

# Unidad 3: La acentuación

CL / EE	Descripción de sucesos
Morfología	Verbos (conjugación verbal) Las preposiciones
Léxico	Precisión en los verbos
Ortografía	La acentuación

## Acentuación: Palabras agudas

- Las palabras agudas se pronuncian con fuerza al final.
- Llevan acento si acaban en **vocal, -n o -s**
- Acentúa las palabras que lo necesiten:

avion	anis	atun	arnes
papel	pared	capitan	Jesus
salon	azul	despues	correr
cienpies	cordon	misil	mision
pate	calcetin	mantel	salud

- Cuando hablamos en pasado, hay dos formas verbales que suelen llevar acento. Completa esta tabla y fíjate:

	yo	él / ella
trabajar		
cobrar		
saltar		
pagar		
comer		
mover		
tender		
oler		
abrir		
salir		
corregir		
aplaudir		

- Palabra llana vs. palabra aguda, distínguelas y acentúa las agudas cuando corresponda:

cama	hombro	boca	tablon
marron	nariz	mandon	pato
brazo	corse	cartel	festin
codo	alli	talon	uña
Peru	sarten	dedo	niño

- Conjugación verbal: Completa estas frases y acentúa los verbos que lo necesiten:

1. Nosotros \_\_\_\_\_ (ser) hermanos.
2. Pepe, no \_\_\_\_\_ (estar) enfermo, no \_\_\_\_\_ (tener) fiebre.
3. El profesor \_\_\_\_\_ (mandar) muchos deberes.
4. Mi hijo \_\_\_\_\_ (tener) ocho meses y ya \_\_\_\_\_ (andar).
5. ¿Vosotros \_\_\_\_\_ (saber) dónde \_\_\_\_\_ (vive) Tamara?
6. ¡Niños! ¡Me \_\_\_\_\_ (volver) loca! Nunca \_\_\_\_\_ (hacer) lo que os pido.
7. Ayer, mi hijo se \_\_\_\_\_ (portar) muy bien.
8. La semana pasada \_\_\_\_\_ (venir) mi hermana a verme.
9. Hace dos veranos \_\_\_\_\_ (viajar) a Francia durante las vacaciones.
10. Mi abuela \_\_\_\_\_ (nacer) el mismo día que mi abuelo.

### Lectura: La esposa sorda

Un hombre **llama** al médico de cabecera de la familia.

- Ricardo, soy yo, **Julián**.
- ¡Ah, hola! ¿Qué te cuentas, Julián?
- Pues **mira**, te llamo porque estoy preocupado por María.
- ¿Pero qué le pasa?
- Se **está** quedando sorda.
- ¿Cómo que se está quedando sorda?
- Sí, de **verdad**. Necesito que vengas a verla.
- Bueno, la sordera en general no es una cosa repentina ni aguda, **así** que el lunes tráemela a la consulta y la **miraré**.
- ¿Pero tú crees que podemos esperar hasta el **lunes**?

- ¿Cómo te has **dado** cuenta de que no oye?
- Pues... porque la llamo y no contesta.
- Mira, puede ser cualquier tontería, como un **tapón** en el oído. A ver, vamos a hacer una **cosa**: vamos a detectar el **nivel** de sordera de María. ¿Dónde estás tú?
- En el dormitorio.
- Y ella, ¿dónde está?
- En la cocina.
- De acuerdo. Llámala desde **ahí**.
- ¡Maríaaaaa! No, no me **oye**.
- Bueno, acércate a la puerta del dormitorio y grítale **desde** el pasillo.
- ¡Maríaaaaa! No, ni caso.
- Espera, no te desesperes. Ve a **buscar** el teléfono inalámbrico y acércate a **ella** por el pasillo llamándola para ver cuándo te oye.
- ¡Maríaaaaa! ¡Maríaaaaa! ¡Maríaaaaa! No hay manera. **Estoy** delante de la puerta de la cocina y la veo. Está de espaldas lavando los **platos**, pero no me oye.  
¡Maríaaaaa! No hay manera.
- Acércate más.

El hombre entra en la cocina, se acerca a María, le pone una mano en el hombro y le grita en la oreja. La **mujer**, furiosa, se da la vuelta y le dice:

- ¿Qué quieres? ¿Qué quieres? ¿Qué quieres? Ya me has llamado como diez veces y diez veces te he contestado. Cada día estás más sordo. Yo no sé por qué no vas al médico de una vez...
- Responde a estas preguntas:
  1. ¿Con quién habla Julián?
  2. ¿Cómo habla con él?
  3. ¿Qué problema tiene?
  4. ¿Qué hace para demostrar que su mujer está sorda?
  5. ¿Cómo acaba la historia?

- Mira las palabras marcadas con negrita en el texto y clasifícalas en la tabla:

LLANAS	AGUDAS

### Verbos en futuro

- Muchas formas verbales del futuro son palabras agudas acabadas en **vocal, n o s**.
- Conjuga estos verbos y fíjate:

hablar	saber	vivir

- Escribe en tu cuaderno una lista de las siguientes acciones:
  1. 10 cosas que harás este fin de semana.
  2. 10 cosas que imaginas que yo (la profesora) haré durante la clase.
  3. 10 cosas que hará Messi este año.
  4. 5 cosas que tu familia y tú haréis estas navidades.
  5. 5 cosas que haremos los profes para decidir vuestras notas.
  6. 5 cosas que harán los móviles dentro de 5 años.

### Acentuación: Palabras llanas

- Las palabras llanas tienen la fuerza en la penúltima sílaba.
- Se acentúan cuando acaban en consonante que no sea -n o -s .
- Decide si estas palabras deben llevar acento:

crater	album	fuego	martir
lava	agil	marmol	sombra
caso	peso	martes	cenit
vela	virus	futbol	torax
util	termo	caliz	antes

- Palabras llanas y agudas. Clasifícalas y acentúalas

cojin	clase	susto	verdad
salto	lapiz	agil	mormon
tonel	tapiz	cafe	azul
carro	salud	alli	pelo
carcel	mano	asi	cesped

LLANAS	AGUDAS

### Acentuación: Las palabras esdrújulas

- Las palabras esdrújulas tienen la fuerza en la antepenúltima sílaba y siempre se acentúan:

Málaga	Física	Último	Vírico
Cámara	Química	Cómico	Médico

- Acentúa estas palabras en la vocal que corresponda:

murcielago	basico	kilometro
barbaro	alejate	parasito
piramide	semaforo	indigena
liquido	hidrogeno	nomada
maritimo	boligrafo	hablame

- Todas estas palabras se acentúan. Fíjate en qué sílaba y clasifícalas en la tabla.

toxico	inutil	encuentro
impresion	ebano	retractil
caracter	peloton	colico
sabana	dificil	creceras
trabajais	pajaro	minimo
estaran	intimo	sabado
resisti	esteril	viviran
volvere	cateter	clasico
maraton	inmovil	edicion

ESDRÚJULAS	LLANAS	AGUDAS

## Precisión léxica

- Los verbos HACER, PONER, HABER, TENER y DAR. Son muy frecuentes, pero hay otras palabras mejores para expresar lo mismo que ellos. Utiliza el más adecuado en cada ocasión:

cocinar	colgar	progresar
enrojecer	crecer	implantar
celebrarse	pronunciar	contener
desatarse	archivar	colocar
declararse	gesticular	instalar

1. Roberto se puso rojo de repente.
2. Me han puesto internet en casa.
3. No te pongas ahí, que no veo.
4. Pondré la declaración de la renta en esta carpeta.
5. A mi perro le van a poner un chip.
6. Mi hermano hace unas paellas buenísimas.
7. El entrenador me hizo un gesto con la mano.
8. El presidente ha hecho un discurso.
9. Los alumnos han hecho un gran progreso.
10. Te has hecho muy alto.
11. Hoy habrá elecciones.
12. Hubo un incendio en este bosque.
13. Habrá una tormenta tremenda.
14. En el bar hay jamones colgados.
15. En esta tarta hay azúcar.

sufrir	contar con
conceder	temer
poseer	apenar
apuñalar	legar
ofrecer	ocupar

16. Tengo una grave enfermedad.
17. Tengo un cargo importante en esta empresa.
18. No tengas miedo.
19. Esta empresa tiene trabajadores muy competentes.
20. Esto es todo lo que tengo.
21. Me han dado una beca.
22. Le han dado un trabajo.
23. Me da pena dejarte.
24. Le dio una puñalada.
25. Mi abuela me lo dio en herencia.

## Las preposiciones

- Lista de preposiciones:

a	desde	por	incluso
ante	en	según	durante
bajo	entre	sin	mediante
con	hacia	sobre	salvo
contra	hasta	tras	excepto
de	para		

- Completa las frases con la preposición adecuada:

1. Vivo \_\_\_\_\_ Canovelles.
2. Este boli es \_\_\_\_\_ Pablo.
3. ¿Vienes \_\_\_\_\_ Mallorca \_\_\_\_\_ nosotros?
4. Esta semana jugamos \_\_\_\_\_ el equipo de tu colegio.
5. \_\_\_\_\_ la previsión meteorológica, esta semana va \_\_\_\_\_ llover.
6. Deja esto \_\_\_\_\_ la mesa.
7. Esta carretera va \_\_\_\_\_ el norte.
8. Sentémonos \_\_\_\_\_ los árboles y tendremos sombra.
9. Estaré aquí \_\_\_\_\_ las tres.
10. He comprado una funda \_\_\_\_\_ el sofá.
11. Prefiero la coca-cola \_\_\_\_\_ cafeína.
12. Pasa \_\_\_\_\_ el despacho y te daré la nómina.
13. Se presentó \_\_\_\_\_ el juez muy bien vestido.
14. Eres demasiado alto. Colócate \_\_\_\_\_ los alumnos más bajitos.
15. \_\_\_\_\_ la noche llovió \_\_\_\_\_ parar.

- Hay verbos que siempre van seguidos de preposición. Completa estas frases:

1. Él insiste \_\_\_\_\_ verte.
2. Me conformo \_\_\_\_\_ una habitación pequeña.
3. Trata \_\_\_\_\_ entenderme.
4. El trabajo consiste \_\_\_\_\_ atender a los clientes.
5. Sueña \_\_\_\_\_ tener su propia empresa.
6. Me esfuerzo \_\_\_\_\_ mejorar.
7. Límitate \_\_\_\_\_ responder.
8. No me atrevo \_\_\_\_\_ decírselo.
9. Te arrepentirás \_\_\_\_\_ lo que has hecho.
10. Me alegro mucho \_\_\_\_\_ tu ascenso.



## Lectura: Junior

Mi hermano es tonto. No, de verdad ¿Sabéis lo que le ha hecho al coche de nuestro padre? Aquí se ha pasado. No le servirá de nada ser el mimado de la casa. Le caerá una buena. Y ya era hora, hombre, que siempre se lo consienten todo. Como es el pequeño, el niño bonito... Mi padre le llama Junior. Por favor... siempre me ha parecido una horterada.

Mi familia es así. Cuando la empresa del abuelo empezó a expandirse y a dar beneficios, les dieron aires de grandeza. Junior se las da de sofisticado, pero es un pringado. Ahora se ha hecho amigo de un pijo que cree que es guapo y se peina como Sergio Ramos.

Fue él quien convenció a mi hermano de coger el BMW de mi padre para ir a la fiesta de Martina Grau. Como si por llevar un coche impresionante fueran a ligar (que es lo único que les interesa). Claro, el Corsa que le compraron este verano como premio por sacarse el carné es demasiado ordinario para ir a la urbanización de la Jet Set.

¿Y pensáis que Martina les hizo más caso porque se presentaron con ese coche? Nadie les prestó la más mínima atención. Supongo que sería por la cara de angustia que debía tener Junior al pensar en lo que le podría pasar al BMW.

Como les ignoraban, se fueron temprano, pero ya era de noche y la carretera para bajar de la urbanización no está iluminada. No vieron un jabalí que cruzaba y lo arrollaron. Junior bajó del coche temiendo lo peor. Un faro roto. Bueno, no era para tanto. Podría decirle a nuestro padre que se la había cargado sacando el coche del garaje.

Entonces su amigo propuso coger el jabalí muerto y llevarlo a casa. Molaría mucho enseñarlo a los amigos. ¿La tapicería? ¡No era problema! Sólo había que envolver al animal con una manta. Pesaba mucho y tuvieron que dejarlo en el asiento trasero.

A medio camino de casa empezaron a notar que algo se movía. El cerdo (que no estaba muerto) recobró el conocimiento y les faltó tiempo para salir del coche antes de que les arrancase la cabeza de un mordisco. La bestia quedó encerrada en el interior y al verse atrapada empezó a arañar la puerta y dar cabezazos en la ventana.

Mi hermano estaba desesperado, ahora ya no tenía ninguna explicación para el estropicio del coche. ¿Cómo podían sacar al cerdo de allí? No les quedó más remedio que llamar a los bomberos. Forzarían la puerta y lo dejarían salir.

El interior del vehículo parecía un campo de batalla. "Sólo es el asiento y las ventanas" le tranquilizaba el amigo. "Al menos no puede acceder al volante y el salpicadero."

Los bomberos llegaron y lo vieron claro. El cerdo estaba demasiado nervioso para dejarlo salir. La única solución era matarlo. Así que sacaron una especie de escopeta y ¡pum! Ya no había animal. Sólo quedaba una masa de sangre y piel que cubría todo el interior del coche. Será imposible limpiar toda esa porquería.

- Responde a estas preguntas:

1. ¿Quién cuenta la historia?
2. ¿Qué piensa de Junior?
3. ¿Cómo es el amigo de Junior?
4. ¿Dónde van Junior y su amigo?
5. ¿Por qué cogen el coche de su padre?
6. ¿Qué hace el jabalí cuando se despierta?
7. ¿Cómo sacan al jabalí del coche?

- Redacción: Escribe una anécdota con un animal.

# Unidad 4: Las frases compuestas

---

CL / EE	Entender la causa y la consecuencia
Morfología	Verbos (conjugación verbal) Las conjunciones
Léxico	Sinónimos
Ortografía	La acentuación (hiatos y diacríticos)

## Las conjunciones

- En un texto, utilizamos conjunciones para unir frases entre sí.
- Completa estas frases con la palabra que consideres necesaria:
  1. \_\_\_\_\_ no he dormido, ahora estoy cansado.
  2. \_\_\_\_\_ he tomado café, sigo cansado.
  3. Voy a echarme un rato \_\_\_\_\_ no puedo más.
  4. He hecho una siesta, \_\_\_\_\_ sigo cansado.
  5. Ahora estoy cansado \_\_\_\_\_ me duele la cabeza.
- Lee estas frases y subraya la conjunción:
  1. Ha habido un atasco muy grande, de manera que he llegado tarde al trabajo.
  2. He llegado tarde al trabajo porque ha habido un atasco muy grande.
  3. Ha habido un atasco. Sin embargo, no he llegado tarde al trabajo.
  4. Para no llegar tarde al trabajo he cogido la moto.
  5. Llegaré tarde al trabajo si hay atasco.
  6. Ha habido un atasco muy grande. Es decir, los coches no se movían.
- ¿Qué frase tiene cada uno de estos significados?
  1. finalidad
  2. resultado inesperado
  3. condición
  4. consecuencia
  5. explicación
  6. causa

- Completa cada una de estas frases para expresar lo que se pide:

#### FINALIDAD

1. He pedido un préstamo \_\_\_\_\_
2. Salió antes de casa \_\_\_\_\_
3. Me he puesto a dieta \_\_\_\_\_

#### RESULTADO INESPERADO

1. Laura no se lleva bien con Silvia \_\_\_\_\_
2. Me quedé dormido \_\_\_\_\_
3. No he leído el libro \_\_\_\_\_

#### CONDICIÓN

1. Si quieres que te deje el coche \_\_\_\_\_
2. Te dejaré el coche \_\_\_\_\_
3. Como me rompas el coche \_\_\_\_\_

#### CONSECUENCIA

1. Me dejé las llaves de casa \_\_\_\_\_
2. No sé conducir \_\_\_\_\_
3. Esta música no me gusta \_\_\_\_\_

#### EXPLICACIÓN

1. Hablo dos idiomas \_\_\_\_\_
2. Es vegetariano \_\_\_\_\_
3. Hoy es fiesta \_\_\_\_\_

#### CAUSA

1. No te he llamado \_\_\_\_\_
2. Podremos comprar la casa \_\_\_\_\_
3. Han cerrado el restaurante \_\_\_\_\_

- Subraya las conjunciones de estas frases y clasifícalas según el significado que le dan a las frases:

1. Te dejaré los apuntes a condición de que me los devuelvas el lunes.
2. Tengo una tablet, pero no la uso nunca.
3. Nos han dado un móvil para hacer llamadas de empresa.
4. Con tal de que te calles, te daré lo que me pides.
5. Aunque llueve, jugaremos el partido.
6. Es muy joven, sin embargo ya está jubilado.
7. Nos han enviado un e-mail a fin de que todo el mundo tenga la información.
8. A menos que me pongan un coche de empresa, no iré a visitar esa obra.
9. Esta línea de tren la usa mucha gente. No obstante, los trenes pasan cada media hora.
10. Como no paren ya con esa música, me voy a quejar.
11. Se está realizando una campaña con el objetivo de concienciar a la población.

FINALIDAD	RESULT. INESPERADO	CONDICIÓN

1. Como no me dijiste nada, pensaba que no quedaríamos.
2. No me dijiste nada, así que pensaba que no quedaríamos.
3. No me has dicho nada, es decir, has pasado de mí.
4. No me avisaron porque no tenían mi número.
5. ¿No me han avisado? Pues no voy.
6. Se ha revisado el texto, puesto que detectaron errores.
7. Dado que llueve, se suspende el partido.
8. Trabaja este fin de semana, o sea que no puede venir con nosotros.
9. Se han acabado los yogures, de manera que iré al supermercado.
10. He preparado la habitación de invitados ya que viene tu madre a vernos.

CONSECUENCIA	EXPLICACIÓN	CAUSA

### Lectura: La perspectiva de los años

Había un rey que se había enamorado de una joven de baja condición social llamada Sabrina. Era tan hermosa que se casó con ella, aunque con eso incumplía las leyes de su reino.

Una tarde, mientras el rey estaba de cacería, llegó un mensajero para avisar de que la madre de Sabrina estaba enferma. Pese a que usar el carruaje personal del rey era un delito que se castigaba con la pena de muerte, la joven subió al coche y corrió a su casa. Cuando el rey lo supo, dijo: “¿No es maravillosa? Esto es verdadero amor filial. No le ha importado jugarse la vida para cuidar de su madre.”

Otro día, la reina acababa de darle un mordisco a un melocotón cuando llegó su marido. Ella lo saludó y le ofreció el melocotón que le quedaba. “¡Está delicioso!” Dijo él y pensó en lo buena que era Sabrina al compartir la fruta con él.

-¡Cuánto me ama! – Comentó después el rey. – Renunció a su propio placer para darme el melocotón a mí. ¿No es fantástica?

Pasaron algunos años y, a saber por qué, el amor y la pasión desaparecieron del corazón del rey. Sentado junto a su amigo más íntimo, le decía: “Jamás se comportó como una reina. ¿Acaso no desafió mi prohibición al utilizar mi carruaje? Es más, recuerdo que una vez me dio a comer una fruta mordida”.

- Busca en el texto sinónimos para estas palabras (están en orden)

Clase social	de hija
bella	arriesgar
transgredía	al lado de
prevenir	nunca
infracción	

- Completa estas frases sobre la narración.

1. El rey se casó con Sabrina aunque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
2. El rey se casó con Sabrina porque \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
3. Sabrina se fue a ver a su madre porque \_\_\_\_\_.
4. Cogió el carruaje del rey a pesar de que \_\_\_\_\_.
5. Su madre estaba muy enferma, así que Sabrina \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
6. Aunque Sabrina había empezado a comer el melocotón \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_.
7. El rey pensó que era muy buena ya que \_\_\_\_\_.
8. Pasados los años, el rey cambió de opinión respecto a Sabrina porque \_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

- En tu cuaderno, escribe sobre una persona que en un principio te despertó un tipo de sentimientos y qué pasó para que estos sentimientos cambiaran.

## La acentuación: Hiatos

- La I y la U pueden pronunciarse en la misma sílaba que otras vocales. Pero cuando tienen el golpe de voz, se separan de ellas y hay que acentuarlas.
- Fíjate en estas palabras:

aire	cuota
caíste	actúo
familia	Laura
avería	aún
peine	cuatro
freír	actúa

- Acentúa las palabras que lo necesiten:

aula	comedia
guapa	cientos
grua	rien
ataud	Gloria
dia	Maria
media	aunque
sandia	Raul

- Escribe palabras que acaben en – ía / - ia




- Conjuga los verbos

<b>Presente de indicativo</b>		
<b>Continuar</b>	<b>Actuar</b>	<b>Acentuar</b>
<b>Presente de subjuntivo</b>		
<b>Continuar</b>	<b>Actuar</b>	<b>Acentuar</b>

### **Morfología**

- Identifica la categoría gramatical de cada palabra en estas frases:

Esta semana no trabajo en la oficina porque tengo un viaje a Londres.

Ayer tomé un café con leche en el bar de tu amigo.

Aunque hago mucho deporte adelgazo despacio.

Escribes bien, pero tu caligrafía es horrible.

Ahí venden camisetas oficiales de mi equipo de baloncesto preferido.

## Expresión escrita: Elige tu propia aventura

- Lee este fragmento:

Luis es un joven de 23 años que acaba de terminar sus estudios de ingeniería. Es un chico tímido, solitario, introvertido, con dificultades para relacionarse... Está muy preocupado por su situación y su futuro, por lo que ha decidido contratar los servicios de una maga. Doña Merlina le ha preparado una pócima que cambiará su vida, pero Luis no sabe si tomársela ¿Qué crees que ocurrirá si se la toma? ¿Y si no lo hace? Elige su futuro:

<p>Si toma la pócima...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer a una chica muy interesante con la que...</li> <li>• Transformarse los días de luna llena en ...</li> <li>• Encontrar trabajo de...</li> </ul>	<p>Si no toma la pócima...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ir a first dates para...</li> <li>• Ir a terapia de grupo para...</li> <li>• Buscar trabajo de para...</li> </ul>
<p>Entonces...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casarse con... tener ...</li> <li>• Acudir a muchas fiestas de ...</li> <li>• Viajar a ...</li> </ul>	<p>Entonces ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer a una chica que es...</li> <li>• Conocer a personas que son...</li> <li>• Aprender a ...</li> </ul>
<p>Porque...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le gusta...</li> <li>• Querer conseguir...</li> <li>• Para su trabajo necesitar...</li> </ul>	<p>Pero no le sale bien porque...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La chica...</li> <li>• Sus compañeros de terapia...</li> <li>• En el trabajo...</li> </ul>
<p>Por eso...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tener hijos...</li> <li>• Hacerse famoso...</li> <li>• Conocer a personas como...</li> </ul>	<p>Por eso...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ir a un bar a emborracharse</li> <li>• Contarle sus penas a ...</li> <li>• Decidir que nunca más...</li> </ul>
<p>Aunque al final...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divorciarse y perder...</li> <li>• Ser detenido y ...</li> <li>• Tener que ocultarse porque...</li> </ul>	<p>Aunque al final...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer a otra chica en...</li> <li>• Ganar ... en ...</li> <li>• Le contratan para trabajar de ...</li> </ul>
<p>Entonces Luis...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tener que vivir en ...</li> <li>• Tener que trabajar de ... para pagar deudas</li> <li>• Tener que huir a ...</li> </ul>	<p>Porque...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Darse cuenta de que...</li> <li>• La gente piensa que él...</li> <li>• Ha aprendido a ...</li> </ul>

- Escribe el relato de lo que le pasará a Luis según lo que tú has decidido.