



Educació  
Lleida

# ESTUDIA

# ART

# A LLEIDA



Lleida t'estima

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

**CAMINS CREATIUS PER  
CONSTRUIR EL TEU FUTUR**

# Índex

<b>L'art pot ser la teva professió</b>	<b>pàg. 3</b>
<b>Tens 6 àmbits</b>	<b>pàg. 4</b>
<b>Clau d'orientació ràpida</b>	<b>pàg. 5</b>
<b>Coneixes les diferents titulacions?</b>	<b>pàg. 6</b>
Batxillerat d'arts	pàg. 7
Cicles formatius de grau mitjà	pàg. 8
Cicles formatius de grau superior	pàg. 9
Prova d'accés > 25 anys	pàg. 10
Cursos de les proves d'accés CFGM, CFGS, >25 anys	pàg. 10
<b>Arts plàstiques, disseny i interiors</b>	<b>pàg. 11</b>
Batxillerat d'arts	pàg. 12
CFGM Arts gràfiques	pàg. 13
CFGM Edificació i obra civil	pàg. 14
<b>Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol</b>	<b>pàg. 15</b>
CFGM Arts Plàstiques i Disseny	pàg. 17
CFGS Arts Plàstiques i Disseny	pàg. 19
<b>Més cicles formatius de grau superior</b>	<b>pàg. 25</b>
CFGS Arts gràfiques	pàg. 26
CFGS Edificació i obra civil	pàg. 27
<b>Més estudis</b>	<b>pàg. 28</b>
Escoles de formació artística	pàg. 29
Centres d'art amb programes educatius	pàg. 30
<b>Dansa</b>	<b>pàg. 32</b>
DanceScape	pàg. 33
<b>Més estudis</b>	<b>pàg. 34</b>
Centres de dansa	pàg. 35
<b>Imatge personal i moda</b>	<b>pàg. 36</b>
CFGM Imatge personal	pàg. 37
CFGM Tèxtil, confecció i pell	pàg. 38
<b>Grau superior</b>	<b>pàg. 40</b>
CFGS Imatge personal	pàg. 41
CFGS Tèxtil, confecció i pell	pàg. 43
<b>Més estudis</b>	<b>pàg. 45</b>
Centres de confecció, patronatge i moda	pàg. 46

<b>Imatge, so, televisió i cinema</b>	<b>pàg. 47</b>
CFGM Imatge i so	pàg. 48
<b>Grau superior</b>	<b>pàg. 49</b>
CFGS Imatge i so	pàg. 50
<b>Més estudis</b>	<b>pàg. 53</b>
Títol propi de la ECCIT	pàg. 54
<b>Música</b>	<b>pàg. 55</b>
<b>Conservatori Municipal Ricard Viñes i Escola Municipal de Música de Lleida</b>	pàg. 56
Escola de Música de l'Orfeó	pàg. 58
L'Intèrpret Escola de Música	pàg. 59
<b>Més estudis de música</b>	<b>pàg. 60</b>
<b>Teatre</b>	<b>pàg. 61</b>
<b>Aula municipal de teatre</b>	pàg. 62
<b>Si la teva opció és l'ESDAPC o la Universitat</b>	<b>pàg. 64</b>
Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques de Catalunya	pàg. 65
Universitat	pàg. 66
Universitat de Lleida. Escola Politècnica Superior	pàg. 67
Universitat de Lleida. Facultat de Lletres	pàg. 69
UOC. Graus Interuniversitaris	pàg. 71
<b>Si necessites més informació, contacta amb nosaltres</b>	<b>pàg. 72</b>

# L'ART POT SER LA TEVA PROFESSIÓ

Lleida ofereix un ventall ampli d'itineraris per a estudiants amb inquietuds artístiques, creatives i expressives.

Des del batxillerat artístic fins a cicles formatius i estudis universitaris, Lleida permet iniciar, consolidar i especialitzar una vocació artística.

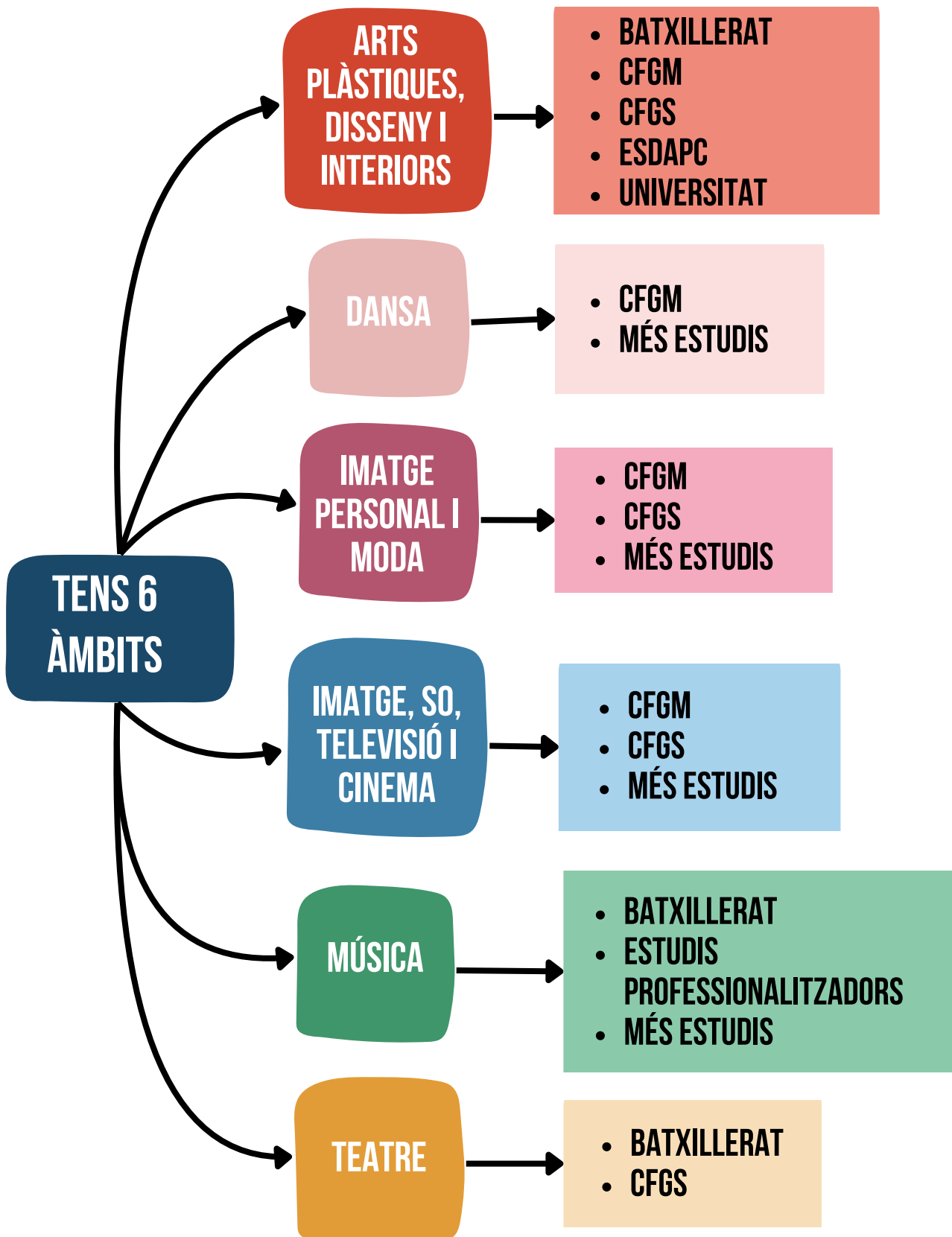
Vols que sigui la teva?

Aquesta guia recull les principals opcions per estudiar art a Lleida, posant el focus en els diferents àmbits, detallant tots els camins formatius que hi ha, el tipus d'aprenentatge que ofereixen i les possibles sortides acadèmiques i professionals.

Està pensada tant per a estudiants que finalitzen l'ESO, com per a estudiants de nivells més avançats. També pot ser molt interessant per a les famílies i, molt especialment, pels professionals de l'orientació.

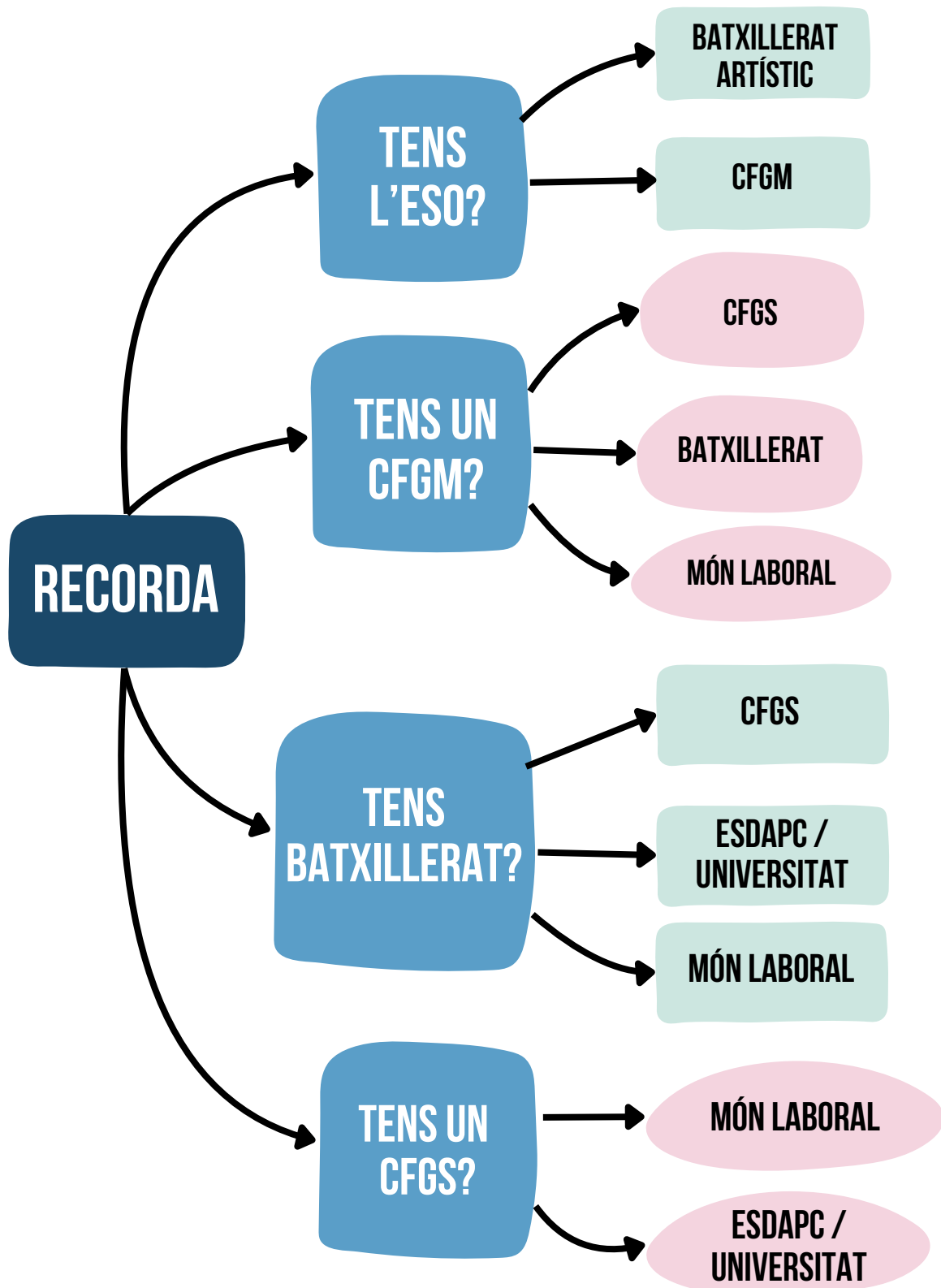
Esperem que et sigui útil.

# T'AGRADA L'ART?



# CLAU D'ORIENTACIÓ RÀPIDA

## PER ON COMENÇO?



# CONEIXES LES DIFERENTS TITULACIONS?

BATXILLERAT

CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR

\*PREPARACIÓ CURSOS D'ACCÉS CFGM I CFGS

\*PROVA MAJORS 25 ANYS

# Batxillerat d'arts

## ACCÉS AL BATXILLERAT

Per accedir al batxillerat cal:

- tenir el títol de graduat o graduada en educació secundària obligatòria (GESO) o
- tenir el títol de tècnic o tècnica d'un cicle formatiu de grau mitjà o tècnic superior o tècnica superior d'un cicle formatiu de grau superior o
- haver cursat estudis de sistemes educatius estrangers que hagin estat homologats amb el títol de GESO o el de tècnic o tècnica.

L'homologació s'acredita mitjançant la credencial corresponent o bé, si encara es troba en tràmit, presentant el "volant per a la inscripció condicional en centres educatius".

## SORTIDES ACADÈMIQUES I PROFESSIONALS

Amb el títol de batxillerat es pot accedir:

- a la universitat (un cop aprovades les proves d'accés),
- a un cicle formatiu de grau superior de formació professional o a un cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny
- a un cicle formatiu de grau superior d'ensenyaments esportius, si es tenen els requisits d'accés
- als ensenyaments superiors artístics (un cop superada una prova específica d'accés) i
- al món laboral.

# Cicles formatius de grau mitjà

## ACCÉS AL CFGM

Pots accedir si tens algun d'aquests títols:

- graduat/ada en educació secundària obligatòria
- tècnic/a bàsic/a
- tècnic/a
- tècnic/a superior
- tècnic/a auxiliar
- batxillerat superior (plans educatius anteriors a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig)
- titulacions equivalents per accedir als cicles formatius de grau superior

o bé, haver superat:

- una prova d'accés
- una oferta formativa de certificat professional inclosa en el cicle
- un curs de formació preparatori per a l'accés als cicles de grau mitjà
- el segon curs del primer cicle experimental de reforma dels ensenyaments mitjans
- el tercer curs del Pla 1963 o segon de comuns experimental dels ensenyaments d'arts aplicades i oficis artístics
- el segon curs de BUP, amb un màxim de dues matèries suspeses
- haver superat la prova d'accés a la universitat per a més grans de 25 o de 45 anys, o haver accedit a la universitat per tenir 40 anys o més i acreditar experiència laboral o professional
- altres estudis de formació equivalents acadèmicament.

## SORTIDES ACADÈMIQUES I PROFESSIONALS

- al batxillerat
- a un cicle de grau superior de formació professional
- al món laboral.

# Cicles formatius de grau superior

## ACCÉS AL CFGS

Pots accedir als cicles de grau superior si tens algun d'aquests títols

- Batxillerat.
- Batxillerat LOGSE.
- BUP.
- Tècnic/a especialista, tècnic/a superior o equivalent.
- Tècnic/a superior de formació professional o grau universitari o equivalent.
- Tècnic/a de grau mitjà de formació professional o títol de tècnic/a o tècnic/a d'arts plàstiques i disseny.

o bé, haver superat:

- una prova d'accés.
- el COU o un curs preuniversitari.
- una oferta formativa de certificat professional inclosa en el cicle.
- un curs de formació preparatori per a l'accés als cicles de grau superior.
- el segon curs de qualsevol modalitat de batxillerat experimental.
- haver superat la prova d'accés a la universitat per a més grans de 25 o de 45 anys, o haver accedit a la universitat per tenir 40 anys o més i acreditar experiència laboral o professional

## SORTIDES ACADÈMIQUES I PROFESSIONALS

- a qualsevol estudi universitari oficial de grau o
- al món laboral.

Amb aquests estudis s'obté el títol de tècnic superior o tècnica superior, que permet accedir a qualsevol estudi universitari oficial de grau. Les persones que es graduen en un cicle formatiu de grau superior poden obtenir la convalidació de crèdits universitaris ECTS.

Per a més informació: [Canal Universitats](#)

# \* Prova d'accés > 25 anys

**Requisits:** Tenir 25 anys o més i no disposar de cap titulació que permeti accedir a un grau universitari oficial per alguna de les altres vies.

Les universitats catalanes realitzen anualment una convocatòria de prova i cal fer la matriculació dins del termini al **Portal d'accés a la universitat**.

Per a més informació: [Canal Universitats](#)

# \* Cursos de les proves d'accés CFGM, CFGS, >25 anys

## Formació Miró

C. de Roca Labrador, 14



973 27 36 84

[enllaç](#)

## INF Lleida

Av. Artesa, 13



973 949 982

[enllaç](#)

## General Estudis

C. Alcalde Costa, 18



973 28 08 88

C. Corregidor escofet, 86



973 98 40 30

[enllaç](#)

## CFA Segrià

C. Juneda, 16



973 20 51 47

[enllaç](#)



**IOC**

[enllaç](#)

# ARTS PLÀSTIQUES, DISSENY I INTERIORS

-TENS L'ESO?

-TENS BATXILLERAT?

-TENS UN CFGM?

# Batxillerat d'arts

## Arts plàstiques, imatge i disseny

Si t'interessen les arts, el disseny i la cultura audiovisual, treballaràs la formació de criteris estètics i de destreses necessàries per a la realització de projectes visuals al mateix temps que desenvoluparàs la maduresa crítica i creativa.

### Institut Marius Torres

C. Narcís Monturiol, 2 [enllaç](#)



973 26 09 00

### Col·legi Episcopal

C. Dr. Combelles, 38 [enllaç](#)



973 26 31 00

## Música i arts escèniques

Si vols aprendre de manera integral com es desenvolupen els processos de creació escènica i performativa. Treballaràs el cos i la veu com elements centrals en les arts escèniques. Desenvoluparàs les capacitats expressives i cinètiques de l'interpret. Aprendreàs a transmetre idees i emocions, pròpies o compartides. Treballaràs el llenguatge musical com una forma de comunicació i d'expressió.

### Institut Gili Gaya

C. Ton Sirera s/n [enllaç](#)



973 98 01 81

**IOC**

[enllaç](#)



Aquests batxillerats es poden cursar a distància si tens més de 18 anys. És més flexible i facilita l'adaptació a les circumstàncies personals, familiars i laborals.

# CFGM Arts gràfiques

## Preimpressió digital

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Realitzaràs les operacions d'assemblatge en publicacions electròniques, el tractament i la compaginació de textos i imatges, la imposició de pàgines, l'obtenció digital de les formes impressores i la impressió amb procediments digitals, assegurant la qualitat i complint la normativa de seguretat i protecció ambiental.

### Sortides professionals:

- tècnic/a en preimpressió
- tècnic/a en tractament de textos
- tècnic/a en tractament d'imatges
- maquetista i compaginador/a digital
- tècnic/a en publicacions electròniques i multimèdia
- preparador/a d'arxius digitals, operador/a d'escàner i especialista de color
- tècnic/a en imposició digital
- operador/a d'equips de filmació d'ordinador a planxa
- operador/a d'equips de filmació d'ordinador a pantalla
- operador/a d'equips de filmació d'ordinador a fotopolímer
- tècnic/a en impressió digital

### Institut Caparrella

Partida Caparrella, 98



973 28 81 80 - 973 98 03 50 [enllaç](#)

# CFGM Edificació i obra civil

## Obres d'interior, decoració i rehabilitació

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Organitzaràs i executaràs els acabats de construcció en obra nova, reforma i rehabilitació, realitzant sòls, particions i sostres, mitjançant la instal·lació de plafons o peces prefabricades, la col·locació de plaques o làmines, l'aplicació de revestiments continus i la pintura de superfícies, complint les condicions i terminis establerts així com les prescripcions de qualitat, seguretat i medi ambient.

### Sortides professionals:


- cap d'equip de revestiments amb pastes i morters
- encarregat/da
- col·locador/a de revestiments continus de façanes;
- arrebossador/a de construcció
- enrajolador/a i col·locador/a de paviments
- instal·lador/a de placa de guix laminat i de falsos sostres
- rejuntador/a de placa de guix laminat
- col·locador/a de prefabricats lleugers a la construcció
- col·locador/a de paviments lleugers
- col·locador/a de moqueta
- instal·lador/a de paviments elevats registrables
- instal·ladors de sistemes de mampares i plafons tècnics
- pintor/a i empaperador/a
- pintor/a d'interiors
- pintor/a decorador/a d'interiors
- pintor/a d'obra
- pintor/a de façanes d'edificació

### Institut Torre Vicens

Av. Torre Vicens, 3



973 22 00 33 [enllaç](#)

 Aquest títol permet l'obtenció directa de la Targeta Professional de la Construcció (TPC), d'acord amb les especificacions establertes en el Conveni Col·lectiu General del Sector de la Construcció.

# ESCOLA D'ART MUNICIPAL

LEANDRE  
CRISTÒFOL

C. La Palma, 12 T.973 700 362 @eamleandrecristofol\_oficial [www.eamleandrecristofol.paeria.cat](http://www.eamleandrecristofol.paeria.cat)

A l'EAM Leandre Cristòfol es treballa amb la metodologia ABP (Aprentatge Basat en Projectes), simulant les condicions reals d'un ambient de treball professional pel que fa a temporitzacions, metodologia i resultats del treball. També s'incideix en les presentacions orals, ja que comunicar de manera eficient les idees i projectes és una part molt important en la relació amb el client.

## POSSIBILITAT D'ESCOLLIR MODALITAT D'ESTUDIS 3X2

A l'EAM pots estudiar el cicle que escullis de manera independent o també tens la possibilitat de cursar en tres anys dos cicles.

- **3x2 Animació + Il·lustració**

Les noves tècniques digitals han revolucionat la forma en que produïm les imatges i han donat als seus creadors la possibilitat de dotar-les de moviment. Aquest 3x2 apropa les dues especialitats amb la idea de crear Il·lustradors amb la capacitat d'animar o animadors amb una bona base gràfica.

- **3x2 Gràfica publicitària + Fotografia**

Ofereix una aproximació pràctica a la producció de projectes des de l'àmbit de la gràfica publicitària, l'audiovisual i la fotografia professional que permet descobrir els teus interessos creatius i fer un pas cap a la professionalització. Aquest 3x2 fusiona ambdues especialitats formant un perfil únic competent en l'àmbit de la realització, producció i postproducció gràfica i audiovisual.

- **3X2 PIDOD (Disseny d'interiors) + Arquitectura efímera**

Permet desenvolupar projectes des de la concepció fins a la seua execució, treballant tant en espais permanents com temporals. Així, es forma un perfil versàtil capaç d'adaptar-se a diferents contextos professionals dins del món del disseny espacial, amb competències en conceptualització, producció i muntatge d'espais, tant per esdeveniments, exposicions o instal·lacions.

## ACCÉS ALS ESTUDIS

- amb batxillerat artístic: accés directe
- amb altres batxillerats o CFGM: Prova específica de competències artístiques
- sense batxillerat ni CFGM: Prova part comuna (llengua catalana, castellana, estrangera i matemàtiques o història) i Prova part específica.

Més informació: [Enllaç EAM](#)

# CFGM Arts plàstiques i disseny

## Serigrafia artística

(950h: 858 + 92 centre de treball)

Aprenderàs a preparar pantalles d'impressió serigràfica, dominaràs el procediment d'elaboració de matrius i estampació serigràfica, coneixeràs els procediments tradicionals i actuals de la serigrafia artística, les especificacions tècniques dels materials i les possibilitats d'utilització.

### Sortides professionals:

- com a artista autònom o autònoma o en associació amb un taller o una empresa dedicada a les arts gràfiques
- a les aplicacions de disseny gràfic, tèxtil, decoració, vidre i ceràmica o a la conservació
- restauració del patrimoni artístic

**EAM**

C. La Palma, 12



973 70 03 62

[enllaç](#)

Autorització  
en tràmit

# CFGM Arts plàstiques i disseny

## Assistència al producte gràfic imprès

(1600h: 1420 + 180 centre de treball)

En aquests estudis interpretaràs i duràs a terme les diferents fases d'un projecte gràfic imprès, d'acord amb les prescripcions tècniques i d'estil, fins a obtenir un producte gràfic en suport imprès adequat als objectius comunicatius inicials.

### Sortides professionals:

- realització i correcció del tractament informàtic de preparació i composició de text i la imatge destinats a l'edició impresa
- programes de maquetació i d'edició impresa
- interpretació de les especificacions d'un dissenyador en un projecte de comunicació gràfica destinat a la impressió i realització dels elements gràfics.

### EAM

C. La Palma, 12



973 70 03 62 [enllaç](#)

Autorització  
en tràmit

# CFGS Arts Plàstiques i Disseny

## Animació

(2000 h: 1716 + 284 centre de treball)

Idearàs, organitzaràs i duràs a terme les diferents fases d'un projecte d'animació, amb els controls de qualitat corresponents, fins a obtenir un producte adequat als objectius comunicatius inicials.

### Sortides professionals:

- realització de pel·lícules d'animació
- disseny, organització i gestió de projectes d'animació
- creació d'escenaris, fons, objectes i/o personatges
- modelatge i representació dels elements que conformen l'animació 2D o 3D
- animació, il·luminació, color dels fons generals i la ubicació de les càmeres virtuals
- anàlisi de propostes i realització de la recerca documental i gràfica per a projectes d'animació en àmbits diferents
- col·laboració en l'organització i supervisió de la producció.

**EAM**

C. La Palma, 12



973 70 03 62 [enllaç](#)

# CFGS Arts Plàstiques i Disseny

## Il·lustració

(2000 h: 1.717 + 283 centre de treball)

Idearàs, organitzaràs i duràs a terme les diferents fases d'un projecte d'il·lustració, amb els controls de qualitat corresponents, fins a obtenir un producte adequat als objectius comunicatius inicials.

### Sortides professionals:

- autor/a de projectes d'il·lustració en l'àrea de premsa, editorial, infantil, científic, objecte i merchandising
- promotor editorial, premsa i publicitat. Autoedició
- col·laborador/a en projectes d'edició digital, jocs i app que requereixin la participació d'un il·lustrador
- autor/a gràfic de còmic
- autor/a i col·laborador/a en projectes d'animació en creació i storyboard
- especialista en recerca documental i gràfica i en visual thinking;
- supervisor del procés d'edició d'originals
- col·laborador en projectes de cinema, televisió i espectacles que requereixin d'un dibuixant narratiu o un creador visual.

**EAM**

C. La Palma, 12



973 70 03 62

[enllaç](#)

# CFGS Arts Plàstiques i Disseny

## Fotografia

(2000 h: 1.716 + 284 centre de treball)

Idearàs, organitzaràs i duràs a terme les diferents fases d'un projecte de fotografia, amb els controls de qualitat corresponents, fins a aconseguir un producte adequat als objectius comunicatius inicials.

Realitzaràs projectes fotogràfics de caràcter artístic i comercial, contextualitzats en diferents àmbits: moda, publicitat, fotografia documental, retrat, bodegó, producció audiovisual...

### Sortides professionals:

- disseny, organització i gestió de projectes fotogràfics
- supervisió i realització d'escenografia, il·luminació, captació i registre d'imatges fotogràfiques
- digitalització i realització del tractament d'imatges mitjançant aplicacions informàtiques
- anàlisi de propostes i realització de la recerca documental i gràfica per projectes de fotografia en àmbits diferents
- col·laboració en l'organització i supervisió de la producció.

**EAM**

C. La Palma, 12



973 70 03 62 [enllaç](#)

# CFGS Arts Plàstiques i Disseny

## Gràfica publicitària

(2000 h: 1.716 + 284 centre de treball)

Idearàs, planificaràs i duràs a terme professionalment les diverses fases d'un projecte i totes les aplicacions que el configuren des del grafisme publicitari i audiovisual sense deixar de banda els diferents àmbits del disseny gràfic. Obtindràs un producte adequat als objectius comunicatius de la indústria gràfica i audiovisual. Es portarà a terme un seguiment de treball posterior i un control de qualitat.

### Sortides professionals:

- disseny, organització i gestió de projectes de la indústria gràfica i audiovisual
- direcció d'art
- direcció creativa
- supervisor/a de disseny durant procés de producció
- grafista expert/a en la selecció i ús de recursos tipogràfics, cal·ligràfics i de retolació manual per a diferents aplicacions
- col·laboració en l'organització i supervisió de la producció gràfica i audiovisual.

**EAM**

C. La Palma, 12



973 70 03 62

[enllaç](#)

# CFGS Arts Plàstiques i Disseny

## Arquitectura efímera

(1950 h: 1.723 + 227 centre de treball)

Desenvoluparàs els aspectes de l'arquitectura efímera necessaris per crear projectes professionals de manera original i innovadora en els diferents àmbits: escenografia, estands, desfilades de moda, exposicions. Incidiràs en el plantejament més creatiu, sense deixar de banda la part tècnica necessària per poder materialitzar-los.

Portaràs a terme un aprenentatge que conciliï tradició i tecnologia i tècnica i estètica.

### Sortides professionals:

- dissenyador/a i projectista d'estands firals, exposicions i construccions desmuntables
- coordinador/a i gestor/a de projectes d'arquitectura efímera
- responsable d'execució d'obres i direcció de treballs propis en l'àmbit de l'arquitectura efímera
- tècnic/a en control de qualitat de materials, acabats i estructures lleugeres
- consultor/a tècnic/a en formes, materials i processos creatius relacionats amb arquitectura efímera
- professional autònom o col·laborador en estudis, empreses o projectes d'arquitectura efímera
- realitzador/a de valoracions, informes i documentació tècnica de projectes efímers.

**EAM**

C. La Palma, 12



973 70 03 62

[enllaç](#)

# CFGS Arts Plàstiques i Disseny

## Projectes i direcció d'obres de decoració (disseny d'interiors)

(1950 h: 1.723 + 227 centre de treball)

Desenvoluparàs els aspectes de l'interiorisme necessaris per crear projectes professionals de manera original i innovadora en els diferents àmbits: habitatge, locals comercials, lofts, desfilades de moda, creació de mobles, exposicions, espais de treball, i lúdics. Amb això incidiràs en el plantejament més creatiu, sense deixar de banda la part tècnica necessària per poder materialitzar-los.

Aprenderàs a idear espais, a realitzar projectes tècnics d'execució i a dirigir obres d'interiorisme.

### Sortides professionals:

- tècnic/a en projectes d'interiorisme
- dissenyador/a d'interiors
- director/a d'obres d'interior
- cap d'obra d'espais interiors
- projectista d'espais comercials, habitatges i oficines
- tècnic/a en rehabilitació i reforma d'interiors
- gestor/a de projectes d'interiorisme
- assessor/a tècnic/a en empreses de disseny i construcció
- autònom/a en interiorisme i direcció d'obres.

**EAM**

C. La Palma, 12



973 70 03 62 [enllaç](#)

**MÉS CICLES  
FORMATIUS DE  
GRAU SUPERIOR**

# CFGS Arts gràfiques

## Disseny i edició de publicacions impreses i multimèdia

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Dissenyaràs productes gràfics, envasos i embalatges; editaràs publicacions impreses i electròniques, i gestionaràs i controlaràs la producció editorial, realitzant la publicació i el servei d'atenció al client, aplicant els protocols de qualitat, seguretat i prevenció de riscos laborals i assegurant-ne la funcionalitat i respecte al medi ambient.

### Sortides professionals:

- dissenyador/a gràfica
- dissenyador/a de publicacions multimèdia
- dissenyador/a d'envasos i embalatges
- tècnic/a en producció editorial
- assistent/a en edició
- tècnic/a en preimpresió
- tècnic/a en gestió de producció gràfica
- tècnic/a en desenvolupament i publicació de productes multimèdia
- tècnic/a en comercialització de productes gràfics i multimèdia.

### Institut Caparrella

Partida Caparrella, 98



973 28 81 80 - 973 98 03 50 [enllaç](#)

# CFGS Edificació i obra civil

## Projectes d'edificació

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Elaboraràs la documentació tècnica de projectes d'edificació, realitzaràs replantejaments d'obra i gestionaràs el control documental per a la seva execució, respectant la normativa vigent i les condicions establertes de qualitat, seguretat i medi ambient.

### Sortides professionals:

- delineant projectista d'edificacions
- delineant d'edificacions
- delineant d'instal·lacions
- maquetista de construccions
- ajudant/a de cap d'oficina tècnica
- ajudant/a de planificador/a
- ajudant/a de tècnic/a de control de costos
- tècnic/a de control documental
- especialista en replantejaments
- ajudant/a de processos de certificació energètica d'edificis
- tècnic/a d'eficiència energètica d'edificis
- delineant projectista de xarxes i sistemes de distribució de fluids.

### Institut Torre Vicens

Av. Torre Vicens, 3



973 22 00 33

[enllaç](#)

Aquest títol permet l'obtenció directa de la Targeta Professional de la Construcció (TPC), d'acord amb les especificacions establertes en el Conveni Col·lectiu General del Sector de la Construcció.

**MÉS ESTUDIS**

# Escoles de formació artística

## TRAMA

C. Alcalde Areny, 6, altell 1-B



645 37 95 59 [enllaç](#)

## MasterD Davante

Av. Príncep de Viana, 78



973 30 64 74 [enllaç](#)

## TRAÇ. Tallers creatius

Av. de València, 32, Altell 3



608 34 34 14 [enllaç](#)

## Escola Ermengol

C. del Corregidor Escofet, 74



973 04 32 19

# Centres d'arts amb programes educatius

## Centre d'Art la Panera

Plataforma de producció i difusió de les arts visuals contemporànies que desborda el fet expositiu, es posiciona en la intersecció de la recerca i la creació amb l'educació i els programes públics, i produeix projectes artístics en contextos diversos.

Pl. de la Panera, 2



973 26 21 85

[enllaç](#)

## Museu Morera

Promou el coneixement de l'art modern i contemporani i difon les distintes narracions que es deriven de les obres d'art que preserva. És un espai obert de debat i reflexió crítica sobre l'art i la cultura del nostre temps, i compta amb la complicitat i la implicació del seu públic per generar experiències entorn de la creació amb vista al gaudi cultural i la transformació de les persones.

Rambla de Ferran, 13



973 70 04 19

[enllaç](#)

## Fundació Sorigué

Aposta decididament per la cultura, incorporant una col·lecció d'art contemporani i organitza exposicions temporals d'artistes de prestigi internacional mantenint una activa política de préstecs. Des de l'Àrea Educativa es duu a terme una intensa tasca pedagògica vinculada a les exposicions.

C. Alcalde Pujol, 2 bis



600 60 00 03

[enllaç](#)

## L'Espai Cavallers

Vol promoure i difondre l'obra d'artistes d'art contemporani en una línia que va des de la figuració a l'abstracció pictòrica i altres expressions de l'art contemporani. Representa la producció artística de més de 50 artistes.

A més de les exposicions organitza nombroses activitats vinculades amb la creació, l'art, l'educació i la cultura

Pl. de la Panera, 2



973 26 21 85

[enllaç](#)

# DANSA

-TENS L'ESO?

# CFGM Tècnic de Danses Urbanes

## CFGM Tècnic de Danses Urbanes

El Cicle Formatiu de Grau Mitjà en Tècnic de Danses Urbanes és un títol propi de la Generalitat pioner en aquest camp.

És la primera i única Titulació Oficial privada de danses urbanes a Espanya i és la formació més intensiva i completa que existeix actualment al voltant de la dansa urbana.

### Sortides professionals:

- dansa urbana
- dansa clàssica i contemporània
- taller coreogràfic
- coneixement del cos i preparació física
- organització d'esdeveniments i formació laboral
- tallers d'altres àmbits d'arts escèniques
- ballarí/na en companyies, espectacles i projectes de dansa urbana
- assistent de coreògraf/a en creacions, assajos o muntatges
- dinamitzador/a de grups en projectes educatius, culturals o d'oci
- artista freelance, creant i gestionant els teus propis projectes.

[Prova d'accés](#)

## DanceScape (privat)

Av. de Sant Ruf, 41



973 23 07 05

[enllaç](#)

**MÉS ESTUDIS**

# Centres de dansa

## La dansa estudi

Av. Prat de la Riba, 57-altell



973 24 93 31

[enllaç](#)

## Espai dansa Lleida

C. Alcalde Sol, 5



973 28 16 28

[enllaç](#)

## Centre arts dansa

C. Manuel de Monsuar, 8



973 22 86 32

[enllaç](#)

## Dame una social dance

C. Sant Francesc de Sales,3



685 19 16 86

[enllaç](#)

## Move your body

Av. de les Garrigues, 13



929 35 15 69

## Factoria dance

Av. de les Garrigues, 81



973 21 38 29

[enllaç](#)

## El Mirall

C. Serra de Prades, 6



973 24 92 34

## Zensalsa

C. Segrià, 31 Baixos



628 60 80 19

## Zona Making Of

C/ Segrià 31, baixos



679 76 07 84

# IMATGE PERSONAL I MODA

- TENS L'ESO?
- TENS UN CFGM?
- TENS BATXILLERAT?

# CFGM Imatge personal

## Estètica i bellesa

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Aplicaràs tècniques d'embelliment personal i aprendràs a comercialitzar serveis d'estètica, cosmètics i perfums, tot complint els procediments de qualitat i els requeriments de prevenció de riscos laborals i protecció ambiental establerts en la normativa vigent.

### Sortides professionals:

- tècnic/a esteticista en centres de bellesa i gabinets d'estètica
- maquillador/a
- tècnic/a d'ungles artificials
- tècnic/a en depilació
- tècnic/a en manicura i pedicura
- recepcionista en empreses estètiques
- demostrador/a d'equips, cosmètics i tècniques estètiques
- agent comercial en empreses del sector
- assessor/a i venedor/a en perfumeries i drogueries.

### Institut Torre Vicens

Av. Torre Vicens, 3



973 22 00 33 [enllaç](#)

# CFGM Imatge personal

## Perruqueria i cosmètica capil·lar

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Aprendràs a fer la cura i l'embelliment del cabell, l'estètica de mans i peus i l'estilisme masculí, així com a comercialitzar serveis i venda de cosmètics, complint els protocols de qualitat, prevenció de riscos laborals i protecció ambiental.

### Sortides professionals:

- perruquer/a
- barber/a
- tècnic/a en coloracions capil·lars
- tècnic/a en canvis de forma del cabell
- tècnic/a en tall de cabell
- tècnic/a en postisseria
- tècnic/a en manicura
- tècnic/a en pedicura
- tècnic/a o agent comercial d'empreses del sector
- recepcionista en empreses perruqueria
- demostrador/a d'equips, cosmètics i tècniques de perruqueria.

### Institut Torre Vicens

Av. Torre Vicens, 3



973 22 00 33 [enllaç](#)

# CFGM Tèxtil, confecció i pell

## Confecció i moda

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Aprenderàs a confeccionar peces de vestir, complements i articles amb materials tèxtils i pell a mida o industrialment, complint les especificacions de qualitat, seguretat i protecció ambiental.

### Sortides professionals:

- tècnic/a en confecció industrial de peces i complements de vestir i articles tèxtils
- tècnic/a tallador/a i cosidor/a de peces de vestir i articles tèxtils i de pell
- brodador/a a màquina
- planxador/a o acabador/a, i
- tècnic/a en confecció a mida.

### Institut Guindàvols

C. Eugeni d'Ors, s/n



973 23 80 47

[enllaç](#)

# GRAU SUPERIOR

# CFGS Imatge personal

## Assessoria d'imatge personal i corporativa

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Dissenyaràs i organitzaràs projectes d'assessorament en imatge personal, empresarial i institucional; organitzaràs esdeveniments i planificaràs els processos d'entrenament personal en habilitats de comunicació, protocol i usos socials, tot respectant criteris de qualitat, seguretat, respecte al medi ambient i disseny per a tots.

### Sortides professionals:

- director/a tecnicoartístic en produccions audiovisuals, escèniques i de moda
- tècnic/a de protocol i cerimonial
- expert/a en etiqueta i usos socials
- assessor/a i consultor/a d'estilisme en el vestir
- assessor/a d'estils i tendències
- assistent/a tècnic/a d'imatge política, cultural i artística
- assessor/a en comerços
- assessor/a d'imatge en mitjans audiovisuals i de moda
- tècnic/a comercial
- assessor/a i consultor/a d'imatge corporativa
- expert/a en habilitats comunicatives
- tècnic/a especialista en gabinets de relacions públiques
- tècnic/a en imatge en departament de màrqueting
- director/a d'assessoria d'imatge
- consultor/a i assessor/a de protocol i organització d'actes i esdeveniments
- assessor/a en la compra de vestuari complements, regals i cosmètics
- assistent/a personal en la cura de la imatge
- organitzador/a de casaments
- assessor/a de premsa en imatge personal.

### Institut Torre Vicens

Av. Torre Vicens, 3



973 22 00 33

[enllaç](#)

# CFGS Imatge personal

## Estètica integral i benestar

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Dirigiràs i organitzaràs el desenvolupament dels serveis estètics, planificant i realitzant tractaments estètics relacionats amb la imatge i el benestar i aplicaràs tècniques d'estètiques hidrotermals, de depilació i d'implantació de pigments, tot assegurant la qualitat, la prevenció de riscos laborals i la gestió ambiental.

### Sortides professionals:

- esteticista
- director/a tècnic/a en empreses d'estètica, àrees d'imatge personal i balnearis
- tècnic/a en tractaments estètics integrals
- especialista en tècniques d'hidroestètica
- tècnic/a en micropigmentació
- tècnic/a en depilació mecànica i avançada
- tècnic/a en aparells d'estètica
- especialista en bronzejat mitjançant radiació ultraviolada
- tècnic/a en massatges estètics
- tècnic/a en drenatge limfàtic estètic
- treballador/a qualificat/da en centres de medicina i cirurgia estètica
- tècnic/a comercial
- assessor/a en estètica i cosmètica
- formador/a tècnic/a en estètica.

### Institut Torre Vicens

Av. Torre Vicens, 3



973 22 00 33 [enllaç](#)

# CFGS Tèxtil, confecció i pell

## Patronatge i moda

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Elaboraràs els patrons i la gradació de patrons ajustats al disseny dels articles per organitzar i gestionar tècnicament els processos de producció, dins l'àrea de la confecció industrial, actuant sota normes de bona pràctica, així com de seguretat laboral i ambiental.

### Sortides professionals:

- tècnic/a patronista
- tècnic/a responsable en mostrari
- tècnic/a en confecció de prototips
- tècnic/a en confecció industrial
- tècnic/a en fabricació d'articles de pell i de cuir
- tècnic/a en organització de la producció
- dissenyador/a tècnic/a de patronatge i confecció amb disseny i producció assistits per ordinador (CAD / CAM)
- tècnic/a de desenvolupament de productes de confecció (I+D+i).

### Institut Guindàvols

C. Eugeni d'Ors, s/n



973 23 80 47

[enllaç](#)

# CFGS Tèxtil, confecció i pell

## Vestuari a mida i per a espectacles

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Aprenderàs a fer productes de confecció a mida a partir de dissenys propis o d'altri, i establir, organitzar i portar a terme els processos en l'àmbit de la sastreria, modisteria i espectacles, atenent els requeriments dels clients a fi d'aconseguir articles viables amb la qualitat requerida.

### Sortides professionals:

- modelista i patronista de peces de vestir
- sastre/ssa de peces a mida
- sastre/ssa de vestuari de l'espectacle
- modista.

### Institut Guindàvols

C. Eugeni d'Ors, s/n



973 23 80 47

[enllaç](#)

**MÉS ESTUDIS**

# Centres de confecció, patronatge i moda

## MasterD Davante

Av. Prat de la Riba, 57-altell



973 249 331

[enllaç](#)

## Liro Liro la teva modista

Av. de les Garrigues 50



973 98 58 80

[enllaç](#)

## Acadèmia de confecció i patronatge Lleida Cecilia Vergé

C. del Bruc, 9



665 44 07 26

[enllaç](#)

# IMATGE, SO, TELEVISIÓ I CINEMA

-TENS L'ESO?

-TENS UN CFGM?

-TENS BATXILLERAT?

# CFGM Imatge i so

## Vídeo, discjòquei i so

(2000 h)

Realitzaràs sessions d'animació musical i visual en viu i en directe i efectuaràs la captació, mescla directa, enregistrament i reproducció de so en tot tipus de projectes sonors.

### Sortides professionals:

- ajudant/a de so en televisió
- microfonista de cinema i vídeo
- microfonista de concerts musicals
- microfonista d'espectacles escènics
- ajudant/a de muntatge de so en cinema
- discjòquei
- videojòquei
- videodiscjòquei
- jòquei de llums (light-jokey)
- retocador/a fotogràfic/a digital.

### Institut Caparrella

Partida Caparrella, 98



973 28 81 80 - 973 98 03 50

[enllaç](#)

### Ilerna (privat)

C. La Palma, 33,



973 72 78 78

[enllaç](#)

# **GRAU SUPERIOR**

# CFGS Imatge i so

## Animacions en 3D, jocs i entorns interactius

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Generaràs animacions 2D i 3D per a produccions audiovisuals i per desenvolupar productes audiovisuals multimèdia interactius, integrant els elements i fonts que intervenen en la seva creació i tenint en compte les seves relacions, dependències i criteris d'interactivitat, a partir de paràmetres prèviament definits.

### Sortides professionals:

- animador/a 3D
- animador/a 2D
- interpolador/a
- modelador/a 3D
- grafista digital
- generador/a d'espais virtuals
- tècnic/a d'efectes especials 3D
- integrador/a multimèdia audiovisual
- desenvolupador/a d'aplicacions i productes audiovisuals multimèdia
- editor/a de continguts audiovisuals multimèdia interactius i no interactius
- tècnic/a en sistemes i realització en multimèdia.

**Ilerna (privat)**

C. La Palma, 33



973 72 78 78 [enllaç](#)



**IOC**  
[enllaç](#)

# CFGS Imatge i so

## Il·luminació, captació i tractament de la imatge

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Portaràs a terme projectes fotogràfics complets, captar, enregistrar i tractar imatges de produccions audiovisuals i il·luminar espais escènics en audiovisuals, espectacles i esdeveniments, i determinar i controlar la qualitat tècnica, formal i expressiva.

### Sortides professionals:

- operador/a de càmera de cine, vídeo i televisió
- ajudant de càmera
- reporter/a d'ENG (electronics news gathering)
- il·luminador/ra de televisió
- ajudant d'il·luminació
- responsable d'il·luminació d'espectacles en viu
- lumentècnic/a d'espectacles en viu
- tècnic/a de taules de control d'il·luminació en espectacles
- fotògraf/a
- reporter/a gràfic/a
- retocador/a de fotografia digital
- supervisor/a de sistemes digitals i vectorials d'imatge.

### Institut Caparrella

Partida Caparrella, 98



973 28 81 80 - 973 98 03 50

[enllaç](#)

# CFGS Imatge i so

## Realització de projectes d'audiovisuals i espectacles

(2000 h: 1485 + 515 centre de treball)

Organitzaràs i supervisaràs la preparació, realització i muntatge de projectes audiovisuals filmats, gravats o en directe, així com regiràs els processos tècnics i artístics de representacions d'espectacles en viu i esdeveniments, tot coordinant els mitjans tècnics i humans i controlant el contingut, la forma, el projecte artístic i la qualitat establerta.

### Sortides professionals:

- ajudant de direcció en cinema
- ajudant de realització de vídeo
- ajudant de realització de televisió
- responsable d'àrea d'audiovisuals (en empreses alienes a l'activitat)
- muntador/a de cinema
- editor/a muntador/a de vídeo
- cap de regidoria
- regidor/a d'espectacles en viu
- regidor/a d'esdeveniments
- regidor/a de parets.

### Ilerna (privat)

C. La Palma, 33,



973 72 78 78

[enllaç](#)

**MÉS ESTUDIS**

# Títol propi de la ECCIT

## Diplomatura en Direcció Cinematogràfica (3 anys)

La Diplomatura en Direcció Cinematogràfica està dissenyada per formar a directors i directores de l'àmbit audiovisual. Durant els tres anys de la diplomatura dirigiràs curtsmetratges de ficció, documentals, videoclips, spots publicitaris, programes de televisió i reportatges.

A més a més, participaràs en treballs d'altres companys i descobriràs les possibilitats laborals que ofereix el món del cinema i la televisió.

El pla d'estudis està basat principalment en classes pràctiques impartides per professionals de la indústria audiovisual, amb professorat actiu dins de la indústria, per tal d'adaptar la formació de l'alumnat a les necessitats reals del mercat i afavorint la seva inserció laboral.

### **ECCIT (privat)**

Turó de Gardeny, Coplex Magical



973 24 97 19 [enllaç](#)

# MÚSICA

CONSERVATORI MUNICIPAL RICARD VIÑES  
I ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE LLEIDA  
ESCOLA DE MÚSICA DE L'ORFEÓ  
ESCOLA DE MÚSICA L'INTÈRPRET

→ MÉS ESTUDIS DE MÚSICA

# CONSERVATORI MUNICIPAL RICARD VIÑES I ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

PL. Mossèn Cinto Verdaguer, s/n T. 973 700 676 [www.paeria.cat/conservatori](http://www.paeria.cat/conservatori)

## Conservatori professional

Són ensenyaments de caràcter reglat.

Els estudis tenen una durada de sis cursos, amb una càrrega lectiva setmanal d'entre 5 i 8.30 hores, segons el curs i l'especialitat.

L'accés al Grau Professional, a través d'una prova, pressuposa uns coneixements previs de música.

### Especialitats que es poden cursar

- Instruments de l'orquestra: flauta travessera, oboè, clarinet, fagot, saxòfon, trompa, trompeta, trombó, tuba, percussió, violí, viola, violoncel, contrabaix.
- Instruments polifònics: acordió, guitarra, orgue, piano.
- Especialitat de cant.

## Escola de música

### Escola de música de nivell mitjà

Alumnat propi, a partir de 12 anys.

Durada: 6 cursos (NM1 a NM6).

Pla d'estudis adreçat a alumnat que ha finalitzat el nivell elemental, però que no desitja continuar amb els estudis de grau professional.

### Escola d'adults

Edat: a partir de 18 anys.

Durada: 8 anys (EA1 a EA8).

No requereix coneixements musicals previs, però l'alumnat que desitgi accedir a cursos diferents d'EA1 haurà de superar una prova de nivell.

## Accés als estudis

Tot el nou alumnat ha de formalitzar una preinscripció i superar, si s'escau, una prova d'aptitud, de nivell, o d'accés en el cas del conservatori.

[Més informació.](#)

## Itineraris musicals

Alumnat major de 65 anys, que vol seguir itineraris de formació musicals. Cuatre cursos amb currículum establert.

Musica major: itineraris individualitzats.

### Contacte

Pl. Josep Prenafeta, s/n



973 700 676

[enllaç](#)

# Escola de Música de l'Orfeó

## Nivell elemental i mitjà

Donem continuïtat a les tres àrees bàsiques: l'instrument, el llenguatge musical i la pràctica musical en grup amb el cant coral i també amb l'agrupació instrumental

### Què t'ofereix?

- Instruments: acordió, baix elèctric, bateria, cant clàssic i modern, clarinet, contrabaix, flauta travessera, guitarra clàssica i elèctrica, piano, saxòfon, trombó, trompeta, viola, violí, violoncel.
- Llenguatge musical:
- Cant Coral: Coral de Xiquets i Cor Jove
- Agrupacions instrumentals.

## Jazz i moderna

Treball per projectes, en grup i participant en les agrupacions instrumentals i vocals. Es dona molta importància a la creació i la interpretació, i està obert a tot tipus d'estils.

Som l'únic centre autoritzat a les Terres de Lleida que ofereix el programa Escola Jove del Taller de Músics de Barcelona i permet la simultaneïtat dels estudis musicals amb l'ESO i el Batxillerat.

### Què t'oferim?

- Instruments: baix elèctric, bateria, cant modern, clarinet, contrabaix, flauta travessera, guitarra elèctrica i acústica, piano, saxòfon, trombó, trompeta
- Rítmics i projectes
- Combo - Grup de música moderna.
- Optatives: Cor Jove, Big Band, Orquestra Simfònica, Agrupació de guitarres

### Contacte

C/ Sant Martí, 60 – 62



973 23 35 54

[enllaç](#)

# L'Intèrpret

## Escola de Música

### Nivell elemental

A partir dels 6 anys

### Nivell mitjà

A partir dels 11/12 anys.  
Permeten la possibilitat de convalidar crèdits a l'ESO i al Batxillerat.

### Aula de cant

Per a totes les edats i estils: cant clàssic i òpera, cant modern, jazz i musicals.

### Aula d'adults

Plans formatius personalitzats per a totes les edats

### Conservatori

El Grau Professional són uns estudis de música reglats adreçats, mitjançant una via professionalitzadora, a l'obtenció del Títol de Grau Professional de Música.

S'estructuren en 3 cicles de dos cursos de durada cadascun (6 cursos). Aquests estudis es poden fer simultàniament amb els d'ESO i Batxillerat. En acabar, l'alumne que ho desitgi pot optar a accedir als estudis de Grau Superior que es poden cursar, a Catalunya, a l'Escola Superior de Música Jam Session, a l'ESMUC, al Taller de Músics i al Liceu.

Per accedir al Grau Professional, cal superar una prova d'accés que està regulada pel Departament d'Educació de la Generalitat.

Aquesta prova es fa a L'Intèrpret.

### Què t'ofereix?

- Instruments: acordió, baix elèctric, bateria, cant clàssic i modern, clarinet, contrabaix, flauta travessera, guitarra clàssica i elèctrica, piano, saxòfon, trombó, trompeta, viola, violí, violoncel
- Cant coral i aula de cant
  - Cor Jove
  - Cor de l'Orfeó Lleidatà
- Agrupacions instrumentals: Big Band, agrupació de percussió, combos moderns, Orquestra Simfònica

### Cor jove

Format per alumnes de l'Escola de Música entre 12 i 18 anys. Potencia el caràcter formatiu i transformador del cant coral. Realitza intercanvis amb altres formacions.

### Contacte

C. Dolors Lolín Sabaté, 11



973 26 39 06

[enllaç](#)

# Més estudis de música

## Escola de Música Pons Roselló

C. Canonge Brugulat, 16



973 28 09 07

[enllaç](#)

## Escola d'acordió de Lleida

C. Maragall, 3 baixos



630 40 05 94

[enllaç](#)

## Escola de Música Músics Taller de Música

C. Vallcalent, 65 baixos



973 26 02 89 / 637 23 29 84

[enllaç](#)

## Acadèmia de música L'Assaig

C. Manuel de Pedrolo, 3



973 21 24 59

[enllaç](#)

## Escola de Música Arts Musicals

C. Segrià, 13 baixos



973 28 93 89 / 618 26 98 48

[enllaç](#)

# TEATRE

-TENS UN CFGM?  
-TENS BATXILLERAT?

# AULA MUNICIPAL DE TEATRE

C. Roca Llaurador, s/n T. 973 268 318 @. info@aulateatre.com www.aulateatre.com

# CFGS Tècniques d'Actuació Teatral

## Tècniques d'Actuació Teatral

(2000 h: 1.834 + 166 centre de treball)

En aquest cicle aplicaràs les tècniques d'interpretació, de moviment i vocals per actuar en viu o en mitjans audiovisuals, per realitzar tasques de dinamització basades en l'actuació i per preparar en tècniques d'expressió i comunicació, amb criteris artístics, de qualitat i seguretat.

Aquest és un títol oficial atorgat per la Generalitat de Catalunya. Una titulació llargament demandada per l'ACET (Associació Catalana d'Escoles de Teatre) i única al territori nacional.

### Sortides professionals:

- Actor-actriu de teatre
- Actor-actriu en mitjans audiovisuals
- Especialista en activitats de dinamització
- Especialista en tècniques d'expressió i de comunicació

### Accés als estudis

Requisits segons procedència:

- Opció 1 (via ordinària): cal complir tots 3 requisits
  - Tenir el títol de batxiller o bé un dels títols següents (tècnic, tècnic superior esportiu o d'altres ensenyaments)
  - Superar la prova específica d'accés (aptituds artístiques)
  - Tenir com a mínim 18 anys dins l'any de la prova
- Opció 2 (sense requisits acadèmics): cal complir els 3 requisits
  - Haver superat la prova d'accés als cicles formatius de grau superior
  - Superar la prova específica d'accés (aptituds artístiques)
  - Tenir com a mínim 19 anys dins l'any de la prova.

### Aula Municipal de Teatre

C. Roca Llaurador, s/n



973 268 318

[enllaç](#)

# SI LA TEVA OPCIOÓ ÉS L'ESDAPC O LA UNIVERSITAT

-TENS BATXILLERAT?

-TENS UN CFGS?

# ESDAPC

## Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques de Catalunya

L'ESDAPC imparteix el Grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny, de quatre anys acadèmics i equivalent a tots els efectes a un grau del marc superior universitari de l'EEES.

Les quatre especialitats que s'imparteixen són: **Disseny Gràfic, Disseny d'Interiors, Disseny de Moda i Disseny de Producte**

Els ensenyaments comprenen un total de 240 crèdits ECTS distribuïts en quatre cursos acadèmics de 60 crèdits ECTS cadascun.

### ACCÉS A LA UNIVERSITAT

Cal disposar del títol de batxillerat, superar les proves d'accés per a >25 anys o un CFGS.

Cal superar una prova específica d'accés (vàlidesa anual).

Accés directe títol CFGS d'arts plàstiques i disseny.

### Oferta formativa present en el territori

ESDAPC	Campus Deià	Campus Llotja	Campus Olot	Campus Ondara	Campus Pau Gargallo	Campus Serra i Abella	Campus Vic
Gràfic		●	●	●	●	●	●
Producte		●					
Interiors	●	●	●	●			●
Moda		●					
Horari	tarda	matí	matí	matí	tarda	tarda	tarda

### PREINSCRIPCIÓ

Consulta la informació actualitzada a: <https://www.esdapc.cat/>

# Universitat

## ACCÉS A LA UNIVERSITAT → PAU

La prova d'accés a la universitat (PAU) és una prova anònima i idèntica per a tothom i és un requisit d'accés que han de complir tots els estudiants procedents del batxillerat que vulguin accedir a la universitat i cursar estudis de grau.

### Fase d'accés (obligatòria)

La puntuació d'aquesta fase és de fins a 10 punts i té una validesa indefinida.

Són 5 exàmens de matèries comunes de 2n de batxillerat: Llengua Catalana i Literatura, Llengua Castellana i Literatura, Llengua Estrangera, Història o Història de la Filosofia i matèria obligatòria de la modalitat cursada.

### Fase d'admissió (voluntària)

Et permet sumar fins a 14 punts i té una validesa de 2 anys. Et pots examinar fins a 3 matèries de la modalitat, però es tenen en compte les dues millors notes (sempre que siguin > 5).

**Nota d'accés + nota de les matèries de la fase d'admissió < 14**

## PREINSCRIPCIÓ

La preinscripció universitària és el procés en el qual tries quins estudis de grau universitari vols cursar.

Documentació:

- Si has fet la PAU l'any 2026 a Catalunya, no cal que adjuntis les notes al teu perfil.
- Sinó, revisa segons el teu perfil d'accés si has d'adjuntar algun document.  
→ [enllaç pels diferents casos](#)

[Enllaç PAU](#)

[Enllaç preinscripció](#)

# Universitat de Lleida

## Escola Politècnica Superior

### Grau en Disseny Digital i Tecnologies Creatives

(240 ECTS, 4 anys)

Aplicaràs un desenvolupament tecnològic amb un enfocament de disseny, creatiu i artístic, en sectors tan importants i potents econòmicament i socialment com els videojocs o la comunicació digital.

#### Sortides professionals:

- dissenyador/a gràfic digital
- dissenyador/a web
- creatiu/va gràfic
- dissenyador/a de publicacions digitals
- maquetador/a digital
- editor/a de continguts digitals
- dissenyador /apublicitari
- dissenyador/a de comunicació digital
- community Manager
- social Media Strategist
- social Media Consultant
- artista digital
- web master
- analista de tendències digitals
- analista de comunicació digital
- analista d'App Data
- dissenyador/a de videojocs
- dissenyador/a d'interfícies
- dissenyador/a de sistemes web
- dissenyador/a d'aplicacions per a dispositius mòbils
- dissenyador/a d'interfícies industrials i d'electrodomèstics
- dissenyador/a de sistemes en el context de la Internet-Of-Things i de Smart Cities
- dissenyador/a de sistemes interactius de la informació que prové de Big Data

#### Coordinació

Ferran Lega Lladós

[eps.coordgddtc@udl.cat](mailto:eps.coordgddtc@udl.cat)

[enllaç](#)

# Universitat de Lleida

## Escola Politècnica Superior

### Grau en Arquitectura Tècnica i Edificació

(240 ECTS, 4 anys)

Rebràs formació teòrica que es complementarà pel treball aplicat en els laboratoris de l'escola, faràs nombroses visites d'obra i a diferents empreses del sector i s'organitzen de forma habitual xerrades tècniques impartides per professionals de reconegut prestigi.

Pràctiques obligatòries, amb la metodologia de formació dual, que et permetran combinar la formació en les aules universitàries i l'entorn professional mitjançant un contracte laboral amb

**l'empresa.**  
**Skills professionals:**

- dirigir l'execució material de les obres d'edificació
- redactar estudis i plans de seguretat i salut laboral
- activitats tècniques de càlcul, valoracions, aixecaments de plànols en solars i edificis, etc
- redacció de projectes tècnics en el marc de les seves competències (rehabilitació, etc.)
- gestionar les noves tecnologies edificatòries i la qualitat en l'edificació
- dirigir i gestionar l'ús, conservació i manteniment dels edificis
- assessorar tècnicament en la fabricació de materials i elements per la construcció d'edificis
- gestionar el procés immobiliari en el seu conjunt.

#### Coordinació

Laura Herrera Díez

[eps.coordgate@udl.cat](mailto:eps.coordgate@udl.cat) [enllaç](#)

# Universitat de Lleida

## Facultat de Lletres

### **Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals**

(240 ECTS, 4 anys)

Adquiriràs coneixements bàsics de periodisme, comunicació audiovisual i internet que et permetran desenvolupar la teva tasca professional en diferents àmbits. Aprenderàs a crear, guionitzar, dirigir i produir obres audiovisuals, així com a gestionar empreses del sector.

També aplicaràs els coneixements de periodisme de manera professional en l'anàlisi, l'organització de la informació i la comunicació en diversos suports.

A més, desenvoluparàs habilitats creatives per al disseny de productes interactius i multimèdia.

#### **Sortides professionals:**

- director/a i realitzador/a audiovisual
- periodista en qualsevol tipus de suport o mitjà
- productor/a i gestor/a de continguts audiovisuals i multimèdia
- guionista audiovisual
- redactor/a o responsable de premsa o comunicació institucional
- investigador/a, docent i consultor/a de comunicació
- gestor/a de portals i editor/a de continguts
- gestor/a de projectes empresarials i de producció en l'àmbit dels mitjans de comunicació i els continguts audiovisuals i digitals.

#### **Coordinació**

Rafael Ventura Álvarez

[rafael.ventura@udl.cat](mailto:rafael.ventura@udl.cat)

[enllaç](#)

# Universitat de Lleida

## Facultat de Lletres

### **Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic** (240 ECTS, 4 anys)

Estudiaràs els processos bàsics de la metodologia científica en història de l'art i adquiriràs una visió global del fet artístic al llarg de la història, incloent llenguatges, tècniques i pensament estètic. Aprendreàs a identificar i valorar els problemes actuals de conservació i gestió del patrimoni historicoartístic i cultural. Desenvoluparàs una mirada crítica sobre el patrimoni i la seva importància en la societat actual. També et formaràs en conceptes bàsics de documentació, materials i tècniques dels béns artístics.

A més, adquiriràs coneixements essencials de museologia i museografia.

#### **Sortides professionals:**

- docència a l'ensenyament secundari i universitari
- recerca (màsters i doctorat)
- treball en museus i exposicions: conservació i altres tècniques (serveis educatius o didàctics, registre i documentació, etc.)
- comissariat d'exposicions
- treball en empreses de mercat artístic: galeries, cases de subhastes, antiquaris, etc. (departament d'admissió i selecció de peces, de documentació, catalogació i/o taxació)
- gestió cultural en o per a empreses i institucions: gestió de programes, assessoria tècnica, recursos humans, etc. (professionals de la gestió cultural)
- difusió del patrimoni artístic: interpretació, gestió turística, programes didàctics (editorials de món l'art, comunicació audiovisual i indústries culturals, etc.)

#### **Coordinació**

Esther Solé Martí

[esther.sole@udl.cat](mailto:esther.sole@udl.cat) [enllaç](#)

### **Grau en línia d'Història, Geografia i Història de l'Art**

(240 ECTS)

Aprofundiràs en el coneixement crític del passat i del llegat de les diferents cultures per entendre millor el present. Podràs definir un itinerari adaptat als teus interessos i prioritzar una o diverses disciplines. Desenvoluparàs una mirada interdisciplinària del món actual. Aprenderàs a utilitzar eines metodològiques i a analitzar, comprendre i interpretar la diversitat històrica, cultural i artística.

#### **Sortides professionals:**

- documentalisme (arxius, biblioteques i museus)
- activitat editorial i mitjans de comunicació
- docència en l'ensenyament secundari i universitari
- gestió i difusió del patrimoni artístic i monumental
- comissariat d'exposicions
- gestió de documentació històrica
- guia i turisme cultural
- recerca sobre el patrimoni històric, artístic i paisatgístic
- diagnòsis socioeconòmiques i territorials
- estudis de població
- creació de continguts en el sector de la comunicació, en institucions culturals o politicoculturals
- assessorament cultural en institucions públiques i empreses privades
- gestió de projectes internacionals d'institucions o organismes públics, privats i empreses.

#### **Coordinació**

Esther Solé Martí

[esther.sole@udl.cat](mailto:esther.sole@udl.cat)

[enllaç](#)



**I SI NECESSITES MÉS INFORMACIÓ,  
CONTACTA AMB NOSALTRES:**

**EAM**

C. La Palma, 12

973 70 03 62

**ESPEREM QUE T'HAGI ESTAT ÚTIL**  
**MOLTA SORT!**

@Ajuntament de Lleida

Reconeixement-NoComercial-SenseObraDerivada, permet la decàrrega de l'obra original i que es pugui compartir sempre que se'n reconegui l'autoria, però no pot ser modificada de cap manera ni ser utilitzada amb finalitat comercial.

Darrera actualització i supervisió de continguts - Francesc Jové Vila [Abril 2026]

Disseny gràfic - Ainara Gurutze Cristobalena Palacios i Ester Bosch Pizarro

LA PAERIA



**Ajuntament de Lleida**