



Qui és Fàtima Saheb

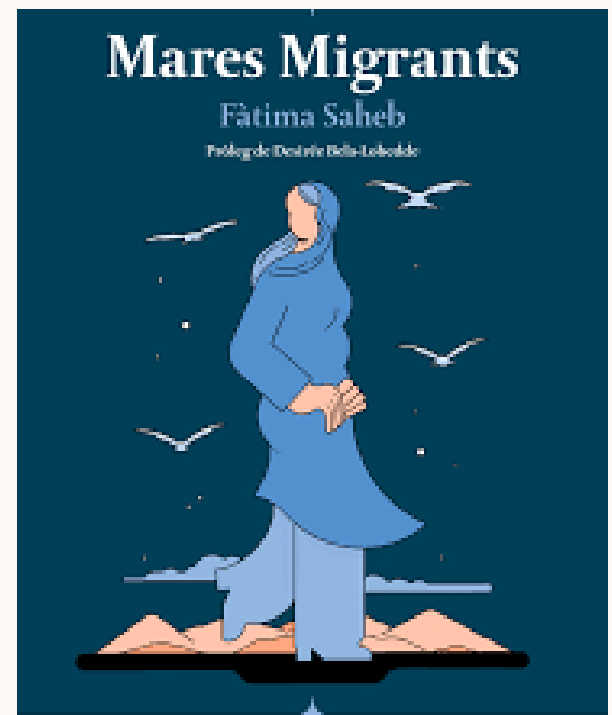
Fàtima Saheb va néixer l'any 1995. Les seves arrels familiars venen de Larache (Marroc).

Tot i això, la seva vida la passa a Catalunya: des de jove va venir a Barcelona per estudiar, i es defineix com a “ciutadana del món” — connectada amb el món mediterrani, amb la seva identitat migrant i també amb Catalunya.

És llicenciada en Publicitat i comunicació, però ha optat per dedicar-se a la poesia, l'activisme i l'interculturalitat.

MARES MIGRANTS

Des de 2017, compona i comparteix poesia en anglès, català i castellà. Ha participat en recitals i actes literaris a Barcelona, Girona, Lleida, i també a ciutats internacionals com París, Londres, Berlín o Estocolm, entre altres. A més de ser poeta, Fàtima promou tallers i activitats sobre temes com la convivència, l'Islamofòbia, el racisme, el discurs d'odi, i la relació entre migració, identitat i societat — entén l'escriptura com “una forma d'activisme”





“Mares migrants”: què és i per què és important

«Mares migrants» és el primer llibre de Fátima Saheb. És un poemari que funciona com un homenatge i un agraïment a les mares migrants, donant veu a les seves experiències de migració, sacrifici, renúncia i identitat des de la mirada de les seves filles.

MARES MIGRANTS

L'obra, segons l'autora, busca reparar, recuperar històries que sovint han estat invisibilitzades, i donar-hi un espai de dignitat i reconeixement perquè aquestes veus no “morin mai”. És un llegat per a les noves generacions.

En els seus poemes aborda temes com la migració, la maternitat, la identitat, l'arrelament, la doble identitat cultural, la discriminació i la integració — coses que poden ressonar molt bé amb persones amb trajectòries migratòries, de desplaçament, de recerca d'un lloc, de recerca de dignitat. (Aquestes són les intencions que ella comparteix quan parla del poemari)

