

El 25 de novembre de 2025 **parlem de...**

La Desconocida, de Rosa Montero i Olivier Truc

ELS AUTORS:

Rosa Montero (Madrid, 1951) és una escriptora i periodista espanyola, columnista habitual del diari *El País*, pràcticament des de la fundació del diari el 1976. Ha publicat nombrosos títols de ficció i assajos.

Entre les novel·les les més conegudes són: *Crónica del desamor* (1979), *Te trataré como a un reina* (1983), *Amado amo* (1988), *Tembler* (1990), *La hija del caníbal* (1997), *El corazón del tártaro* (2001), *La loca de la casa* (2003), *Historia del Rey transparente*, *La ridícula idea de no volver a verte* (2013), *La carne* (2016). Els temes recurrents en la seva obra són el paper de les dones i el feminisme, la identitat personal, la mort i el pas del temps entre d'altres. També ha escrit una sèrie de novel·les policiaques barrejades amb ciència ficció amb la protagonista Bruna Husky, una detectiu tecnohumana. amb quatre novel·les: *Lágrimas en la lluvia* (2011), *El peso del corazón* (2015), *El tiempo del odio* (2018) i *Animales difíciles* (2025).



Olivier Truc (Dax, 1964) és un escriptor i periodista francès. Viu a Estocolm des de 1994. Ha estat corresponent dels països bàltics per *le Monde*. També ha produït documentals i escrit llibres de reportatges. Té una novel·la negra traduïda al català i una altra al castellà i ambientades als països nòrdics en una sèrie anomenada en conjunt la policia dels rens: *L'últim lapó* i *El estrecho del lobo*.

L'OBRA:

La desconocida és una iniciativa d'escriptura de novel·la negra a quatre mans promoguda al Festival Quais du polar de Lyon que cada any convida un autor francès a escriure amb un autor del país convidat.

És de nit i al port de Barcelona un guardia fa la ronda quan la seva pastor alemanya s'atura a olorar un contenidor. Els mossos hi troben en arribar una dona inconscient i deshidratada. Té un trau al front, cremades a la cara i al cos, i no recorda qui és ni quina és la seva llengua materna, però és viva. Mentre es recupera a l'Hospital Clínic, un home intenta assassinar-la. La inspectora Anna Ripoll, experta en tràfic de dones, ha conseguit una identitat amb adreça: Alicia Garone; 19 rue du Chariot, Lyon.

A la ciutat de Lyon l'inspector Erik Zaporí busca la manera de deslliurar-se de la investigació que el Departament d'afers interns li està fent per delictes de corrupció i proxenetisme. No hi ha cap idea més adient per aquest moment que viatjar a Barcelona a resoldre aquest cas, encara que acabarà sent més complex del que sembla.

PER SABER-NE MÉS:

Sobre el procés d'escriptura:

Rosa Montero: química negra a cuatro manos con Olivier Truc.
<https://www.elperiodico.com/es/ocio-y-cultura/20230313/rosa-montero-olivier-truc-novela-negra-desconocida-84390455>

Crítica i rerefons de la novel·la:

La desconocida:
<https://www.pagina12.com.ar/543129-la-desconocida-un-policial-a-dos-manos-de-rosa-montero-y-oli>

