

# FEM UN COMITÈ

Nom:

# Guió per escriure un conte

## ESTRUCTURA

- Pensa bé la història que explicaràs, abans de posar-te a escriure, i pensa, també, com la faràs acabar.
- Planteja't quins **personatges** hi sortiran i **on** passarà l'acció.
- Rumia el **títol** del conte.
- Fes l'esborrany del conte abans d'escriure la versió definitiva.

## PUNTUACIÓ

1. Separa el text en paràgrafs posant els punts i a part corresponents.
2. Utilitza punts i comes quan calgui.
3. Puntua bé el diàleg, si n'hi ha. Cal que recordis els signes de puntuació més importants (:, \_, !, ?).
4. Fes un ús correcte de les **MAJÚSCULES**.

## PRESENTACIÓ

1. Repassa el text per corregir les faltes d'ortografia.
2. Destaca el títol respecte la resta del text.
3. Deixa els espais necessaris al voltant del text per tal que la lectura sigui agradable.
4. Fes bona lletra .

## FÓRMULES PER COMENÇAR CONTES

- Això era que una vegada ( volta )...
- Mireu que una vegada...
- Heus ací que...
- Una vegada hi havia...
- Una vegada era...
- Era una vegada...
- Fa molts, molts anys...
- Als temps antics...
- Això és que als temps que de la palla en feien fems...
- Açò és en el temps que els animals parlaven i les persones callàvem...
- Vet ací en el temps que les bèsties parlaven, els arbres cantaven i les pedres caminaven...
- Fa molt temps quan els peixos volaven i els pardalets nadaven...
- Vet ací que en aquell temps en què els pardals tenien dents...
- Un bon dia de bon matí...
- En una nit ben fosca...
- En una nit fosca, molt fosca ...
- Això era una nit tan fosca com la gola d'un llop...
- En un país del món on tenia nas tot el món...
- En un racó del món on tenia nas tot el món...
- Això era un poble poblàs on ningú tenia nas...
- Diuen els llibres...
- Conten els vells...
- Conten els sabuts...
- Això era i no era, i si és cert bé i si no també...
- Conte va, mentida explique...
- Conte va, conte va, i si no és mentida veritat serà...

## FÓRMULES PER ACABAR CONTES

- I van viure feliços menjant anissos.
- I mireu un gat i mireu un gos i mireu ací el conte fos.
- I mireu un gos i mireu un gat i mireu ací el conte acabat.
- El conte contat ja està acabat i per la xemeneia puja al terrat.
- I catacric, catacric el conte s'ha acabat.
- I catacric, catacric, el conte ja està dit.
- I cataric, catacric, el conte s'ha acabat i tururuuut tururuuut la rabosa ha vingut i se l'ha emportat i ha passat per un forat i dins s'ha quedat.
- I quiquiriquic el conte ja està enllestí.
- I caracacac, el conte ja està acabat.
- I la rondalla és acabada amb un tall de cansalada, i ací plantem un soc per tornar-hi un altre cop.
- I aquest conte que he contat és per al més espavilat.
- I jo vaig venir per poder-lo dir i jo vaig anar per poder-lo explicar, perquè si no haguera vingut, no ho hagueres sabut.
- I tot això és tan segur com que tot el que és verd no és madur.
- I tot això que us he explicat és la pura veritat i el que no s'ho vulgui creure que ho vagi a veure.
- I tot això que us he explicat, ha passat i no ha passat. Si no ha passat és mentida i si ha passat és veritat.
- Conte contat ja s'ha acabat i qui no s'aixeca té el cul foradat i un coet li ha explotat, fiiuuuuuuu !!!! bang !!!!

- I tot això és tan veritat com que la rondalla s'ha acabat..
- I tot això és tan veritat com si no haguera passat.
- I conte contat ja està acabat; si no és mentida serà veritat.
- I tot això és tan cert com que tot el que és madur no és verd.
- Bé, i ara prou, que si vos dic tot el que sé, un altre dia no us ho explicaré.
- Si esta rondalla t'agrada, menja-te-la fregida, si fregida no t'agrada, menja-te-la torrada, si tampoc no t'agrada, menja-te-la pelada i, si encara no t'agrada, llança-la dalt de la teulada.

## Com fer un bon Conte

### Primer pas



Pluja d'idees! Ara és el moment d'apuntar tot allò que se't passi pel cap.

\*Pensa sobre el que vols escriure.

\*Reflexiona quins seran els teus personatges.

\*Rumia a quin indret passarà la història.

\* ...

Deixa't anar! Omple un full amb tots els temes sobre els que podries escriure, idees que se t'acudeixin, personatges, etc.

No t'amoïnis ni per l'ordre ni per com ho escrius.

Ja has acabat? Oi que no ha estat tan difícil?

### Segon pas

Abans de començar escriure tria quin serà el tema del teu conte:








# PERSONATGES

Quin és el personatge principal?  
Descriu com és.

Quins són els personatges secundaris?  
Descriu-los.

2. Acció! Arribem al que els escriptors anomenen **el nus**:

A tots els contes els protagonistes han de superar algunes dificultats. Explica'ns que està passant? El teu protagonista ha de fer un encanteri per salvar la humanitat? O s'ha perdut en una illa deserta i ha d'inventar-se una manera d'escapar? Inventa't una situació i pensa com es podria resoldre.

 <span style="font-size: 2em; font-family: serif;">NUS</span>	
<p style="text-align: center;"><b>PROBLEMA</b></p> <p style="text-align: center;">Els personatges de la història tenen algun problema? Quin?</p>	
<p style="text-align: center;"><b>ACCIÓ</b></p> <p style="text-align: center;">Quins fets o accions importants s'expliquen per resoldre el problema?</p>	





## Cinquè pas

Fes una bona revisió del text (estructura, puntuació, faltes d'ortografia, presentació,...) i omple la graella d'autoavaluació.

## Sisè pas

Il·lustra el teu conte Una vegada escrit, ara el toca il·lustrar el teu conte (pots posar una imatge). Pensa com són els teus personatges, com és el paisatge on transcorre l'acció i enganxa-ho.



## PAUTA DE REVISIÓ D'UN TEXT NARRATIU: CONTE

ASPECTES FORMALS	Sí	Cal millorar	No
He escrit el títol?			
He deixat marges?			
He fet bona lletra?			
Ha quedat net?			
PLANTEJAMENT	Sí	Cal millorar	No
Presento els personatges?			
Dic el lloc on transcorre l'acció?			
Explico quan passa l'acció?			
Començo a dir el que succeirà?			
NUS	Sí	Cal millorar	No
S'entén bé tot el que passa?			
Vaig resolent totes les qüestions que he plantejat?			
Queden clars els trucs i els mitjans per resoldre-les?			
DESENLLAÇ	Sí	Cal millorar	No
La historia té un acabament?			
ASPECTES GRAMATICALS			
He escrit els noms propis amb majúscula?			
He escrit majúscula després de punt?			
He escrit amb <i>hac</i> les formes verbals: he, ha hi havia,...			
He escrit en <i>ve baixa</i> les formes verbals que acaben en -ava, -aves, -àvem, -aven?			
He aplicat la regla de l'apòstrof?			
He escrit amb <i>es</i> els plurals de les paraules acabades en <i>a</i> ?			
Si hi ha diàlegs, he utilitzat el guionet i els signes d'admiració i interrogació?			
He intentat no repetir paraules?			