

taula curricular

especialitats de l'àrea de cant

especialitats



cant

	total h./set. dels 6 cursos	hores totals	hores setmanals cada curs					
			1r	2n	3r	4t	5è	6è
assignatures comunes								
↓								
Instrument de l'especialitat	6	180	1	1	1	1	1	1
Llenguatge musical	8	240	2	2	2	2	-	-
Harmonia clàssica	4	120	-	-	-	-	2	2
assignatures d'especialitat								
↓								
Cor	3	90	1	1	1	-	-	-
Música de cambra	3	90	-	-	-	1	1	1
Interpretació i escena	3	90	-	-	-	-	1,5	1,5
Idiomes aplicats al cant	8	240	1	1	1	1	2	2
assignatures optatives ¹								
↓								
5 assignatures optatives de l'àrea 3 assignatures optatives de lliure elecció	8	240						

assignatures optatives de l'àrea de cant



1.	Història de la música	1 h. / set.	30 h. / curs
2.	Educació corporal	1 h. / set.	30 h. / curs
3.	Música i noves tecnologies	1 h. / set.	30 h. / curs
4.	Piano secundari 1*	30 min. / set.	15 h. / curs
5.	Piano secundari 2*	30 min. / set.	15 h. / curs
6.	<i>assignatura de lliure elecció</i>	1 h. / set.	30 h. / curs
7.	<i>assignatura de lliure elecció</i>	1 h. / set.	30 h. / curs
8.	<i>assignatura de lliure elecció</i>	1 h. / set.	30 h. / curs

¹ La distribució de les assignatures optatives aquesta taula és orientativa. D'acord amb el que estableix l'article 4, c.3 del Decret 25/2008, al Conservatori de música dels Pirineus l'alumnat pot realitzar la distribució de les assignatures optatives amb una certa flexibilitat. La distribució d'assignatures optatives seguirà els següents criteris:

- L'alumnat pot començar a realitzar les assignatures optatives a partir de primer curs però també té l'opció de començar-les a realitzar a partir de segon curs o de tercer curs.
- L'alumnat ha de cursar com a mínim una assignatura optativa cada curs a partir de tercer curs.