



EL GUST PER LA LECTURA

Col·legi Ribas



DADES DE L'ACTIVITAT

Llibre al qual correspon el treball: DURAN, Teresa: Julivert amb diamants. Ed. Animallibres, 2014. Col. La formiga, 54.

Categoria: C Alumnat de Cicle Superior d'Educació Primària

Modalitat: C2 Gènere: novel·la de detectius

Títol del treball: "Resolem un misteri"

BREU DESCRIPCIÓ DEL TREBALL

Mitjançant la lectura del llibre "Julivert amb diamants" ens hem proposat com a objectius principals fomentar l'hàbit lector i el gust per la lectura, motivant a l'alumnat a llegir i a donar a conèixer el gènere de la novel·la de detectius. La metodologia emprada per realitzar la lectura han estat fonamentalment la lectura guiada i compartida, que ha permès que tot l'alumnat faci una bona comprensió lectora del llibre, adaptant-se als diferents nivells lectors del grup-classe.

CONTEXTUALITZACIÓ DEL TREBALL

JUSTIFICACIÓ

La tria del gènere de la novel·la de detectius, ens ha permès mostrar un tipus de lectura, la qual es mostra com una mena de joc, on els lectors es poden posar fàcilment en la pell dels dos protagonistes, dos germans que han d'ajudar al seu pare, un detectiu, per resoldre un misteri.

La curiositat dels infants fa que de manera espontània i natural utilitzin totes les seves habilitats lectores per pensar, raonar, deduir, predir, sospitar...com autèntics detectius per resoldre el misteri plantejat. Processant tota la informació extreta del llibre i compartint les seves opinions i sospites amb els seus companys i companyes podran tots arribar a descobrir com es soluciona el conflicte presentat, sense lladres i amb un final ben armoniós i pacífic.

TEMPORALITZACIÓ:

- Durant el segon trimestre (14 setmanes)

SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA

- Taller lingüístic (1 hora setmanal)
- Temps de lectura (entre 30' i 60' setmanals del temps de lectura)
- Taller artístic (2 sessions)
- Llengua Catalana (4 sessions)

OBJECTIUS

- Fomentar l'hàbit lector i el plaer per la lectura.
- Crear actituds positives envers la lectura i els llibres.
- Descobrir el gènere de detectius i reconèixer els elements que el caracteritzen.
- Conèixer i identificar el lèxic propi del gènere.
- Millorar la comprensió lectora.
- Treballar habilitats lectores per aprendre a llegir.

- Compartir la lectura de fragments.
- Formular preguntes, hipòtesis, raonar i deduir.
- Resumir, recapitular i treure conclusions.
- Expressar-nos correctament en llengua oral i escrita.
- Compartir opinions i reflexions sobre la lectura per despertar l'interès.
- Crear situacions comunicatives reals per desenvolupar totes les habilitats lingüístiques en un context de confiança per als alumnes.

CONTINGUTS

- Creació d'expectatives sobre l'obra.
- Exploració i coneixement de les dades bibliogràfiques del llibre: autora, il·lustradora i editorial.
- Inferències i hipòtesis a partir de l'observació d'il·lustracions i lectures de fragments.
- Identificació de l'estructura del mètode d'un detectiu: misteri, pistes, hipòtesis, investigació i resolució del misteri.
- Ampliació del camp semàntic relacionat amb el gènere.

COMPETÈNCIES LINGÜÍSTIQUES

Dimensió Comunicació Oral

- Competència 1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.
- Competència 2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
- Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.

Dimensió Comprensió Lectora

- Competència 4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.
- Competència 5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.
- Competència 6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.
- Competència 7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi

Dimensió Expressió Escrita

- Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.
- Competència 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.
- Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

Dimensió Literària

- Competència 11. Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal .

Dimensió plurilingüe i intercultural

- Competència 14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món

COMPETÈNCIES D'APRENDRE A APRENDRE

Dimensió autoconeixement respecte de l'aprenentatge.

- Competència 1. Prendre consciència de les característiques personals respecte de l'aprenentatge.

- Competència 2. Ser conscient del que se sap i del que cal aprendre.

Dimensió aprenentatge individual.

- Competència 3. Organitzar el propi procés d'aprenentatge i aplicar-hi les tècniques adients.
- Competència 4. Emprar tècniques de consolidació i recuperació dels aprenentatges.

Dimensió aprenentatge en grup

- Competència 5. Utilitzar la interacció i les tècniques d'aprenentatge en grup.

Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge.

- Competència 6. Adquirir el gust per aprendre i per continuar aprenent.

COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT ARTÍSTIC

Dimensió imaginació i creativitat

- Competència 9. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.

APRENTATGE DE L'ALUMNAT

METODOLOGIA

La lectura guiada i compartida del llibre ha fet possible la participació de tot l'alumnat en la comprensió del llibre. Ens ha estat de gran ajuda seguir l'estructuració de les activitats proposades de la guia didàctica.

Durant el temps de lectura s'han realitzat diferents tipologies de lectura:

- Lectura guiada
- Lectura compartida
- Lectura dialogada
- Lectura en veu alta de la mestra i de l'alumnat
- Lectura individual i autònoma

Per treballar i parlar de la lectura:

- Converses envers la lectura.
- Ús de la llengua oral per compartir amb els companys i companyes de grup.
- Emplenar un dossier de detectius per sel·leccionar i anotar les informacions més importants per resoldre el misteri.

ACTIVITATS

Abans d'iniciar la lectura haurem de:

- Crear expectatives motivadores
- Investigar la informació de la portada del llibre
- Activar els coneixements previs.
- Compartir l'objectiu de la lectura amb l'alumnat.

Es capta l'atenció de l'alumnat, mostrant el llibre a l'aula uns dies abans de començar la seva lectura i sense saber com havia aparegut a la nostra classe, ni qui l'havia portat. Jugant amb la curiositat dels infants es va aconseguir despertar la curiositat per aquell llibre i un interès notable per tot el grup classe per començar la seva lectura. Un llibre molt especial i misteriós!

Activitat 1. Què en sabem ?

Parlarem en petit grups sobre:

- El gènere de detectius i autors importants.
- De les dades importants per fer una ressenya del llibre, observant la coberta i la contracoberta.
- Fem una pluja d'idees del lèxic detectivesc que coneixem.

Activitat 2. Quin misteri!

Implicarem a l'alumnat en la investigació dels misteris següents:

- a) Esbrinar tres enigmes que hem rebut per correu a l'escola de tres escriptors experts en misteris. Els alumnes podran fer cerca a internet per saber quin nom acompanya cada cognom i després es comprovarà si l'han encertat (seguint el model Act 1 de la guia didàctica).
- b) Qui ha escrit aquesta novel·la?
- c) Qui ha il·lustrat aquesta novel·la?
(seguint el model Act 2 "Uns misteris per resoldre", de la guia didàctica)

Reflexionem amb el grup com hem aconseguit resoldre els enigmes i els passos que hem seguit, introduint el mètode propi dels detectius i així presentar la nostra lectura com un exemple de les novel·les de detectius.

Recursos:

- Guia didàctica Julivert amb diamants (seguint el model "Els enigmes", de la guia didàctica)
- Presentació digital (Annex: Unitat didàctica i recursos)

Activitat 3. Comencem la investigació!

Cal fer sentir als nostres nens i nenes que si se segueix un mètode d'investigació, si observem i analitzem allò que ens pot ajudar a trobar la solució/resposta, estem actuant com ho fan els detectius. Aprendre a fer de detectius fixant-nos bé en les pistes que ens dona el títol, les il·lustracions i les paraules d'aquesta història. Observarem, buscarem, analitzarem les pistes, farem hipòtesis, recapitularem i així podrem resoldre el misteri.

En petit grup, parlarem de la informació que podem deduir abans de començar la nostra lectura. La mestra conduirà aquestes converses, guiant a l'alumnat perquè siguin ells i elles qui trobin les respostes a les seves preguntes i així ajudar-les a fer les seves pròpies prediccions. Totes les seves respostes es recolliran per escrit i hauran de ser raonades i argumentades. Com per exemple:

- Quin misteri haurem de resoldre?
- Quin misteri haurem de resoldre?
- Quins personatges coneixerem?
- Què creieu que passarà?
- Què us sorprèn i us intriga del que hi ha a la coberta?

Posta en comú amb tot el grup classe.

Durant la lectura

Realitzarem la lectura del llibre seguint l'estructura per capítols, aprofundint i treballant:

- El lèxic.
- Estratègies: connexions, inferències, hipòtesis...
- Comprensió
- Característiques del gènere de detectius.

Durant la lectura, anirem comentant tot allò que anem descobrint i utilitzant diferents tipus de lectura. La mestra mantindrà una constant interacció entre tot l'alumnat per participar en la lectura dialogada, en aquells moments que es considerin més adequats i on ells i elles se sentin segurs de les seves aportacions. Es rellegiran alguns paràgrafs per assegurar-nos que tots acabin entenent les parts més importants del text (seguint la proposta per a la lectura guiada de la guia didàctica).

Nota: Cada alumne podrà tenir el llibre en préstec per fer la seva lectura individual.

Activitat 4. Fem de detectius

Al llarg de lectura per capítols del llibre, els alumnes aniran omplint el quadern de detectius amb les seves idees, reflexions o classificant les informacions més rellevants i així aniran analitzant els personatges del llibre, intentant resoldre el misteri plantejat.

(Annex: Unitat didàctica i recursos)

Activitat 5. Investiguem el mètode

Per treballar el mètode, llegirem per parelles alguns fragments de la història i hauran de pensar en quin moment encaixen dins d'un dels mètodes que utilitzem per analitzar els misteris. Hi hauran de diferents nivells de dificultat, en alguns hauran de fer connexions per relacionar-los (seguint el model Act 6 "Investiguem el mètode", de la guia didàctica).

Els alumnes tindran una taula per anotar el número de fragment dins de cada moment del mètode que correspon. Un cop ho tinguin resolt debatrem les opinions de tots, si hi coincidim, si ho veiem diferent i per què. Per finalitzar, es demanarà que trobin dos fragments i que els presentin a la resta de companys/es, els quals hauran d'esbrinar a quin moment del mètode pertanyen.

Recursos:

- Cartrons amb els fragments de la història

Activitat 6. Busquem qui diu la pista falsa

Per fer l'activitat projectarem una taula amb frases que han dit o pensat els personatges. Però, atenció!, hi haurà una frase falsa. En petits grups, caldrà que identifiquin la frase/pista falsa i encerclin el personatge que creuen que ha dit o pensat totes les frases de cada requadre. Després es posarà en comú i es demanarà que reformulin les pistes falses tot convertint-les en verdaderes (seguint el model Act 7 "Busquem qui diu la pista falsa", de la guia didàctica).

Activitat 7. Es busca... culpable!

Quan busquem un culpable, necessitem tenir-ne el màxim d'informació possible. Un bon detectiu farà el possible per saber tot el que pugui tant de la descripció física com del caràcter dels sospitosos (utilitzant com a recurs una graella deductiva).

És per això que hauran de realitzar una completa descripció de cadascun dels artistes sospitosos del llibre: la seva manera de viure, alimentació, país d'origen, professió, on viu, si té mascota, el seu vehicle... i es complementarà amb un retrat del personatge, ajudant-nos de les il·lustracions del llibre. (Annex: Unitat didàctica i recursos)

Activitat 8. Explorem altres països!

Localitzarem amb l'ajuda de google maps les ciutats i països que apareixen en el llibre. Tot seguit, els alumnes individualment han de cercar informació dels diferents països dels quals són procedents els personatges: Itàlia, Espanya, França, Rússia i Austràlia (continent, capital, idioma, monuments i artistes importants, plats típics...) Es farà una posta en comú en petits grups i amb tota la informació obtinguda realitzaran un mural del seu país.

Activitat 7. EUREKA!

Es comprovarà l'assoliment de la comprensió de la lectura, mitjançant un formulari de google individual. (Annex: Annex 5è Julivert amb Diamants - Gust per la Lectura.pdf)

Per acabar realitzarem un vídeo on tot l'alumnat farà una intervenció parlant del llibre "Julivert amb diamants" i tots rebran el seu carnet d'ajudant a detectiu, del Sr. Benjamí Talpó!

Després de la lectura

La mestra comprovarà a nivell individual:

- El grau d'assoliment dels objectius i la comprensió del llibre.
- L'ús adequat de la llengua oral i escrita en les diferents situacions comunicatives.
- La correcta realització de les activitats plantejades.
- La iniciativa i perseverança a l'hora d'afrontar problemes o dificultats per portar a terme la tasca.
- Actitud de respecte i de col·laboració a l'hora de treballar en grup.
- Respectar les opinions del altres.

L'alumnat:

- Farà una reflexió final sobre el procés de comprensió seguit i la seva implicació en fer una bona feina.
- Haurà de treure conclusions envers la lectura: si ha complert o no les seves expectatives, si ha entès la lectura, com pot millorar la seva comprensió, quins aspectes ha après, amb quines dificultats s'ha trobat, la seva opinió personal envers la lectura treballada...

INTERDISCIPLINARIETAT

- Àmbit lingüístic
- Àmbit del coneixement del Medi
- Àmbit artístic

ENLLAÇOS

<https://agora.xtec.cat/colribas/actualitat/gust-per-la-lectura/>

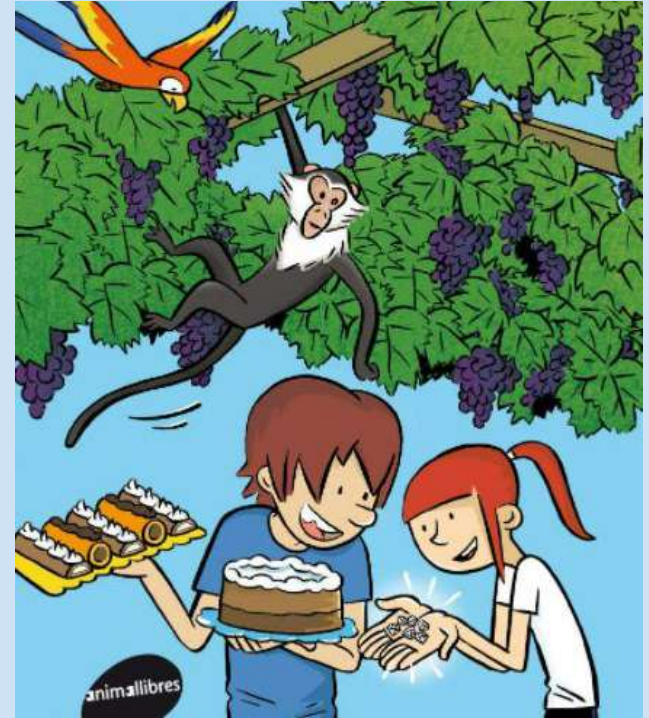


El gust per la lectura

Julivert amb diamants

Teresa Duran

Il·lustracions de Monse Fransoy



Col·legi Ribas



Índex

- Gènere de detectius
- Autors importants
- Pluja d'idees dels nostres coneixements previs
- Objectiu, mitjançant la nostra comprensió: ***Resoldre un misteri***

LECTURA: “Julivert amb diamants”

- Personatges
- Localització dels països que surten a la lectura
- Com resoldre el misteri?
- Les nostres pistes
- Fem deduccions

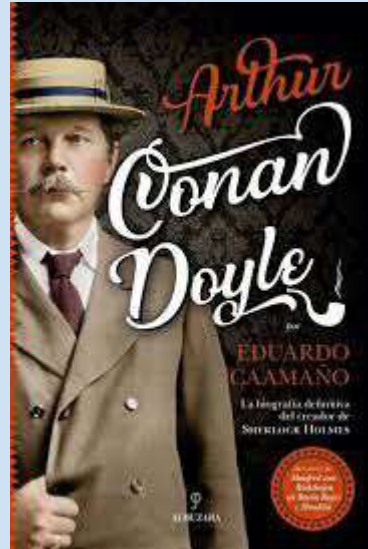
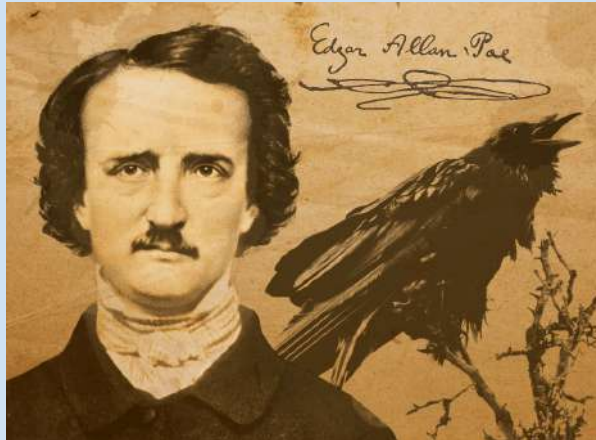
Autors del gènere de detectius:

Tres autors clàssics que són cabdals dins del gènere de la novel·la de detectius:

Edgar Allan Poe (1809-1849)

Arthur Conan Doyle (1859-1930)

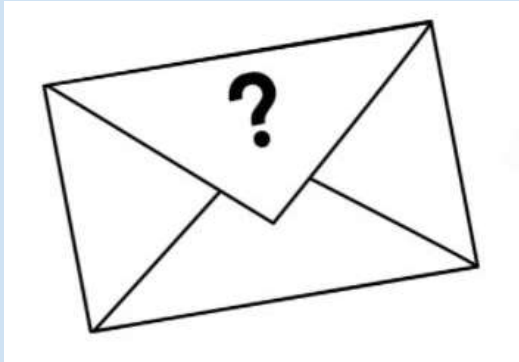
Agatha Christie (1890-1976).





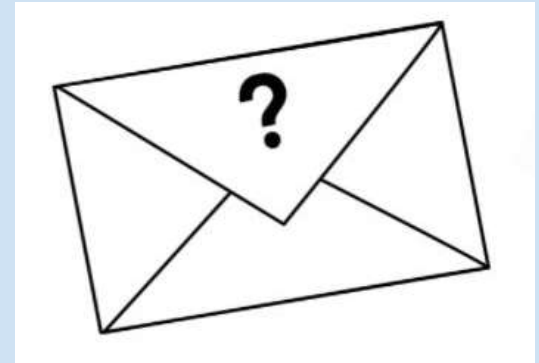
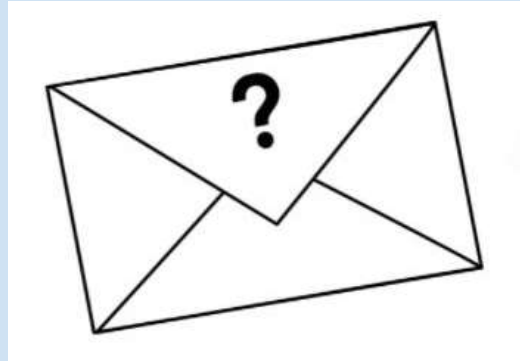
Quin misteri!

Tres enigmes que ens han fet arribar tres grans escriptors i haurem de resoldre!



1

2



3



Quin misteri!

2 **Segon enigma:**

És conegut per tothom que: com més gran més savi!

Només us diré que, de nosaltres tres, jo soc el més avi.

Qui soc?





Quin misteri!

1

Primer enigma:

Nosaltres som tres escriptors de misteri, però el nom s'ha barrejat sense criteri.

Com ens diem?



Agatha Conan Doyle
Edgar Allan Christie
Arthur Poe





Quin misteri!

3

Tercer enigma:

Cada obra és d'un escriptor. Busca la pista i digues-me l'autor.

De qui és cada obra?

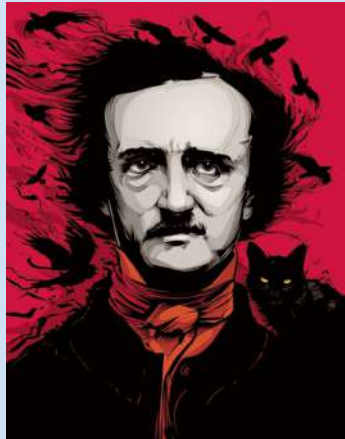




Autors clàssics del gènere de detectius!

Edgar Allan Poe és considerat el creador del gènere de detectius.

És un clàssic de la narrativa, un mestre del relat de misteri. Un dels seus personatges, el detectiu Dupin, va inspirar Arthur Conan Doyle per crear el seu famós detectiu.



“Tant de bo
poguésser tan
misteriós com un
gat”

Autors clàssics del gènere de detectius!

“No hi ha res més enganyós que un fet obvi”



Arthur Conan Doyle mai no va escriure la frase:

“Elemental, estimat Watson”.

Aquestes paraules es van popularitzar a partir d'una de les adaptacions a la pantalla.

El que sí que podem trobar escrit és **“Estimat, Watson”**.

Autors clàssics del gènere de detectius!

“Les converses
sempre són
perilloses si es vol
amagar alguna
cosa”



Dos dels personatges més famosos d'**Agatha Christie** són: Hercule Poirot (l'autora mateixa va explicar que els relats de Sherlock Holmes la van inspirar, però que al seu detectiu el va fer ben diferent del de Conan Doyle) i Miss Marple (personatge inspirat en la seva àvia).

Se sap que l'escriptora utilitzava quaderns per anotar cadascuna de les idees que tenia, els quals es guarden com un tresor.



Autor/a i obres:

Les aventures de Sherlock Holmes

Primers casos de Poirot

El gat negre

Edgar Allan Poe

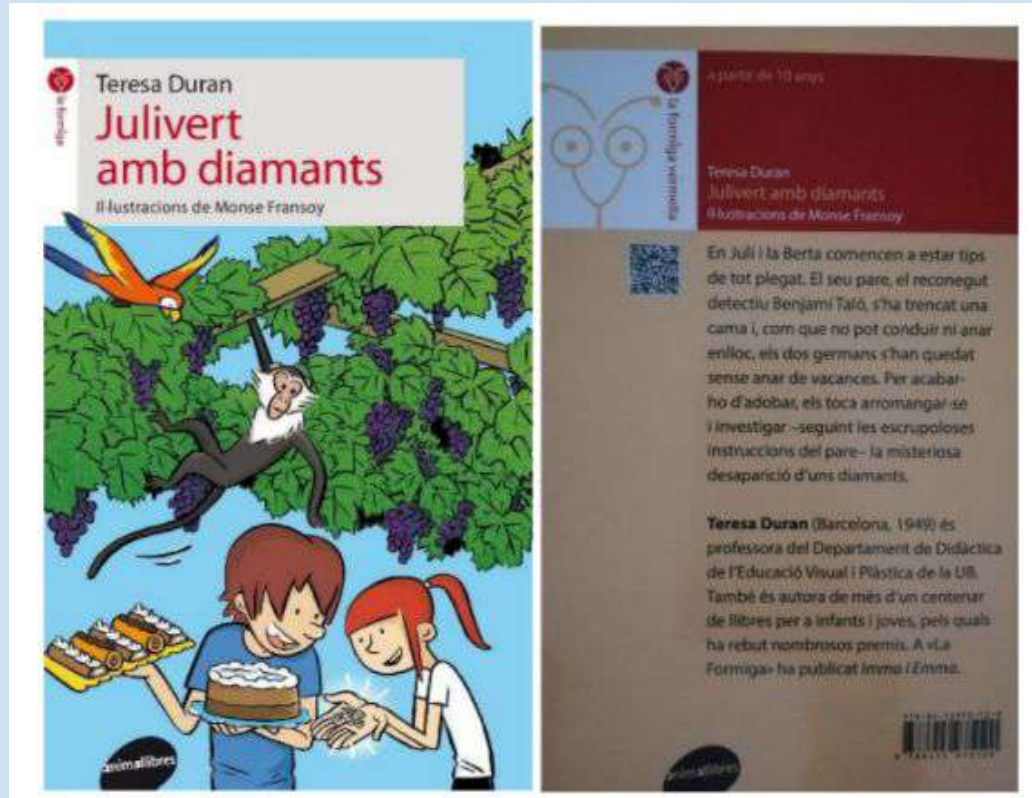
Arthur Conan Doyle

Agatha Christie





Julivert amb diamants

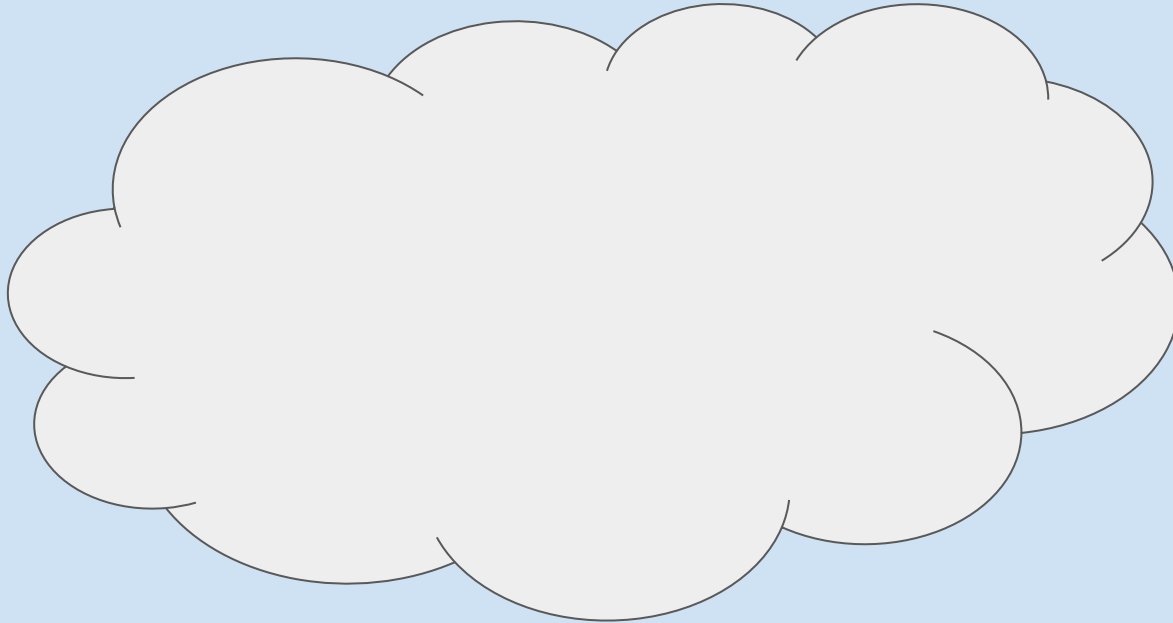




Què en sabem del gènere de detectius?

LÈXIC DETECTIVESC

CAMP SEMÀNTIC (pluja d'idees)



Julivert amb diamants. *Comencem la investigació*

QUADERN DE DETECTIU

(Tenir sempre al costat)

Classificar la informació:

- Personatges que hem descobert (nom i qui són)
- Misteris
- Pistes
- Lèxic detectivesc
- Hipòtesis



MÈTODE D'INVESTIGACIÓ:

**ENIGMA /
MISTERI**

**TROBAR
PISTES**

**INVESTIGAR,
FER HIPÒTESIS
I COMPROVAR**

**RESOLDRE
EL MISTERI**





Julivert amb diamants. *Comencem la investigació*

TEMA	
Personatges Principals	
Personatges Secundaris	
Espai / Temps:	



Personatges

- Què en sabem de cadascun?

- Cadascun dels personatges poden ser sospitosos

Imatges personatges

Feu una descripció de cadascun dels personatges.

EL TEXT DESCRIPTIU: EL RETRAT.

Qui és qui?



Què és fer una descripció?

Fer una descripció és dir de forma detallada i ordenada, com són les persones, els animals, llocs o els objectes.

*Descriure una persona és explicar: com és el seu **aspecte físic**, com va vestida, com és la seva **manera de ser**, el seu caràcter, quins són els seus gustos, **quines coses fa**, quina feina fa, quin estat d'ànim té,...*



Artistes

Per descriure la descripció de cadascun dels personatges, primer omple aquesta taula amb tot allò que sapigheu d'ells.

	Professió	Nom	Característiques
1	Fotògrafa		
2	Pizzer		
3	Músic		
4	Escultor		
5	Ballarina		



Julivert amb diamants. *Comencem la investigació*

Capítol 4 Nata i xocolata

L'estrella de cinc puntes ens permet respondre la informació de "Qui, Com, Quan, Com, Per què".

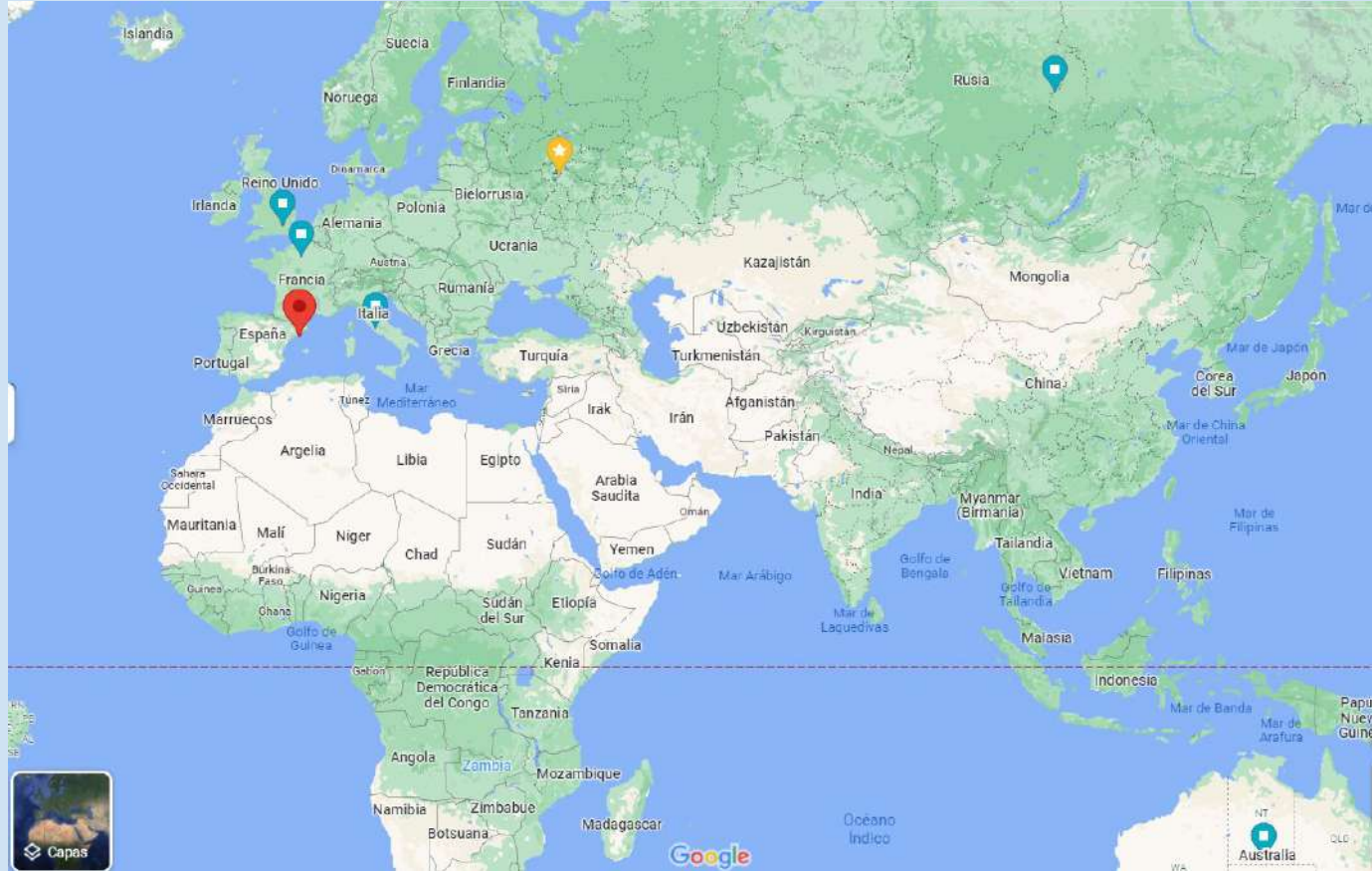
És un recurs que pot ser útil per a un detectiu?

- Com està la Berta mentre el pare i el germà parlen per telèfon (tranquil·la, distant, nerviosa, atenta...)?
- Què aconsegueix l'escriptora acabant el capítol amb la frase de la Berta:
- "Escolteu tots dos, hi ha més coses a esbrinar"?
- És propi del gènere deixar-nos amb intriga.
- Apunteu les vostres hipòtesis sobre què vol dir la Berta.





Mapa situació països





Com resollem el MISTERI?

Què hem d'averiguar?

- De qui són els diamants?
- On estan ara els diamants?
- Qui és el motorista que porta un lloro amb casc?
- On està la cinquena casa?
- Què és un pifre?
- Què és un cebús?



Quines pistes tenim?

Escrivim frases curtes i concretes en foma de pistes.

<i>PISTES:</i>	
1.	
2.	
3.	
4.	



Realitzem el nostre treball de detectius

Com ha d'actuar un bon detectiu:

- No deixar-se dominar pels seus sentiments.
- Observar tots els fets.
- Les seves impressions han de ser subjectives.

Fem les nostres deduccions:

Qui són sospitosos?

Les nostres sospites / suposicions:



Graella deductiva:

Tipus de casa	Casa dels balcons	Falta casa: Piscina	Casa de l'emparrat	Casa de l'hort	Casa de la Reina
Ofici Artístic					
País					
Animal					
Vehicle					
Alimentació					



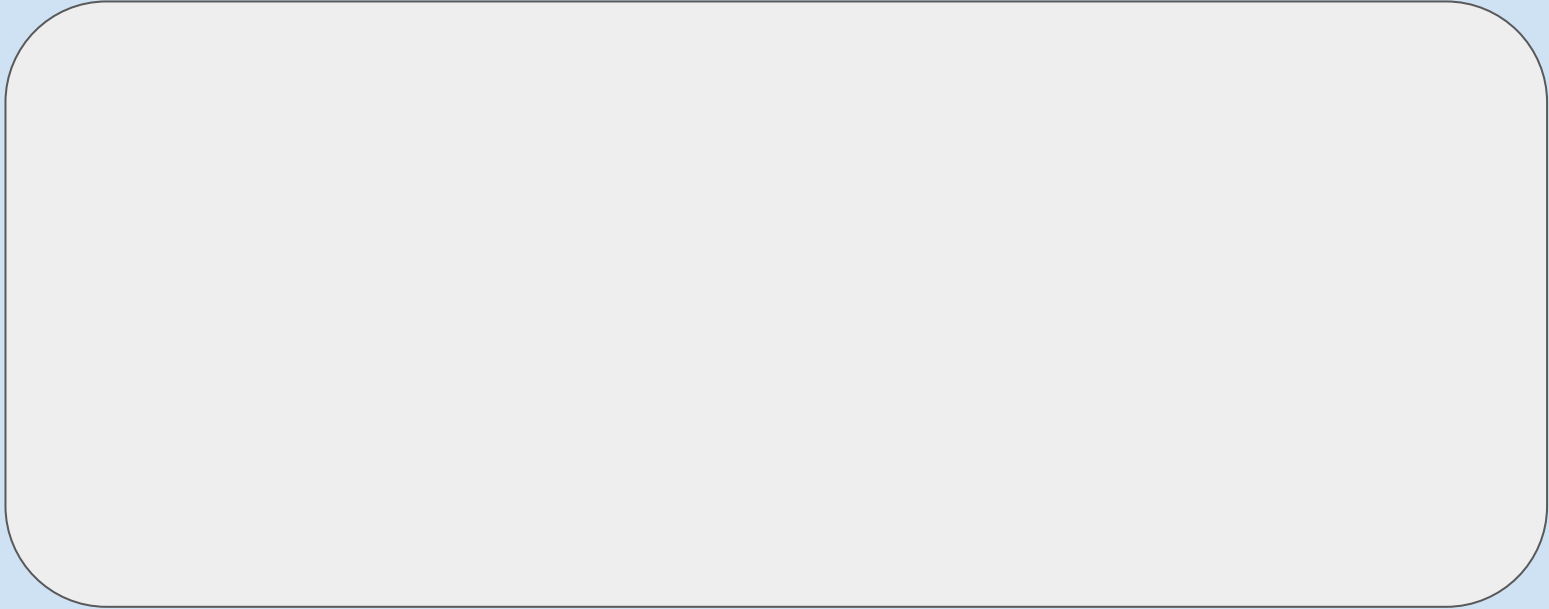
Ampliem els nostres coneixements

Què sabem dels següents temes?

- Cerquem informació del països de procedència dels artistes
França, Itàlia, Catalunya, Austràlia, Rússia
- De les piranyes
- De la literatura fantàstica
- La Rondalla de la princesa i el pèsol
- Tin-Tin (Dupon-Dupon: detectius)
- Violoncel
- Música clàssica

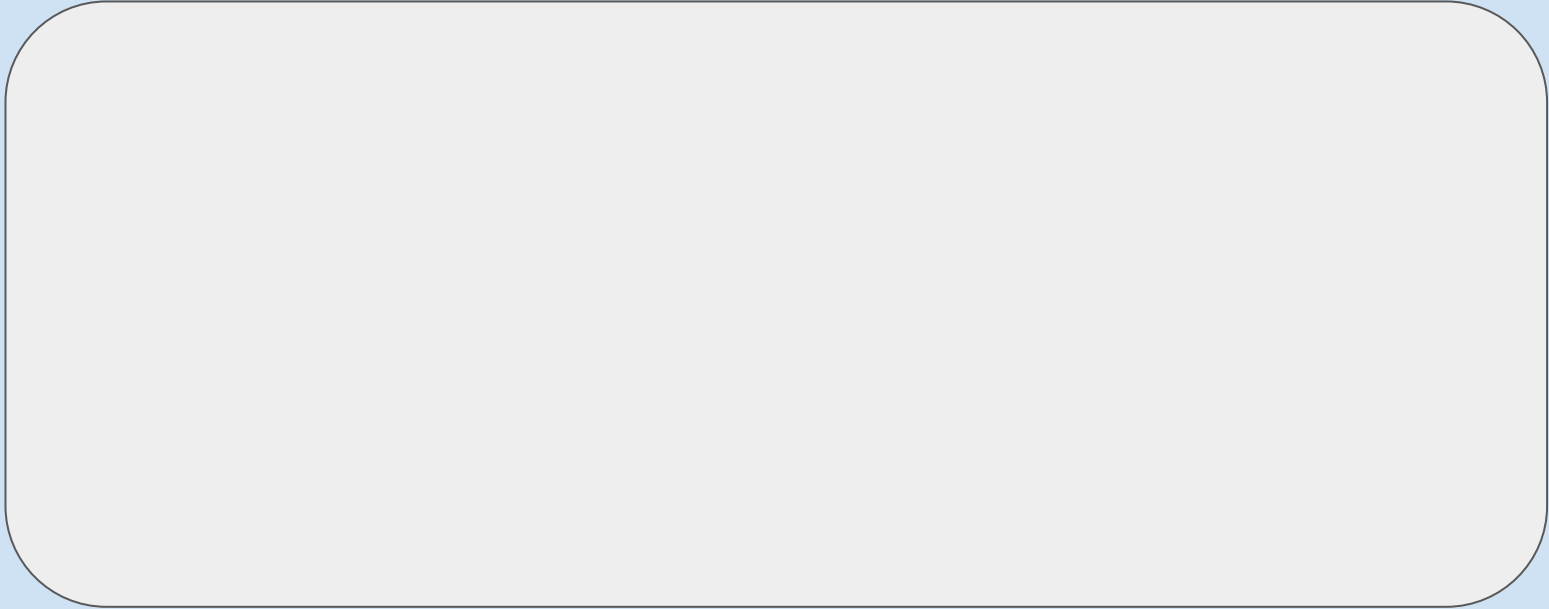


Recapitulem i treiem conclusions





Fem hipotèsis!





Treballem en equip!

Ens organitzem en equips de 4 / 5 persones:

Equip 1

Equip 2

Equip 3

Equip 4

Equip 5

Equip 6



Lèxic

farbalans

molsut

musell

fortí

versemblant

ca

dèria

esguerra

furetejar

sentenciar

basarda

rabassut

triscar

esbufegar

galindaines

tofuda

clenxinat

gasetilles

adelerat

quisso

cavil·lar

moixaines



Frases fetes:

- No té solta ni volta
- Cara de pasqües
- Treure aigua clara
- Buscar pistes a la babalà
- Estar com un llum



Recursos:

Qüestionari lectura

<https://docs.google.com/forms/d/1GPmsnaCt1k0LBkD5VU27nI4a5WPjBgZkyDk7LLBAItU/edit>



DIARI D'UN GRUP DE DETECTIUS



Equip de detectius:

Noms:



COMENCEM LA INVESTIGACIÓ!

1. Comenceu recollint tota la informació heu trobat:
 - Quin misteri hem de resoldre?



- Quins interrogants us ha generat?





COMENCEM LA INVESTIGACIÓ!

3. Feu una llista de tots els vostres arguments o detalls importants que heu recollit durant la lectura.





INVESTIGUEM!

4. Ompliu la taula següent per cadascun dels personatges sospitosos:

1. <u>NOM:</u>	
PROFESSIÓ	
ON VIU?	
MASCOTA	
CARACTERÍSTIQUES	
ALTRES	

Retrat:



INVESTIGUEM!!

4. Ompliu la taula següent per cadascun dels personatges sospitosos:

2 . <u>NOM:</u>	
PROFESSIÓ	
ON VIU?	
MASCOTA	
CARACTERÍSTIQUES	
ALTRES	

Retrat:



INVESTIGUEM!

4. Ompliu la taula següent per cadascun dels personatges sospitosos:

3 . <u>NOM:</u>	
PROFESSIÓ	
PAÍS?	
COM ÉS CASA SEVA?	
MASCOTA	
CARACTERÍSTIQUES	
ALTRES	

Retrat:



INVESTIGUEM!

4. Ompliu la taula següent per cadascun dels personatges sospitosos:

4 . <u>NOM:</u>	
PROFESSIÓ	
ON VIU?	
MASCOTA	
CARACTERÍSTIQUES	
ALTRES	

Retrat:



INVESTIGUEM!

4. Ompliu la taula següent per cadascun dels personatges sospitosos:

5 . <u>NOM:</u>	
PROFESSIÓ	
ON VIU?	
MASCOTA	
CARACTERÍSTIQUES	
ALTRES	

Retrat:



INVESTIGUEM!



4. Trobem pistas:



INVESTIGUEM!

7. Anotem:

- Proves:

- Proves falses (si hi ha)

- Delictes:

- Escenari on es produeix el delicte:



Lectura: Julivert amb diamants

1. Descriviu al vostre artista

Per descriure'l, podeu fer servir aquesta taula per recollir tota la informació que teniu d'ell / ella.

NOM	
Professió	
País d'origen	
Habitatge On viu? Com és casa seva?	
Mascota	
Vehicle	
Característiques: Com va vestit/da Caràcter Alimentació Gustos	
Altres	

2. Què sabeu del seu país d'origen?

Cerca informació del país d'on és procedent el teu personatge:

Nom del país:	
Situat a: (continent)	
Llengua	
Menjar típic	
Monuments importants	
Artistes famosos	
Altres	

JULIVERT AMB DIAMANTS

Lectura compartida "El gust per la lectura"

* **Obligatori**

1. 1. Qui ha escrit aquesta novel·la "Julivert amb diamants"? 1 punt

Seleccioneu totes les opcions que corresponguin.

- Monse Fransoy
 Teresa Duran
 Edgar Allan Poe

2. 2. Com s'anomenen els fills del Sr. Benjamí Talpó? 1 punt

Seleccioneu totes les opcions que corresponguin.

- Juliverts
 Joan i Berta
 Juli i Berta
 Albert i Lluïsa

3. 3. Escriu el nom de cinc mitjans de transport que surten en el llibre: 2 punts
comencen per: M / C / F / T / B

4. 4. A quin personatge es refereix la següent descripció? Tot ho fa en silenci i viu com un peix 1 punt

5. 5. Escriu el nom del bon home que deia les següents expressions i el seu país d'origen: "La pizza buona, buoníssima... Ciao, buona sera! Mamma mia, che arte, che arte!!! 1 punt

6. 6. Ens hem trobat això en el terra. De qui són? 1 punt



7. 7. El nom de l'urbanització és: 1 punt

Marqueu només un oval.

Costa del Sol

Mar i terra

Costa Marina

Rocamar

Altres: _____

8. 8. Cadascun dels personatges del llibre són diferents i tenen animals diferents. Endevina quins són aquests animals: 1 punt

Seleccioneu totes les opcions que corresponguin.

- Cangur
- Mico
- Lloro
- Tortuga
- Gata
- Pardal
- Gos
- Peixos

9. 9. El Capuchino és: 1 punt

Seleccioneu totes les opcions que corresponguin.

- Un sospitós
- Una mascota
- Una beguda

Altres: _____

10. 10. Qui atropella al Capuchino i es dona a la fuga? 1 punt

11. 11. Assenyala els noms correctes de tres autors de misteri, doncs s'han barrejat. 1 punt

Marqueu només un oval.

- Agatha Conan Doyle
- Agatha Allan Poe
- Agatha Christie
- Edgar Allan Poe
- Edgar Christie
- Arthur Poe
- Arthur Conan Doyle

12. 12. Com definiries a Ramon el taxista? Escriu dos adjectius per a ell:

13. 13. Escriu tres qualitats que ha de tenir un bon detectiu:

14. 14. Quins són els cinc països d'origen dels artistes que viuen a l'urbanització "Rocamar"? *

5 punts

Marqueu només un oval per fila.

	Austràlia	Alemanya	Catalunya	Madrid	França	Itàlia	Rússia	Rumania
Rose	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Àngelo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nataixa Skryaga Zhirova	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Blai Capafons	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Monsieur Michel	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

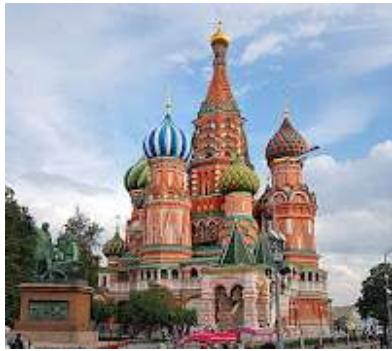
15. 15. Relaciona cada personatge amb la seva professió: *

4 punts

Marqueu només un oval per fila.

	Fotògrafa	Taxista	Detectiu	Cuiner
Benjamí Talpó	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rose	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ramon	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Àngelo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

16. 16. Observa aquesta imatge i et donarà la pista dels països d'origen de tres dels artistes que viuen a l'urbanització "Rocamar". 1 punt



17. 17. Observa aquesta imatge i et donarà la pista dels països d'origen de tres dels artistes que viuen a l'urbanització "Rocamar". 1 punt



18. 18. Observa aquesta imatge i et donarà la pista dels països d'origen de tres dels artistes que viuen a l'urbanització "Rocamar". 1 punt



19. 19. Quin personatge parla d'aquesta manera? " Oh! Com feien els meus admirrrradors en els meus bon temps... Entrrrrin, entrrrrin." 1 punt

20. 20. Qui viu a les següents cases? 5 punts

Marqueu només un oval per fila.

	Blai Capafons	Rose	Àngelo	Nataixa	Michel
Casa dels balcons	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Piscina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Casa de l'emparrat	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Casa de l'hort	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Casa de la reina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Google no ha creat ni aprovat aquest contingut.

Google Formularis

**CARNET D'AJUDANT DEL
DETECTIU TALPÓ**

Nom:

Curs:

Col·legi Ribas



**CARNET D'AJUDANT DEL
DETECTIU TALPÓ**

Nom:

Curs:

Col·legi Ribas



**CARNET D'AJUDANT DEL
DETECTIU TALPÓ**

Nom:

Curs:

Col·legi Ribas



