

**Pla de
Desenvolupament
Europeu del
CFA Victorina Vila**





ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ

2. INICIS

2.1.- Projectes implementats al centre amb anterioritat.

2.2. Altres activitats relacionades amb l'ensenyament de les llengües estrangeres.

3. ANÀLISI DEL CONTEXT

3.1. L'escola.

3.2. L'entorn. Els estudiants. Tipologia i evolució.

3.3. Els ensenyaments de llengües a l'escola. Principis i criteris del tractament de llengües en el Projecte Educatiu.

4. OBJECTIUS

5. PLA D'ACTIVITATS

5.1. Creació d'un grup impulsor

5.2. Elaboració del Pla de Dimensió Europea.

5.3. Identificació dels temes a treballar en el Pla.

5.4. Distribució de les tasques.

6. AVALUACIÓ I INDICADORS DE PROGRÉS

6.1. Taula d'indicadors.

7. DIFUSIÓ DE RESULTATS

8. IMPACTE



1.- INTRODUCCIÓ

A la [Resolució ENS/2336/2018](#) el Departament d'Educació va crear un programa d'impuls a la internacionalització de l'educació: "*Aprendre i interactuar en un context global*". Segons aquesta resolució, l'objectiu principal del programa és potenciar la internacionalització dels centres educatius de Catalunya i reforçar l'estratègia per a una educació plurilingüe i intercultural, com a instruments per ajudar a l'alumnat a esdevenir ciutadans del món, capacitats per treballar cooperativament amb joves d'arreu i preparats per desenvolupar-se amb èxit en un context global. Els objectius generals del programa són:

- promoure el desenvolupament de projectes d'internacionalització que es tradueixin en millores educatives en els centres,
- incrementar la participació de l'alumnat i el professorat en programes de cooperació europea i internacional,
- fomentar l'ús eficient de les tecnologies digitals per facilitar el treball intel·lectual i la dimensió relacional de les xarxes de comunicacions,
- promoure la mobilitat formativa i professional.

Aquest document intenta exposar les necessitats i el desig del CFA Victorina Vila pel que fa al desenvolupament d'aquesta internacionalització de qualitat, reforçant l'estratègia d'una educació plurilingüe i d'obertura cap a Europa.

Des del curs 2006/2007 l'escola inclou les llengües estrangeres en la seva oferta d'educació per a persones adultes. En un principi la llengua estudiada va ser l'anglès, tot i que l'oferta es va ampliar posteriorment amb llengua francesa donada la forta demanda. La consciència de dimensió europea està sovint present a través de diferents activitats destinades a assolir objectius d'aprenentatge i de cohesió social, no només en els ensenyaments de llengües estrangeres sinó en tots els ofertats pel centre.



Avui en dia, per ajustar-se a la nova estructura proposada per "SEPIE" i "Erasmus +", tenim la necessitat de revisar i reorientar les nostres accions educatives per tal de iniciar el nostre pla de dimensió europea. Amb aquesta finalitat, la nostra escola ha establert un grup de conducció del "Pla de desenvolupament europeu" que s'encarregarà de configurar els objectius i les accions que s'aniran duent a terme durant els propers anys. Aquesta voluntat s'ha de reflectir en els documents i projectes escolars del centre.

El nostre objectiu final no és altre que incorporar les activitats realitzades en el marc del Pla de Dimensió Europea (PDE) als nostres objectius educatius i documents escolars. El PDE és per a nosaltres l'oportunitat de millorar la formació dels nostres professors, aplicar noves metodologies a classe, intercanviar experiències amb altres escoles europees associades i, per tant, millorar el nostre coneixement de la dimensió europea, juntament amb la participació dels estudiants i la comunitat. Per tant, el PDE s'incorpora al nostre projecte educatiu, essent clau per potenciar la multiculturalitat i diversitat lingüística de la nostra escola.

2. INICIS

2.1. Projectes implementats al centre amb anterioritat.

Els antecedents de participació en projectes europeus es remunten a l'any 1998. Dos mestres del que llavors era el CFA Joan Carles van participar en l'elaboració d'uns itineraris educatius per ciutats Europees mediterrànies: Lleida, Montalbano, a Itàlia i Nafplio, a Grècia. El resultat va ser una guia amb itineraris mediterranis per a l'educació ambiental i cultural dels ciutadans europeus amb fitxes didàctiques que contenien rutes. La llengua utilitzada en l'elaboració del material va ser el francès el CFA Victorina Vila en conserva una mostra física en els seus arxius.



2.2. Altres activitats relacionades amb l'ensenyament de les llengües estrangeres.

Cada cop més, es desenvolupen activitats relacionades amb la dimensió europea del centre. Així, a tall d'exemple, les podem veure distribuïdes en els últims cursos:

Curs 14-15

1. Exposició *Cellers* a Caixaforum de Lleida en anglès.
2. Visita al Centre visual la Panera per veure una presentació audiovisual en anglès sobre la migració.
3. Viatge a una capital europea, Londres, per a realitzar una immersió lingüística de tres dies tot l'alumnat d'anglès i el professorat interessat.

Curs 15-16

1. Visita a la Fundació Sorigué *In the beginning was...* de Chiharu Shiota: Visita guiada en anglès sobre l'artista Japonesa.
2. Visita al Caixaforum de Lleida l'exposició fotogràfica *Gènesi Sebastiao Salgado* en anglès.
3. Exposició Museu Morera sobre l'il·lustrador de la modernitat Xavier Gosé en anglès

Curs 16-17

1. Visita a l'exposició *Fugint de l'Holocaust* a l'IEI.
2. Visita guiada al Caixaforum a l'exposició Mediterrània.
3. Xerrada al centre de l'Ares Masip sobre "*Els extramurs de l'Europa fortalesa*", la realitat de les persones a EU en busca de refugi.
4. Visita guiada pel centre de Lleida en anglès.
5. Speakeasy: Trobada en un pub amb professors nadius anglesos per practicar l'anglès.



Curs 17-18

1. Cinema al Funatic:
 - *Un profil pour deux.* (francès)
 - *The Bookshop* (anglès)
 - *Le sens de la fête* (francès)
 - *The Party* (anglès)
 - *Finding your feet* (anglès)
 - *Marea Humana* (documental sobre moviments migratoris al món)
2. Teatre "la Belle et la Bête"
3. Visita al Caixaforum exposició en anglès.
4. Visita a la Seu Vella en Anglès
5. Xerrades: Humoràlia (Nómades. Migracions forçades) Xerrada amb un treballador de la coordinadora d'ONG de Lleida sobre les migracions forçades.

Curs 18-19

1. Cinema Funàtic
 - *Le grand bain* (francès)
 - *Le malade imaginaire* (francès)
 - *Green Book* (anglès)
 - *Gloria Bell* (anglès)
 - *La espia Roja* (anglès)
2. Visita a l'exposició *Robert Capa en color* de la Fundació Sorigué
3. Xerrada en anglès *Living and working abroad*, una dissenyadora gràfica que ens va explicar la seva experiència de viure i treballar a Hong Kong i Washington DC
4. Xerrada en francès *J'habite à Montpellier*, d'una jove catalana estudiant a França.
5. Taller de xocolata en anglès
6. Visita al Museu de Lleid: joc de memòria i d'interpretació que permet descobrir el bestiari de les peces del Museu i relacionar-lo amb la fauna de Catalunya i també amb la d'altres indrets del món.



Curs 19-20. Aquest curs va estar marcat pel confinament a causa del virus COVID19 des del dia 12 de març i fins a final de curs.

1. Cinema Funàtic
 - *Chamboultout* (francès)
 - *J'accuse* (francès)
 - *Little Women* (anglès)
2. Visita a la Fundació Sorigué de l'exposició *The End of Innocence*, de Mat Collishaw.
3. Celebració de la festa de *La Chandeleur*
4. Espectacle literari musical *Ça va jazzier*, conjuntament amb l'EOI i la Universitat de Lleida

Curs 20-21. Durant aquest curs les activitats també es van veure reduïdes a causa de la pandèmia.

1. Cinema Funàtic.
 - *23 Walks* (anglès)
 - *Les Parfums* (arancès)
2. Visita a la Fundació Sorigué de l'exposició *The End of Innocence*, de Mat Collishaw.
3. Concert de Monsieur H (Hugo Alarcón) en francès
4. Xerrada *Què en sabem de Louisiane?*, nadiu dels EUA que ens va parlar d'aquest estat nordamericà.

Curs 21-22

1. Cinema Funàtic
 - *Coda* (anglès)
 - *Delicieux* (francès)
 - *Maigret* (francès)



2. Celebració de la Festa de *Le Beaujolais*
3. Celebració de la Festa de la Tardor amb els grups d'anglès *Autumn recipe Party*
4. Xerrada de la professora Emma Gérard sobre el Departament francès Nord-Pas-de Calais.
5. Lectura de poemes de Paul Verlaine en francès i català *Dans un café de Paris...*
6. Scape room: *La Résistance*
7. Recorregut en anglès per la Seu Vella
8. Concert de versions en anglès al Cafè del teatre de Lleida

Curs 22-23

1. Cinema Funàtic
 - *What's love got to do with it?* (anglès)
 - *Une belle course* (francès)
2. Celebració de la Festa de Nadal amb cantada de *Christmas Carols*
3. Celebració de la Festa de *Le Beaujolais*
4. Celebració de la Festa de *La Chandeleur*
5. Visites guiades en anglès i francès a l'exposició *Pixar* del Caixaforum
6. Visita guiada en anglès a l'exposició *Faraó, rei d'Egipte* del Caixaforum Lleida
7. Xerrada en anglès per part d'una assistent de conversa de l'INS La Serra de Mollerussa
8. Cançons en anglès a l'aula

3. ANÀLISI DEL CONTEXT

3.1. L'escola

El CFA Victorina Vila ha estat i és un centre en constant evolució ja que gairebé cada curs hi ha hagut canvis en la seva oferta formativa per tal d'adequar-se a les demandes formatives de la societat lleidatana i a les instruccions dels departaments de la Generalitat als que ha estat adscrita la Formació d'Adults (Departament de Benestar i Família i Departament d'Educació).



El CFA Joan Carles I va ser creat com a tal el 14 d'octubre de 1994, segons el Decret 298/1994, quan ja portava vuit mesos en funcionament a les instal·lacions de l'Equipament Cívic de la Generalitat de Catalunya, al carrer La Mercè núm. 1 de Lleida. Aquesta escola va sorgir arran de la voluntat de crear un nou centre d'adults a la ciutat de Lleida, on des de feia molts anys ja hi existia l'Escola d'Adults Camps Elisis al barri de Cappont, agrupant així mestres que treballen ja en la formació d'adults en diverses aules de la ciutat.

Els cinc professionals inicials, al gener del 1994, provenien de:

- Dos mestres de l'Escola d'Adults Mariola.
- Una mestra que compartia el seu temps entre l'Escola d'Adults Mariola i el barri del Secà de Sant Pere.
- Un mestre que feia classes a l'Aula del Casc Antic i l'Aula de Balàfia.
- Una mestra de les Aules –Taller Casc Antic

Al setembre del 1994, es van incorporar al claustre tres mestres procedents de les Aules- Taller Casc Antic i Aules –Taller Magraners, una de les quals continuà exercint fins a final de curs a l' Aula-Taller Magraners. Durant aquell curs va ser nomenat el primer Equip Directiu i es va constituir el primer Consell de Centre.

Va ser el curs 1995-96 quan tot el claustre de vuit mestres va passar a treballar en el mateix edifici. Els nivells formatius impartits en aquell moment eren: Alfabetització, Neoelectors, Certificat d'Escolaritat, Pregraduat i Graduat Escolar, així com Tallers d'Arts Plàstiques, els quals han estat un tret característic d'aquest centre durant molts anys. Inicialment l'escola funcionava en tres torns: matí, tarda i nit; reduïts a dos durant els tres anys següents ja que el torn de nit es va tancar per manca d'alumnat.

El curs 1996-97 es van iniciar els cursos d'Informàtica i Aprofundiment del Català (Nivell B).



El curs 1997-98 es comença un mòdul d'Iniciació al Català, i a meitat de curs, davant de l'arribada d'un grup d'immigrants acollits per la Creu Roja, s'inicia un mòdul de Castellà per a estrangers.

El curs 1998-99 s'ofereixen els primers mòduls d'Anglès Inicial que més endavant s'amplien amb l'Anglès Funcional.

El curs 1999-2000 es van iniciar els mòduls de Francès i es van ampliar a dos els nivells de castellà per a nous nens.

El curs 1999-2000 el nombre de docents augmenta a 11. S'inicia el Graduat d'Educació Secundària de forma experimental, organitzat en quatre nivells, i s'incorporen al claustre tres professores de secundària per tal de poder-lo impartir. Aquesta titulació va coexistir durant tres cursos amb el Graduat Escolar del qual el 2001-02 es va impartir el darrer curs i la seva titulació. També en aquell curs, el GES (Graduat d'Educació Secundària) va passar a tenir tres nivells. L'ampliació de l'oferta educativa en els cursos de GES va portar a augmentar una nova professora de secundària el curs 2006-07 i el claustre va passar a estar format per 12 docents.

El curs 2007-08 es va ampliar de nou amb una mestra de primària. El claustre es va establir en 13 docents -4 de secundària i 9 mestres de primària- fins el curs 2011-12 en el qual es va reduir una plaça de primària, i es va tornar de nou a 12 docents.

A més a més dels canvis en l'oferta formativa esmentats anteriorment, cal destacar els següents:

- El curs 2002-03, dins dels programes de lleure i cultura s'ofereix el curs d'Història de Lleida que complementa l'objectiu del coneixement de l'entorn historicocultural de l'escola, sempre potenciat al centre com un tret distintiu d'aquest des de la seva creació, i que s'ha dut a terme tant amb el treball integrat dins dels ensenyaments de l' Etapa Instrumental i del Graduat, com amb tallers específics d'arts plàstiques.



- El curs 2006-07 s'obre el primer grup de PPACGS en torn de matí on s'imparteixen les matèries de la part comuna i dues matèries específiques i dos anys més tard també s'incorpora aquest ensenyament en el torn de tarda tot i que només la part comuna.

- El curs 2008-09 el GES passa a tenir 2 nivells.

- El curs 2009-10 l'Etapa Instrumental, que oferia els tres nivells en els dos torns- matí i tarda-, es reestructura: al matí s'oferta el nivell III i els nivells I i II en els dos torns; el curs següent els dos nivells inferiors passen a impartir-se només a la tarda.

A partir del gener de 2022 el centre canvia de nom i passa a anomenar-se CFA Victorina Vila, en honor a la mestra i cofundadora del Liceu Escolar i de l'escola Minerva de Lleida.

- El curs 2022-2023 es comença a desenvolupar un nou currículum a l'Etapa Instrumental que organitza aquests ensenyaments en 4 nivells.

Els ensenyaments de català, castellà, anglès i informàtica s'han anat adaptant en la seva temporització i s'han ofert en format trimestrals, quadrimestrals o anuals adaptant-se a la demanda social. Així mateix l'ampliació de nivells sempre s'ha dut a terme segons la normativa del Departament i la demanda de la població. Pel que fa a les franges horàries, l'escola va obrir fent tots els torns, matí, tarda i nit durant tres cursos. Degut a la baixa assistència en els ensenyaments de nit, es va suprimir aquest torn, i es van consolidar els torns de matí i tarda. Actualment hi ha algun curs de tarda que s'allarga fins a la franja de vespre.

A la vegada, les tipologies d'alumnat de l'escola s'han anat modificant amb el pas del temps, segons les circumstàncies socials i formatives de la societat del moment, tot mantenint l'heterogeneïtat i la diversitat- en edat, formació inicial i procedència- com una de les característiques principals de l'escola.



En un principi l'alumnat estava format per dones a partir dels 40 anys, procedents del barri i de les zones més properes a l'escola amb ganes d'iniciar-se en les eines bàsiques de la lectoescriptura i d'obtenir una formació cultural general que no van poder aprendre en la seva infantesa i joventut. Un altre grup d'alumnes, més joves, estava format per dones que no havien obtingut la titulació del Graduat Escolar que els permetia accedir al món laboral o continuar estudis. I finalment, hi havia també l'alumnat inclòs en el Programa Interdepartamental de Renda Mínima d'Inserció.

Actualment podem distingir tres grans grups d'alumnat al CFA Victorina Vila: alumnat jove de fins a 25 anys que es matricula en els cursos que ofereixen una titulació, alumnat de mitjana edat a partir de 50 anys i alumnat nouvingut.

Durant molts anys l'escola ha tingut una matrícula força elevada ens els grups de Graduat d'Educació Secundària i la preparació a proves d'accés a cicles formatius per continuar cursos de formació professional. Aquest són un tipus d'alumnat jove, fins a 25 anys, que necessita una titulació mínima per accedir al món laboral. No obstant això, aquesta tipologia d'alumnat ha disminuït ens els darrers cursos en gran part per la gran oferta d'aquests cursos de preparació a proves en els intituts i centres de la ciutat. Així mateix, la matrícula de l'alumnat de GES té una evolució variable depenent dels cursos, sense que en puguem especificar una raó. El segon grup d'alumnat que distingim a l'escola estaria format per aquells estudiants que volen actualitzar o iniciar-se en ensenyaments com ara les llengües que s'ofereixen (català, anglès i francès) així com també les TIC, alguns per l'obtenció del certificat per raons laborals i altres simplement per ampliar coneixements. Finalment, el tercer grup seria un col·lectiu de persones nouvingudes al país que necessiten aprendre les llengües d'aquest i continuar la seva formació bàsica. Recentment s'ha notat un increment notable en aquest tipus d'alumnat, fet que ens ha fet plantejar l'estructura de la nostra oferta formativa.



3.2. Els estudiants. Tipologia i evolució

El Centre de Formació d'Adults Victorina Vila és un centre públic, que depèn del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya i que té la seva seu en un edifici del Departament de Drets Socials, compartit amb d'altres serveis.

El Centre està ubicat al barri de la Mariola de Lleida. La procedència de l'alumnat és de tota la ciutat i de les comarques de la rodalia.

Els col·lectius als quals s'adreça l'escola són:

a.- Persones no escolaritzades del propi país o procedents d'altres indrets que no coneixen la mecànica de la lectoescriptura. En el cas de les persones immigrades, amb un escàs coneixement de vocabulari en les llengües oficials.

b.- Persones que no han completat l'escolaritat bàsica en el seu moment i en canviar les seves circumstàncies personals i laborals volen continuar els estudis.

c.- Col·lectiu d'alumnat que vol acabar ensenyaments obligatoris. Procedents d'una escolarització tardana en el sistema educatiu del país o bé que han sortit del sistema o l'han abandonat amb els estudis obligatoris incomplets.

d.- Persones que han d'actualitzar els seus estudis i continuar-los amb noves titulacions per tal d'accedir novament al món del treball. En altres casos, han d'afegir a la seva formació el títol que acredita l'experiència laboral.

e.- Col·lectiu de persones immigrades que volen aprendre, millorar i consolidar les llengües oficials del país per integrar-se al país, per continuar els seus estudis i/o per millorar laboralment.

f.- Persones que volen iniciar-se o ampliar les seves competències en llengua anglesa i francesa i en noves tecnologies (TIC) per tal d'adquirir les competències bàsiques i adaptar-se a la societat actual formant-ne part activament.

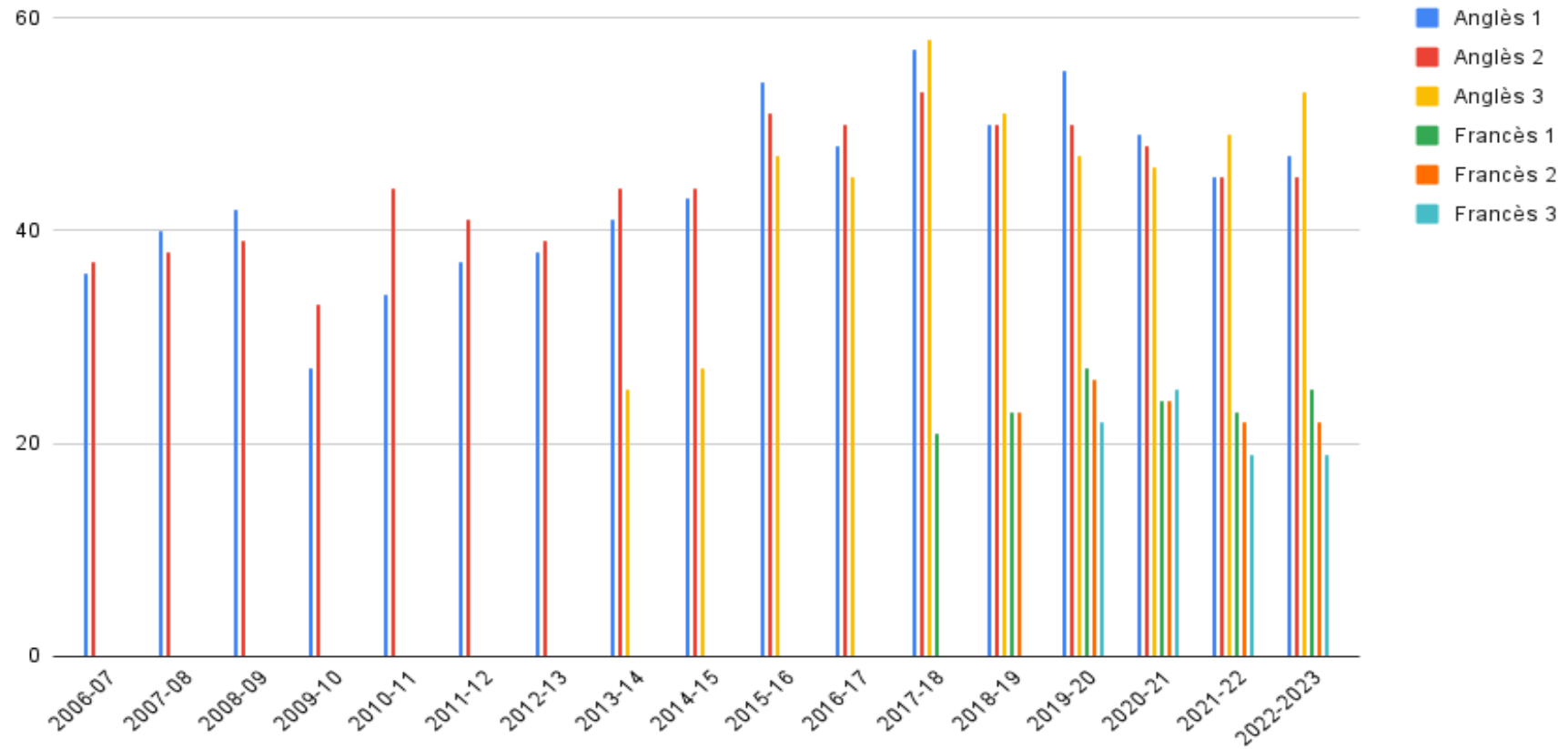


Evolució de la matrícula en llengües estrangeres en els últims 17 cursos:

Grups	Total de matriculats																
	2006-07	2007-08	2008-09	2009-10	2010-11	2011-12	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22	2022-2023
Anglès 1	36	40	42	27	34	37	38	41	43	54	48	57	50	55	49	45	47
Anglès 2	37	38	39	33	44	41	39	44	44	51	50	53	50	50	48	45	45
Anglès 3	0	0	0	0	0	0	0	25	27	47	45	58	51	47	46	49	53
Francès 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	23	27	24	23	25
Francès 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	26	24	22	22
Francès 3	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	22	25	19	19



Evolució matrícula llengües estrangeres





La demanda de llengües estrangeres ha estat alta des que es va iniciar l'oferta el curs 2006-2007, mantenint-se força estable durant els cursos 2009 al 2014. En els últims tres cursos, és a dir, des del curs 14-15, es veu encara una demanda més elevada que coincideix amb la posada en marxa dels ensenyaments d'anglès nivell 3 així com de francès de primer nivell. El total de matrícula ha augmentat notablement amb la introducció dels tres nivells de llengua francesa.

Així doncs, sota el nostre criteri, la demanda ens fa palesa la necessitat de dotar l'escola d'una dimensió europea i des del centre, atendre la demanda externa pel que fa a les inquietuds que la ciutat demostra per la llengua i cultura europees.

3.3. Els ensenyaments de llengües estrangeres a l'escola. Principis i criteris del tractament de llengües en el Projecte Educatiu

L'equip de docents del centre coordina anualment la distribució dels continguts d'acord amb el nivell d'aprenentatge i les característiques particulars de cada curs, la creació de contextos d'ús de la llengua i com es dona resposta als diferents estils d'aprenentatge i quin seguiment se'n fa.

En les programacions dels diferents ensenyaments s'hi inclouen diverses activitats d'aprenentatge essencials i globals que representin reptes lingüístics i cognitius i conduixin a un correcte assoliment de competències i habilitats, alhora que es vetlla perquè es promogui una estructura vertical de construcció del coneixement.

Hi ha canals de coordinació entre el professorat de llengües del centre per mantenir el vincle de treball en equip i reflexionar sobre el procés d'aprenentatge. En aquest sentit s'organitzen reunions mensuals o, fins i tot, quinzenals dins de l'horari de coordinacions, dimarts i/o dijous de 12:30h a 14:30h.



Al CFA Victorina Vila es manté un enfocament competencial que potencia l'aprenentatge oral de les llengües, sobre tot en els primers cursos. En la metodologia es té cura d'esperonar les competències d'aprenentatge simultàniament amb la defensa de la utilització d'un llenguatge no sexista ni androcèntric, tant en la relació amb l'alumnat com en els documents de centre. En aquest aspecte, el CFA incorpora la perspectiva de gènere en l'acció educativa. Es considera rellevant que es treballi aquest aspecte entre l'alumnat perquè pugui superar tota mena d'estereotips i perquè pugui tenir actituds crítiques davant dels continguts de risc que denigren les persones per motius de sexe o que l'associen a imatges tòpiques que es converteixen en vehicle de segregació i de desigualtat.

El centre estableix uns criteris metodològics per a la tria dels materials didàctics, tant a les matèries lingüístiques com a les que no ho són, i vetlla per oferir oportunitats a l'alumnat a través de recursos addicionals variats que afavoreixin l'atenció a la diversitat. Periòdicament es revisen i es consensuen els materials que es fan servir segons sigui la realitat i les necessitats de l'alumnat.

Entre aquests recursos també es tenen en compte els materials que es considerin complementaris (en format paper i digitals): diccionaris, textos, recursos audiovisuals... De fet, el CFA Victorina Vila disposa d'un Pla d'Estratègia Digital iniciat com a pla TAC el curs 2016-2017 que es va desenvolupant progressivament tant en continguts com en les eines de suport digital que s'utilitzen a les aules. En aquest sentit, l'escola ha adaptat plenament les eines digitals amb què es treballa i continua treballant per la correcta adequació de la digitalització existent així com també per la correcta incorporació de les nous aparells i eines digitals. Dins d'aquest Pla TAC el CFA ha dotat totes les aules amb suport digital (projectors, ordinadors del professorat i ordinadors per a ús de l'alumnat), amb la qual cosa s'assegura la presència dels recursos TIC i TAC, i sistemes audiovisuals en l'aprenentatge de les llengües com a mitjà d'accés a material divers i autèntic, per atendre els



diferents estils i ritmes d'aprenentatge de l'alumnat, per la vàlua afegida que aquestes eines tenen en el desenvolupament d'estratègies per al tractament de la informació i per la millora del desenvolupament educatiu per l'acompliment dels objectius. També serveix per diversificar els models lingüístics presents a l'aula i per a la difusió dels resultats de les tasques. Pel que fa a les plataformes de treball, al centre també s'utilitzen amb normalitat, en aquells ensenyaments amb suficient domini digital de l'alumnat, la plataforma Moodle i l'entorn Google Workspace, que permet a l'alumnat reforçar els continguts vistos a classe i treballar de forma individualitzada determinades matèries.

Quan l'alumne es preinscriu a alguns dels ensenyaments de llengües que el centre ofereix, realitza una prova d'avaluació inicial per tal de conèixer el seu nivell de partida. Una cop corregida la prova se li proposa el nivell del curs al qual caldrà que es matriculi. L'avaluació en tots els currículums dels ensenyaments de llengües és contínua al llarg del curs, realitzant tres avaluacions parcials que coincideixen amb els trimestres. S'avaluen les intervencions i la participació de l'alumnat a classe així com les feines exigides al llarg del curs. Al final de cada trimestre realitzen una o més proves, si s'escau, en la qual han de demostrar els coneixements assolits relatius a les quatre destreses: destreses receptives (comprensió oral i escrita) i destreses productives (expressió oral i escrita).

GRADUAT EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA (GESO)

El Graduat en Educació Secundària (GES) és un ensenyament reglat format per dos nivells: el GES 1 i el GES 2, que inclou 3 àmbits d'aprenentatge: l'àmbit social, l'àmbit científicotecnològic i l'àmbit de la comunicació.

Respecte a la llengua anglesa, un dels objectius generals d'aquests ensenyaments és que l'alumnat pugui comprendre i produir missatges orals i escrits de nivell bàsic en situacions comunicatives d'ús quotidià. Després de cursar els mòduls d'anglès



durant els dos cursos a Ensenyament Secundari Obligatori (English 1, 2 and 3), els alumnes haurien de tenir una competència comunicativa a nivell oral i escrit bàsica, havent desenvolupat recursos i estratègies adequades per assolir els objectius dintre de l'àmbit de comunicació.

La classe de llengua estrangera ha de ser un espai en què l'alumnat perdi la por a comunicar-se en aquesta llengua, encara que sigui mínimament, a practicar noves estructures lingüístiques en un clima favorable en què se sentin segurs i estimulats per a fer-ne ús progressivament. Des dels altres dos àmbits, sobre tot el social, també s'incentiva la llengua estrangera amb la participació en la elaboració de treballs, exposicions orals, etc i sobre tot en la visualització de la major part del contingut digital en la llengua original. De tota manera, el grau de coneixement que l'alumne pugui assolir en anglès dins del curs de GES serà menor donat que són pocs els mòduls que es fan al llarg dels dos cursos.

LLENGUA ANGLESA

El centre ofereix tres cursos d'anglès (ANGLÈS 1, ANGLÈS 2 i ANGLÈS 3), en horaris doblats de matí i tarda, que equivalen als dos primers nivells del MERC - Marc Comú Europeu de Referència, nivells A.1, A.2.1 i A.2.2 /A2). Estan dirigits a alumnat ja alfabetitzat i amb un nivell mínim de català, a fi que puguin introduir-se en l'aprenentatge d'una nova llengua des d'una vessant utilitària i lúdica alhora i un grau de competència comunicativa bàsica. En finalitzar els estudis, es pretén que l'alumnat sigui capaç de poder mostrar un mínim d'habilitats lectores, orals i escrites que li permetin entendre i comunicar-se en la llengua anglesa i que l'hagin motivat suficientment perquè continuï aprofundint, posteriorment, en el coneixement d'aquesta llengua.

Anglès 1 (A1): El curs, que correspon al nivell A1 (MERC de les llengües), té una durada de 105 hores lectives que s'imparteixen de setembre a juny, en dues sessions setmanals d'hora i mitja. L'objectiu és que l' alumne/a tingui un primer



contacte amb la llengua anglesa mitjançant l'aprenentatge de les estructures i el vocabulari bàsic per poder interactuar en situacions comunicatives simples. En acabar el curs, l'alumne ha de poder comprendre i usar expressions quotidianes molt senzilles destinades a satisfer les primeres necessitats expressives com presentar-se i presentar una tercera persona, elaborar i respondre preguntes sobre detalls personals com ara la residència habitual, la família i l'entorn més proper, entendre expressions senzilles de la llengua anglesa, demanar i donar informació i expressar gustos i preferències en les diferents dimensions comunicatives de la llengua.

El curs **Anglès 2 (A2-1)** correspon al nivell bàsic A2.1 (MECR per a les llengües), té una durada de 140 hores lectives que s'imparteixen en dues sessions setmanals de dues hores. Aquest curs té com a objectiu capacitar a l'alumne/a per mantenir intercanvis socials molt curts en les diferents dimensions comunicatives de la llengua oral i escrita, com fer transaccions senzilles a les botigues , utilitzar transports públics, demanar i donar adreces, demanar informació bàsica o obtenir informació sobre viatges entre d'altres.

El curs **Anglès 3 (A2-2)** completa el nivell A2 i correspon al nivell A2.2 (MECR per a les llengües) que representa un bàsic superior d'actuació. Té una durada de 140 hores lectives anuals repartides en dues sessions setmanals de dues hores al llarg de trenta-cinc setmanes. Aquest nivell qualifica a l'alumne/a per participar de forma més activa en les converses i actes lingüístics sobre situacions quotidianes, de necessitat immediata i de l'entorn. Respecte al nivell A2.1, l'alumne/a té més capacitat per mantenir monòlegs, iniciar, mantenir i acabar converses senzilles i amb alguna ajuda en situacions habituals de contingut previsible. En acabar el tercer nivell l'alumne/a ha de poder parlar de manera senzilla sobre aspectes de la seva experiència i bagatge personal com són la seva família i altra gent, les seves condicions de vida, la seva feina actual o la darrera que va tenir i els seus sentiments. A més, ha de poder elaborar i entendre textos curts, senzills i quotidians com anuncis, menús, receptes, horaris i cartes personals. En superar el curs



l'alumne/a pot continuar la seva formació al tercer nivell de qualsevol Escola Oficial d'Idiomes sense haver de realitzar la prova de nivell.

LLENGUA FRANCESA

Els cursos de llengua francesa tenen exactament les mateixes característiques i estructura que els de llengua anglesa, amb la única diferència que en llengua francesa només s'ofereix un curs de cada nivell, combinant els torns de matí i tarda.

4. OBJECTIUS

Amb la implementació d'aquest pla prenem:

Dimensió europea a la institució: internacionalització del Centre de Formació d'Adults

- a. Satisfer les necessitats escolars en termes de qualitat i internacionalització.
- b. Integrar el Projecte de Dimensió Europea dins el Projecte Educatiu del Centre, així com en el Pla de Direcció i altres documents.
- c. Incrementar al centre la consciència europea mitjançant la promoció del coneixement d'altres països europeus i les seves cultures.
- d. Establir relacions duraderes amb altres institucions i centres de formació europeus.
- e. Fer paleses les característiques que ens uneixen a la resta de les nacions europees en la recerca d'una identitat comú.



Dimensió didàctica i escolar

- a. Millorar l'aprenentatge dels membres de la comunitat educativa: estudiants, i professorat.
- b. Integrar l'experiència i l'aprenentatge adquirit en el Projecte Educatiu de Centre.
- c. Millorar les competències en llengües estrangeres d'estudiants i professorat.
- d. Millorar els resultats educatius mitjançant la implementació del Projecte de Dimensió Europea.
- e. Millorar la cohesió social mitjançant la implementació del Projecte de Dimensió Europea.
- f. Incorporar activitats que motivin els estudiants en l'interès per la llengua estrangera i la cultura europea.

Dimensió de desenvolupament professional del professorat

- a. Implementar activitats de formació que els permeti tirar endavant les activitats planificades i millorar la qualitat de la seva pràctica educativa, d'acord amb les necessitats detectades per avançat.
- b. Planificar la participació en projectes europeus de tipus KA1 i KA2 per adquirir els objectius del Pla de Dimensió Europea.
- c. Millorar el coneixement de les noves tecnologies i la seva aplicació a la classe atenent a les demandes de la diversitat així com el desenvolupament del currículum.



5. PLA D'ACTIVITATS

5.1. Creació d'un grup impulsor

Per tal de planificar degudament els objectius i fets, la primera acció que s'ha dut a terme en la posada en marxa del Pla de Dimensió Europea ha estat crear un grup impulsor. Aquest grup està format per al menys un professor/a que representi els diferents tipus d'ensenyaments que es donen al centre a més de, tot el professorat de llengües estrangeres, i almenys un membre de l'equip directiu i un coordinador/a del grup.

Aquest grup de conducció adquireix el compromís de:

- Convocar i assistir a les reunions regulars del grup.
- Dur a terme les activitats previstes a les reunions.
- Transmetre tota la informació a tots els membres del claustre per tal que es puguin materialitzar les activitats.
- Col·laborar amb altres activitats programades.

5.2. Elaboració del Pla de Dimensió Europea

Per a la primera redacció del PDE i les seves actualitzacions posteriors, cal tenir en compte una sèrie d'accions a desenvolupar amb el compromís dels seus membres.

1- El coordinador del grup impulsor i en el seu defecte la secretaria de l'escola serà el responsable d'assistir a les reunions convocades pel Departament d'Educació i de difondre la informació al grup impulsor. La secretària es posarà en contacte amb els seus socis europeus i serà el portaveu i el vincle entre l'Administració i el grup impulsor.

2- El director/a i el/la cap d'estudis identificaran les necessitats i els interessos de l'escola, els quals es discutiran en claustre amb la resta de professorat per tal d'identificar-ne més si fos el cas. Amb aquest document, el professorat ha



d'assegurar-se que els temes estiguin relacionats amb les metodologies d'ensenyament-aprenentatge i amb l'aula i l'organització escolar. El/la cap d'estudis serà el/la responsable de redactar aquest document, juntament amb el/la coordinador del PDE.

3- El grup impulsor revisarà el PDE, tenint en compte els resultats que se'n deriven d'aquest document. Aquest document també ajudarà a programar els objectius i les activitats del PDE.

4- Per aconseguir els objectius del PDE, els membres del grup impulsor hauran d'estar interessats a millorar la seva formació en metodologies a l'aula i disposats a participar en programes d'intercanvi per enriquir els seus coneixements i ser capaços d'aplicar-los a l'escola.

5- Els membres del grup impulsor hauran d'estar interessats a visitar altres escoles associades i acollir els seus professors i professores per ampliar els seus coneixements i intercanviar experiències.

5.3. Àmbits d'aplicació del PDE

Esperem que el PDE tingui incidència en:

- **Mètodes d'ensenyament- aprenentatge** : implementar metodologies d'altres països. Ús de les noves tecnologies. (per a tots els nivells i tipus d'ensenyaments).
- **Organització de l'ensenyament-aprenentatge**: aprenentatge cooperatiu, digital, projectes, educació competencial (per a tots els nivells i tipus d'ensenyaments).
- **Desenvolupament de la consciència europea**: en tots els nivells i tipus d'ensenyaments.
- **Competències de les àrees i matèries curriculars**.



- **Habilitats lingüístiques:** aplicades a les àrees de llengües estrangeres.
- **Escola inclusiva i diversitat:** organització dels aspectes d'atenció a la diversitat en tots els nivells i tipus d'ensenyaments.
- **Formació del professorat:** especialment adreçada al professorat de llengües estrangeres, però també adreçada a la resta del professorat per tal de millorar la pràctica educativa.
- **Habilitats de gestió:** d'aspectes econòmics, treball en xarxa on-line, híbrid i presencial.

5.4. Distribució de les tasques

Un cop redactat el PDE, el grup impulsor, a través de la secretària de l'escola, buscarà establir contactes amb altres escoles associades que comparteixin les necessitats d'aquest pla. Els seus membres es reuniran, d'acord amb un horari fix, per tal de planificar una sèrie d'activitats que puguin satisfer les necessitats de l'escola i permetre que l'aprenentatge es faci mitjançant noves metodologies motivadores. Aquestes metodologies estaran centrades en l'estudiant i intentaran ajudar a desenvolupar les habilitats i capacitats marcades pel currículum d'acord amb una societat del segle XXI.

Per tal de facilitar la posada en pràctica del la PDE, es crearan petites comissions dins del grup impulsor, sempre que sigui necessari. Aquestes comissions poden ser flexibles, depenent de la tasca que cal desenvolupar.

6. AVALUACIÓ. INDICADORS DE PROGRÉS

Segons els objectius i les activitats previstes en aquest Pla de Desenvolupament Europeu, caldrà establir una sèrie d'indicadors d'activitat i de resultat final per analitzar el progrés assolit en relació amb la situació inicial.



OBJECTIUS Curs 2018-19	INDICADORS	Grau Assoliment	Qualitat Execució	Impacte
1. Identificar les necessitats educatives per a la redacció del PDE	Creació d'un document de necessitats, distribuir-lo i revisar-lo amb el professorat de manera individual.	100%	100%	100%
2. Crear el PDE	Redactar un document base, des d'ara PDE.	50%	50%	50%
	Revisar i comentar el document amb la comissió impulsora i la resta del professorat.	50%	50%	50%
	Tenir el document redactat en les quatre llengües escolars del CFA.	25%	25%	25%
3. Decidir l'orientació que li donarem al PDE en els propers anys.	Posar-se en contacte amb altres CFA de Catalunya per tal d'aprendre de la seva pràctica.	100%	100%	100%
	Decidir i endreçar les necessitats escolars per tal de planificar les activitats del següent curs.	0%	0%	0%



OBJECTIUS Curs 2019-20	INDICADORS	Grau Assoliment	Qualitat Execució	Impacte
1. Cerca de partners europeus per desenvolupar el projecte.	Assistir al seminari europeu per tal de trobar un projecte adequat per la nostra escola	100%	100%	100%
	Redactar el projecte Erasmus+	100%	100%	100%
2. Planificar la formació del professorat.	Crear la figura del coordinador/a	100%	100%	100%
	Potenciar i esperonar el professorat a participar en el projecte	75%	75%	75%
3. Planificar activitats que impliquin l'ús de noves metodologies d'aprenentatge.	Establir reunions periòdiques per la planificació de les activitats	50%	50%	50%
	Crear una comissió amb tot el professorat implicat en les activitats relacionades amb el projecte europeu	0%	0%	0%
4. Millorar els resultats en anglès	Analitzar el grau d'assoliment del professorat	0%	0%	0%
	Establir formularis que recullin la millora dels resultats	0%	0%	0%

L'escola decideix establir els mateixos objectius durant el curs 2020-2021 ja que el curs anterior no es van poder treballar a causa de la pandèmia.



OBJECTIUS Curs 2020-2021	INDICADORS	Grau Assoliment	Qualitat Execució	Impacte
1. Planificar la formació del professorat.	Establir reunions periòdiques per la planificació de la formació.	100%	100%	100%
	Mostrar el funcionament i resultats del projecte al claustre de professors.	100%	100%	100%
2. Planificar activitats que impliquin l'ús de noves metodologies d'aprenentatge.	Establir reunions periòdiques per la planificació de les activitats.	50%	50%	50%
	Potenciar i esperonar el professorat a participar en el projecte.	50%	50%	50%
3. Millorar dels resultats en anglès	Analitzar el grau d'assoliment del professorat.	0%	0%	0%
	Establir formularis que recullin la millora dels resultats	0%	0%	0%
4. Revisar i actualitzar el PDE	Posar al dia el PDE segons el transcurs del projecte Erasmus+	50%	50%	50%



OBJECTIUS Curs 21-22	INDICADORS	Grau Assoliment	Qualitat Execució	Impacte
1. Aplicar les metodologies d'aprenentatge en el projecte de centre	Establir formació del professorat relacionada amb les metodologies	50%	50%	50%
	Determinar quines metodologies són més adequades al projecte de la nostra escola	50%	50%	50%
2. Difondre el desenvolupament i el progrés del nostre projecte a nivell de claustre	Establir trobades regulars	100%	100%	100%
	Prendre nota dels acords presos i les reaccions del claustre	0%	0%	0%
3. Difondre el desenvolupament i el progrés del nostre projecte a nivell de barri i/o ciutat i a altres cfa	Disseminar el projecte a les xarxes	100%	100%	100%
	Proporcionar assessorament o xerrades a altres cfa que vulguin començar un projecte europeu	50%	50%	50%



4. Revisar i analitzar la direcció del pla des dels inicis i d'acord amb l'orientació de l'escola	Contrastar els objectius i assoliments del pla i el projecte desenvolupat	50%	50%	50%
	Avaluar els resultats aconseguits fins al moment i compartir-los amb el claustre	0%	0%	0%

OBJECTIUS Curs 22-23	INDICADORS	Grau Assoliment	Qualitat Execució	Impacte
1. Acabar el projecte europeu vigent	Redactar els documents necessaris i incloure la documentació requerida en els aplicatius abans de la data d'acabament	100%	100%	100%
	Arixivar la documentació per possibles consultes i/o auditories	100%	100%	100%
2. Avaluar els resultats i aportacions del projecte europeu a nivell intern	Redactar un document memòria amb les aportacions personals de tots els participants	0%	0%	0%
	Recollir dades a través d'un qüestionari	0%	0%	0%



3. Començar un nou projecte	Buscar nous col·laboradors pel nou projecte	100%	100%	100%
	Començar la redacció del nou projecte	0%	0%	0%
4. Revisar i analitzar la direcció del pla des dels inicis i d'acord amb l'orientació de l'escola	Contrastar els objectius i assoliments del pla i el projecte desenvolupat	100%	100%	100%
	Avaluar els resultats aconseguits fins al moment i compartir-los amb el claustre	100%	100%	100%

7. DIFUSIÓ DELS RESULTATS

- Creació a la web de l'escola d'una secció encarregada d'explicar les activitats realitzades en el marc EDP. Hi haurà documents, enllaços d'interès, informació sobre els projectes de l'escola, immersió en idiomes, possibles intercanvis entre professors i estudiants i, per descomptat, informació proporcionada pel Departament d'Educació relacionada amb programes europeus.

- Distribució en xarxes (Facebook, Ttwitter, Instagram i Telegram) amb un seguiment actualitzat de les activitats dels projectes.

- Distribució als mitjans de comunicació locals (premsa, ràdio i televisió).

- Col·laboració amb el Departament d'Educació per participar en activitats, trobades i conferències relacionades amb la difusió de projectes internacionals.



8. IMPACTE

- La consolidació del Pla de Desenvolupament Europeu, que s'inclou en el Projecte Educatiu.
- Reflexió sobre l'uropeïtzació de l'escola i el compromís de continuïtat en el temps.
- Millora de les competències de tota la comunitat educativa.
- Reforçar les relacions amb les entitats locals, amb les que es demanaran relacions implícites, col·laboració i participació en les activitats proposades.
- Un augment del prestigi de l'escola. La imatge de la institució i la seva projecció a nivell local milloraran, cosa que ens animarà a seguir aquest camí metodològic i estratègic.
- Un impuls per a les relacions amb altres professionals de la comunitat internacional.
- Sensibilització real de la dimensió europea de l'escola a través de la mobilitat de les persones, les experiències dels estudiants i els professors, els intercanvis, la innovació...
- L'adquisició d'experiències innovadores provoca la curiositat de conèixer altres realitats i despertar l'afany de participar en projectes europeus, anar a l'estranger i obrir les portes al món.
- El treball permanent amb eines apreses de les activitats derivades del programa d'intercanvi europeu.
- Millora dels resultats de les àrees del currículum que participen en el projecte i, especialment, de les llengües estrangeres.
- La consolidació de les TIC com a eina clau en la comunicació entre les persones.