

LLENGUA  
CASTELLANA

# ORTOGRAFÍA

1.- Lee el texto y subraya las palabras llanas:



Félix que juega a fútbol, prestó un lápiz a su amigo Ángel, que dibuja en su álbum un árbol y un dátil; su amiga Carmen que está en Cádiz, llegará el próximo lunes y llevará unos dibujos que le salen muy bien.

2.- Escribe las palabras subrayadas del texto anterior en el cuadro correspondiente y subraya la sílaba tónica:

PALABRAS LLANAS			
LLEVAN TILDE	NO LLEVAN TILDE		
ACABAN EN CONSONANTE QUE NO SEA N o S	ACABAN EN VOCAL	ACABAN EN -N	ACABAN EN -S
....., .....	.....	.....	.....
....., .....	.....	.....	.....
....., .....	.....	.....	.....
....., .....	.....	.....	.....

3.- Completa:

- Las palabras .....  
son aquellas cuya sílaba tónica es  
la .....

4.- Completa:

- Las palabras .....  
llevan tilde si acaban en  
c..... que no sea  
..... o .....

5.- Coloca tilde en las palabras agudas que la necesitan:

debil	caracter	fertil	dificil
Martes	examen	salta	carcel
Dolores	agil	inutil	boda

6.- Completa con las palabras de género masculino o femenino:

brava, .....

....., nuevo

cautiva, .....

....., pensativo

7.- Completa:

- Se escribe con ..... los  
adjetivos acabados en:  
- ava, -ave, .....,  
- eva, -eve, .....,  
- iva, .....

## ORTOGRAFIA

1.- Lee el texto y subraya las palabras **agudas**:

Inés está sentada cómodamente en el sofá y mira en el televisor un reportaje sobre el Perú, filmado el año pasado por un amigo francés, que ahora es actor y vive en París; mientras tanto José y Andrés están en el jardín con un balón, mirando como pintan una farola de color azul.

2.- Escribe las palabras subrayadas del texto anterior en el cuadro correspondiente y subraya la sílaba tónica:

PALABRAS AGUDAS			
NO LLEVAN TILDE	LLEVAN TILDE		
	ACABAN EN VOCAL	ACABAN EN -N	ACABAN EN -S
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

3.- **Completa:**

-Las palabras .....  
son aquellas cuya sílaba tónica es  
la .....

4.- **Completa:**

- Las palabras .....  
llevan tilde si acaban en .....,  
..... o .....

5.- Coloca tilde en las palabras agudas que la necesitan:

- |         |        |        |        |         |
|---------|--------|--------|--------|---------|
| leon    | mama   | nariz  | cafe   | cancion |
| leccion | feliz  | compas | actor  | melon   |
| gritar  | pintor | pidio  | ingles | Moises  |

6.- Contesta según el texto del ejercicio 1:

- ¿Dónde está sentada Inés? .....
- ¿Cómo está sentada? .....
- ¿Qué mira? .....
- ¿Quién filmó el reportaje? .....
- ¿Cuándo lo filmó? .....
- ¿Dónde están José y Andrés? .....

7.- **Completa:**

- **Qué, quién,** .....,  
.....,  
y **cuánto** llevan tilde  
porque introducen una  
pregunta.

## ORTOGRAFÍA

1.- Lee el texto y subraya las palabras **esdrújulas**:

El sábado fui a comprar plátanos y encontré al médico que me atendió del hígado, la vispera de emprender el viaje hacia Ávila. Estuvimos hablando sobre la utilidad del hidrógeno y el oxígeno, después nos despedimos y yo me fui a la oficina donde hallé la siguiente nota: "El viajante llegará de Málaga con las muestras de los géneros, míratelos y cómpraselos".

2.- Escribe las palabras subrayadas y señala la sílaba tónica:

.....  
.....  
.....  
.....

3.- **Completa:**

- Las palabras .....  
..... son aquellas  
cuya sílaba tónica es la  
.....

4.- Halla en el texto dos palabras cuya sílaba tónica sea anterior a la antepenúltima. Escríbelas:

..... y .....

- Estas dos palabras son **s**.....

- Las palabras **e**..... y **s**..... llevan siempre tilde.

5.- Coloca tilde en las palabras que la necesiten:

toxico	cortaselos	escribaselos	bandeja
musica	hipico	minuscula	regimen
pagina	relojes	examenes	humedos

6.- Escribe una frase con cada una de las palabras homófonas siguientes:

**hay:** .....

**¡ay!:** .....

**haber:** .....

**a ver:** .....

**ala:** .....

**a la:** .....



## EL PRONOMBRE

1.- Sustituye las palabras subrayadas por un pronombre personal del cuadro:

- Voy con Teresa. .....
- María y Ana escriben. ....
- Los niños hablan. ....
- Luis escribe. ....
- José, Rosa y yo leemos. ....

Ellas
Él
ella
Ellos
Nosotros

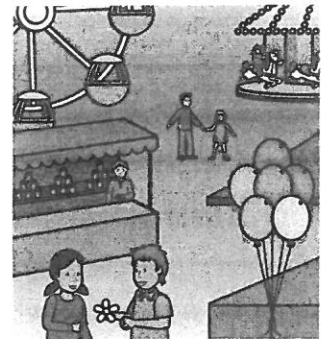
2.- Sustituye las palabras subrayadas por un pronombre posesivo o demostrativo del cuadro:

- Es mi libro. ....
- Aquella silla es vieja. ....
- Aquel coche es de Pedro. ....
- Es vuestra casa. ....
- Es su lápiz. ....

Aquel
mío
suyo
Aquella
vuestra

3.- Subraya los pronombres:

Nosotros hemos llegado al recinto donde está instalada la feria, decidimos donde vamos a ir y formamos diversos grupos según nuestras preferencias; aquellos van a la casa del terror, éstos suben a la noria, aquel de allá mira como algunos se divierten; entonces yo decido marcharme a mi casa para estar con los míos.



4.- Coloca los pronombres del texto anterior en su casillero:

POSESIVOS	DEMOSTRATIVOS	INDEFINIDOS	PERSONALES
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

## EL VERBO

1.- Completa las oraciones con una de las formas verbales:

- El perro ..... la casa.
- Marta ..... pan en la panadería.
- El profesor ..... con sus alumnos.
- El médico ..... en el hospital.
- El avión ..... en el aeropuerto.

<b>aterriza</b>
<b>hablaba</b>
<b>compra</b>
<b>vigila</b>
<b>está</b>

2.- Completa poniendo las formas verbales correctas:

Los alumnos de una clase **(estar)** ..... sentados, el profesor se **(dirigir)** ..... a uno de ellos y le **(decir)** .....

- Si tu papá te **(dar)** ..... diez canicas, tu mamá otras diez y tu abuelo también diez, ¿cuántas canicas **(tener)** ..... ?
- Cuarenta, **(responder)** ..... el alumno.
- No **(ser)** ..... verdad, diez más diez y más diez no **(hacer)** ..... cuarenta.
- No, pero yo ya **(tener)** ..... diez que ayer me **(regalar)** ..... la abuelita.

3.- Escribe cada infinitivo del texto anterior en su casilla:

PRIMERA CONJUGACIÓN Acaban en <b>-ar</b>	SEGUNDA CONJUGACIÓN Acaban en <b>-er</b>	TERCERA CONJUGACIÓN Acaban en <b>-ir</b>
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4.- Escribe el infinitivo y la conjugación a que pertenecen:

- |          |            |         |           |
|----------|------------|---------|-----------|
| andaba   | ..... (1ª) | reciben | ..... ( ) |
| viviré   | ..... ( )  | leemos  | ..... ( ) |
| comíamos | ..... ( )  | pensaba | ..... ( ) |
| amo      | ..... ( )  | reirán  | ..... ( ) |

5.- Completa los siguientes tiempos del verbo **cantar**:

	PRESENTE	PRETÉRITO IMPERFECTO	FUTURO IMPERFECTO
Yo	<i>canto</i> .....	<i>cantaba</i> .....	<i>cantaré</i> .....
Tú	.....	.....	.....
Él o Ella	.....	.....	.....
Nosotros	.....	.....	.....
Vosotros	.....	.....	.....
Ellos o Ellas	.....	.....	.....

6.- Coloca en la columna correcta las formas verbales:

corría, bebía, cantáis, saldré, comerán, escribes, corren, hablaban, mirarán

PRESENTE	PASADO (PRETÉRITO IMPERFECTO)	FUTURO
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

**Completa:**

- Si la acción se realiza ahora se llama tiempo ....., si ya se ha realizado se llama tiempo ..... y si no se ha realizado todavía se llama tiempo .....

7.- Escribe cada frase en tiempo pasado y futuro:

Compro pan.

Leemos un libro.

.....  
.....

.....  
.....

8.- Completa los siguientes tiempos del verbo **correr**:

PRESENTE	PRETÉRITO IMPERFECTO	FUTURO IMPERFECTO
<i>Yo corro</i> .....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....



9.- Completa el cuadro de los pronombres personales que acompañan al verbo:

	SINGULAR	PLURAL
PRIMERA PERSONA	Yo	.....
SEGUNDA PERSONA	.....	Vosotros o Vosotras
TERCERA PERSONA	..... o Ella	..... o .....

10.- Escribe en plural:

Yo compré pan.

.....

Él escribe una carta.

.....

11.- Completa el cuadro:

PRIMERA PERSONA	SEGUNDA PERSONA	TERCERA PERSONA
<i>Yo salgo</i>	<i>Tú</i> .....	.....
.....	Vosotros paseáis	.....
.....	.....	Ellas beben
.....	Tú escuchas	.....

12.- Escribe dos frases cuya forma verbal esté en primera persona:

.....

.....

13.- Escribe dos frases cuya forma verbal esté en segunda persona:

.....

.....

14.- Escribe dos frases cuya forma verbal esté en tercera persona:

.....

.....

15.- Lee las oraciones y subraya el verbo:

- La niña escribe una carta a sus papás.
- El sol brilla intensamente en el horizonte.
- La paloma bebía agua en el río.
- Unos campesinos labrarán los campos.



16.- Analiza las formas verbales del ejercicio anterior, para ello completa el cuadro siguiente:

	INFINITIVO	CONJUGACIÓN	PERSONA	NÚMERO	TIEMPO
<i>escribe</i>	<i>escribir</i>	<i>tercera</i>	<i>tercera</i>	<i>singular</i>	<i>presente</i>

17.- Completa las oraciones con las formas verbales:

- María ..... el bañador.
- ¡Ojala me ..... el bañador!
- María, ..... el bañador.

compre  
compró  
compra

En el primer caso la oración es real, el verbo está en modo:

*i*.....

En el segundo caso la oración es un deseo, el verbo está en modo:

*s*.....

En el tercer caso expresa una orden, el verbo está en modo:

*i*.....

18.- Subraya las formas verbales de las siguientes oraciones y escríbelas en la columna correcta:

- El libro está encima de la mesa.
- María ha comprado un pañuelo.
- Yo estoy de vacaciones.
- Vamos de excursión.
- Él había ido a examinarse.

FORMAS SIMPLES	FORMAS COMPUESTAS
<u>está</u>	.....
.....	.....
.....	.....

## EL ADVERBIO

1.- Completa las oraciones siguientes con un adverbio:

- Isabel está ..... de su casa, anda ..... para llegar .....
- ..... vimos una película ..... interesante y ..... veremos un partido de fútbol.
- En el circo disfrutamos .....
- Voy hacia ..... para ver a mis primos.
- Mi habitación está en el piso de .....
- Antonio vive ..... y ..... está en camino.

### ADVERBIOS

ayer  
 arriba  
 allí  
 mucho  
 bastante  
 muy  
 lejos  
 ahí  
 deprisa  
 ahora  
 hoy  
 mañana  
 sí  
 no  
 jamás  
 cerca  
 donde  
 aquí  
 quizá  
 abajo  
 también  
 pronto  
 poco  
 más  
 menos  
 nunca  
 dentro  
 después  
 fuera  
 así  
 luego  
 acaso  
 demasiado

2.- Escribe los adverbios de la derecha en la columna correspondiente:

MODO	LUGAR	TIEMPO	CANTIDAD
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

AFIRMACIÓN	NEGACIÓN	DUDA
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

## LAS PREPOSICIONES

1.- Une las palabras de cada columna y forma frases correctas; luego, subraya las preposiciones:

Voy	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center; margin: 0 auto;"> <span>de</span> <span>con</span> <span>a</span> <span>para</span> <span>hacia</span> </div>	Madrid	
El libro		mi hermana	
Chocolate		su pueblo	
Flores		churros	
Salió		Rosa	

2.- Con las preposiciones del ejercicio anterior completa el cuadro:

....., ante, bajo, ....., contra, ....., desde, en, entre,  
 ....., hasta, ....., por, según, sin, sobre, tras, mediante.

3.- Completa el siguiente texto con las preposiciones adecuadas:

Salió ..... viaje ..... sus amigos, no supimos nada ..... él ..... que llegó ..... su destino; ..... allí telefoneó y nos comunicó ..... alegría que ..... el momento estaba bien.

4.- Completa:

- Las p..... son palabras que sirven de enlace entre dos palabras.

## ORTOGRAFÍA

1.- Completa con el pretérito imperfecto de cada verbo:

- Andrés (**saltar**) ..... la valla del jardín.
- Los aficionados (**animar**) ..... a su equipo.
- Rosario (**cantar**) ..... en el coro.
- (**Andar**) ..... despacio para no fatigarse.
- (**Llamar**) ..... en vano a su perro.

Se escriben con ..... las formas del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación.

## LAS CONJUNCIONES

1.- Coloca correctamente las conjunciones que faltan:

- En la tienda compré arroz ..... fideos.  
 - Hoy, no vamos ..... al cine ..... al teatro.  
 - Juan ..... Ignacio son amigos.

- ¿Vienes ..... te quedas aquí?  
 - ¿Lees ..... ojeas la revista?

- Come mucho ..... no engorda.  
 - Lo invitamos ..... no vino.  
 - Se lo expliqué ..... no me escuchó.



2.- Escribe una frase con una conjunción de cada clase:

**COPULATIVA:** .....

**DISYUNTIVA:** .....

**ADVERSATIVA:** .....

3.- Subraya las conjunciones y anota de qué clase son:

- Le saludé sin embargo no me contestó. ....
- ¿Vas al cine o al fútbol? .....
- Me encontré con Pilar e Isabel. ....
- Se lo pregunté pero no lo supo. ....

4.- **Completa:** .....  
 - Las **c**..... son palabras que sirven para enlazar palabras u oraciones.

## VOCABULARIO

1.- Completa las comparaciones siguientes:

- El traje es negro como el .....
- Este joven es alto como un .....
- Aquel clavel es rojo como la .....
- Tus ..... son azules como el mar.
- Es ..... como un rayo.

sangre  
 ojos  
 rápido  
 carbón  
 pino

## SUJETO Y PREDICADO

1.- Forma oraciones correctas mediante los sujetos de la izquierda y los predicados de la derecha. Escríbelas.

- SUJETOS**

  - Marta
  - El perro
  - Estos lápices
  - Aquel coche
  - Ángel
  - El sol
  - Esta niña
  - El gato

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- PREDICADOS**

  - son míos.
  - vive allí.
  - estudia.
  - caza ratones.
  - guarda la casa.
  - calienta.
  - corre mucho.
  - compra pan.

2.- Completa las oraciones con un sujeto o un predicado adecuado

- ..... canta una canción.
- Él .....
- ..... maulla en el tejado.
- Este avión .....
- ..... es azul.
- ..... está roto.

3.- Completa:

- Las oraciones están constituidas por: **s**.....
  - y **p**.....

4.- Subraya el sujeto:

- Ángeles come mucho.
- Yo tengo un ordenador.
- Mi colegio es grande.
- El mar brilla a lo lejos.

5.- Subraya el predicado:

- Ellos van de excursión.
- El autobús está averiado.
- La paloma vuela.
- El profesor explica la lección.

6.- Escribe dos predicados diferentes a cada uno de los sujetos:

Santi .....

.....

El pato .....

.....

7.- Escribe una oración de cada clase:

ENUNCIATIVA	AFIRMATIVA :
	NEGATIVA :
INTERROGATIVA :	
EXCLAMATIVA :	
EXHORTATIVA :	

8.- La oración enunciativa afirmativa: « Inés compra pan », conviértela en:

- ENUNCIATIVA NEGATIVA: .....
- INTERROGATIVA: .....
- EXCLAMATIVA: .....
- EXHORTATIVA: .....

9.- Escribe qué clase de oración es cada una de las siguientes:



- Yo voy de paseo. ....
- Tú no comes fruta. ....
- Miguel, ven deprisa. ....
- ¡Qué miedo tengo! ....
- ¿Cómo te llamas? ....

10.- Completa los predicados de las oraciones siguientes, con otras palabras que llamamos complementos:

- Clara pasea *... por el campo con su perro.* .....
- Vosotros nadáis .....
- Mis papás han comprado .....
- Tu primo ha encontrado .....
- Yo he escrito .....
- Este niño vive .....

## COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN

### Los Gozos del Río

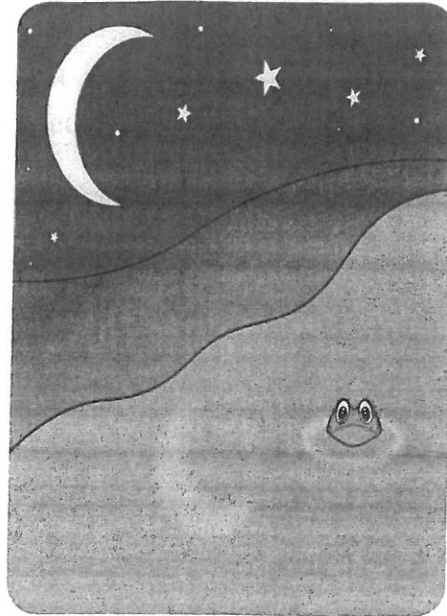
El río lleva en su pecho  
la gaita por desinflar;  
con los dedos de la brisa  
su canción le arrancará.

Cuando la luna en las aguas  
abre su colegio astral,  
él le calza a las estrellas  
zapatitos de cristal.

El río lleva miradas  
bovinas hacia el mar;  
de bueyes que rumían flecos  
de espurnas, al abrevar.

El río salta en la presa  
al son de un grillo real;  
de la mano de una rana  
aprende el río a saltar.

*Adriano del Valle*



1.- Según el poema contesta las preguntas:

- ¿Qué lleva el río en su pecho? .....
- ¿Qué le calza a las estrellas? .....
- ¿Quién rumía flecos? .....
- ¿Cómo son los flecos? .....
- ¿Quién salta en la presa? .....

2.- Los versos de un poema pueden agruparse en estrofas.

- ¿Cuántos versos tiene el poema? .....
- ¿Cuántas estrofas tiene el poema? .....

3.- En el poema, busca las palabras que riman con:

**cristal** .....

**mar** .....



- 1.- Lee el siguiente texto narrativo lo más deprisa posible y anota el tiempo que has tardado:

*Es fácil imaginar mi sorpresa cuando, al dirigir la vista hacia la playa, vi nuestro barco muy próximo a tierra. La marea alta lo había liberado del banco de arena, donde estaba encallado, y llevado junto a la roca que había sido mi salvación.*

*Poco más de un kilómetro me separaba del barco; y, como parecía que aún se mantenía sobre la quilla, sentí grandes deseos de ir a bordo para sacar de la carga que llevaba la nave lo que me fuera más útil.*

*Después de haber bajado del árbol miré a mi alrededor. Lo primero que descubrí fue el bote salvavidas, que el viento y la marea habían varado en la costa a unos kilómetros a la derecha de donde yo me encontraba. Me encaminé a lo largo de la playa, y después de haber andado bastante llegué frente a la chalupa. Pero entre ella y yo había mucha agua, por lo que decidí llegar primero al barco naufragado, con el objetivo de solucionar el urgente problema de mi existencia.*

*Regresé, pues, a mi punto de partida, y aguardé a que la marea bajase a fin de poder acercarme al buque nadando. Eran poco más o menos las doce cuando puse en práctica mi proyecto.*

*Hacía un calor sofocante; me quité las ropas y me lancé al agua. Cuando llegué al buque tuve dificultades para subir a él, pues la embarcación estaba casi por completo fuera del agua y no veía nada a mi alcance para asirme. Di dos vueltas a su alrededor, y la segunda vez vi una cuerda que colgaba de las cadenas de proa hasta muy cerca del agua. Admirado de no haberla visto antes, me así a ella, y después de hacer algunos esfuerzos logré subir hasta el castillo de proa.*

*Entonces comprobé que la embarcación estaba casi rajada por completo y que hacía aguas.*

*Lo primero que hice fue recorrer el barco con objeto de darme cuenta de las averías y comprobar lo que permanecía intacto.*

*Afortunadamente no se habían estropeado muchas cosas. Devorado por el hambre fui a la despensa a comer, ocupándome al mismo tiempo de otras cosas, pues no podía perder un instante.*

*Robinson Crusoe. Daniel Defoe.  
Edi. AFHA Internacional.*

- Día: ..... Tiempo de lectura: .....

- Cuando acabes todos los ejercicios de este cuaderno vuelve a leer el texto y anota de nuevo:

- Día: ..... Tiempo de lectura: .....

- ¿Has tardado menos tiempo? .....

Si la respuesta es SÍ: **¡Muy bien!**

Si la respuesta es NO, debes hacer práctica de lectura.

1.- Según el texto narrativo anterior contesta:

- ¿Qué te parece que le ha pasado al protagonista? .....
- .....
- El protagonista es un:  
 marinero       aventurero       náufrago       pirata
- El protagonista cuenta lo que le ha pasado:  
 a unos amigos       a él
- ¿Quién había liberado el barco del banco de arena? .....
- ¿Qué es la marea alta? .....
- ¿Por qué quería ir a bordo? .....
- ¿Cómo subió al barco? .....

2.- Escribe el significado que tienen en el texto las palabras:

- quilla:** .....
- varado:** .....
- chalupa:** .....
- proa:** .....

3.- Escribe la palabra compuesta que hay en el texto: .....

4.- ¿Qué es un banco de arena? .....

5.- Escribe una frase con la palabra *banco* y que tenga un significado diferente al del texto:

6.- ¿Quién es el autor del texto? .....

¿El texto está escrito en primera o tercera persona? ....., por lo tanto narra cosas que le ocurren al narrador.

7.- ¿Cómo se llama el libro de donde se ha extraído el texto? .....

*Se paseaba el río, vestido de azul celeste, por entre tierras negras y desnudas, sin otra compañía que una bandada de cucos prematuros y otra de primaveras adelantadas, mientras que de cuando en cuando una violeta de azulado pico doblaba su tallo al peso de la gotita de aroma encerrada en su cucurucho. El Puente Viejo desembocaba en un sendero de sirga, que en aquel lugar estaba tapizado cuando era verano por el azulado follaje de un avellano; a la sombra del árbol había echado raíces un pescador con sombrero de paja.*

*En busca del tiempo perdido. Marcel Proust*

1.- Lee el texto descriptivo anterior e intenta describir un paisaje que te haya gustado:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Ella es alta y morena, con el pelo negro y rizado cayendo desordenadamente sobre la espalda; sus ojos son negros como el azabache, sus labios gruesos y rojos, la nariz bien proporcionada; todo esto enmarcado dentro de un óvalo de cara perfectamente definido. Su carácter es alegre, cualquier cosa la hace feliz, siempre está donde se la necesita y ayuda en lo que puede, tiene un gran corazón.*

2.- Lee el texto descriptivo (retrato) anterior y haz una pequeña descripción de alguien que conozcas:

.....

.....

.....

.....

.....