

## taula curricular

### especialitats de l'àrea d'instruments tradicionals (2)

#### especialitats



#### flabiol i tamborí

	total h./set. dels 6 cursos	hores totals	hores setmanals cada curs					
			1r	2n	3r	4t	5è	6è
assignatures comunes								
↘								
<b>Instrument de l'especialitat</b>	<b>6</b>	180	1	1	1	1	1	1
<b>Llenguatge musical</b>	<b>8</b>	240	2	2	2	2	-	-
<b>Harmonia clàssica</b>	<b>4</b>	120	-	-	-	-	2	2
assignatures d'especialitat								
↘								
<b>Cor</b>	<b>2</b>	60	1	1	-	-	-	-
<b>Conjunt (cobla)</b>	<b>6</b>	180	1	1	1	1	1	1
<b>Música de cambra</b>	<b>4</b>	120	-	-	1	1	1	1
assignatures optatives <sup>1</sup>								
↘								
4 assignatures optatives de l'àrea 3 assignatures optatives de lliure elecció	<b>7</b>	210						

#### assignatures optatives de l'àrea d'instruments tradicionals



<b>1. Història de la música</b>	<b>1 h. / set.</b>	30 h. / curs
<b>2. Educació corporal</b>	<b>1 h. / set.</b>	30 h. / curs
<b>3. Música i noves tecnologies</b>	<b>1 h. / set.</b>	30 h. / curs
<b>4. (a determinar)</b>	<b>1 h. / set.</b>	30 h. / curs
<b>5. assignatura de lliure elecció</b>	<b>1 h. / set.</b>	30 h. / curs
<b>6. assignatura de lliure elecció</b>	<b>1 h. / set.</b>	30 h. / curs
<b>7. assignatura de lliure elecció</b>	<b>1 h. / set.</b>	30 h. / curs

<sup>1</sup> La distribució de les assignatures optatives aquesta taula és orientativa. D'acord amb el que estableix l'article 4, c.3 del Decret 25/2008, al Conservatori de música dels Pirineus l'alumnat pot realitzar la distribució de les assignatures optatives amb una certa flexibilitat. La distribució d'assignatures optatives seguirà els següents criteris:

- L'alumnat pot començar a realitzar les assignatures optatives a partir de primer curs però també té l'opció de començar-les a realitzar a partir de segon curs o de tercer curs.
- L'alumnat ha de cursar com a mínim una assignatura optativa cada curs a partir de tercer curs.