

## Orientacions per a la prova específica d'accés als ensenyaments de grau professional de música.

primera part

### Llenguatge musical

Llistat de peces per a l'exercici

1.a. Interpretació d'una peça de repertori

darrera actualització: 17.03.2025

## accés a 2n curs de grau professional

L'aspirant ha de presentar dues de les següents propostes:

### proposta A

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.4A*. Ed. Henry Lemoine pàg.50 –51  
**COPLAND, A. *Ching-A-Ring Chaw***

### proposta B

L'aspirant haurà de cantar la part de la Soprano 1

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.4C*. Ed. Henry Lemoine pàg.15 – 16  
**MENDELSSOHN, F. *Athalie, op.74***

### proposta C

Aquesta proposta inclou dues peces breus que l'aspirant haurà de cantar les dues peces seguides (*attaca*) en aquest ordre.

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.4A*. Ed. Henry Lemoine pàg.29 – 30  
**trad. ESLOVACA *Chodzila Mariska***  
**trad. ESLOVENA *Chanson traditionnelle slovène***

### proposta D

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.4A* Ed. Henry Lemoine pàg.13  
**CHÉPÉLOV, P. *“La Flûte triste”***

### IMPORTANT

Aquestes peces s'interpretaran amb l'enregistrament de l'acompanyament dels llibres *Planète F.M.* de Margueritte Labrousse i el CM dels Pirineus serà l'encarregat de facilitar aquest enregistraments a la comissió avaluadora de les proves d'accés.

---

## accés a 3r curs de grau professional

L'aspirant ha de presentar dues de les següents propostes:

### proposta A

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.4A* Ed. Henry Lemoine pàg.80 – 81  
**CHÉPÉLOV, P. R.412-17**

### proposta B

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.4C*. Ed. Henry Lemoine pàg.76 –77  
**GRANADOS, E. Callejeo (Tonadilla)**

### proposta C

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.5A*. Ed. Henry Lemoine pàg.13  
**BACH, J.S. Cantata núm.79 “Gott, der Herr, ist Sonn’ und Schild”**

### proposta D

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol. 5A*. Ed. Henry Lemoine. pàg. 15-16  
**CHAUSON, E. Le Charme, op.2 núm.2**

### proposta E

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.5A* Ed. Henry Lemoine pàg.27 – 28  
**CHÉPÉLOV, P. “Feux de circulation”**

### IMPORTANT

Aquestes peces s'interpretaran amb l'enregistrament de l'acompanyament dels llibres *Planète F.M.* de Margueritte Labrousse i el CM dels Pirineus serà l'encarregat de facilitar aquest enregistraments a la comissió avaluadora de les proves d'accés.

---

## accès a 4t curs de grau professional

L'aspirant ha de presentar dues de les següents propostes:

### proposta A

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.6B*. Ed. Henry Lemoine pàg. 45 – 46  
**BRAHMS, J. *Mondnacht***

### proposta B

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.6A*. Ed. Henry Lemoine pàg. 66 – 68  
**DEBUSSY, C. *Les angélus, L.88***

### proposta C

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.6A*. Ed. Henry Lemoine pàg. 54 – 56  
**HAËNDEL, G.F. *Rodelinda: ària "Dove sei, amato bene?"***

### proposta D

L'aspirant només haurà de cantar una de les dues veus solistes.  
L'elecció de quina veu vol presentar pertoca a l'aspirant

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.6A*. Ed. Henry Lemoine pàg. 23 – 25  
**MOZART, W.A. *La Flauta Màgica: Duo Pamina i Papageno "Bei Männern, welche Liebe fühlen"***

### proposta E

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.6B*. Ed. Henry Lemoine pàg. 56 – 57  
**ROSSINI, G. *La légende de Marguerite (Romance)***

### IMPORTANT

Aquestes peces s'interpretaran amb l'enregistrament de l'acompanyament dels llibres *Planète F.M.* de Margueritte Labrousse i el CM dels Pirineus serà l'encarregat de facilitar aquest enregistraments a la comissió avaluadora de les proves d'accés.

---

## accés a 5è curs de grau professional

L'aspirant ha de presentar dues de les següents propostes:

### proposta A

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.7.* Ed. Henry Lemoine pàg. 18  
**BACH, L. Cantata núm. 169 "Gott soll allein mein Herze haben"**

### proposta B

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.7.* Ed. Henry Lemoine pàg. 33 – 35  
**MOZART, W.A. Ridende la calma**

### proposta C

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.7.* Ed. Henry Lemoine pàg. 82 – 83  
**BRUCKNER, A. Simfonia núm. 4 en Mi bemoll major, 2n mov. (fragment)**

### proposta D

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.6B.* Ed. Henry Lemoine pàg. 98 – 99  
**MESSIAEN, O. 5 leçons de solfège moderne (fragment)**

### proposta E

LABROUSSE, M. *Planète F.M. vol.6A.* Ed. Henry Lemoine pàg. 97  
**Trad. italiana. "Lamento"**

### IMPORTANT

Aquestes peces s'interpretaran amb l'enregistrament de l'acompanyament dels llibres *Planète F.M.* de Margueritte Labrousse i el CM dels Pirineus serà l'encarregat de facilitar aquest enregistraments a la comissió avaluadora de les proves d'accés.