles, que representin el món imaginari, afectiu i social i participar en produccions col·lectives. (CA3)	Crear composicions visuals (imatges i objectes), sonores i corporals senzilles que representin idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos, inclosos els recursos digitals.(CA4)	Comunicar de forma visual, sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques, de les imatges, dels objectes, de les figures geomètriques i dels recursos digitals.(CA3) Elaborar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.(CA4)
Mostrar respecte en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.(CA4)	Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.(CA5)	Planificar els processos de producció pel que fa a la previsió de recursos, materials, moments de revisió i a l'assumpció de responsabilitats en el treball cooperatiu.(CA5)
Interpretar de memòria cançons i danses. (CA5)	Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu, dels instruments i del moviment corporal.(CA6)	Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.(CA6)
Realitzar breus patrons de moviment, jocs motrius, esquemes rítmics i melòdics amb la veu, el cos i instruments.(CA6)		Crear cançons i participar en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponents.(CA7)
Llegir i interpretar petits patrons melòdics i rítmics amb els elements apresos. (CA7)	Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos(CA7)	Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos. (CA8)
	Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques.(CA3)	Formular opinions i argumentacions i cercar creences i idees al voltant de les manifestacions artístiques i culturals.(CA2)

ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA - Seqüenciació dels criteris d'avaluació

CRITERIS D'AVALUACIÓ		
Cicle inicial	Cicle mitjà	Cicle Superior
Orientar-se a l'espai en relació a un mateix i als altres utilitzant les nocions topològiques bàsiques.(CA1)	Orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes utilitzant les nocions topològiques.(CA1)	Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques.(CA1)
Equilibrar el cos adoptant diferents postures, amb control de la tensió, la relaxació i la respiració.(CA2)	Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.(CA2)	Desenvolupar conductes actives per estimular la condició física, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.(CA2)
Desplaçar-se, saltar, girar, llançar i rebre de forma diversa, variant les posicions corporals.(CA3)	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar i rebre mitjançant un moviment corporal coordinat.(CA3)	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar i rebre de forma coordinada adaptant-se a diferents entorns i situacions de joc..(CA3)
Identificar com a accions saludables les normes d'higiene personal associades a la realització d'activitats físiques.(CA4)	Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.(CA4)	Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la correcta i habitual pràctica d'exercici físic i la millora de la salut.(CA4)
Sincronitzar els moviments corporals davant d'estímuls auditius o visuals mitjançant estructures rítmiques senzilles.(CA5)	Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment.(CA5)	Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímuls musicals, visuals o verbals.(CA5)
Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició.(CA6)	Representar emocions i històries reals o imaginàries utilitzant els recursos expressius del cos.(CA6)	Comunicar-se i representar personatges i situacions complexes utilitzant els recursos expressius del cos.(CA6)
Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, pel que fa a aspectes motrius i de relació amb els companys i les companyes.(CA7)	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes.(CA7)	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes mostrant capacitat de modificar-les i crear-ne de noves.(CA7)
Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant respecte i responsabilitat.(CA8)	Participar de forma activa i amb esforç en activitats diverses, individuals i en grup, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.(CA8)	Actuar d'acord amb valors com l'esforç personal i la cooperació en els jocs i les pràctiques d'activitats físiques mostrant-se respectuós amb els companys.(CA8)
		Opinar de forma crítica en relació a situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.(CA9)

ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS - Seqüenciació dels criteris d'avaluació

	Criteri d'avaluació	Cursos						Dimensions		
		Primer	Segon	Tercer	Quart	Cinquè	Sisè	Dimensió personal	Dimensió interpersonal	Dimensió social
1	Conèixer les capacitats i interessos propis mostrant un nivell adequat d'autoestima.									
2	Mostrar motivació per la millora personal i respondre als reptes i les dificultats amb esforç i motivació.									
3	Mostrar un nivell de gestió emocional en la relació amb els altres en les activitats quotidianes.									
4	Argumentar i defensar les pròpies opinions.									
5	Expressar-se i actuar d'acord amb un pensament ordenat, clar i objectiu.									
6	Actuar amb creativitat i capacitat crítica									
7	Respectar les característiques dels altres i escoltar i respectar les seves opinions.									
8	Acceptar i practicar les normes de convivència i els hàbits cívics.									
9	Intervenir en situacions de conflicte amb estratègies de mediació, amb actitud col·laborativa i comprensiva.									
10	Participar amb responsabilitat en la presa de decisions del grup.									
11	Identificar els valors cívics de la societat. democràtica i establir un paral·lelisme amb els mecanismes de participació a l'aula i a l'escola.									

