

PROGRAMACIÓ DE

FORMACIÓ INSTRUMENTAL



escola d'adults

**CFA Escola d'Adults
de Sant Feliu de Guíxols**

La següent **programació de Formació Instrumental** s'ha elaborat a partir d'un enfocament basat en **situacions d'aprenentatge**, que permeten contextualitzar els continguts i afavorir un aprenentatge significatiu, funcional i adaptat a la realitat de les persones adultes.

Aquesta programació ha estat desenvolupada al **CFA Escola d'Adults de Sant Feliu de Guíxols** a través de **claustres pedagògics**.

• INTRODUCCIÓ •

INTRODUCCIÓ

L'etapa de Formació Instrumental s'adreça a persones adultes i constitueix una fase clau dins l'educació d'adults, ja que té com a objectiu principal dotar l'alumnat dels aprenentatges bàsics necessaris per desenvolupar-se de manera autònoma en els àmbits personal, social i laboral, així com facilitar la continuïtat formativa al llarg de la vida.

D'acord amb el Decret ORDRE EDU/217/2022, de 23 de setembre, que regula el currículum de la formació instrumental per a persones adultes, els centres han d'organitzar aquesta etapa atenent les necessitats reals de l'alumnat i garantint una programació coherent al llarg dels dos cicles que la conformen. Aquesta organització es concreta en el treball de tres grans àrees de coneixement: l'àrea lingüística, l'àrea matemàtica i l'àrea del medi natural, social i cultural, així com en el desenvolupament de dues competències transversals fonamentals: la competència digital i la competència personal, social i laboral.

L'alumnat de l'etapa instrumental del CFA Escola d'Adults de Sant Feliu de Guíxols assisteix voluntàriament a les classes, fet que redueix la pressió acadèmica i afavoreix un clima d'aprenentatge més flexible. Les motivacions per reprendre els estudis són diverses, però sovint estan vinculades a la necessitat d'adquirir competències bàsiques, millorar la inserció laboral o donar resposta a derivacions dels serveis socials. Aquest context fa necessari un plantejament pedagògic adaptat, que tingui en compte la temporalitat laboral, especialment en zones amb estacionalitat turística, les dificultats d'assistència continuada i la necessitat de prioritzar, en determinats moments, l'horari lectiu davant d'altres obligacions personals o professionals.

Cal destacar també la gran diversitat cultural i lingüística de l'alumnat, majoritàriament migrant, amb procedències molt diverses i nivells d'escolarització desiguals. Aquesta realitat comporta reptes importants pel que fa a la comunicació, la convivència i l'atenció a la diversitat, però alhora enriqueix el procés educatiu. Per aquest motiu, el centre organitza diferents nivells d'escolarització dins l'etapa instrumental, amb l'objectiu de garantir una resposta educativa adequada a cada perfil d'alumne i afavorir l'èxit formatiu.

L'etapa de Formació Instrumental s'estructura en **dos cicles**, amb la finalitat d'oferir un itinerari progressiu i adaptat als diferents nivells de competència i d'escolarització de l'alumnat adult.

El **primer cicle** engloba la **Formació Instrumental 1 i 2**, i s'adreça principalment a l'alumnat que presenta majors mancances en els aprenentatges bàsics o una escolarització prèvia insuficient. En aquest cicle es prioritza l'adquisició de les competències instrumentals fonamentals, especialment en lectura, escriptura i càlcul, així com el desenvolupament d'hàbits d'estudi i autonomia personal.

El **segon cicle** inclou la **Formació Instrumental 3 i 4**, i està orientat a consolidar i ampliar els aprenentatges adquirits en el primer cicle. En aquesta etapa es promou un nivell més elevat d'autonomia, raonament i aplicació dels coneixements, amb l'objectiu de preparar l'alumnat per a possibles itineraris formatius posteriors o per a una millor inserció social i laboral.

Aquesta estructura en dos cicles permet una atenció més ajustada a la diversitat de ritmes i necessitats de l'alumnat, garantint una progressió coherent dins de l'etapa.

A continuació, s'adjunten propostes de Situacions d'Aprenentatge, organitzades en els dos cicles corresponents, on s'hi treballen diferents àrees.

• **SABERS** •

SABERS

ÀREA LINGÜÍSTICA				
DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Maneig d'estratègies per a la comprensió oral: reconeixement, selecció, interpretació, anticipació, inferència i retenció en diferents interaccions de la vida quotidiana, els mitjans de comunicació i l'àmbit acadèmic.	Maneig d'estratègies per a la comprensió oral: reconeixement, selecció, interpretació, anticipació, inferència i retenció en diferents interaccions de la vida quotidiana en l'actualitat.	Maneig d'estratègies per a la comprensió oral: reconeixement, selecció, interpretació, anticipació, inferència i retenció en diferents interaccions de la vida quotidiana actual, pasada o futur.	Maneig d'estratègies per a la comprensió oral: reconeixement, selecció, interpretació, anticipació, inferència i retenció en diferents interaccions de la vida quotidiana en qualsevol moment i l'àmbit acadèmic.	Maneig d'estratègies per a la comprensió oral: reconeixement, selecció, interpretació, anticipació, inferència i retenció en diferents interaccions de la vida quotidiana en qualsevol moment vital, els mitjans de comunicació i l'àmbit acadèmic.
Ús de lèxic usual i específic	Coneixement de vocabulari comú i essencial per a la comunicació quotidiana familiar. Capacitat per entendre i utilitzar expressions simples i freqüents.	Coneixement ampliat del vocabulari en àrees més específiques, com les activitats diàries familiar i laboral, les afeccions personals i el temps. Capacitat d'utilitzar el vocabulari en contextos més amplis i menys comuns.	Coneixement del vocabulari específic relatiu a àrees professionals o acadèmiques. Capacitat d'utilitzar el vocabulari en contextos més especialitzats.	Coneixement comú i específic de qualsevol àrea vital: quotidiana, laboral, professional, acadèmica i científica. Capacitat d'utilitzar aquest vocabulari en qualsevol context.

Identificació del tema, idea principal i idees rellevants de textos orals.	Capacitat d'identificar el tema general del text oral i reconèixer la idea principal de manera bàsica.	Capacitat d'identificar el tema amb més precisió i entendre i expressar la idea amb claredat.	Capacitat d'identificar el tema amb més precisió i entendre i expressar la idea amb claredat.	Capacitat d'identificar el tema amb més precisió i entendre i expressar les idees amb claredat i les seves connexions.
Adequació del registre a la situació comunicativa (destinatari, context, objectiu comunicatiu, etc.) amb elements prosòdics i no verbals.			Adequació del registre a la situació comunicativa d'una conversa real a l'àmbit quotidià i laboral.	Adequació del registre a la situació comunicativa de converses reals o proposades en qualsevol àmbit.
Aplicació d'estratègies per estructurar l'expressió oral (esquema, guió, etc.).			Aplicació d'estratègies per estructurar l'expressió oral (esquema, guió, etc.) en una presentació oral curta i sobre temes propers.	Aplicació d'estratègies per estructurar l'expressió oral (esquema, guió, etc.) en una presentació oral més extensa i sobre temes propers o temes preparats prèviament.
Identificació d'estructures lingüístiques pròpies dels discursos orals segons el gènere discursiu.	Identificació de vocabulari bàsic i estructures diàries dins l'àmbit escolar.	Identificació de vocabulari i estructures diàries dins els àmbits escolars i laborals.	Identificació de vocabulari en qualsevol àmbit on l'alumnat hi té interessos personals.	Identificació de vocabulari en qualsevol àmbit.
Selecció i ús de connectors que enllacen oracions.	Ús de connectors simples com "i" i "també".	Ús de connectors simples per afegir idees com "i" i "també" i per expressar idees contràries com "però".	Ús de connectors més variats com "per tant", "a més" en frases més complexes.	Ús de connectors variats com "per tant", "a més", "d'una banda", "en conseqüència", "a diferència de", millorant la cohesió i la claredat del tema.

Producció de textos orals amb coherència i cohesió.		Capacitat d'expressar idees bàsiques de manera simple, però comprensible amb l'ús de connectors.	Capacitat d'expressar idees bàsiques de manera més estructurada i lògica. Ampliació en l'ús de connectors.	Capacitat d'expressar idees més complexes de manera estructurada i lògica. Ampliació en l'ús de connectors més elaborats.
Ús d'estratègies de participació activa i col·laborativa per a la planificació i l'organització del discurs i la negociació del significat.			Ús d'estratègies de planificació i l'organització del discurs.	Ús d'estratègies de planificació i l'organització del discurs i participació activa en el debat.
Execució de normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres, etc.	Execució de normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres, etc.	Execució de normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres, etc.	Execució de normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres, etc.	Execució de normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres, etc.

ÀREA LINGÜÍSTICA				
DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Lectura de textos en veu alta i/o silenciosa: fluïdesa.	Lectura de textos en veu alta i/o silenciosa: fluïdesa a nivell paraula.	Lectura de textos en veu alta i/o silenciosa: fluïdesa nivell frases curtes.	Lectura de textos en veu alta i/o silenciosa: fluïdesa de frases i paràgrafs.	Lectura de textos en veu alta i/o silenciosa: fluïdesa de textos complexos.
Ús d'estratègies per a la comprensió lectora abans, durant i després de la lectura.	Relacionar els sons de les síl.labes que formen la paraula amb la seva comprensió escrita. Paraules d'una, dues, o més síl.labes.	Relacionar les paraules dins d'una frase per comprendre'n el significat. Frases curtes i textos senzills.	Relacionar les frases que formen un text per comprendre'n el significat total. Textos curts i més elaborats.	Relacionar les frases que formen un text per comprendre'n el significat total. Tot tipus de textos.
Lectura de textos en veu alta i/o silenciosa: fluïdesa.	Lectura de paraules d'una, dues o més síl.labes.	Lectura de frases curtes i textos senzills.	Lectura de textos curts i més elaborats, iniciant l'entonació i puntuació.	Lectura de tot tipus de textos amb l'entonació i puntuació correctes.
Distinció i identificació de gèneres discursius.	Comprensió de notes breus i llistats de paraules.	Comprensió de notes breus i llistats, correus electrònics curts, breus explicacions.	Comprensió de breus notícies, vivències, opinions, contes, poemes...	Comprensió de notícies, vivències, opinions, argumentacions, presentació de contingut, contes, poemes
Adquisició de l'hàbit lector.	Adquisició de l'hàbit lector a nivell paraula.	Adquisició de l'hàbit lector a nivell frase.	Adquisició de l'hàbit lector a nivell paràgraf.	Adquisició de l'hàbit lector de qualsevol text breu.
Reconeixement d'aspectes lingüístics		Reconeixement d'aspectes lingüístics molt	Reconeixement d'aspectes lingüístics	Reconeixement d'aspectes lingüístics

(lèxic, morfologia i sintaxi).		bàsics referents a NOMS, VERBS i ADJECTIUS.	bàsics referents a sintaxi i morfologia en general.	referents a sintaxi i morfologia en general de textos treballats a classe.
Gestió i tractament de la informació.	Gestió i tractament de la informació de missatges i notes molt senzills.	Gestió i tractament de la informació de missatges i notes senzills.	Gestió i tractament de la informació de missatges, notes, correu o formularis senzills.	Gestió i tractament de la informació de missatges, notes, correu o formularis qualssevol de la seva vida quotidiana.
Ús de fonts d'informació (suport paper, suport digital, Internet, biblioteques, etc.).	Accés bàsic a mòbil i documents identificatius degut a necessitats vitals bàsiques.	Accés bàsic a mòbil i documents identificatius degut a requeriments de cada dia.	Accés a mòbil o altres aparells segons requeriments de cada dia.	Accés a mòbil o altres aparells segons els propis interessos, aficions....

ÀREA LINGÜÍSTICA				
DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Planificació del text escrit: destinatari, objectiu comunicatiu, característiques del gènere discursiu, situació discursiva, etc.		Planificació del text escrit: destinatari, situació discursiva, etc. Creació de notes o explicacions curtes.	Planificació del text escrit: destinatari, objectiu comunicatiu, situació discursiva, etc. Creació de textos curts en diferents àmbits.	Planificació del text escrit: destinatari, objectiu comunicatiu, característiques del gènere discursiu, situació discursiva, etc. Creació de textos elaborats en situacions comunicatives significatives.
Ús d'estratègies i recursos per a la planificació de textos escrits: generació i selecció de les idees, organització de les idees i organització de la informació.	Ús d'estratègies i recursos per a la planificació de textos escrits molt senzills i relacionats amb tasques quotidianes.	Ús d'estratègies i recursos per a la planificació de textos escrits senzills, relacionats amb tasques quotidianes o esporàdiques de l'entorn proper..	Ús d'estratègies i recursos per a la planificació de textos escrits de certa llargada i d'estructura bàsica.	Ús d'estratègies i recursos per a la planificació de textos escrits de certa llargada i d'estructura més complexa i organitzada.
Producció de gèneres discursius.	Notes breus i llistats.	Notes breus i llistats, correus electrònics curts, breus explicacions.	Breus notícies, vivències, opinions, contes, poemes...	Notícies, vivències, opinions, argumentacions, presentació de contingut, contes, poemes...
Ús de lèxic usual i específic.	Lèxic molt bàsic i ajustat a la pròpia experiència.	Lèxic bàsic, segons la pròpia experiència i a	Lèxic variat relacionat amb el propi alumne o	Lèxic ric relacionat amb el propi alumne, amb temes

		l'entorn proper.	amb temes del seu interès.	del seu interès o amb temes necessaris pel seu aprenentatge futur..
Aplicació dels components semàntics de la llengua: comparació, derivació, composició, sentit figurat, etc.		Estructures de llenguatge de comparació bàsica i frases fetes d'ús comú.	Estructures de llenguatge de comparació, frases fetes o refranys, derivació i composició senzilla.	Estructures de llenguatge de comparació, frases fetes o refranys, derivació i composició. Estudi del funcionament d'aquestes figures semàntiques.
Correcció lingüística i revisió ortogràfica.	Ortografia Natural.	Ortografia Natural i convencional bàsica.	Correcció lingüística i revisió ortogràfica normativa més recurrent.	Correcció lingüística i revisió ortogràfica normativa.
Ús d'estratègies de producció del text escrit.	Control de l'espai i domini de les eines, digitals o físiques per paraules.	Control de l'espai i domini de les eines, digitals o físiques per frases.	Control de l'espai i domini de les eines, digitals o físiques del paràgraf. Mínima ordenació del discurs.	Control de l'espai i domini de les eines, digitals o físiques del text curt. Ordenació del discurs i format de presentació.
Execució d'estratègies de revisió del text escrit.	Control del traç i el lletrejat.	Control del traç i el lletrejat i separació de paraules.	Control del traç i el lletrejat i separació de paraules i frases.	Control del traç i el lletrejat i separació de paraules i frases i ortografia natural.
Elaboració de textos amb coherència i cohesió.			Elaboració de textos amb coherència i cohesió paragrafal.	Elaboració de textos amb coherència i cohesió textual.
Adquisició de l'hàbit d'escriure.	Deures escrits sobre llistats o habilitats motores.	Deures escrits sobre llistats o textos molt breus.	Deures escrits sobre llistats o textos breus. Consciència de la importància de l'escrit al món modern.	Deures escrits sobre textos treballats amb anterioritat. Consciència de la importància de l'escrit al món modern.

ÀREA LINGÜÍSTICA				
DIMENSIÓ EDUCACIÓ LITERÀRIA	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Lectura i reconeixement de gèneres discursius literaris.	Lectura i reconeixement de gèneres discursius literaris: poemes curts, cançons, endevinalles...	Lectura i reconeixement de gèneres discursius literaris: poemes curts, cançons, endevinalles, rodolins, contes tradicionals, llegendes...	Lectura i reconeixement de gèneres discursius literaris: poemes curts, cançons, endevinalles, rodolins, contes tradicionals, llegendes, articles curts, notícies, cartes o mails...	Lectura i reconeixement de gèneres discursius literaris: poemes curts, cançons, endevinalles, rodolins, contes tradicionals, llegendes, articles, notícies, cartes o mails, novel·les curtes ...
Lectura i reconeixement de gèneres discursius literaris.			Identificar diferents gèneres discursius més senzills (narrativa i poesia).	Identificar diferents gèneres discursius més elaborats (narrativa i poesia).
Identificació de les característiques textuais de l'obra: tema, personatges, espai, temps, etc.		Identificar el tema principal del text oral, el/s personatge/s principal/s, l'espai on es desenvolupa i el període temporal.	Identificar el tema principal del text escrit senzill, analitzar el/s personatge/s principal/s i les seves característiques, l'espai i el període temporal.	Identificar el tema principal d'un text escrit més elaborat, analitzar el/s personatge/s principal/s i les seves característiques, l'espai i el període temporal.
Identificació de les característiques paratextuals de l'obra: coberta, contracoberta,			Identificar les característiques paratextuals d'obres senzilles escrites: índex, autor/a i il·lustrador/a.	Identificar les característiques paratextuals d'obres més elaborades escrites: coberta, contracoberta,

índex, autor, il·lustrador, editorial, etc.				índex, autor/a, il·lustrador/a i editorial.
Coneixement d'obres significatives d'autors literaris vinculats a l'entorn, als esdeveniments culturals i als interessos de l'alumnat.			Coneixement d'obres significatives connectades amb festes populars i l'entorn més proper.	Coneixement d'obres significatives d'autors literaris vinculats a l'entorn, als esdeveniments culturals i als interessos de l'alumnat.
Ús i distinció de recursos retòrics en els missatges escrits i audiovisuals (personificació, sentit figurat, comparació, metàfora, adjectivació, etc.).			Ús i distinció de recursos retòrics en els missatges escrits i audiovisuals: sentit figurat, comparació i metàfora.	Ús i distinció de recursos retòrics en els missatges escrits i audiovisuals: personificació, sentit figurat, comparació, metàfora, adjectivació, etc.
Discriminació i ús del ritme i de la rima.		Discriminació i ús del ritme i de la rima en frases fetes, rodolins i refranys populars.	Discriminació i ús del ritme i de la rima en frases fetes, rodolins i refranys populars i també en poesies de temes propers als alumnes.	Discriminació i ús del ritme i de la rima en qualsevol text literari i/o poètic.
Lectura silenciosa i en veu alta.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.
Adquisició de l'hàbit lector.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Comprensió Lectora.
Ús d'estratègies i	Veure el mateix apartat	Veure el mateix apartat	Veure el mateix apartat	Veure el mateix apartat

recursos en el procés de producció d'un text literari.	de la Dimensió Expressió escrita.	de la Dimensió Expressió escrita.	de la Dimensió Expressió escrita.	de la Dimensió Expressió escrita.
Adquisició de l'hàbit d'escriure. Consulta i selecció de fonts d'informació (suport de paper, suport digital, Internet, biblioteques, etc.).	Veure el mateix apartat de la Dimensió Expressió escrita.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Expressió escrita.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Expressió escrita.	Veure el mateix apartat de la Dimensió Expressió escrita.

ÀREA LINGÜÍSTICA				
DIMENSIÓ EDUCACIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
En aquesta dimensió s'hi inclouen majoritàriament sabers referents a l'aprenentatge de la llengua anglesa. En claustre ordinari a data 12-12-24 es decideix per unanimitat que no s'inclourà l'aprenentatge d'aquesta tercera llengua, tot i estar inclosa en el currículum de 2022, pels següents motius: La base horària de FI 3 i FI 4 ja és prou justa com per incorporar una tercera llengua. L'alumnat de l'etapa carreguen mancances molt greus en aprenentatge de Català i també de Castellà com per assumir l'intent, encara que inicial, de l'Anglès. Pedagògicament inassumible. L'ús que es fa de la llengua anglesa al municipi es restringeix a l'època turística i no hi ha gran presència d'aquest col·lectiu lingüístic. S'ha recuperat el mòdul d'anglès inicial a GES 1 que feia una dècada que no es feia, on té més sentit pel tipus d'alumnat, pedagògicament i a nivell organitzatiu dels sabers necessaris pel futur de l'alumnat. El percentatge d'alumnat de FI que promociona a GES és molt baix com per considerar l'anglès una necessitat. Es valorarà la incorporació en el futur però de moment no es contempla segons aquest acord de claustre.				

ÀREA MATEMÀTICA				
DIMENSIÓ RESOLUCIÓ DE PROBLEMES	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Utilitzar destreses de pensament lògic per interpretar i expressar la informació de problemes de la vida quotidiana.	Utilitzar destreses de pensament lògic per interpretar i expressar la informació de problemes de la vida quotidiana habituals.	Utilitzar destreses de pensament lògic per interpretar i expressar la informació de problemes de la vida quotidiana, amb certa complicació i planificació.	Identificar i traduir en problemes matemàtics diferents situacions del dia a dia.	Identificar i traduir en problemes matemàtics diferents situacions del dia a dia, figurades o interessants pel desenvolupament d'estratègies d'aprenentatge.
NUMERACIÓ I CÀLCUL				
Lectura i escriptura de nombres naturals	Ús d'estratègies variades de comptatge i recompte sistemàtic en situacions de la vida quotidiana amb quantitats fins al 100.	Ús d'estratègies variades de comptatge i recompte sistemàtic en situacions de la vida quotidiana amb quantitats fins al 1.000.	Ús d'estratègies variades de comptatge i recompte sistemàtic en situacions de la vida quotidiana amb quantitats fins al 10.000.	Ús d'estratègies variades de comptatge i recompte sistemàtic en situacions de la vida quotidiana amb quantitats fins al milió.
Nombres enters, fraccions i decimals	Domini de la lectura i representació de nombres naturals fins al 100.	Domini de la lectura, representació, composició i descomposició de nombres naturals fins al 100.	Domini de la lectura, representació, propietats, composició i descomposició de nombres naturals fins al 10.000 i familiarització amb fraccions i decimals (arrodoniments).	Domini de la lectura, representació, propietats, composició i descomposició de nombres naturals fins al milió i familiarització amb fraccions, percentatges i decimals (arrodoniments).
Operacions bàsiques	Domini de la suma i la resta sense portar fins a	Domini de la suma i la resta portant fins a tres	Domini de la suma i la resta portant fins a quatre	Domini d'operacions simples o combinades

	dues xifres.	xifres.	xifres i de la multiplicació i la divisió.	(suma, resta, multiplicació i divisió).
Múltiples i divisors		Construcció de les taules de multiplicar.	Consolidació de les taules de multiplicar i descomposició de nombres.	Descomposició de nombres per trobar múltiples i divisors.
Potències				Reconeixement de la potència com a producte de factors iguals (quadrats i cubs).
Càlcul mental		Posada en pràctica d'estratègies de càlcul mental amb nombres naturals.	Posada en pràctica d'estratègies de càlcul mental amb nombres naturals i decimals.	Posada en pràctica d'estratègies de càlcul mental amb nombres naturals, decimals i fraccions senzilles.
MESURA				
Magnituds mesurables (convencional i no convencional). Unitats estàndards	Introducció de les unitats de mesura convencionals (metre, quilo i litre). Reconeixement de les unitats de mesura del temps (any, mes, setmana, dia i hora).	Introducció de les unitats de mesura convencionals (metre, quilo i litre) i no convencionals. Reconeixement de les unitats de mesura del temps (any, mes, setmana, dia i hora).	Maneig de les unitats convencionals i no convencionals. Aplicació de la mesura del temps.	Selecció i ús de les unitats de longitud, massa, capacitat i superfície, volum, temps i graus en contextos de la vida quotidiana.
Instruments i tècniques de mesura	Aplicació de processos de mesura a través d'una repetició d'una unitat i a través de la utilització d'instruments	Aplicació de processos de mesura a través d'una repetició d'una unitat i a través de la utilització d'instruments	Pràctica d'estratègies per fer mesuraments amb instruments i unitats no convencionals i convencionals.	Selecció i ús d'instruments (analògics o digitals) i unitats adequades per mesurar longituds, objectes,

	convencionals.	convencionals i no convencionals.		angles i temps.
Transformació i equivalències	Estimació de mesures cercant formes de comparar-les amb altre mesures.	Estimació de mesures cercant formes de comparar-les amb altre mesures. Selecció d'estratègies de comparació directa i ordenació de mesures de la mateixa magnitud segons la demanda del problema.	Identificació de figures transformades mitjançant translacions, girs, ampliacions/reduccions i simetries en elements de l'entorn que ens envolta.	Identificació de figures transformades a partir de girs, translacions, simetries i de patrons inicials i també fent una predicció dels resultats en elements de l'entorn que ens envolta.
ESPAI I FORMA				
Figures geomètriques: elements, característiques i propietats. Relacions espacials.	Identificació i classificació de formes geomètriques de dues dimensions.	Identificació i classificació de formes geomètriques de dues dimensions en objectes de la vida quotidiana tenint en compte els seus elements.	Identificació i classificació de formes geomètriques de dues o tres dimensions en objectes de la vida quotidiana atenent als seus elements i a les relacions entre ells.	Identificació i classificació de formes geomètriques en objectes de la vida quotidiana en funció dels seus elements i de les relacions que hi ha entre aquests.
Simetries, girs i desplaçaments.	Construcció de figures a partir de moviments, girs, fent simetries, superposant figures per comprovar semblances, diferències, encaixos, fer noves agrupacions.	Construcció de figures a partir de moviments, girs, fent simetries, superposant figures per comprovar semblances, diferències, encaixos, fer noves agrupacions.	Generació de figures transformades a partir de simetries i translacions d'un patró inicial i predicció del resultat.	Generació de figures transformades a partir de patrons inicials i fent una predicció del resultat.
Operacions geomètriques			Composició de cossos	Composició i

			geomètrics senzills a partir del desenvolupament al pla.	descomposició de cossos geomètrics a partir del desenvolupament al pla.
Perímetre, longitud, àrees i superfícies		Càlcul de la longitud de diferents figures en 2D.	Càlcul del perímetre i longitud de figures en 2D.	Càlcul del perímetre, longitud, àrees i superfícies d'objectes del context proper.
TAULES I GRÀFICS				
Representació i interpretació de dades en taules, gràfics i diagrames		Recollida i interpretació de dades en taules de freqüències i representació amb gràfics de barres.	Recollida i interpretació de dades en taules de freqüències i representació amb diferents tipus de gràfics. Càlcul de paràmetres estadístics (Moda).	Recollida i interpretació de dades en taules de freqüències i representació amb diferents tipus de gràfics i amb programes informàtics. Càlcul de paràmetres estadístics (Mitjana, Mediana i Moda).
Mapes, plànols i escales	Introducció al mapa de la seva localitat amb l'ús de Google Maps.	Interpretació d'itineraris en plànols fent servir suport físics i virtuals.	Domini en la localització i desplaçaments en plànols i mapes a partir de punts de referència (punts cardinals).	Domini en la localització i desplaçaments en plànols i mapes a partir de punts de referència (punts cardinals), direccions i càlcul de distàncies (Escala). Disseny i interpretació de plànols amb suport físic i virtuals usant vocabulari adient.

ÀREA DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				
DIMENSIÓ SALUT INTEGRAL I BENESTAR PERSONAL	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Coneixement del cos humà.	Coneixement del cos humà en el seu espectre visible.	Coneixement del cos humà en el seu espectre visible i no visible lligat a coneixements bàsics.	Coneixement del cos humà en el seu espectre visible i no visible: òrgans i malalties.	Coneixement del cos humà en el seu espectre visible i no visible i relació amb malalties comunes.
Adquisició d'hàbits saludables	-Conèixer un estil de vida saludable pel que fa a l'alimentació i la nutrició, els hàbits higiènics, l'activitat física i el descans en l'àmbit personal.	-Conèixer un estil de vida saludable pel que fa a l'alimentació i la nutrició, els hàbits higiènics, l'activitat física i el descans en l'àmbit familiar.	-Conèixer les conseqüències de no seguir una vida saludable.	-Aplicar els coneixements d'una vida saludable mitjançant la creació d'una dieta.
Educació emocional i coeducació.	-Conèixer i identificar les emocions bàsiques pròpies i dels altres.	-Conèixer les conseqüències que comporta una mala gestió de les emocions.	-Conèixer estratègies per gestionar les emocions pròpies i dels altres.	-Representar les emocions
Educació afectivosexual. Identitats de gènere i orientacions sexuals. Planificació familiar.	-Conèixer els conceptes bàsics del funcionament dels òrgans sexuals.	-Conèixer la diversitat de gènere i orientacions sexuals.	-Conèixer les diferents tipologies de famílies fora de la família tradicional.	-Conèixer els hàbits i les pràctiques saludables pel que fa la sexualitat.
Reconeixement de substàncies addictives.	NO ES TREBALLA	NO ES TREBALLA	Conèixer les substàncies addictives més comunes a la societat, la seva	-Conèixer estratègies per a la prevenció i la cura de les diverses addiccions.

			composició i les conseqüències que comporta a la persona.	
Coneixement de les causes i de la prevenció de malalties i conductes de risc.	-Conèixer les malalties més comunes a la societat i la seva prevenció.	- Conèixer les conductes de risc i les seves conseqüències per no emmalaltir.	-Crear un pla de prevenció per a cada malaltia.	-Crear una campanya de prevenció pel públic respecte a la prevenció de malalties.

ÀREA DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				
DIMENSIÓ MEDI AMBIENT, SOSTENIBILITAT I ACCIÓ CLIMÀTICA	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Identificació de les fases d'una recerca seguint el mètode científic.	-Conèixer el vocabulari bàsic del mètode científic.	-Conèixer els conceptes bàsics del mètode científic.	-Reforçar els conceptes del mètode científic mitjançant l'experimentació.	-Ser capaç de llegir els resultats d'un estudi científic i plantejar-se noves preguntes.
Identificació de causes i conseqüències de l'acció humana en el medi ambient: canvi climàtic, energies renovables i no renovables, aigua neta i sanejament, etc.	-Conèixer el vocabulari bàsic del concepte canvi climàtic, etc.	-Conèixer mesures d'estalvi energètic en l'àmbit familiar.	-Conèixer mesures d'estalvi energètic en l'àmbit industrial.	-Elaborar un programa d'estalvi climàtic per a la ciutat on vivim.
Conscienciació mediambiental.	-Conèixer el vocabulari bàsic del reciclatge.	-Conèixer i aplicar el reciclatge a través de dinàmiques.	-Conèixer i aplicar el reciclatge, la reutilització i la reducció de residus, a través de dinàmiques, i el tractament de residus a nivell local.	-Aplicar els coneixements del reciclatge, reducció i reutilització de residus mitjançant la creació d'una campanya conscienciativa.
Coneixement dels ecosistemes, biodiversitat i la seva preservació.	-Conèixer el vocabulari bàsic corresponent a un ecosistema.	-Conèixer els elements que formen part de l'ecosistema de l'entorn proper i la seva biodiversitat.	-Conèixer l'impacte ambiental de l'ésser humà als ecosistemes i la seva preservació.	-Elaborar un programa informatiu per a la preservació dels ecosistemes i reduir la petjada ecològica.

Reconeixement de l'economia, sostenibilitat, producció i consum responsable.	-Conèixer el vocabulari corresponent al al consum responsable i de proximitat.	-Conèixer la importància del consum responsable i de proximitat.	-Conèixer l'impacte ambiental que pot produir no seguir la pràctica del consum responsable i de proximitat.	-Elaborar una campanya per fomentar el consum local.
--	--	--	---	--

ÀREA DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				
DIMENSIÓ CIUTADANA	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Reconeixement de l'organització i els sistemes polítics.	Reconeixement de l'organització i els sistemes polítics: el poble.	Reconeixement de l'organització i els sistemes polítics: el poble i la comarca,	Reconeixement de l'organització i els sistemes polítics: poble, comarca, províncies Estat.	Reconeixement de l'organització i els sistemes polítics: poble, províncies, Estat, altres organitzacions.
Aproximació al coneixement del procés de la globalització.				Entendre el concepte de globalització, aplicat també al seu procés migratori.
Participació com a ciutadà o ciutadana actiu, principis i valors democràtics i de justícia social.	Conèixer el procés democràtic a través de l'elecció de delegats.	Entendre les diferències entre els sistemes polítics que existeixen al món.	Conèixer el procés democràtic des de la política local fins a la nacional.	Conèixer el procés democràtic des de la política local fins a la nacional.
Sensibilització amb els ODS: fi de la pobresa, fam zero, educació de qualitat, igualtat de gènere, treball digne, pau, justícia, institucions sòlides, etc.	Ja es treballa de manera transversal en la resta de sabers.	Ja es treballa de manera transversal en la resta de sabers	Ja es treballa de manera transversal en la resta de sabers	Ja es treballa de manera transversal en la resta de sabers
Coneixement dels drets i deures de les persones.	Mostrar actituds de cooperació, respecte, tolerància i participació responsable en el treball	Mostrar actituds de cooperació, respecte, tolerància i participació responsable en el treball	Mostrar actituds de cooperació, respecte, tolerància i participació responsable en el treball	Treball dels drets humans.

	en grup.	en grup.	en grup.	
Coneixement i valor de la diversitat: cultural, religiosa, expressions i identitats de gènere, orientacions sexuals, etc.			Debat a classe a través de les experiències pròpies, sobre la diversitat cultural i religiosa dels alumnes de l'aula.	Debat a classe a través de les experiències pròpies, sobre la diversitat cultural i religiosa dels alumnes de l'aula. Convidar a algun expert per a què guiï el debat.

ÀREA DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL				
DIMENSIÓ HISTÒRICA, GEOGRÀFICA, CULTURAL I ARTÍSTICA	FI 1	FI 2	FI 3	FI 4
SABERS				
Identificació de la cronologia i el temps històric.	Identificació de la cronologia i el temps històric: grans èpoques de la humanitat relacionades amb la ciutat.	Identificació de la cronologia i el temps històric: grans èpoques de la humanitat relacionades amb la ciutat o la comarca.	Identificació de la cronologia i el temps històric: grans èpoques de la humanitat relacionades amb Espanya o els interessos directes de l'alumnat.	Identificació de la cronologia i el temps històric: grans èpoques de la humanitat relacionades amb Espanya i Europa o els interessos directes de l'alumnat.
Reconeixement d'elements de canvi i continuïtat històrics, geogràfics i culturals.	Reconeixement d'elements de canvi i continuïtat històrics, geogràfics i culturals relacionats amb la ciutat.	Reconeixement d'elements de canvi i continuïtat històrics, geogràfics i culturals relacionats amb la comarca.	Reconeixement d'elements de canvi i continuïtat històrics, geogràfics i culturals relacionats amb Catalunya i Espanya.	Reconeixement d'elements de canvi i continuïtat històrics, geogràfics i culturals relacionats amb Europa i el món.
Aportacions rellevants de les dones al llarg de la història.	Aportació rellevant d'una dona de la ciutat.	Aportacions rellevants de les dones al llarg de la història a nivell de Catalunya.	Aportacions rellevants de les dones d'Espanya al llarg de la història.	Aportacions rellevants de les dones d'Europa i el món al llarg de la història.
Reconeixement de mapes físics i polítics.	Reconeixement del mapa físic i polític de la ciutat.	Reconeixement del mapa físic i polític de la comarca.	Reconeixement del mapa físic i polític de Catalunya i Espanya.	Reconeixement del mapa físic i polític d'Europa i el món.

Reflexió sobre conflictes del món actual (moviments migratoris, globalització i intercanvi desigual, violència masclista i LGBT-fòbia, entre d'altres).	Reflexió sobre els conflictes que generen els moviments migratoris, des d'una perspectiva personal amb la seva experiència.	Reflexió sobre els conflictes que genera la globalització a nivell de les desigualtats al món.	Reflexió sobre la violència masclista derivada de la societat patriarcal.	Reflexió sobre els conflictes que generen la LGBTI fòbia.
Identificació dels factors socials que impacten en paisatges i ecosistemes.	Identificació dels factors socials que impacten en paisatges i ecosistemes de la nostra ciutat.	Identificació dels factors socials que impacten en paisatges i ecosistemes de la comarca.	Identificació dels factors socials que impacten en paisatges i ecosistemes de Catalunya i Espanya.	Identificació dels factors socials que impacten en paisatges i ecosistemes d'Europa i el món.
Interpretació de l'espai geogràfic i del patrimoni paisatgístic.	Interpretació de l'espai geogràfic i del patrimoni paisatgístic de la ciutat aplicada a la nostra ciutat.	Interpretació de l'espai geogràfic i del patrimoni paisatgístic de la comarca.	Interpretació de l'espai geogràfic i del patrimoni paisatgístic de Catalunya i Espanya.	Interpretació de l'espai geogràfic i del patrimoni paisatgístic d'Europa i el món.
Utilització de la recerca espacial en la nostra vida quotidiana (geolocalització, telecomunicacions, previsions meteorològiques, etc.).		Utilització de l'eina google maps aplicada a la recerca espacial de la nostra ciutat en la nostra vida quotidiana.	Utilització de l'eina google maps aplicada a la recerca espacial de la comarca, Catalunya i Espanya en la nostra vida quotidiana.	Utilització de l'eina google maps aplicada a la recerca espacial d'Europa i el món.
Anàlisi d'estils i llenguatges artístics per expressar idees, emocions i experiències.	Elaborar creacions artístiques pròpies i col·lectives, a partir de llenguatges diversos, per	Elaborar creacions artístiques pròpies i col·lectives, a partir de llenguatges diversos, per	Comparar i respectar la diversitat de manifestacions culturals de Catalunya i Espanya,	Comparar i respectar la diversitat de manifestacions culturals d'arreu del món, amb

	expressar emocions, idees i experiències a través de la participació en la decoració de l'escola.	expressar emocions, idees i experiències a través de la participació en la decoració de l'escola.	amb perspectiva de gènere. Col·laborar en la decoració de l'escola.	perspectiva de gènere. Col·laborar en la decoració de l'escola.
Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural, amb perspectiva de gènere.	Valoració del patrimoni local mitjançant les sortides proposades pel Museu d'Història de SFG.	Valoració del patrimoni local mitjançant les sortides proposades pel Museu d'Història de SFG i la/es sortida/es anuals que proposa l'escola.	Valoració del patrimoni local mitjançant les sortides proposades pel Museu d'Història de SFG i la/es sortida/es anuals que proposa l'escola.	Valoració del patrimoni local mitjançant les sortides proposades pel Museu d'Història de SFG i la/es sortida/es anuals que proposa l'escola.

SITUACIONS • D'APRENENTATGE •



escola d'adults
de Sant Feliu de Guíxols.

PRIMER

• **CICLE** •

Nom de la situació d'aprenentatge:		Nº de sessions: 4_	Data prevista:	Trimestre, etapa i àrea 1r trimestre, 1r cicle, FI1
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge treballa la competència lingüística en català a partir d'un context proper i quotidià, com és el de les fruites , per facilitar la comprensió oral i l'adquisició de vocabulari bàsic en alumnat no alfabetitzat.	Producte final	• Simulació oral d'una situació quotidiana: “Anem a comprar fruita” ○ L'alumnat participa en una petita situació de compra simulada, on: ○ Reconeix i identifica fruites oralment. ○ Comprèn consignes simples (<i>dona'm..., agafa...</i>). ○ Utilitza vocabulari bàsic i expressions senzilles (<i>vull una poma, m'agrada...</i>).	
	Al llarg de 4 sessions de 8 hores, l'alumnat reconeix, comprèn i utilitza oralment vocabulari de fruites mitjançant activitats orals, visuals i manipulatives, afavorint un aprenentatge funcional i significatiu.			
DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Dimensió oral	Comprendre missatges orals breus, clars i contextualitzats propis de situacions de la vida quotidiana, amb suport visual i gestual.	Reconeix i identifica vocabulari oral bàsic relacionat amb les fruites i respon adequadament a consignes orals simples en contextos quotidians.	Reconèixer i comprendre el vocabulari oral bàsic de les fruites en situacions comunicatives quotidianes.	Maneig d'estratègies per a la comprensió oral: reconeixement, selecció, interpretació, anticipació i retenció en interaccions de la vida quotidiana. Ús de lèxic usual i específic relacionat amb l'alimentació.
Lèxic i vocabulari	Utilitzar vocabulari usual i expressions simples per comunicar necessitats bàsiques en contextos propers.	Utilitza oralment paraules i expressions simples relacionades amb les fruites (<i>poma, pera, plàtan..., m'agrada, vull</i>).	Comprendre i utilitzar vocabulari essencial de fruites per expressar gustos i necessitats bàsiques.	Coneixement de vocabulari comú i essencial per a la comunicació quotidiana familiar. Ús d'expressions simples i freqüents en contextos propers.

Comprensió oral i consciència fonològica	Reconèixer sons i patrons orals de paraules d'ús quotidià.	Identifica el so inicial i la segmentació sil·làbica de paraules orals treballades amb suport visual i oral.	Identificar els sons inicials i les síl·labes de paraules del vocabulari treballat.	Reconeixement dels sons de la llengua a partir de paraules significatives. Retenció i discriminació auditiva de paraules freqüents.
Interacció oral	Participar en interaccions orals molt guiades en situacions simulades de la vida quotidiana.	Participa en jocs de rol senzills utilitzant vocabulari oral bàsic amb suport del docent.	Participar activament en una situació comunicativa simulada (anar a comprar fruita).	Estratègies de comprensió i producció oral en interaccions quotidianes. Ús funcional del lèxic habitual.

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS

Àmbit digital	- Ús guiats de recursos digitals visuals i audiovisuals (imatges, vídeos breus, pissarra digital) per reforçar la comprensió oral i el vocabulari. - Reconeixement d'icones i imatges digitals com a suport a la comunicació i a l'aprenentatge. - Participació en activitats digitals senzilles amb acompanyament del docent, respectant les normes bàsiques d'ús.
Personal, social i laboral	- Desenvolupament de l'autonomia personal en situacions quotidianes simulades (anar a comprar). - Participació activa i respectuosa en interaccions orals dins del grup. - Desenvolupament d'habilitats socials bàsiques: escoltar, esperar el torn de paraula, seguir instruccions. - Aplicació del vocabulari treballat a contextos de la vida diària relacionats amb l'alimentació i la salut. - Reforç de la confiança i autoestima en l'ús oral de la llengua catalana.

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA

Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Reconeguem les fruites: escoltar i comprendre Presentació visual de fruites Fotografies reals (poma, pera, plàtan, taronja...). → El docent diu el nom, l'alumnat escolta i assenyala. Escolta i repeteix Repetició coral i individual dels noms de les fruites. Suport gestual i visual constant. Consignes orals simples "Assenyala la poma", "Dona'm el plàtan". → Comprovació de comprensió. Joc de discriminació visual Tria la fruita correcta entre diverses imatges.	Grup classe	Pissarra, targetes amb imatges i pissarra digital	Reconeix i identifica vocabulari oral bàsic.	Observació directa del/de la mestre/a.
2	Parlem de fruites: expressar gustos i necessitats Recordatori oral amb imatges Nomenar les fruites treballades a la sessió anterior. Estructures orals funcionals Modelatge: – <i>M'agrada la poma</i> – <i>Vull una pera</i> Repetició guiada. Joc de tria L'alumnat escull una fruita i diu: <i>Vull...</i> / <i>M'agrada...</i>	Grup classe	Targetes amb imatges i/o fruites reals.	Utilitza oralment paraules i expressions simples.	Observació directa del/de la mestre/a.

	4. Mini joc de rol molt guiat Simulació senzilla: el docent ofereix fruita, l'alumne respon.				
3	<i>Escoltem els sons: consciència fonològica</i> So inicial El docent diu <i>poma</i> → remarcar el so /p/. Comparar amb <i>pera</i>. Classificació per so inicial Agrupar imatges segons com comencen. Segmentació sil·làbica oral POMA → PO-MA Repetició amb palmades. Joc auditiu Escoltar una paraula i dir si comença igual o diferent.	Grup classe les activitats 1 i 2. Petit grup les activitats 3 i 4.	Pissarra digital per projectar imatges.	Identifica el so inicial i la segmentació sil·làbica amb suport.	Observació directa del/de la mestre/a.
4	<i>Interaccionem: anar a comprar fruita</i> Repàs oral global Noms de fruites + expressions (<i>vull, m'agrada</i>). Preparació del joc de rol Imatges o fruites de joguina. Modelatge clar del docent. Joc de rol: anar a comprar fruita – Client / venedor – <i>Bon dia, vull una poma</i>	Petit grup o en parelles.	Targetes imatges.	Participa en interaccions orals molt guiades.	Observació directa del/de la mestre/a.

RÚBRICA D'AVUACIÓ DE LES ACTIVITATS FETES A L'AULA

CRITERIS	ASSOLIT (3 PUNTS)	EN PROCÉS (2 PUNTS)	NO ASSOLIT (1 PUNT)
Identificació de les fruites	Reconeix i identifica correctament la majoria de fruites treballades a partir d'imatges i consignes orals, sense necessitat d'ajuda constant.	Reconeix algunes fruites treballades amb suport visual i ajuda del docent, però mostra dificultats de manera autònoma.	No reconeix ni identifica el vocabulari oral treballat, fins i tot amb suport visual i repetició.
Ús oral de paraules i expressions simples	Utilitza de manera adequada paraules i expressions simples relacionades amb les fruites (<i>poma, vull, m'agrada</i>) en contextos guiats.	Utilitza algunes paraules o expressions de forma parcial, amb modelatge i suport constant del docent.	No utilitza vocabulari ni expressions orals treballades, ni tan sols amb suport.
Identificació dels sons inicials i la segmentació sil·làbica amb suport	Identifica el so inicial i segmenta síl·labes de paraules treballades amb suport visual i oral.	Identifica el so inicial o la segmentació sil·làbica només en alguns casos i amb molta ajuda.	No identifica el so inicial ni la segmentació sil·làbica, tot i el suport del docent.
Participació en interaccions orals molt guiades	Participa activament en interaccions orals molt guiades (jocs de rol) utilitzant vocabulari bàsic treballat.	Participa de manera puntual o amb molta guia, però amb dificultats per mantenir la interacció.	No participa en les interaccions orals proposades, tot i el suport del docent.

Nom de la situació d'aprenentatge: La ciutat abans i ara		Nº de sessions: 4 sessions de 2 hores	Data prevista:l'abril del 2026	Trimestre, etapa i àrea. 3r trimestre Formació Instrumental 1 ÀREA DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL	
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge introdueix l'alumnat al temps històric i a la cronologia, a partir de l'evolució de la ciutat. Es treballen les grans èpoques de la humanitat de manera visual, senzilla i contextualitzada, facilitant la comprensió a alumnat migrant amb dificultats de llengua oral. La proposta parteix d'imatges, vocabulari bàsic i comparacions entre el passat i el present, afavorint la inclusió i la participació de tot l'alumnat. ODS relacionats: ODS 4: Educació de qualitat ODS 11: Ciutats i comunitats sostenibles	Producte final	Línia del temps visual i senzilla, amb imatges, on l'alumnat situa: - Les grans èpoques de la humanitat - Un element de la ciutat a cada època		
	DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació		Objectiu d'aprenentatge	Sabers

Dimensió històrica, geogràfica, cultural i artística	Competència 9. Interpretar el present a partir de l'anàlisi dels canvis i de les continuïtats al llarg del temps per comprendre la societat en què vivim. Competència 10. Interpretar l'espai geogràfic a partir dels elements del territori i de les seves representacions, per situar-s'hi i desplaçar-s'hi, i analitzar alguns dels beneficis que la recerca espacial aporta a la nostra vida quotidiana.	1. Identificar fets rellevants en una línia del temps, anomenar algunes característiques pròpies de cada període històric i la seva relació amb l'actualitat. (C9)	Comprendre què és el temps històric. Identificar les grans èpoques de la humanitat. Relacionar les èpoques amb la vida a la ciutat. Expressar idees senzilles a partir d'imatges.	- Identificació de la cronologia i el temps històric. - Reconeixement d'elements de canvi i continuïtat històrics, geogràfics i culturals.

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS

Àmbit digital	Observació d'imatges digitals. Ús guiats de materials visuals digitals (si escau).
Personal, social i laboral	Participació en activitats de grup. Respecte pel torn de paraula. Relació entre experiències personals i aprenentatge.

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA

Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	Acollida i activació (15') Paraules clau amb pictogrames: abans / ara / passat / present. Repetició coral.	Grup classe/ parelles	Imatges, pissarra, fitxa visual	Identifica diferències	Observació directa i fitxa

	Observació guiada d'imatges (25') Ciutat antiga / ciutat actual. Preguntes tancades (sí/no, assenyalar). Activitat manipulativa (25') Classificar imatges en dues columnes: abans / ara. Pausa activa (10') Joc de moviment: el profe diu "abans" o "ara" i l'alumnat es mou a un costat de l'aula. Connexió personal (25') Comparació amb la ciutat del país d'origen (amb imatges). Tancament visual (20') Fitxa molt senzilla: encerclar abans o ara segons la imatge.			bàsiques entre passat i present	
2	LES GRANS ÈPOQUES DE LA HISTÒRIA Repàs visual (10') Abans / ara amb imatges. Presentació de les èpoques (25') Prehistòria, antiga, mitjana, moderna, contemporània (una imatge clau per època). Activitat manipulativa (30') Ordenar targetes d'èpoques al terra (línia del temps gegant). Pausa activa (10') Joc: posar-se dempeus quan el profe diu una època. Treball en parelles (25') Fitxa: enganxar imatge a l'època correcta. Tancament (20') Repetició coral i senyalar a la línia del temps.	Parelles / grup classe	Targetes, fitxes, imatges	Reconeix i ordena les èpoques	Fitxa + observació
3	LA CIUTAT A CADA ÈPOCA Activitats d'ensenyament i aprenentatge	Petits grups	Imatges, cartolines, cola	Relaciona ciutat i època	Producció grupal + observació

	Activació (10') Recordem les èpoques amb imatges. Treball per racons (40') Racons amb imatges: cases, carrers, feines, transports. Pausa activa (10') Joc de mimar feines antigues i actuals. Classificació guiada (30') Posar imatges de ciutat a cada època. Inici producte final (20') Comencem la línia del temps. Tancament (10') Què ha canviat? Què és igual?				
4	ELABOREM I EXPLIQUEM LA LÍNIA DEL TEMPS Repàs inicial (10') Línia del temps gran a la pissarra. Finalització del producte (45') Línia del temps en paper d'embalar amb suport del profe. Col·locar imatges de la ciutat per ordre cronològic. Pausa activa (10') Joc ràpid de vocabulari. Presentació molt guiada (30') Frases model: A l'edat mitjana... Autoavaluació visual (15') Emoticones: ho he entès / una mica / no gaire. Tancament positiu (10') Foto del treball (si escau) i reforç positiu.	Individual / parelles	Producte emoticones final,	Ordena explica suport i amb	Rúbrica senzilla + autoavaluació

Nom de la situació d'aprenentatge: Coneixem el nostre cos per cuidar-nos millor		N° de sessions: 4 sessions de 2 hores	Data prevista: del __.__.202__ al __.__.202__	Formació Instrumental Primer cicle (2n curs) Medi Natural, Social i Cultural
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge permet a l'alumnat conèixer el cos humà (visible i no visible) i reflexionar sobre la importància d'adquirir hàbits saludables relacionats amb l'alimentació, la higiene, l'activitat física i el descans dins l'àmbit familiar. La proposta està pensada per a alumnat adult, partint de les seves experiències personals i afavorint l'autonomia, l'autocura i la millora de la qualitat de vida. Les activitats es desenvolupen de manera progressiva al llarg de quatre sessions llargues, combinant conversa, treball cooperatiu i activitats pràctiques. ODS treballats: • ODS 3: Salut i benestar	Producte final	Mural o dossier personal “Cuido el meu cos”, que inclou: • Parts bàsiques del cos humà • Funcions bàsiques del cos • Hàbits saludables en el dia a dia • Compromisos personals de millora	

DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Salut integral i benestar personal	Adoptar hàbits saludables per millorar el benestar personal	identifica hàbits saludables en la vida quotidiana	Reconèixer la importància dels hàbits saludables	Adquisició d'hàbits saludables: alimentació, higiene, activitat física i descans
Salut integral i benestar personal	Conèixer el cos humà i la seva funció	Identifica parts bàsiques del cos humà i la seva funció	Comprendre el funcionament bàsic del cos humà	Coneixement del cos humà visible i no visible
COMPETÈNCIES TRANSVERSALS				
Àmbit digital	Ús d'imatges i vídeos senzills per conèixer el cos humà Interpretació de materials visuals digitals			
Personal, social i laboral	Autoconeixement Cura personal Participació activa i respecte a les opinions dels altres.			

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	El nostre cos: què coneixem? Conversa inicial sobre el cos i la salut: Es plantegen preguntes obertes sobre el cos i la seva importància en la vida quotidiana. El docent recull idees clau a la pissarra i valida totes les aportacions, fomentant un clima de confiança i participació.	Grup classe	Pissarra	Participa activament	Observació

	● Identificació de parts del cos (visible): A partir d'imatges, es presenten les principals parts visibles del cos humà. L'alumnat observa, assenyala i anomena les parts, relacionant-les amb funcions bàsiques. ● Introducció a parts no visibles (òrgans): L'alumnat completa una fitxa del cos humà enganxant o escrivint el nom de les parts. El docent acompanya individualment, adaptant el suport a les necessitats de cadascú. Per finalitzar es fa una breu reflexió oral sobre què han après i quina part del cos utilitzen més en el dia a dia.	Petit grup	Làmines, imatges	Reconeix parts del cos	Llista de control
		Grup classe	Vídeo curt, imatges	Comprèn la funció bàsica	Preguntes orals
2	Com funciona el cos? ● Funcions bàsiques: respirar, menjar, descansar: El docent inicia una conversa guiada a partir de preguntes senzilles: Què fem per respirar? Què passa quan mengem? Perquè és important descansar? S'utilitzen fitxes visuals per ajudar a comprendre cada funció. L'alumnat participa oralment o assenyalant imatges, relacionant el cos amb accions quotidianes. ● Activitat pràctica: situacions quotidianes: En petit grup, l'alumnat treballa amb targetes que representen situacions de la vida diària (menjar, dormir, caminar, respirar). Han de relacionar cada situació amb la funció del cos corresponent. El docent acompanya els grups, orientant i reforçant verbalment les relacions establertes. ● Posada en comú: Cada grup explica alguna de les relacions que ha fet. El docent recull les idees a la pissarra, ajuda a expressar-les amb claredat i fa una síntesi final reforçant la idea que el cos funciona com un conjunt.	Grup classe	Fitxes visuals	Relaciona cos i funció	Observació
		Petit grup	Targetes	Aplica coneixements	Llista de control
		Grup classe	Pissarra	Expressa idees amb claredat	Conversa guiada

3	Hàbits saludables • Què és un hàbit saludable? El docent inicia una conversa guiada amb preguntes senzilles: Què fem cada dia per cuidar-nos? Què vol dir tenir un hàbit saludable? Es mostren imatges de diferents accions quotidianes i es comenta si són saludables o no, sense judicis. • Alimentació, higiene, activitat física i descans: En petit grup, l'alumnat classifica targetes o imatges segons si representen hàbits saludables o no saludables (menjar bé, rentar-se les mans, dormir poc, fer exercici...). El docent acompanya els grups, ajuda a raonar les decisions i reforça verbalment els encerts. • Reflexió personal: Cada alumne completa una fitxa individual: Un hàbit saludable que ja faig. Un hàbit que m'agradaria millorar. La compartició és voluntària. El docent fa un tancament positiu reforçant la importància de petits canvis quotidians.	Grup classe	Imatges	Identifica hàbits saludables	Observació
		Petit grup	Fotografies, fitxes	Diferencia hàbits saludables	Registre docent
		Individual	Fitxa	Relaciona amb la seva vida	Autoavaluació oral
4	Ens comprometem a cuidar-nos • Elaboració del mural/dossier final: tot el grup classe elabora conjuntament un mural col·lectiu que recull els aprenentatges treballats al llarg de la situació d'aprenentatge: parts del cos humà, funcions bàsiques del cos, hàbits saludables. El docent organitza el treball assignant petites tasques (escriure, enganxar, dibuixar, ordenar idees) per garantir la participació de tot l'alumnat i afavorir el treball cooperatiu. • Exposició oral: De manera conjunta, l'alumnat explica el mural a la resta del grup classe, verbalitzant què han après i com han treballat els continguts. El docent guia	Grup classe	Cartolines, retoladors	Integra els aprenentatges	Observació
		Grup classe	Producte final	Explica el que ha après	Rúbrica senzilla

	l'exposició amb preguntes clau, ajuda a estructurar les idees i fomenta l'escolta activa. • Compromís personal: Cada alumne formula un compromís personal relacionat amb la cura del cos (alimentació, higiene, activitat física o descans). El compromís es pot expressar oralment o per escrit, segons el nivell. El docent reforça la importància dels petits canvis quotidians.	Individual	Fitxa	Mostra consciència d'autocura	Autoavaluació
--	---	------------	-------	-------------------------------	---------------

RÚBRICA D'AVUACIÓ FINAL

Criteris	assolit	en procés	amb suport
Coneixement del cos humà	Identifica parts del cos i les seves funcions bàsiques	Identifica algunes parts o funcions	Té dificultats per identificar-les
Comprensió del funcionament del cos	Relaciona respirar, menjar i descansar amb el cos.	Relaciona algunes funcions	No estableix relacions clares
Identificació d'hàbits saludables	Identifica hàbits saludables en situacions quotidianes.	Identifica alguns hàbits	Té dificultats
Aplicació a la vida quotidiana	Relaciona els aprenentatges amb la seva vida diària	Fa relacions guiades	No estableix relació
Participació i actitud	Participa activament i mostra interès	Participació irregular	Participació molt limitada
Treball col·lectiu (mural)	Participa activament en el mural col·lectiu	Participa parcialment	Necessita suport constant

Expressió oral	Expressa idees de manera clara i entenedora.	Expressa idees amb ajuda	Té dificultats d'expressió
Compromís personal d'autocura	Formula un compromís clar i realista	Compromís poc concret	No formula compromís

Nivells d'assoliment

- **Assolit:** demostra els aprenentatges de manera adequada i autònoma
- **En procés:** demostra els aprenentatges de manera parcial o amb suport
- **Amb suport:** necessita suport constant per assolir els aprenentatges

Nom de la situació d'aprenentatge: Sumo i resto a la vida quotidiana (fins al 100): la compra i el canvi		Nº de sessions: 4 sessions de 2h	Data prevista: del 13.10.2025 al 3.11.2025		F.I. 1 Matemàtiques
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge treballa la suma i la resta en contextos reals propers a l'alumnat de FI1 (compres, tiquets, pressupost i canvi). Es parteix dels coneixements previs i s'introdueixen estratègies de comptatge, descomposició en desenes i unitats, línia numèrica i representacions amb diners per comprendre el significat de les operacions i no només l'algoritme. El fil conductor és "anar a comprar": llegir preus, calcular totals, comparar quantitats, restar per trobar el canvi i comprovar si el resultat és raonable amb estimacions i verificació amb calculadora. ODS vinculats: ODS 4 (educació de qualitat) ODS 10 (reducció de desigualtats: autonomia numèrica en gestions quotidianes) ODS 12 (consum responsable: planificar compres amb pressupost).	Producte final	Producte final "Full de compra i pressupost" (paper o digital): cada alumne/a elabora una llista de 5–8 productes amb preus (fins a 100 €), calcula el total (sumes sense portar), decideix si el pressupost és suficient, i calcula el canvi (restes sense portar). Presentació oral breu explicant l'estratègia i comprovació amb calculadora.		
			DESPLEGAMENT CURRICULAR		
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers	

Resolució de problemes	C1. Traduir problemes a representacions matemàtiques. C2. Resoldre problemes utilitzant conceptes, eines i estratègies matemàtiques. C3. Comprovar resolucions i solucions. C4. Generar problemes i preguntes.	• Utilitzar destreses de pensament lògic per interpretar i expressar la informació. • Identificar dades explícites. • Justificar els passos fins a la solució. • Fer estimacions i càlculs aproximats. • Valorar si la solució és raonable. • Identificar situacions quotidianes com a problemes i cercar solució.	Resoldre situacions quotidianes que impliquin sumar o restar (sense portar) fins a 100, triant l'operació adequada, justificant el procediment i comprovant la coherència del resultat.	• Pensament lògic en problemes de la vida quotidiana. • Comptatge i recompte fins al 100. • Suma i resta sense portar (2 xifres). • Estratègies de càlcul mental i verificació.
Comunicació i representació	C8. Expressar idees, conceptes i processos matemàtics (oral i escrit). C9. Usar eines tecnològiques per donar respostes a situacions matemàtiques.	• Fer un dibuix o representació gràfica d'un problema. • Descriure oralment les estratègies i la solució. • Expressar, llegir i escriure nombres. • Utilitzar correctament la calculadora o altres eines digitals.	Representar sumes i restes amb dibuixos, línia numèrica i diners; explicar els passos seguint un vocabulari matemàtic bàsic i utilitzar la calculadora per verificar resultats.	• Lectura i escriptura de nombres naturals (fins al 100). • Operacions bàsiques: significat i relació suma-resta. • Registre de preus en taules senzilles. • Càlcul amb suport TIC (calculadora).

Connexions	C7. Interrelacionar conceptes, eines i tècniques de les ciències matemàtiques i connectar-les amb situacions de la vida quotidiana.	- Expressar relacions entre diferents aspectes de la matemàtica. - Relacionar les matemàtiques amb situacions de la vida quotidiana basades en l'experiència.	Aplicar la suma i la resta a situacions reals (compra, canvi, pressupost), reconeixent la resta com a operació inversa de la suma i fent estimacions simples.	- Operacions bàsiques en context (compra i canvi). - Relació suma $\leftrightarrow$ resta. - Estimació i comprovació del resultat en situacions quotidianes.
COMPETÈNCIES TRANSVERSALS				
Àmbit digital	Ús funcional de dispositius digitals (calculadora del mòbil o calculadora física) per comprovar resultats i detectar errors; introducció al registre de dades en una taula senzilla (preus i total) i a l'ús responsable dels dispositius a l'aula.			
Personal, social i laboral	Treball cooperatiu en parelles/grups petits (acords i repartiment de tasques), comunicació respectuosa i autonomia en la gestió de materials. Desenvolupament de l'autoestima i l'autoconfiança en l'àrea matemàtica mitjançant l'assaig i millora, i transferència a gestions reals (compres, pressupost).			

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	SESSIÓ 1 (2 h) – Contem i representem (fins al 100) 1) Activació de coneixements previs: què comprem habitualment? Preus reals. 2) Lectura i escriptura de nombres fins al 100. Descomposició en desenes i unitats. 3) Comptatge i recompte amb diners (monedes/billets) i recta numèrica.	Gran grup $\rightarrow$ parelles	Targetes de nombres i preus, monedes/billets didàctics, base 10, recta numèrica, pissarra, fitxa.	C8: expressar/llegir/escriure nombres. C1: interpretar i identificar dades explícites.	Observació (llista de control) + tiquet de sortida.

	4) Mini-problemes orals: “Si tinc 23 € i en guanyo 15 €, quants en tinc?” (sense portar). 5) Tiquet de sortida: escriu 3 nombres, descompon-los i resol 2 sumes senzilles.				
2	SESSIÓ 2 (2 h) – Sumes en context: el total de la compra 1) Recordatori d'estratègies: descomposició i “fer 10”. 2) Sumes de 2 xifres sense portar (horitzontal i vertical) amb suport manipulatiu. 3) Taller “Fem un tiquet”: en parelles, trieu 4–6 productes (preus fins a 99) i calculeu el total. 4) Comprovació amb calculadora i conversa: quina estratègia t'ha funcionat millor? 5) Pràctica guiada i correcció col·lectiva (modelatge).	Parella → petit grup	Llistes de productes amb preus, monedes/billets, calculadora (mòbil o física), fitxes, pissarra.	C2: justificar passos i estratègia. C8: descriure oralment l'estratègia. C9: ús correcte de calculadora.	Rúbrica breu d'estratègia + revisió de fitxa + observació.
3	SESSIÓ 3 (2 h) – Restes: el canvi i la diferència 1) Situació problema: “Pago amb 50 €; el total és 27 €: quin canvi em donen?” 2) Resta com a treure i com a comparar; relació suma↔resta. 3) Rotació d'estacions: A) Restes amb diners. B) Restes amb recta numèrica (salt endavant/enrere).	Grups de 3–4 (estacions)	Monedes/billets, recta numèrica, targetes de problemes, calculadora, fitxes d'estacions.	C2: justificar passos. C3: valorar si la solució és raonable. C7: connexió amb situació real (canvi).	Graella d'observació per estacions + recollida de fitxes.

	C) Restes amb descomposició (tens i unitats) sense portar. D) Verificació amb calculadora i control de raonabilitat. 4) Posada en comú i “error típic de la sessió”.				
4	SESSIÓ 4 (2 h) – Producte final i avaluació 1) Repte: “Tinc un pressupost de ____ € (≤ 100). Planifico una compra de 5–8 productes.” - Calcular el total (sumes sense portar). - Decidir si m’arriba el pressupost (comparació / resta per diferència). - Si pago amb un bitllet rodó (20/50/100), calcular el canvi. 2) Presentació oral curta (1–2 min) explicant l’estratègia i mostrant la comprovació amb calculadora. 3) Coavaluació guiada: “He entès l’explicació? El resultat és raonable?” 4) Autoavaluació: què he après? què necessito practicar?	Individual + parelles (coavaluació)	Plantilla “full de compra i pressupost”, catàlegs o llistes de preus, calculadora, rúbrica, diana/autoavaluació .	C4: identificar situacions reals i cercar solució. C2/C3: justificar i comprovar. C8/C9: comunicar i usar calculadora. C7: connexions amb vida quotidiana.	Rúbrica del producte final + coavaluació + autoavaluació + revisió del dossier.

Nom de la situació d'aprenentatge: ASÍ SOMOS		Nº de sessions: 4	Data prevista: Del 14.1.2026 al 4.2.2026	Etapa: Formació Instrumental 2 Àrea: Àrea de llengua castellana Segon trimestre
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge té com a finalitat millorar la competència comunicativa dels alumnes adults en llengua castellana a partir de la descripció personal i professional, tot treballant els verbs <i>ser</i> i <i>estar</i>, el gènere i el nombre dels noms i adjectius, i el vocabulari de les emocions i les professions. A través d'activitats orals, escrites i digitals, l'alumnat aprendrà a expressar qui és, com se sent i a què es dedica, desenvolupant també la seva competència digital i personal-social. Contribueix als Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS), especialment l'ODS 4 (Educació de qualitat) i l'ODS 8 (Treball decent i creixement econòmic), ja que fomenta l'aprenentatge permanent i la valoració del món laboral.	Producte final	Creació d'una presentació digital “Así somos” , on cada grup d'alumnes descriu com és (aspecte, professió, emocions) utilitzant correctament els verbs <i>ser</i> i <i>estar</i> i el gènere i el nombre. El producte es presenta oralment al grup.	
	  Aquesta situació d'aprenentatge tindrà una durada total de 8 hores estructurades en 4 sessions de 2 hores cada una.			

DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Comunicació oral	Expressar-se oralment en situacions de la vida quotidiana amb adequació i correcció bàsica.	Utilitza de manera correcta les formes bàsiques dels verbs <i>ser</i> i <i>estar</i> i concorda el gènere i el nombre de noms i adjectius en textos senzills i elabora una breu presentació personal.	Aprendre a descriure persones i situacions utilitzant <i>ser</i> i <i>estar</i> de manera adequada i a elaborar una presentació personal breu.	- Verbs <i>ser</i> i <i>estar</i>: usos i diferències. - Gènere i nombre de noms i adjectius. - Estructura de la descripció personal.
Expressió escrita	Comprendre i produir textos escrits sobre temes propers a la realitat de l'alumnat.	Participa activament en converses breus descrivint persones, emocions i professions.	Millorar la comprensió escrita a través de la interacció i la descripció.	- Vocabulari d'emocions i professions. - Frases descriptives senzilles.
Educació plurilingüe i intercultural	Prendre consciència de la utilitat de la llengua castellana i les eines digitals com a factor d'inclusió social i laboral.	Emprar la llengua castellana com a mitjà de comunicació i prendre consciència de la seva utilitat com a factor d'inserció social i laboral.	Integrar llengua i competència digital per comunicar-se de manera efectiva.	- Ús de recursos digitals bàsics (presentacions, processador de textos, imatges). - Planificació i autoavaluació de la pròpia feina.
COMPETÈNCIES TRANSVERSALES				
Àmbit digital	Utilitza eines digitals bàsiques (Canva, PowerPoint, Word, etc.) per crear i presentar el producte final. Cerca i selecciona imatges o paraules relacionades amb la descripció personal de manera responsable.			
Personal, social i laboral	Reconeix i expressa les pròpies emocions i les dels altres. Valora la diversitat de professions i característiques personals. Participa de manera respectuosa i cooperativa en el treball en grup. Desenvolupa l'autoestima i la confiança comunicativa.			

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1		Gran grup i parelles	Pissarra, fitxes de frases, targetes amb imatges	Utilitza <i>ser</i> i <i>estar</i> adequadament	Observació directa

	“¿QUIÉN SOY YO?” - Activitat inicial de presentació: cada alumne diu el seu nom i una característica personal amb <i>ser</i>. - Explicació i pràctica guiada dels usos dels verbs <i>ser</i> i <i>estar</i> amb exemples propers. - Exercicis orals i escrits de frases senzilles.			en contextos senzills.	
2	“¿CÓMO SOMOS Y CÓMO ESTAMOS?” - Introducció del gènere i nombre en noms i adjectius. - Joc de cartes amb descripcions físiques i emocionals. - Converses guiades: “Ella és... / Ell està...”	Petit grup i parelles	Targetes d'imatges, fitxes de pràctica, ordinador/projector	Aplica correctament la concordança de gènere i nombre i utilitza <i>ser/estar</i> en descripcions.	Correcció d'exercicis
3	“MIS PROFESIONES Y EMOCIONES” - Vocabulari de professions i emocions (vídeo o presentació digital). - Elaboració d'una fitxa personal digital amb Canva, PowerPoint o Word: “Sóc..., treballo de..., estic...” - Entrevistes entre companys per practicar.	Parelles i petit grup	Chromebooks	Utilitza vocabulari de professions i emocions en contextos orals i escrits.	Observació directa
4	“ASÍ SOMOS” – Presentació final - Preparació i assaig de la presentació oral digital. - Exposició del la presentació digital. - Autoavaluació i coavaluació en grup.	Petits grups	Pantalla digital, autoavaluació i coavaluació.	Es comunica oralment amb claredat i utilitza correctament els recursos digitals per presentar-se.	Rúbrica d'avaluació del producte final, autoavaluació i coavaluació

RÚBRICA D'AVALUACIÓ DE L'EXPOSICIÓ:

Criteris	Assolit (3 punts)	En procés (2 punts)	No assolit (1 punt)
Ús correcte dels verbs <i>ser</i> i <i>estar</i>	Fa servir <i>ser</i> i <i>estar</i> de manera adequada en la majoria de frases.	Utilitza <i>ser</i> i <i>estar</i> però amb alguns errors.	No Diferència <i>ser</i> i <i>estar</i> o no els utilitza correctament.
Concordança de gènere i nombre	Aplica correctament la concordança en noms i adjectius.	Té alguns errors de concordança, però s'entén el missatge.	No aplica la concordança o dificulta la comprensió.
Vocabulari d'emocions i professions	Utilitza un vocabulari variat i adequat al context.	Utilitza vocabulari limitat o repetitiu.	El vocabulari és inadequat o inexistent.
Estructura i coherència de la descripció	La descripció és clara, ordenada i coherent.	La descripció té parts desordenades o poc clares.	La descripció és confusa o incompleta.
Competència digital	Utilitza amb autonomia l'eina digital (mural, PowerPoint, Canva, etc.).	Necessita ajuda puntual per utilitzar l'eina digital.	No sap utilitzar l'eina digital sense ajuda constant.

Presentació oral i actitud	Es comunica amb seguretat i mostra respecte i interès per les presentacions dels companys.	Presenta amb timidesa o amb poc contacte visual.	Mostra desinterès o no participa activament.
-----------------------------------	--	--	--

Puntuació màxima: 18 punts

Nivells:

- 15–18 punts → **Assolit amb èxit**
- 10–14 punts → **Assolit parcialment**
- 6–9 punts → **En procés**
- <6 punts → **No assolit**

AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNADO

Preguntas	Sí	Un poco	No
He aprendido cuándo se usa <i>ser</i> y cuándo se usa <i>estar</i> .	☐	☐	☐
He aprendido a hacer concordar los sustantivos y los adjetivos.	☐	☐	☐
He aprendido nuevo vocabulario sobre emociones y profesiones.	☐	☐	☐
Ahora puedo hablar o escribir sobre mí con más seguridad.	☐	☐	☐
He participado activamente y he ayudado a mis compañeros/as.	☐	☐	☐
He aprendido a utilizar una herramienta digital para hacer una presentación.	☐	☐	☐

¿Qué es lo que más me ha gustado de esta actividad?

.....

¿Qué me gustaría mejorar?

.....

COEVALUACIÓN ENTRE COMPAÑEROS/AS

Aspectos a valorar	Sí	Un poco	No
Mi compañero/a ha usado <i>ser</i> y <i>estar</i> correctamente.	☐	☐	☐
Ha hablado con claridad y seguridad.	☐	☐	☐
Su presentación digital era clara y visualmente atractiva.	☐	☐	☐
Ha mostrado respeto y ha escuchado a los demás.	☐	☐	☐

Las palabras construyen textos

Nom de la situació d'aprenentatge: PALABRAS CON VIDA		Nº de sessions: 4	Data prevista: curs 2025/2026	3º trimestre, FI2, llengua castellana
Descripció i Justificació (ODS)	Esta situación de aprendizaje pretende consolidar y profundizar en el conocimiento y uso de los nombres, verbos y adjetivos como elementos fundamentales para la construcción de textos orales y escritos más elaborados. El alumnado analiza su función dentro de la oración y del texto, mejorando la precisión léxica y la coherencia discursiva.	Producte final	Elaboración de un texto escrito estructurado (descripción, texto narrativo breve o texto funcional) en el que el alumnado utilice de manera consciente y correcta nombres, verbos y adjetivos, revisando y mejorando el texto a partir de criterios lingüísticos básicos.	
	La propuesta parte de textos cercanos al ámbito personal, social y laboral del alumnado adulto, favoreciendo una comunicación más eficaz y autónoma. Se vincula con la Educación de calidad , al promover el aprendizaje permanente y el desarrollo de competencias lingüísticas necesarias para la participación social y profesional.			
DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Comprensión lectora	Comprender textos escritos de dificultad media, identificando información explícita e implícita	Reconoce y analiza el uso de nombres, verbos y adjetivos en textos variados	Analizar la función de las categorías gramaticales en textos escritos	Categorías gramaticales y su función en el texto. Léxico preciso.
Expresión escrita	Producir textos escritos coherentes y cohesionados adecuados a diferentes finalidades.	Utiliza correctamente nombres, verbos y adjetivos en textos propios	Mejorar la calidad de los textos escritos mediante un uso adecuado del vocabulario y la gramática	Oración simple básica. Concordancia y precisión léxica.

Expresión oral	Expresarse oralmente de forma clara y organizada en diferentes contextos comunicativos	Se expresa oralmente utilizando un vocabulario variado y adecuado	Desarrollar la expresión oral utilizando conscientemente las categorías gramaticales	Léxico específico y variado. Uso oral de recursos descriptivos.
Reflexión sobre la lengua...	Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua para mejorar su uso	Revisa y corrige textos propios identificando errores gramaticales básicos	Tomar conciencia del uso de la lengua para mejorar la comunicación	Revisión lingüística. Uso de diccionarios y recursos de apoyo.

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS

Àmbit digital	Uso básico de herramientas digitales para buscar información léxica y gramatical (diccionario en línea, corrector ortográfico). Escritura y revisión de textos breves utilizando procesadores de texto. Desarrollo de hábitos de uso responsable y funcional de los recursos digitales.
Personal, social i laboral	Desarrollo de la autonomía y la confianza en el uso de la lengua castellana en contextos personales, sociales y laborales. Participación activa y respetuosa en interacciones orales y trabajos en grupo. Mejora de la comunicación eficaz en situaciones de la vida cotidiana y del entorno laboral. Fomento de la autoestima y la motivación mediante la superación de dificultades lingüísticas.

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ
1	Lectura comprensiva de un texto breve. Identificación guiada de nombres, verbos y adjetivos y análisis de su función dentro del texto. Puesta en común.	Individual / Gran grupo	Texto impreso o digital, pizarra, rotuladores	Identifica y analiza nombres, verbos y adjetivos en textos de dificultad media	Observación sistemática, actividad de identificación en el texto.
2	Actividades de mejora léxica: sustitución de palabras imprecisas por vocabulario más adecuado. Revisión de frases y textos breves en parejas con apoyo de diccionario.	Parejas / Pequeño grupo	Fichas de trabajo, diccionario (papel o digital), ordenador	Utiliza nombres, verbos y adjetivos con mayor precisión léxica en textos breves	Producciones escritas breves, lista de control de uso léxico
3	Planificación y redacción individual de un texto propio (descripción, narración breve o texto funcional), aplicando los contenidos trabajados	Individual	Guía de planificación, cuaderno o procesador de texto	Produce textos escritos coherentes y adecuados a la finalidad comunicativa.	Borrador del texto, observación del proceso de escritura.
4	Revisión y corrección del texto mediante una lista de verificación. Lectura voluntaria de textos y reflexión final sobre el aprendizaje.	Individual / Gran grupo	Lista de revisión, texto propio	Revisa y mejora su texto identificando y corrigiendo errores gramaticales básicos.	Texto final, rúbrica del producto final, autoevaluación.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Producto final: Texto escrito (descripción, narración breve o texto funcional)

Nivel: Formación Instrumental 4 · Lengua castellana

Criterios de evaluación	Nivel 4 · Excelente	Nivel 3 · Adecuado	Nivel 2 · En proceso	Nivel 1 · Inicial
Identificación y uso de nombres	Utiliza nombres variados y precisos, adecuados al contenido del texto.	Utiliza nombres adecuados, con poca variedad.	Utiliza nombres básicos, a veces poco precisos.	Uso muy limitado o incorrecto de nombres.
Uso de verbos	Emplea verbos adecuados, variados y correctamente conjugados.	Emplea verbos adecuados, con algunos errores menores.	Uso repetitivo de verbos o errores frecuentes de conjugación.	Uso incorrecto o muy limitado de verbos.
Uso de adjetivos	Utiliza adjetivos variados que enriquecen el texto y concuerdan correctamente.	Utiliza adjetivos adecuados con algún error de concordancia.	Uso escaso de adjetivos o errores frecuentes de concordancia.	Apenas utiliza adjetivos o lo hace incorrectamente.
Coherencia y organización del texto	El texto está bien organizado y resulta claro y coherente.	El texto es comprensible y presenta una organización básica.	El texto presenta desorden o falta de claridad en algunas partes.	El texto es poco comprensible o desorganizado.
Revisión y corrección del texto	Revisa y mejora el texto de forma autónoma corrigiendo errores.	Revisa el texto con ayuda y corrige algunos errores.	Realiza una revisión superficial con pocos cambios.	No revisa el texto o no corrige errores.

SEGON • CICLE •

Nom de la situació d'aprenentatge: LA GEOMETRIA DEL NOSTRE ENTORN		Nº de sessions: 4	Data prevista: Del 4.2.2026 al 25.2.2026	Segon trimestre Etapa: Formació Instrumental 3 Àrea de matemàtiques
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge pretén que l'alumnat reconegui i apliqui conceptes bàsics de la geometria (figures, costats, angles) i les operacions matemàtiques associades (perímetre, àrea, càlculs bàsics) a situacions reals del seu entorn. Mitjançant activitats pràctiques i digitals, els alumnes aprendran a observar la geometria en els espais del seu dia a dia i a utilitzar eines digitals per representar figures i calcular mesures. Aquesta situació contribueix a l'ODS 4 (Educació de qualitat) i l'ODS 11 (Ciutats i comunitats sostenibles), fomentant l'aprenentatge permanent i l'observació crítica de l'entorn. “La geometria del nostre entorn” És una situació d'aprenentatge organitzada en 4 sessions de 2 hores cada una. Es treballarà al llarg de 8 hores.	Producte final	Creació d'un “Mural de la geometria del nostre entorn”, on cada alumne presenta fotografies geomètriques trobades en espais reals (aula, carrer, casa...) i n'explica les seves característiques (noms, costats, angles i mesures aproximades).	
DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Connexions	Identificar i descriure figures geomètriques de l'entorn i reconèixer-ne els elements principals (costats, vèrtexs i angles).	Reconeix i classifica figures geomètriques segons les seves característiques bàsiques i estableix relacions entre elles.	Reconèixer la geometria en objectes i espais quotidians.	- Figures geomètriques planes: triangle, quadrat, rectangle, rombe, cercle, polígon. - Costats, vèrtexs i angles. - Classificació segons característiques.

Resolució de problemes	Aplicar operacions bàsiques per calcular mesures de figures geomètriques senzilles.	Calcula perímetres i àrees de figures planes utilitzant fórmules i operacions bàsiques.	Comprendre la relació entre les operacions matemàtiques i les mesures reals.	- Suma, resta, multiplicació i divisió en contextos geomètrics. - Perímetre i àrea de figures planes. - Estratègies de resolució de problemes.
Comunicació i representació	Utilitzar recursos gràfics i digitals per representar figures geomètriques i comunicar la informació de manera clara.	Representa figures geomètriques amb eines manuals o digitals i n'explica les propietats amb vocabulari adequat.	Representar figures i comunicar idees matemàtiques amb llenguatge clar i precís.	- Ús d'instruments geomètrics (regle, compàs, transportador). - Ús d'eines digitals (GeoGebra, Canva, Paint, etc.). - Llenguatge geomètric bàsic.
COMPETÈNCIES TRANSVERSALS				
Àmbit digital	Utilitza de manera responsable i autònoma les eines digitals per buscar, seleccionar i organitzar informació sobre figures geomètriques. Crea el mural digital usant programari adequat, aplicant funcions bàsiques d'edició i presentació. Demostra habilitats bàsiques de navegació i ús segur d'internet.			
Personal, social i laboral	Treballa de manera col·laborativa i respectuosa amb els companys en la creació del mural i en les activitats de classe. Gestiona el seu temps i recursos per assolir els objectius. Demostra iniciativa, compromís i capacitat de resoldre conflictes durant el treball en grup. Aplica la geometria en situacions quotidianes i en possibles contextos laborals.			

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	Introducció a les figures geomètriques: presentació visual i classificació de les figures planes i elements (costats, angles, vèrtexs). Activitats pràctiques amb materials físics (polígons de cartolina).	Gran grup i treball per parelles	Polígons de cartolina, pissarra, projector, fitxes de classificació	Identifica correctament les figures i els seus elements.	Observació directa, fitxes autocorrectives, participació oral.
2	Treball sobre els angles: reconeixement i mesura d'angles amb transportador. Diferenciació d'angles rectes, aguts i obtusos. Exercicis pràctics de mesura.	Petits grups de 4 persones	Transportadors, regles, fitxes	Mesura angles i els classifica segons el tipus.	Exercicis corregits, rúbrica d'observació de l'ús del transportador.

			d'exercicis, pissarra digital		
3	Operacions bàsiques aplicades a la geometria: càlcul de perímetres de figures planes simples. Resolució de problemes reals (ex.: calcular la tanca d'un jardí triangular).	Parelles	Calculadora, fulls de càlcul, regles, fitxes de problemes	Calcula perímetres correctament i utilitza estratègies adequades.	Exercicis resolts, llista de comprovació, autoavaluació guiada.
4	Creació d'un mural “La geometria del nostre entorn” : recerca d'imatges, classificació, i explicació dels elements geomètrics. Presentació oral breu de cada grup.	Grups de 4 persones	Fotografies i cartolines	Participa activament i col·labora.	Rúbrica d'avaluació del mural i d'autoavaluació i coavaluació.

RÚBRICA D'AVALUACIÓ DEL MURAL

Criteri	Nivell 1 (Insuficient)	Nivell 2 (Bàsic)	Nivell 3 (Adequat)	Nivell 4 (Excel·lent)
Contingut matemàtic	Poques figures identificades, errors en classificació i elements.	Identifica figures i elements, però amb algunes confusions.	Identifica i classifica correctament la majoria de figures i elements.	Identifica i classifica totes les figures i elements amb precisió i claredat.
Presentació i creativitat	Mural poc atractiu, desordenat o amb informació incompleta.	Mural amb certa claredat i informació bàsica, però sense atractiu visual.	Mural clar, ordenat i ben organitzat.	Mural molt atractiu, creatiu i ben estructurat.
Col·laboració i participació	Participació mínima o conflictes dins el grup.	Participa però amb poca iniciativa o implicació.	Col·labora activament i respecta els companys.	Lidera el treball en grup i fomenta un bon ambient de treball.
Explicació oral	Explicació poc clara o incompleta.	Explica però amb dificultats i vocabulari bàsic.	Explica amb claredat i utilitza vocabulari adequat.	Explica de manera clara, estructurada i utilitza vocabulari precís i variat.

Puntuació màxima: 16 punts

Nivells:

- 13–16 punts → **Assolit amb èxit**
- 10–12 punts → **Assolit parcialment**
- 6–8 punts → **En procés**
- <6 punts → **No assolit**

RÚBRICA D'AUTOAVALUACIÓ

Aspecte	No ho faig	Ho faig amb dificultats	Ho faig bé	Ho faig molt bé
Entenc els conceptes de figures geomètriques i les sé distingir.	☐	☐	☐	☐
Participo en la preparació i elaboració del mural.	☐	☐	☐	☐
Participo en l'exposició en grup.	☐	☐	☐	☐
Explico les figures i els elements amb paraules clares.	☐	☐	☐	☐

RÚBRICA DE COAVALUACIÓ DEL GRUP

Criteri	Nivell 1 (Insuficient)	Nivell 2 (Bàsic)	Nivell 3 (Adequat)	Nivell 4 (Excel·lent)
Contingut matemàtic	Poques figures identificades, errors generals.	Algunes figures correctes, però amb confusions.	Majoria de figures correctes i classificades.	Totes les figures correctes i classificades amb precisió.
Organització i presentació	Mural desordenat o poc atractiu.	Ordenació bàsica, amb certa claredat visual.	Mural clar, ben organitzat i llegible.	Mural molt atractiu, creatiu i molt ben estructurat.
Treball cooperatiu	Problemes de coordinació, poca implicació del grup.	El grup col·labora però amb dificultats de coordinació.	Grup coordinat i col·laboratiu.	Grup molt coordinat, amb participació equilibrada i iniciativa compartida.
Explicació oral conjunta	Presentació confusa, incompleta o desorganitzada.	Explicació clara però amb poca profunditat.	Explicació clara i correcta del mural.	Explicació clara, completa i amb vocabulari precís i adequat.

Nom de la situació d'aprenentatge: CONEIXEM EL NOSTRE BARRI?		Nº de sessions: 4	Data prevista: Del 4.2.2026 al 25.2.2026	Segon trimestre Etapa: Formació Instrumental 3 Àrea de Medi Natural, Social i Cultural
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge pretén que l'alumnat conegui i valori el seu entorn social proper, reconeixent els canvis i les transformacions que ha experimentat el barri al llarg del temps. Mitjançant activitats d'observació directa, recerca i ús d'eines digitals, els alumnes aprendran a identificar elements del passat i del present, així com a reflexionar sobre el futur de la seva comunitat.	Producte final	Elaboració d'una "Guia del barri per a nous veïns" (en format digital per introduir-la a les xarxes socials de l'escola i imprès), que inclogui informació històrica, serveis i llocs d'interès.	
	Aquesta proposta promou la participació activa, la convivència i el respecte per la diversitat cultural, fomentant la consciència ciutadana i la responsabilitat col·lectiva.			
	Aquesta situació contribueix a l'ODS 4 (Educació de qualitat) i l'ODS 11 (Ciutats i comunitats sostenibles), ja que impulsa l'aprenentatge significatiu i el compromís amb la millora del propi entorn.			
	"Coneixem el nostre barri?" És una situació d'aprenentatge organitzada en 4 sessions de 2 hores cada una. Es treballarà al llarg de 8 hores.			
	En aquesta situació d'aprenentatge es treballaran dues dimensions de l'Àrea de Medi Natural, Social i Cultural i una dimensió de l'Àrea Lingüística, concretament la dimensió "Comunicació oral".			

DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Històrica, geogràfica, cultural i artística	Analitza canvis i continuïtats en el temps i en l'espai proper per comprendre la societat actual.	Identifica transformacions en el barri i les relaciona amb fets històrics o socials.	Comprendre com ha canviat el barri al llarg del temps i les causes d'aquests canvis.	- Canvis en els espais urbans. - Oficis i activitats econòmiques del passat i del present. - Valors de convivència i participació ciutadana.
Ciutadana	Participa de manera responsable en la vida del seu entorn.	Mostra actituds de respecte i cooperació en activitats grupals.	Desenvolupar valors de convivència, cooperació i cura de l'entorn social.	- Normes de convivència. - Diversitat cultural i social. - Participació en la comunitat.
Comunicació oral (Àrea Lingüística)	Expressa idees oralment i per escrit amb claredat.	Comunica la informació recollida en el projecte amb suport visual i digital.	Millorar la comunicació oral i escrita a partir de la recerca realitzada.	- Estratègies de comunicació oral. - Elaboració de textos expositius senzills. - Ús de vocabulari específic del medi social.
COMPETÈNCIES TRANSVERSALS				
Àmbit digital	Cerca d'informació sobre el barri mitjançant fonts digitals (web de l'Arxiu Municipal, mapes,...). Ús de Word, Canva o Power Point per elaborar la guia.			
Personal, social i laboral	Treball cooperatiu i respecte per les idees dels altres. Reflexió sobre el paper de la persona dins la comunitat i el valor de la participació ciutadana.			

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	Exploreu el nostre barri • Dinàmica inicial: conversa guiada sobre com era el barri fa anys i com és ara. • Observació d'imatges antigues i actuals per identificar canvis socials, culturals i urbans.	Gran grup	Fotografies antigues i actuals, mapes del barri, pantalla digital.	Participa activament i expressa opinions sobre l'entorn proper. Identifica canvis i	Observació directa

	• Activitat pràctica: localitzar en un mapa els llocs més significatius (habitatge, escola, serveis, espais comuns). • Posada en comú: reflexió col·lectiva sobre els canvis i la convivència al barri.			continuïtats en el barri.	
2	Recerca i coneixement del barri • Explicació guiada sobre com buscar informació en fonts digitals i locals. • Treball en grup: recollida d'informació sobre la història, els serveis, els comerços, les associacions i els llocs d'interès del barri. • Elaboració d'un breu resum de la informació trobada.	Petit grup de 4 persones	Chromebooks	Cerca, selecciona i organitza informació rellevant sobre l'entorn social i cultural.	Observació directa
3	Creem la “Guia del barri per a nous veïns” • Redacció en petit grup dels textos (història, serveis, llocs d'interès, curiositats, propostes de millora). Cada grup s'encarregarà, a sorteig, de redactar una part de la guia. • Cerca i selecció d'imatges o mapes. • Maquetació en format digital (Canva, Word, PowerPoint, etc.).	Petit grup de 4 persones	Chromebooks, Word, Canva, Power Point	Expressa idees amb claredat i utilitza llenguatge adequat. Mostra iniciativa i cooperació en la tasca comuna.	Rúbrica d'avaluació de la guia
4	Presentem i compartim la nostra guia • Preparació de la presentació oral de cada grup (suport digital o en paper). • Exposició davant del grup classe: cada grup presenta la seva guia i explica el procés de treball. • Debat final: què hem après sobre el barri? Quines coses ens agradaria millorar? • Autoavaluació i coavaluació de les exposicions. • Visualització de la guia acabada.	Petit grup de 4 persones i també gran grup	Autoavaluació i coavaluació, pantalla digital	Comunica la informació de manera clara. Mostra respecte i actitud col·laborativa. Reflexiona sobre l'aprenentatge.	Rúbrica d'autoavaluació i rúbrica de coavaluació.

RÚBRICA D'AVUACIÓ DE LA PART DE LA GUIA DE CADA GRUP

Criteris	Nivell 4 (Excel·lent)	Nivell 3 (Bé)	Nivell 2 (Suficient)	Nivell 1 (En procés)
Contingut i recerca	La informació és completa, rellevant i ben documentada. Es mostren coneixements clars del barri i del seu context social.	La informació és adequada i mostra coneixement general del barri.	Conté informació bàsica però amb mancances o errors menors.	La informació és escassa o poc relacionada amb el tema.
Organització i estructura	El contingut està molt ben organitzat i segueix una estructura clara (introducció, parts, conclusió).	La guia té una estructura clara però amb algun desordre menor.	La informació està poc organitzada o desordenada.	No hi ha estructura clara ni coherència.
Llenguatge i correcció	Utilitza un llenguatge correcte, clar i adequat al context. No hi ha errors ortogràfics importants.	Algunes errades menors, però el text és comprensible.	Diverses errades que dificulten la lectura.	Moltes errades o ús inadequat del llenguatge.
Presentació i ús d'eines digitals	La presentació és atractiva, clara i ben dissenyada. Ús adequat d'imatges i eines digitals.	Presentació correcta amb alguns aspectes millorables.	Presentació poc acurada o amb ús limitat d'eines digitals.	Presentació desordenada o inacabada.
Treball cooperatiu	Ha treballat activament, escoltant i aportant idees al grup.	Ha col·laborat de manera adequada, amb participació mitjana.	Ha participat poc o de manera irregular.	No ha col·laborat o ha tingut actituds negatives.

Puntuació màxima: 20 punts

Nivells:

- 17–20 punts → **Assolit amb èxit**
- 14–16 punts → **Assolit parcialment**
- 10–13 punts → **En procés**
- <10 punts → **No assolit**

RÚBRICA D'AUTOAVALUACIÓ

Aspectes a valorar	Sempre (4)	Gairebé sempre (3)	Algunes vegades (2)	Poques vegades (1)
He participat activament en totes les tasques del projecte.	☐	☐	☐	☐
He col·laborat amb el meu grup de manera respectuosa i positiva.	☐	☐	☐	☐
He aportat idees i he escoltat les dels altres.	☐	☐	☐	☐
He entès millor com és el meu barri i els canvis que hi ha hagut.	☐	☐	☐	☐
He après a buscar i organitzar informació.	☐	☐	☐	☐
He millorat en l'ús d'eines digitals.	☐	☐	☐	☐
Estic satisfet/a amb el resultat final del nostre treball.	☐	☐	☐	☐

RÚBRICA DE COAVALUACIÓ DE LES EXPOSICIONS

Criteris	Nivell 4 (Excel·lent)	Nivell 3 (Bé)	Nivell 2 (Suficient)	Nivell 1 (En procés)
Claredat en l'expressió oral	Parla amb veu clara, bona entonació i vocabulari adequat.	Es comunica bé, amb alguna vacil·lació.	Té dificultats per expressar-se amb fluïdesa.	Es comunica amb molta dificultat o amb veu molt baixa.
Contingut i coherència del missatge	Explica les idees de manera clara i ordenada. El contingut és complet i interessant.	El discurs és entenedor amb algun desordre menor.	El discurs és poc estructurat o incomplet.	El missatge és confús o sense coherència.
Ús de suport visual o digital	El suport visual ajuda i complementa molt bé l'exposició.	El suport és correcte però poc destacable.	El suport és poc clar o poc utilitzat.	No utilitza suport visual o no s'entén.
Actitud i treball en equip	Mostra seguretat, respecte i col·laboració amb el grup.	Actitud correcta i participació adequada.	Participació mínima o inseguretat notable.	Mostra desinterès o manca de respecte.
Connexió amb el públic	Capta l'atenció del grup i manté interès durant tota l'exposició.	Manté l'atenció en la major part del temps.	Li costa mantenir l'atenció del públic.	No connecta amb el públic ni desperta interès.

Puntuació màxima: 20 punts

Nivells:

- 17–20 punts → **Assolit amb èxit**
- 14–16 punts → **Assolit parcialment**
- 10–13 punts → **En procés**
- <10 punts → **No assolit**

FI-3: Geometria al parc		Nre. de sessions: 4	Data prevista: del __.202__ al __.202__	Trimestre, etapa i àrea
Descripció i Justificació (ODS)	Aquesta situació d'aprenentatge parteix del disseny d'un parc del barri per aplicar de manera pràctica els continguts de mesura, geometria i càlcul. Promou el treball cooperatiu, la resolució de problemes reals i la connexió amb l'entorn.	Producte final	El producte final és el plànol o maqueta del parc , elaborat en grup i a escala, amb figures geomètriques i mesures reals, i presentat oralment explicant el procés i els càlculs realitzats.	
	Contribueix als ODS 4 (educació de qualitat), ODS 11 (ciutats i comunitats sostenibles) i ODS 15 (vida terrestre), fomentant la reflexió sobre l'ús responsable i sostenible dels espais públics.			
DESPLEGAMENT CURRICULAR				
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació	Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Resolució de problemes	C2. Resoldre problemes utilitzant conceptes, eines i estratègies matemàtiques.	C2. Donar respostes als problemes plantejats justificant els passos que s'han donat fins a trobar alguna solució	Aplicar les mesures i el càlcul del perímetre per resoldre situacions reals (com el disseny d'un parc).	- Unitats de mesura de longitud. - Instruments i tècniques de mesura. - Perímetre i longitud.
Espai i forma	C7. Interrelacionar conceptes, eines i tècniques de les ciències matemàtiques i connectar-les amb situacions de la vida quotidiana.	C7. Relacionar diferents blocs de les matemàtiques per resoldre situacions o justificar raonaments.	Reconèixer figures geomètriques i aplicar-les per representar objectes reals (camins, bancs, jardins...).	- Figures geomètriques planes. - Relacions espacials. - Operacions geomètriques (composició i descomposició).
Comunicació i representació	C8. Expressar idees, conceptes i processos matemàtics amb el llenguatge verbal (oral i escrit).	C8. Fer un dibuix o representació gràfica d'un problema vinculat a l'entorn i descriure oralment les estratègies seguides.	Representar gràficament el plànol del parc i comunicar oralment el procés i resultats.	- Representació i interpretació de dades en taules i gràfics. - Ús del llenguatge geomètric i de mesura. - Escales i plànols senzills.

COMPETÈNCIES TRANSVERSALS	
Àmbit digital	S'utilitzen eines digitals per buscar informació, fer càlculs o elaborar versions digitals del plànol del parc (per exemple, amb Canva o eines de dibuix en línia). Es promou l'ús responsable i funcional de la tecnologia com a recurs per resoldre problemes reals.
Personal, social i laboral	Es fomenta el treball cooperatiu, l'organització de tasques i la presa de decisions en grup. L'alumnat practica la comunicació assertiva, la responsabilitat compartida i el respecte envers les idees dels altres, potenciant l'autonomia i la col·laboració.

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	“Mesurem el món que ens envolta” Introducció a les unitats de mesura (cm, m). L'alumnat observa objectes de l'aula, fa estimacions i comprova les seves mesures amb cinta mètrica o regle. Es registren les dades en una taula i es comparen resultats. Conversa final sobre l'ús de les unitats a la vida quotidiana.	Petit grup / parelles	Regles, cintes mètriques, fitxa de registre, pissarra	C2	Observació directa, fitxa de mesures, conversa guiada
2	“Les formes del nostre entorn” Reconeixement de figures geomètriques al voltant (portes, finestres, cartells...). Activitat de classificació amb targetes i construcció de figures amb material manipulatiu. Introducció del concepte de perímetre i càlcul amb figures senzilles. Resolució de petits problemes contextualitzats.	Petit grup / gran grup	Targetes de formes, regle, material geomètric, paper quadriculat	C7	Fitxes d'activitat, correcció col·lectiva, observació i coavaluació
3	“Planifiquem el nostre parc” Es presenta el repte final: dissenyar un parc o plaça del barri. En grups, decideixen quins espais inclouran (camins, bancs, zones verdes...) i dibuixen un primer esbós. Apliquen mesures reals i càlculs de perímetres per crear un plànol a escala (1 cm = 1 m).	Grups cooperatius	Paper DIN A3, regles, esquadres, calculadora, llapis de colors	C2 i C7	Observació del procés, quadern de projecte, registre de càlculs
4	“Presentem el nostre parc” Elaboració de la maqueta o plànol definitiu amb materials reciclats o cartolina. Cada grup escriu una breu descripció amb les mesures i figures utilitzades. Presentació oral al grup, explicant el procés i els resultats. Autoavaluació i coavaluació final mitjançant rúbrica.	Grups cooperatius	Cartolina, retoladors, materials reciclats, maqueta, fitxa de rúbrica	C8	Rúbrica de presentació, autoavaluació, coavaluació i observació del docent

Nom de la situació d'aprenentatge: Tràmits a l'Ajuntament (cita, formulari i sol·licitud)		Nº de sessions: 4 (2 h)	Data prevista: del __/__/202__ al __/__/202__		FI3 - Lingüística (català) + Medi (ciutadana) Trimestre: ____
Descripció i Justificació (ODS)	Context: tràmits a l'Ajuntament. En català, l'alumnat demana informació i cita, llegeix avisos/formularis, omple dades i escriu una sol·licitud breu (registre formal). ODS: 4, 10 i 16.	Producte final	Kit de tràmits: mini-guia (1 pàg.), formulari omplert, correu/instància i role-play (2-3 min).		
DESPLEGAMENT CURRICULAR					
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació		Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Comunicació oral (FI3)	Interacció formal a l'Ajuntament (demanar informació/cita).	Comprèn dades. Pregunta/respon. Usa cortesia.		Fer una conversa breu.	Estratègies orals; registre formal; connectors bàsics.
Comprensió lectora (FI3)	Llegir cartells/avisos i formularis del tràmit.	Identifica informació clau. Completa fitxa.		Interpretar informació.	Fluïdesa frases/paràgrafs; estratègies lectura; informació en formularis.
Expressió escrita (FI3)	Omplir formularis i escriure instància/correu breu.	Text formal breu. Revisa errors recurrents.		Redactar i omplir.	Planificació; paràgraf; revisió ortogràfica recurrent.
COMPETÈNCIES TRANSVERSALES					
Àmbit digital	Cercar informació i demanar cita (web/mòbil). Escriure i enviar correu. Dades personals.				
Personal, social i laboral	Autonomia i assertivitat. Treball cooperatiu. Respecte de torns.				

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA					
Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	Vocabulari i cortesia. Escolta: dia/hora/lloc/documents. Tria de tràmit i rols.	Gran grup + parelles	Pictos, banc paraules, fitxa escolta.	Participa amb cortesia. Identifica dades.	Checklist oral + fitxa escolta.
2	Lectura cartell/avis. Taula d'informació. Formulari: camps i dades.	Parelles	Textos simulats, formulari model.	Extreu informació. Omple formulari.	Fitxa lectura + formulari.
3	Espectura correu/instància + revisió. Guió del role-play.	Parelles / grups de 3	Plantilla correu, checklist revisió.	Text formal i clar. Revisa i millora.	Rúbrica escrita + checklist.
4	Role-play per estacions. Presentació del kit. Autoavaluació.	Grups	Cartells, guions, formularis.	Role-play correcte. Respecta torn.	Rúbrica oral + autoavaluació.

Especificacions:

Sessió	Objectius lingüístics	Continguts (sabers)	Activitats principals	Recursos	Avaluació
Sessió 1 (2 h)	Comprendre vocabulari bàsic i situacions orals relacionades amb l'ajuntament	Lèxic bàsic de tràmits (empadronament, cita prèvia, documents). Comprensió oral de situacions quotidianes	Conversa guiada sobre experiències prèvies. Escolta de diàlegs senzills. Identificació de paraules clau	Imatges, fitxes de vocabulari, àudios curts	Observació de la participació i comprensió oral

Sessió	Objectius lingüístics	Continguts (sabers)	Activitats principals	Recursos	Avaluació
Sessió 2 (2 h)	Llegir i comprendre textos funcionals senzills	Comprensió lectora de formularis i cartells. Estratègies abans/durant/després de la lectura	Lectura guiada de formularis reals. Relacionar text–imatge. Exercicis de comprensió	Formularis reals o adaptats, pissarra	Activitats de comprensió lectora
Sessió 3 (2 h)	Escriure dades personals i frases senzilles	Expressió escrita funcional. Ortografia natural i estructures bàsiques	Omplir un formulari senzill. Escriure frases model (nom, adreça, motiu del tràmit)	Fitxes, models de formularis	Revisió guiada dels textos escrits
Sessió 4 (2 h)	Produir un diàleg oral senzill en un context real	Expressió oral: torns de paraula, adequació del registre	Joc de rol: anar a l'ajuntament. Simulació completa del tràmit	Targetes de rol, espai aula	Rúbrica senzilla d'expressió oral i autoavaluació
Atenció a la diversitat: suport visual constant, modelatge lingüístic i treball cooperatiu.					
Resultat final: simulació d'un tràmit a l'ajuntament (oral + escrit).					

O

Nom de la situació d'aprenentatge: COMPTEM PER VIURE		Nº de sessions: 4	Data prevista: del __.__.202__ al __.__.202__		Formació Instrumental 4 – Àrea Matemàtica, 1TRIM
Descripció i Justificació (ODS)	Situació centrada en l'ús de nombres grans en contextos reals (pressupostos, població, dades econòmiques). Treballa estratègies de comptatge i recompte sistemàtic fins al milió. ODS 4: Educació de qualitat. ODS 12: Consum responsable.		Producte final	Resolució i explicació d'una situació real amb nombres grans, justificant el procés seguit.	
DESPLEGAMENT CURRICULAR					
Dimensió	Competència específica	Criteri d'avaluació		Objectiu d'aprenentatge	Sabers
Numeració i càlcul – Resolució de problemes	Utilitzar estratègies matemàtiques per interpretar i resoldre situacions quotidianes amb nombres fins al milió.	Aplica estratègies de recompte sistemàtic; llegeix, escriu i ordena nombres grans; estima i compara quantitats; justifica el procés.		- Comprendre nombres fins al milió - Desenvolupar estratègies de recompte - Aplicar càlcul i estimació - Interpretar dades reals	- Estratègies de comptatge i recompte fins al milió - Valor posicional i descomposició - Estimació i comparació de quantitats - Representació de dades
COMPETÈNCIES TRANSVERSALS					
Àmbit digital	Ús de calculadora i recursos digitals per verificar càlculs i interpretar dades.				
Personal, social i laboral	Autonomia, presa de decisions responsables i participació activa.				

SESSIONS QUE CONFORMEN LA UNITAT DIDÀCTICA

Nº	ACTIVITATS D'ENSENYAMENT I D'APRENENTATGE	GRUPS	MATERIALS	CRITERIS	INSTRUMENTS D'AVUACIÓ
1	Pressupost familiar: càlcul d'ingressos i despeses. Es presenta una situació real de pressupost familiar mensual amb ingressos i despeses fixes. En gran grup, es fa una lectura guiada del problema i s'identifiquen les dades numèriques rellevants, diferenciant ingressos i despeses. Posteriorment, l'alumnat resol la fitxa de manera individual, aplicant estratègies de recompte ordenat: suma de les despeses una a una i càlcul de la diferència respecte als ingressos. Es permet l'ús de la calculadora com a eina de comprovació del resultat. Finalment, es fa una breu posada en comú per comentar les estratègies utilitzades i la interpretació del resultat (diners que sobren o falten). Rol del docent Guia el procés, reforça el recompte sistemàtic i ajuda a verbalitzar l'estratègia utilitzada, prioritzant la comprensió del procés per sobre del resultat final.	Gran grup / Individual	Fitxa 1, calculadora	Aplica estratègies de recompte	Observació, fitxa
2	Dades del nostre entorn: població i subvencions. Desenvolupament de l'activitat	Parelles	Fitxa 2, dades reals	Interpreta nombres grans	Fitxa, preguntes orals

	Es presenten dades reals de l'entorn proper (població de municipis, quantitats econòmiques com subvencions). En parelles, l'alumnat llegeix les dades i resol les activitats de la fitxa, que impliquen comparar, ordenar i calcular diferències entre nombres grans. L'alumnat treballa la lectura correcta dels nombres, la identificació de quin és més gran o més petit i l'ús d'estratègies de recompte per justificar les respostes. Es fomenta la conversa matemàtica entre iguals per consensuar el resultat. Es tanca l'activitat amb una posada en comú breu per verificar resultats i reforçar la comprensió del valor posicional. Rol del docent Acompanya el treball en parelles, resol dubtes puntuals i reforça la lectura correcta i l'ordre dels nombres grans.				
3	Recompte sistemàtic i percentatges (loteria). Desenvolupament de l'activitat Es parteix d'un context proper i motivador (loteria o combinacions de números). En petit grup, l'alumnat resol situacions que requereixen fer un recompte	Petit grup	Fitxa calculadora	3, Usa recompte sistemàtic	Observació

	ordenat (combinacions possibles) i interpretar què representa una part respecte al total. L'activitat posa èmfasi en seguir un ordre, no repetir elements i comprovar el resultat. Es treballa també la relació entre quantitats totals i parcials, introduint percentatges de manera funcional i aplicada. La posada en comú final permet comparar estratègies de recompte i reforçar la importància de la sistematització quan es treballa amb nombres grans. Rol del docent Observa el procés de treball, orienta quan el recompte no és sistemàtic i ajuda a verbalitzar l'estratègia utilitzada pel grup.				
4	Situació real triada per l'alumnat i explicació final. Desenvolupament de l'activitat Cada alumne/a tria una situació real propera (pressupost, despesa, població, dades econòmiques o estadístiques) que impliqui nombres grans. A partir d'aquesta situació, identifica les dades numèriques, explica quin recompte o càlcul cal fer i	Individual	Fitxa 5	Justifica el procés	Rúbrica, autoavaluació

	resol el problema aplicant les estratègies treballades a les sessions anteriors. L'alumnat ha d'escriure breument els passos seguits i fer una estimació raonada del resultat per comprovar-ne la coherència. L'activitat serveix com a síntesi i transferència dels aprenentatges a un context nou i real. Rol del docent Fa un acompanyament individual, verifica la coherència del procés i valora la capacitat de l'alumnat per aplicar de manera autònoma les estratègies de comptatge i recompte.				
--	---	--	--	--	--