



Adults en acció

Nº 44 Juny 2016 Associació Zitzània

JOCS FLORALS



Fes sentir la teva veu!

Aquest és el teu espai!!

Índex



Editorial	5
Jocs Florals	6
Imatges dels Jocs Florals.....	32

Editorial

Benvolguts,

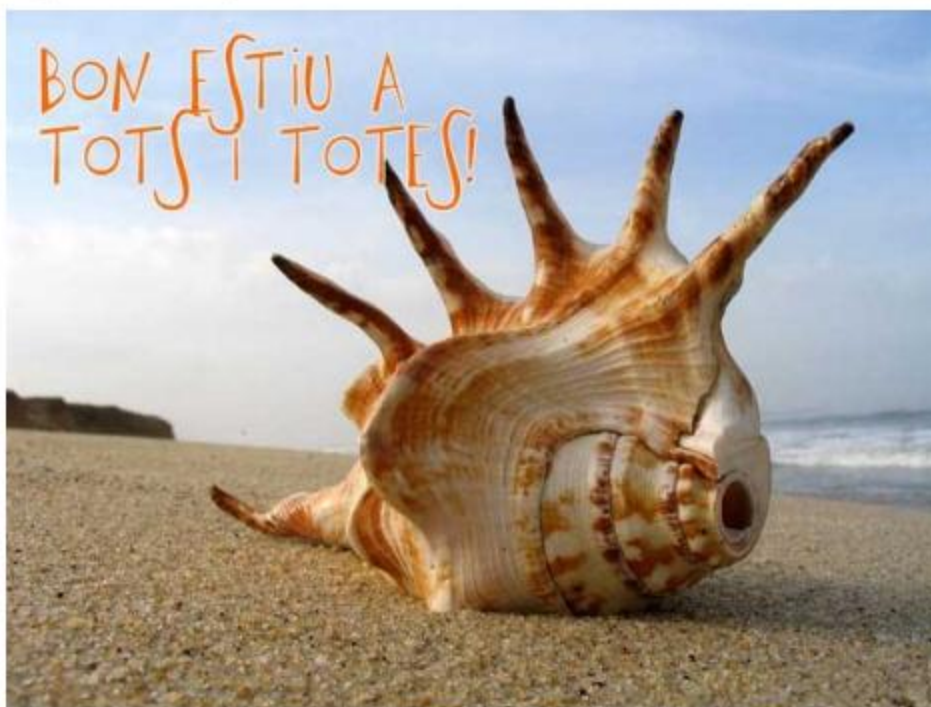
Aquest és l'última revista del curs 2015-2016. Tal com podeu veure es tracta d'un monogràfic dels jocs florals. Primer de tot aprofitar per agrair-vos l'esforç i la participació. Sense vosaltres els Jocs Florals no serien possibles, per una qüestió d'extensió no podem publicar tots els textos participants, si no només els dels guanyadors.

També hem volgut incloure algunes imatges d'aquest acte, que es va fer tant en torn de matí, tarda i vespre.

D'altra banda, ara que s'acosta l'hora del comiat, tot el professorat us volem agrair haver format part de la nostra gran família Concordia durant aquest curs, Alguns ens tornarem a trovar al setembre, d'altres empendreu nous camins.

A tots us desitjem un molt bon estiu i sort en els projectes futurs..

Sigueu feliços,



JOCS FLORALS

Textos guanyadors

MI AMANECER

Al despertarme, miro el cielo,
Es un impulso, no lo puedo evitar,
Mis sentidos me lo piden
Es mi energía vital.

Entre un visillo de nubes
Veo el sol amaneciendo,
Fotógrama ya grabado
Cada día me sorprendo.

Al abrir la ventana,
Es la brisa matinal
La que acaricia mi cara
Y me ayuda a suspirar.

La postal ya va cambiando,
El sol radiante me ciega
Explosión de anaranjados
Las nubes ya se alejan.

El cielo queda uniforme,
Un manto azul sobre la tierra,
Y comienzo la jornada
Con renovada fuerza.

De nuevo llega la noche,
Me envuelve la oscuridad,
Pero siempre hay otro día
De nuevo amanecerá.

Y volveré a mirar el cielo
Con inquietante emoción,
Su belleza insuperable
Hace palpar mi corazón.

Es mi momento más íntimo
El cielo, la brisa y yo

Luisa Aznar

GES I tarda

THE BEAUTY

Beauty is your big green eyes that gives life and tenderness
so pure as love.

Beauty is your perfect smile that is full of love and addictive.

Beauty is your brown and shiny hair, perfect and soft.

Beauty is your little body full of scars, scars that one day broke
my heart and my soul.

Beauty is listening to your sweet voice full of love.

Beauty is listening to your breathe and feel your heart beat,
when I have been so close, to losing without reason.

Beauty is to open my eyes every day and it's you the first thing
I see.

Beauty is knowing that I will have you by my side all my life.

Janira Romero

Ges II matí

BELLESA

La paraula BELLESA té qualitats que de vegades no sabem utilitzar.

Bells sentiments, belles accions, bell sexe...

BELLESA és una de les gràcies o qualitats que manifestem sensiblement.

Desperta en nosaltres un sentit espiritual,

un sentiment d'admiració.

LA PRIMERA VEGADA QUE ROMEO VA VEURE A JULIETA LI VA DIR:

-MAI HÉ VIST UNA BELLESA IGUAL. ' (SHAKESPEARE)

Joana Fuente Ruiz

Català llindar tarda

HI HA BELLESA

Quan obrim els ulls podem veure bellesa a la naturalesa:

Hi ha bellesa quan surt el sol,

Hi ha bellesa quan es posa,

Hi ha bellesa quan plou,

Hi ha bellesa quan neva,

Hi ha bellesa a la mar,

Hi ha bellesa al camp,

Hi ha bellesa al bosc,

Però també:

Hi ha bellesa quan parlem veritat,

Hi ha bellesa quan som fidels,

Hi ha bellesa quan som honestos,

Hi ha bellesa quan som tolerants,

Hi ha bellesa quan som pacients,

Hi ha bellesa quan ens ajudem,

Hi ha bellesa en la humanitat només hem d'obrir el ulls del cor.

Juan Miguel Garcia Almeida

Català llindar

LA BELLESA VISTA AMB ELS ULLS D'UN ALTRE

La història més bella pot començar en qualsevol moment i de la forma més inesperada.

Aquesta és la història de dues persones que tot i que es coneixien de vista, de fet treballaven juntes, durant més d'una dècada i de veure's quasi tots el dies cap dels dos sap res l'un de l'altre, tenen clar que són companys de feina i prou.

Passen dies treballant junts, compartint taula a l'hora de dinar però cadascú en el seu món de motxilles plenes de situacions personals que els fa estar distants immersos en els seus pensaments. Creuen mirades, però cap paraula, semblen no tenir cap cosa en comú. Envoltats d'altra gent parlen de coses sense importància, però ni l'un ni l'altre entra en detalls.

A ella li agrada veure'l treballar, tant polit, tant metòdic, tant endreçat... tant eficient que, entre nosaltres, -- alguna vegada havia espatllat alguna màquina amb intenció per tal de veure'l arreglar-la-, però només això, no sabia res més d'aquest noi, res, excepte que li agradava veure'l treballar. Res li feia pensar el que temps després haurien de viure junts.

Ella es posava al seu costat i l'hi preguntava el perquè de cada cosa que ell feia, amb tota la calma i molta paciència, ell li explicava.

Va passar el temps i un dia, de la manera més inesperada i sense saber molt bé el per que ella va tenir la necessitat de preguntar-li com estava. Ell que mai parlava de coses personals es va aturar de cop davant d'ella i clavant el seus ulls en els d'ella, la mirà, com mai ningú ho havia fet, profund, sentit, amorosament; ella va sentir un calfred que la va deixar sense paraules, amb una veu profunda i dolça, la més dolça que mai havia sentit i sense treure els seus ulls d'ella li va regalar les més boniques paraules d'amor.

Tot aquest temps van anar trobant-se i coincidint, quasi a diari, i mai s'havien dit absolutament res.

Era màgic, una sola paraula va fer que els seus mons es creuessin. Es van adonar que tenien moltes més coses en comú del que ni ells sabien, aparentment no tenien res a veure l'un amb l'altre, però el destí, el moment o la casualitat va fer què les coses canviessin.

Una conversa va portar un una altra i un cafè a un altre. Així va començar la més bonica història d'amor.

Tot era nou per ells, cada cosa, cada experiència res tenia a veure al viscut amb anterioritat. Tot era perfecte, tot era viscut com si fos la primera vegada.

Un dia sense que cap dels dos estigués preparat pel que havien de viure es troben amb la prova d'amor més dura que els hi tocava viure. Un diagnòstic mèdic detecta que ella pateix una malaltia crònica e irreversible que per ara no té cura, el seu món es desfà per moments i el que fins a aquell moment havia sigut el seu dia a dia deixa de ser-ho per passar a necessitar atenció contínua per a tot. Acostumada a ser una persona independent comença a tancar-se en si mateixa i a deixar-se morir cada dia una mica. Ningú està preparat per un canvi de vida tant condicionant, el fet de que una persona l'hagi d'assistir no és fàcil de portar.

Tots dos parlen d'aquesta nova situació, ella se sent una càrrega molt pesada i no és just a aquestes alçades de les seves vides!

Però lluny de marxar, ell amb la paciència del món la fa saber, cada dia, que estarà sempre al seu costat. Cada dia és un repte pels dos, han de començar un camí gens fàcil i sense gaires perspectives de futur però ell no es dóna per vençut i sempre troba la manera de que a ella li surti un somriure i torni de mica en mica, a ser la persona que fou, encara que hi hagin dies que li costi fer-ho.

Poc a poc i amb constància aconseguix que ella vagi creient en si mateixa, que no hi ha res perdut i que s'ha de fer camí cada dia.

Amb molt d'amor van superant junts les vicissituds que aquesta nova etapa, no prevista, els porta.

Ara amb els anys i la perspectiva que dóna el temps tots dos són conscients que aquesta experiència, que el destí els tenia preparada, l'havien de viure junts i que només junts la podien superar. Es van retrobar en el moment just i la decisió que van prendre els ha conduït a que en aquest moment ella estigui escrivint "la més bella història d'amor i superació".

Francesc..., gràcies per ser-hi!

Potser i després de tot no eren només companys de feina i prou, però no ho sabien!

Antonia Lobato (més grans de 25)

LA BELLESA

La bellesa, una paraula que té tants significats, tantes maneres de veure-la o sentir-la o potser per altres persones tan sols és tocar-la però, per unes altres és olorant-la ja amb un simple olor poden percebre la bellesa.

Fins i tot penso que hi ha persones que han nascut amb aquest don el de poder apreciar la bellesa en coses que gairabé ningú la podria veure.

On podem trobar la bellesa? Hi ha un lloc en concret? Una persona? Un aroma que representi la bellesa? Jo crec que no, hi ha persones que poden veure la bellesa tancant els ulls en una illa deserta i, escoltant les ones del mar, però hi ha unes altres que la troben en la foscor de la nit i no li fa falta tancar els ulls per imaginar res. Hi ha unes altres que la veuen en una persona amb cara perfecta, cos prim i abdominals però hi ha altres que poden veure la bellesa en una imperfecció, en una rialla o en una mirada sincera.

Però, i si les persones que tenen aquesta facilitat per percebre la bellesa no la veuen en ells mateixos? I jo crec que lamentablement és així. Perquè no ens parem a buscar la nostre bellesa? Però de l'interior la que no es veu, ni s'escolta, ni es toca sinó la que es sent.

Damaris Garrido
GES I matí



HORROROSO A MORIR

Granada eres toda belleza y flores perfumadas! Andalucía, ¡qué bellezas tienes en tus provincias! Granada, con tu Alhambra mora, tus inmensas serranías y tus grandes olivares llenos de azahar, los almendros en flor, sus campos de trigo, cebada, maizales. Belleza es un amanecer con perfume a rocío, tierra mojada. Amanecer cantar de un ruiseñor, belleza en las ramas de un almendro. Me llena de alegría y emoción. ¡Qué belleza!, que volvería a nacer de nuevo en Granada. Tengo nostalgia de mi tierra, que es bellísima. Un bonito amanecer, belleza su puesta del sol vista desde la Alhambra. Vino un alemán y quedó prendado con aquella puesta de sol de Andalucía. Es supergrande su belleza. Te llevo en mi corazón y en mis ojos, latidos de mi alma y mi corazón.

Francisca Galeote

Instrumental II Tarda. CC

BEAUTY IS INSIDE

When we talk about beauty almost everyone thinks about what we see, but really all you see is not more beautiful than what we perceive through other senses and emotions. This is the inside beauty .

When we meet people who are able to help others , devote their time to volunteer, with sweetie and dedication, their sweetness and commitment, whithout receiving anything in exchange and who give it with a smile, that is inside beauty.

When we meet blind people, they cannot see because of visual impairments, but they are able to see by means of their love. This is the inside beauty.

And I ask myself. Who is luckier? Who can see but doesn't see anything ? or who is not able to see but sees everything?

Remember beauty is inside

Maria Dolores Gutiérrez Doñal
Anglès III

WHO IS BEAUTIFUL FOR ME?

Beautiful is someone who shows you a smile when you only see tears.

Beautiful is someone who gives you a hand when you fall down.

Beautiful is someone who turns on the light when life gets dark.

Beautiful is someone who knows when and how to speak to you and respects your silence.

Beautiful is someone like you...

Mireia Madrigal

Anglès 2 Matí

RAINBOW

The rainbow is a cluster of beautiful colors in the sky representing peace, hope and calm, a beautiful reflection of color remaining after the rain.

The bright colors of the rainbow traces its way through the sky like a lullaby marked by beauty.

Within each are breathtaking, they will remain a lasting treasure since immemorial a time on earth

Cristiana Cobo

GES II



LA BELLESA

A la vida hi ha bellesa
també la seva absència.

Un poema de la vida,
que parla de la riquesa,

pot sonar-li a alguns contradictori.

L'home sempre ha tingut poesia.

Moltes vegades, la ignora adolorit,
per mirar la manca de bellesa.

Es pot sentir de manera diferent,
al veure una bella rosa.

Es pot veure bella, o pensar en l'absència
d'un amor, o en una solitud que pesa.

Però a la vida hi ha bellesa.

Per més que ens fem mal.

La rosa és bella,

i la riquesa no està a les butxaques.



Francesc Caparrós

GES I

LA BELLEZA DE SENTIR COMO CRECE UNA VIDA DENTRO DE TI.

EL SENTIMIENTO DE CREAR VIDA ES UN MILAGRO QUE SÓLO LAS MUJERES PUEDEN SENTIR.

Desde ese momento en el que sabes que estás embarazada ya te están cambiando las emociones. Yo sentía muchas emociones a la vez: lloraba, reía, agitaba las manos, iba de un lado hacia otro...

“Creo que el embarazo es el mejor estado de la mujer”

Entre las náuseas y el sueño incontrolable.

Pero es que crear nuevas vidas no es nada sencillo.

Mi cuerpo estaba dedicando, en cada embarazo, toda su fuerza en construir a estos pequeños seres, que no es fácil llevar dentro dos corazones a la vez... pero es milagrosamente hermoso pensar que tus bebés te están escuchando el corazón desde dentro.

Deseaba tanto mi embarazo que empecé a construir nuestra vida juntos.

Hice muchos planes y junto a vuestro padre fuimos dándole forma y cada mañana, cada tarde y cada noche me dedicaba a acariciarme la barriga: quería descubrir como ibais creciendo cada día y ser consciente de que estaba creando dos milagros (vosotros dos).

Deseaba y estaba maravillada con esa idea: que quedara siempre en mí esa sensación del mágico privilegio que tengo como mujer.

Sólo deseaba ser madre, sin importarme el sexo de los bebés, sólo quería vivir intensamente ese momento.

Porque esos bebés, son únicos y sólo van a vivir dentro de mí unos meses.

Esta fusión de vidas sólo las disfruté yo e iba a crear hermosos lazos con mis bebés.

A veces me sentía abrumada me daba miedo pensar que pasaría, si sería una buena mamá, si todo saldría bien.

Todo es parte de una transformación: me estaba convirtiendo poco a poco en mamá, tenía ganas que pasaran pronto los nueve meses me preparaba para que ellos vivieran fuera de mí... Y a mí para recibirlos entre mis brazos.

Todo pasó y todo llegó: los tengo en brazos, toco sus manos, los miro, los abrazo, los beso y me pellizco ¡sí! ¡Es real!.

Pilar del Río

"LA BELLESA"

La bellesa no sempre és el que veiem, ,jo personalment em fio més en la que no es veu, d'això en diem "la bellesa interior", que és la que més importa. Perquè l'exterior pot variar, però la interior mai canvia, una bona persona, sempre ho serà.

Tenir un bon cor, pensar en la resta, voler ajudar a l'altre, no fer cap mal; totes aquestes característiques les tenen els meus fills, bon senyal, alguna cosa bona estic fent amb la seva educació.

La meva filla gran és una nena molt educada, respectuosa i carinyosa. Li agrada molt els nadons, però també és molt afectuosa amb la gent gran, sempre disposada a ajudar.

El petit és una mica més nerviós, però també és molt respectuós i educat. Li agrada molt ajudar a tothom, i si hi veu alguna cosa trençada, de seguida intenta arreglar-la, normalment ho aconsegueix.

Del que em sento més orgullosa és de que tots dos tenen bons sentiments, ja sigui amb persones o amb animals. No li farien cap mal mai, al contrari.

Elena Escobar

GES I

CONSIDERATION ABOUT BEAUTY

The idea of "beauty" has not been the same along the centuries, as an artistic concept it has become into some different forms and opinions until our actual concept of "beauty". For example, the appreciation of Leon Battista Alberti, the autor of a one of the most important picture's treatise and Renaissance's architect. According to the text of *De Pictura*, *Alberti affirms: "the beauty is the harmony in all the parts, according a certain form, that it is not possible to reduce or change anything without all parts turns more imperfectly."*

Actually this concept has changed because not only the form is related to beauty, there are other elements that live together until it gets this beauty canon. Our Contemporanean Art is a clear example of the estetical tendencies from our century, in MACBA, as I could see recently there is a great representation of that. The form and the science fused together to create the artistic work, beauty is no longer linked with art and there are other components that establish what is Art.

Roger Teruel

PAGSF

LA BELLESA

Els idealistes: Una flor, les vores d'un riu, el meu país, l'escola... Els materialistes: Una "bona" casa, un "bon" cotxe... Un mateix... ¡Això és per nosaltres bellesa....!

Instrumental I Concòrdia

LA BELLESA

El primer que podem gaudir és de la nostra família...

Acceptar el nostre cos ens dona tranquil·litat...

El interior de les persones ens fa descobrir bel·leses: l'elegància, el respecte, un bon cor...

Per últim: APENDRE idiomes, llegir, escriure...

Instrumental I tarda Can Puiggener

LA BELLESA

La bellesa és sublim, es manifesta no només a través dels sentits, no es pot amagar doncs cadascun la percep segons les seves creences, cultura, costums i gustos. Però personalment la bellesa ve a significar alguna cosa profunda d'acord a la sintonia que puguem sentir o que ens faci sentir això que podem determinar com vida: els seus colors i matisos.

Com deia Plató... "va més enllà del plaer a la vista i al tacte... seria una part de la bellesa també tindria a veure en elements socials, mentals... en la virtut, el bé i la veritat".

Quan "defineixo" la bellesa com multisensorial no parlo de sentits sinó de "sentiments" que s'expressen a través d'ells, l'eteri. Un exemple és l'arribada d'un ésser estimat i esperat, això pot determinar "el bonic" del dia, fins a una mala notícia que es torna amb matisos d'esperança, l'ambient canvia quan veiem que una cosa meravellosa succeeix i és allà quan les perspectives de la superflua bellesa canvia es converteix en termes profundament emocionals que dominen el nostre entorn d'una manera excitant.

Romina
Català Bàsic
Matí Concòrdia

LA RAREZA DE LA BELLEZA

Aquella noche, ella se fue a la cama reflexionando sobre la palabra escrita en el diccionario; *la belleza*. El diccionario da un significado muy escueto de la misma, la define como persona o cosa notable por su hermosura. ¿Quién decide la hermosura?, pensó en aquel momento, mirando la bella luna a través del resquicio de su ventana. Eso provocó una reflexión sobre la belleza en ella misma, en su interior, en su físico, en ella como mujer. Hizo en su cabeza un viaje al pasado, recordando que, hace unas décadas la mujer era bella cuando su piel era blanca, pálida, la que no estaba expuesta al sol. Era bella la que se caracterizaba por su cara de muñeca, difuminada con polvos blancos, incluso, se paseaban por las calles con paraguas de tela y bordes de puntilla cosida a mano, ¿para la lluvia?, no, eran para protegerse del sol y mantenerse bellas, con vestidos color pastel, que cubrían por completo sus cuerpos. Aquellas eran las mujeres más bellas, las que usaban tallas como la 42 y 44, la mujer con curvas. No solo tenían que ser bellas por fuera, tenían que saber andar, cumplir protocolos de comportamiento, no mencionar palabras vulgares, saber hacer todas las labores de hogar y tantas otras cosas. En ese caso, cuando una mujer cumplía todos esos requisitos era realmente bella.

Entonces, su cabeza volvió al presente. Las mujeres para ser bellas en la actualidad deben tener la tez morena, unas cinturas de infarto, hemos dicho adiós, a las tallas 42 y 44 para dar la bienvenida a pequeñas cinturas, pechos grandes, que si no dotamos de ellos, lo solucionamos con cirugías plásticas, ponemos postizos y prótesis en cualquier zona de nuestro cuerpo, con el mísero objetivo de estar bellas, ponemos extensiones en el cabello, los teñimos de colores imposibles, injertos en pestañas, tatuajes en cejas, silicona en glúteos y labios. Y no hablemos de protocolos y comportamientos, ahora las mujeres dicen palabras malsonante, sin dejar de ser bellas, no tienen que saber coser, planchar y hacer las labores del hogar, porque tenemos igualdad de sexos. ¡Qué locura!, pensó tumbada en su cómodo colchón y se preguntó; ¿Era más bella la mujer de hace tantos años o la de la actualidad, la mujer del s.XXI? No será, que la mujer de antes era bella y la de ahora también y es el concepto de belleza el que varía en cada momento, o simplemente es un concepto irreal, no existe, o existe pero en otros términos. La belleza reside en un mundo abstracto, bello es el amor, el respeto, la igualdad, la tolerancia, la sinceridad, la comprensión, la empatía, la humildad, la generosidad, la amistad.

Todos estos conceptos son bellos, también reside la belleza en los paisajes, en los sabores y olores; en animales, plantas y árboles; en cuadros y libros; en la cultura reside la belleza. Pues lo último que pasó por su cabeza esa noche fue: La belleza radica en los ojos del que mira, en los labios del que ríe, en el alma del que siente y en el corazón del que ama. Ya que en esta vida, para gustos tenemos los colores, para buenos los sabores y para bellos los valores. Así ella se durmió, descansando junto a su belleza interior.

Noelia Fontdevila

Més grans de 25

LA BELLEZA ES LA FOTOGRAFIA

Para mi belleza son las imágenes . Me gusta hacer fotos de todas las cosas. Como por ejemplo, paisajes, humano, naturaleza, arquitectura. Cuando hago fotos mi es un placer y me inspira .En momento que estoy haciendo fotos me relajo mucho y me tranquilizo. Después de hacer las fotos voy ¿retocando? i eso me da mucha alegría. Me encanta hacer fotos porque e eso veo la alegría para mi una belleza. Fotografía es cuando siempre recuerdas el momento de toda la vida. Permite comparar los cambios futuros.

"Entre las muchas formas de combatir la nada una de las mejores es hacer fotografías" Julio Cortazar

iSvitlana Zhabych

Castellà II tarda Concòrdia

HI HA BELLESA

Quan obrim els ulls podem veure bellesa a la naturalesa:

Hi ha bellesa quan surt el sol,

Hi ha bellesa quan es posa,

Hi ha bellesa quan plou,

Hi ha bellesa quan neva,

Hi ha bellesa a la mar,

Hi ha bellesa al camp,

Hi ha bellesa al bosc,

Però també:

Hi ha bellesa quan parlem veritat,

Hi ha bellesa quan som fidels,

Hi ha bellesa quan som honestos,

Hi ha bellesa quan som tolerants,

Hi ha bellesa quan som pacients,

Hi ha bellesa quan ens ajudem,

Hi ha bellesa en la humanitat només hem d'obrir el ulls del cor.

JUAN MIGUEL GARCIA ALMEDINA

CATALA LLINDAR

NATURE IS...

THE BREEZE

THE SEA

A GLACIER

A SUNSET

THE STARS

THE MOUNTAINS

A CLIFF

THE SUN

THE PLANTS

LET'S CARE FOR IT

Ita Márquez

ACROSTIC

BOOKS



LIBROS

ENJOY



DISFRUTA

ADMIRABLE



ADMIRABLE

UNFORGETTABLE



INOLVIDABLE

THE BEST OF OUR WORLD



LO MEJOR DE
NUESTRO MUNDO

INTERESTING



INTERESANTE

FAITHFUL



FIEL

UNBELIEVABLE



INCREÍBLE

LOVELY



ENCANTADOR

Rosalba Ortiz

Anglès I

Enametat de l'Amor

amoroso. formosa. romana. bella. preiositat. Formosor. roman. Epic. dolç. besar. bellesa. beat. benignus. blingur. bonaventura. bonat. bonic.

Alex Padilla

Alex Padilla

Català I

LA BELLESA PER A LA CLASSE DE CATALÀ II

LA BELLESA DEL BOSC

M'agrada molt el bosc. És molt verd i molt profund. M'agrada molt caminar en pau i donar gràcies a Déu per aquesta preciositat. El paisatge pot ser màgic. Al principi veus només arbres, després un prat i sempre el cel. El sol al bosc és molt agradable i molt suau.

LA MUNTANYA

El que m'agrada més i trobo que té més bellesa és la muntanya. El clima d'aquesta zona, que m'encanta és mediterrani i la vegetació és sobretot d'alzinars. La muntanya té molta natura i boscos i un paisatge molt bonic.

EL MONTSENY

M'encanta visitar el Montseny i observar la bellesa de la natura en aquesta serralada tant especial. Des de dalt de la muntanya es poden contemplar unes vistes meravelloses

LA NEU

La primera vegada vaig veure la neu a les muntanyes del Pirineu a Andorra em va agradar molt. Em va semblar d'una gran bellesa.

VENÈCIA

M'agrada Venècia i la bellesa dels seus carrers d'aigua. M'encanta passejar en gòndola i veure els seus ponts que creuen els carrers. No té cotxes ni semàfors, no passen ni bicicletes. Tots van caminant, i això és molt maco.

VACANCES EN EL MAR

Jo quan vaig a Tenerife m'ho passo molt bé, m'agrada anar a la platja i contemplar els paisatges tan espectaculars que hi ha allà.

EL SOL I LA PRIMAVERA

La primavera és el temps de les flors fresques. És meravellós despertar-se i contemplar la sortida del sol il·luminant els camps.

L'AMOR

Déu és gran escultor, per això t'ha fet perfecta

Tu vals or en cada gram i per això et dic: el meu amor per tu és cada dia més gran.

EL TEATRE

El dia que vaig anar al teatre per primera vegada em va agradar molt. Em va semblar molt bonic, tothom reia i era molt divertit i molt maco.

LA FAMILIA

Per a mi la bellesa està en els records de la meva infantesa. Els meus pares i els meus germans, que per cert som dotze, i en els valors que els meus pares ens vam ensenyar.

I EL TEXT GUANYADOR ÉS:

PASSEJAR PER LA PLATJA

M'agrada passejar per la vora de mar, veure el mar sobretot en primavera i contemplar la posta de sol. Sentir la sorra sota els meus peus i el fred de l'aigua, especialment els dies en què fa molta calor. Em fa sentir relaxada i feliç l'olor del mar que envaeix els meus

sentits, m'encanta que el sol toqui la meva pell i observar les gavines volant pel cel.

La platja em porta records feliços de moments viscuts, llargues passejades al capvespre, seure en una terrassa i veure passar la gent rodejada dels meus amics i amigues i compartir bons moments. Aquests són records de gran bellesa que m'encanta tenir. La platja, els amics, la posta de sol....

ANTONIA FERNÁNDEZ AYLLÓN



BELLEZA PARA LA CLASE DE CASTELLANO II

Fatima: **Uarzzazat**

En mi ciudad, que es **Uarzzazat** tenemos muchas cosas bonitas. Lo que más me gusta son las palmeras. En verano tienen muchos dátiles. Algunas de estas palmeras son muy altas y tienen 50 ó 60 años.

Fatima Zohra: **Tánger**

La cueva de Hércules, situada a 14 km al oeste de **Tánger**, es una cueva de una belleza espectacular, que no se sabe como se creó. Cuando la cueva se inunda durante la marea los chorros de agua en el suelo son de una belleza impresionante.

Coulibay: **Dafra**

Hay que ir a **Dafra en Burkina-Fasso** y ver los maravillosos peces de colores, y la serpiente de veinte metros. Los visitantes pueden contemplar este lugar y pedir deseos en el estanque de los peces sagrados. Si los deseos se cumplen hay que regresar a este lugar mágico para agradecerlo a los peces.

Mahouba: **El kasr Ikabir**

El kasr Ikabir, mi ciudad, es muy pequeña, pero me gusta mucho y tiene muchas cosas bonitas. Lo mejor de todo es que es muy tranquila y la gente muy buena y amable, todos tienen siempre una sonrisa en la cara.

Sabhia: **Tánger**

Los musulmanes de todo el mundo celebramos cada año la fiesta grande ,Aid al adha, conocida en España como la fiesta del cordero. Esta fiesta es preciosa, se junta toda la familia para comer y los niños bailan y juegan, muy contentos. Ese día cambiamos la decoración de la casa y la ponemos muy bonita .

Rabea: **Tetuán**

El jardín de los enamorados o en árabe (Riad,elochaq) es un parque de **Tetuán**, muy grande y muy bonito con cascadas, lagos de agua con patitos, fuentes con peces de colores. Hay casi todo tipo de pájaros que se pasan todo el día cantando. También hay jardines con muchas flores y tiene un ambiente muy romántico como indica su nombre.

Tissam: **Chefchauen**

Chefchauen es una bonita ciudad con el trazado típico de calles estrechas caracterizadas por los colores azules de sus muros y fachadas. Fascina y relaja, invito a todos a visitarla y perderse por sus tranquilas y bellas callejuelas.

Kahjou: **Marraquech.**

La plaza de Jamaa el Fana es una plaza muy reconocida por su belleza y tradición en Marraquech.

Se pueden comer platos especiales como el tajin, el cuscús y tomar un delicioso té.

Hay espectáculos de magia, paradas de artesanía, de tatuajes de henna y también de cosas antiguas.

Me gusta visitarla porque es alegre y el aire es limpio. Hay siempre muchos turistas y es muy famosa.



Un delicioso té de Marruecos

BELLEZA

La belleza de los momentos que compartimos en la escuela.



GRUP D'ETAPA INSTRUMENTAL I VESPRE. CONCÒRDIA

BELLESA

La paraula BELLESA té qualitats que de vegades no sabem utilitzar.
Bells sentiments, belles accions, bell sexe...

BELLESA és una de les gràcies o qualitats que manifestem sensiblement.

Desperta en nosaltres un sentit espiritual,
un sentiment d'admiració.

'' LA PRIMERA VEGADA QUE ROMEO VA VEURE A JULIETA LI VA DIR:

-MAI HÉ VIST UNA BELLESA IGUAL. '' (SHAKESPEARE)

Joana Fuente Ruiz
Català Ilindar

¿QUÉ ES LA BELLEZA?

-¿Qué es para vosotras la belleza?

-¿La belleza?

-Las cosas que os gustan, las que encontráis bonitas.

-Ah, sí. Lo más bonito es la familia, la compañía de nuestros padres y nuestros hijos. Cuando nos juntamos los días de fiesta para comer y salir a pasear somos muy felices. La belleza está en estos momentos de alegría con la familia y con los amigos. También nos gustan y encontramos belleza en los momentos que pasamos en la escuela, escribiendo, haciendo matemáticas y hablando con las compañeras y las profesoras.

-A parte de estos momentos -¿Qué otras cosas encontráis bellas?

-Las flores, el cielo, el mar, la montaña.

-También nos gustan y encontramos belleza en los pañuelos de colores, los zapatos bordados y las manos pintadas de henna.

Instrumental II Tarda. Can Puiggener

IMATGES DELS JOCS FLORALS

Jocs Florals matí



Jocs Florals tarda



Jocs Florals vespre





Zitzània

CONCORDIA
ESCOLA D'ADULTS