

## COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ D'ÀREES I MATÈRIES

| Educació Artística  |  |   |
|---|--|---|
| Competències específiques de l'àrea (Educació primària)   |  | LEMA PICOTÍ   |
| 1. Descobrir propostes artístiques de diferents cultures, èpoques i estils, mitjançant la percepció i la vivència, per desenvolupar la curiositat, el respecte i el gaudi.  |  | VIU PER DESCOBRIR LA CULTURA  |
| Criteris d'avaluació  |  |   |
| 1r i 2n   | 3r i 4t  | 5è i 6è   |
| <p>1.1 <b>Descobrir</b> obres de manifestacions culturals i artístiques de diferents gèneres i estils, èpoques i cultures amb visió de perspectiva de gènere, evidenciant interès, curiositat i gaudi cap a aquestes, a través de la percepció i la vivència.</p> <p>1.2. <b>Descriure</b> manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos a partir de l'exploració de les característiques amb actitud oberta i interès.</p> | <p>1.1 <b>Reconèixer</b> obres de manifestacions culturals i artístiques de diferents gèneres i estils, èpoques i cultures amb visió de perspectiva de gènere, evidenciant interès, curiositat i gaudi cap a aquestes, a través de la percepció i la vivència.</p> <p>1.2. <b>Descriure</b> manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos a partir de l'exploració de les característiques amb actitud oberta i interès, <b>establint relacions entre elles.</b></p> | <p>1.1 <b>Distingir i valorar</b> obres de manifestacions culturals i artístiques de diferents gèneres i estils, èpoques i cultures amb visió de perspectiva de gènere, evidenciant interès, curiositat i gaudi cap a aquestes, a través de la percepció i la vivència.</p> <p>1.2. <b>Analitzar</b> manifestacions culturals i artístiques en diferents contextos a partir de l'exploració de les seves característiques establint relacions entre elles i <b>valorant la diversitat que les genera.</b></p> |

## Educació Artística

Competències específiques de l'àrea (Educació primària)

LEMA PICOTÍ

2. Investigar i analitzar diferents manifestacions culturals i artístiques i els seus contextos, emprant diversos canals i mitjans d'accés a la informació, per desenvolupar el pensament propi, la identitat cultural i l'esperit crític.

QUINA CULTURA M'AGRADA? COM HI PUC ACCEDIR?

Criteris d'avaluació

1r i 2n

3r i 4t

5è i 6è

2.1 **Utilitzar** de forma col·laborativa les estratègies treballades per a la cerca de manifestacions culturals i artístiques, a través de canals i mitjans d'accés a la informació.

2.2 **Identificar** múltiples lectures, tècniques i/o elements de diferents manifestacions culturals i artístiques que formen part del patrimoni de diversos entorns, **i trobar diferències i similituds** entre elles amb respecte i interès.

2.3. **Identificar i expressar** les sensacions i emocions produïdes per diferents manifestacions culturals i artístiques de manera respectuosa i dialogant.

2.1 **Usar** estratègies **de forma personal** i/o col·laborativa per a la cerca de manifestacions culturals i artístiques, a través de canals i mitjans d'accés a la informació.

2.2 **Interpretar i compartir** múltiples lectures de diferents manifestacions culturals i artístiques que formen part del patrimoni de diversos entorns, **i analitzant-ne els elements i les tècniques que les caracteritzen**, amb actitud d'interès, **diàleg** i respecte.

2.3. **Identificar i compartir** les sensacions, emocions i **evocacions** produïdes per diferents manifestacions culturals i artístiques de manera respectuosa i dialogant.

2.1 **Desenvolupar** estratègies de forma personal i/o col·laborativa per a la cerca de manifestacions culturals i artístiques, a través de canals i mitjans d'accés a la informació.

2.2 **Comparar i compartir** múltiples lectures de diferents manifestacions culturals i artístiques que formen part del patrimoni de diversos entorns, **analitzant** els elements i les tècniques utilitzades que les caracteritzen i **desenvolupant criteris de valoració propis, amb actitud oberta**, de diàleg i de respecte.

2.3. **Valorar i compartir** les sensacions i emocions i evocacions produïdes per diferents manifestacions culturals i artístiques, **atenent el seu context i relacionant-les de manera inclusiva amb la pròpia identitat cultural** de manera respectuosa i dialogant.

| Educació Artística   |   |   |
|--|---|---|
| Competències específiques de l'àrea (Educació primària)  | LEMA PICOTÍ   |   |
| 3. Experimentar i crear amb les possibilitats del so, la imatge, el cos i els mitjans digitals i multimodals, mitjançant activitats i experiències que incorporin l'aprenentatge autoregulat per expressar i comunicar coneixements, idees, sentiments i emocions.   | CREA EL TEU RITME EMOCIONAN-TE  |   |
| Criteris d'avaluació   |   |   |
| 1r i 2n  | 3t i 4t   | 5è i 6è   |
| <p>3.1 Experimentar algunes possibilitats expressives i comunicatives del cos i de diferents eines d'expressió dels llenguatges artístics, a través de l'aplicació pràctica, <b>mostrant confiança en les pròpies capacitats.</b></p> <p>3.2 Expressar idees, coneixements, sentiments i emocions amb creacions pròpies fent servir aprenentatges dels referents artístics treballats.</p> <p>3.3 <b>Compartir</b> creacions personals, evidenciant empatia i respecte envers les dels altres i acceptant-ne les diferents lectures i interpretacions.</p> | <p>3.1 Experimentar algunes possibilitats expressives i comunicatives del cos i de diferents eines d'expressió dels llenguatges artístics, a través de l'aplicació pràctica, <b>amb curiositat, interès i afany de superació.</b></p> <p>3.2 Expressar idees, coneixements, sentiments i emocions amb creacions pròpies fent servir aprenentatges dels referents artístics treballats.</p> <p>3.3. <b>Documentar i compartir</b> creacions personals, evidenciant empatia i respecte per les dels altres i acceptant-ne les diferents lectures i interpretacions.</p> | <p>3.1 Experimentar algunes possibilitats expressives i comunicatives del cos i de diferents eines d'expressió dels llenguatges artístics, a través de l'aplicació pràctica, amb curiositat, interès i afany de superació.</p> <p>3.2 <b>Produir creacions personals adaptades a una finalitat específica</b> mitjançant l'expressió d'idees, sentiments i emocions utilitzant aprenentatges dels referents artístics treballats.</p> <p>3.3. Documentar i compartir creacions personals, evidenciant empatia i respecte per les dels altres i acceptant-ne les diferents lectures i interpretacions.</p> |

## Educació Artística

Competències específiques de l'àrea (Educació primària)

LEMA PICOTÍ

4. Dissenyar, elaborar i difondre creacions culturals i artístiques col·laboratives, assumint diferents rols, posant en valor el procés, per desenvolupar la creativitat, el sentit de pertinença i arribar a un resultat final.

JUNTS SOM UN EQUIP D'ARTISTES

Criteris d'avaluació

1r i 2n

3r i 4t

5è i 6è

4.1 **Participar** en el procés de disseny de produccions culturals i creacions artístiques col·laboratives treballant en la consecució d'un resultat final que compleixi uns objectius acordats mitjançant un enfocament coeducatiu, basat en la igualtat i la perspectiva de gènere, i en el respecte a la diversitat cultural.

4.2. Participar activament, experimentant diferents rols en el procés de creació, **utilitzant** elements de diferents llenguatges artístics, mostrant interès i respecte.

4.3 **Compartir** les experiències creatives, gaudint del resultat final obtingut, identificant les parts del procés creatiu realitzat i valorant les opinions i sensacions dels altres.

4.1 **Col·laborar** en el procés de disseny de produccions culturals i creacions artístiques col·laboratives treballant en la consecució d'un resultat final que compleixi uns objectius acordats mitjançant un enfocament coeducatiu basat en la igualtat i la perspectiva de gènere i en el respecte a la diversitat cultural.

4.2. Participar activament, **coneixent** i experimentant diferents rols en el procés de creació, **usant** elements de diferents llenguatges artístics i mostrant interès i respecte.

4.3 **Documentar i compartir** les experiències creatives, gaudint del resultat final obtingut, **descriuint** les parts del procés creatiu i **els rols establerts**, valorant les opinions i sensacions dels altres, **mitjançant un enfocament coeducatiu, basat en la igualtat, i el respecte a la diversitat cultural.**

4.1 **Planificar** els processos de disseny de produccions culturals i creacions artístiques col·laboratives treballant en la consecució d'un resultat final que compleixi uns objectius acordats mitjançant un enfocament coeducatiu basat en la igualtat i la perspectiva de gènere i en el respecte a la diversitat cultural.

4.2. **Implicar-se** i participar activament **assumint** i experimentant diferents rols en el procés de creació, **fent servir** elements de diferents llenguatges artístics i **exercint responsabilitat** i mostrant respecte.

4.3 Documentar i compartir les experiències creatives, gaudint del resultat final obtingut, descriuint les parts del procés creatiu i els rols establerts, valorant les opinions i sensacions dels altres, mitjançant un enfocament coeducatiu, basat en la igualtat, i el respecte a la diversitat cultural.