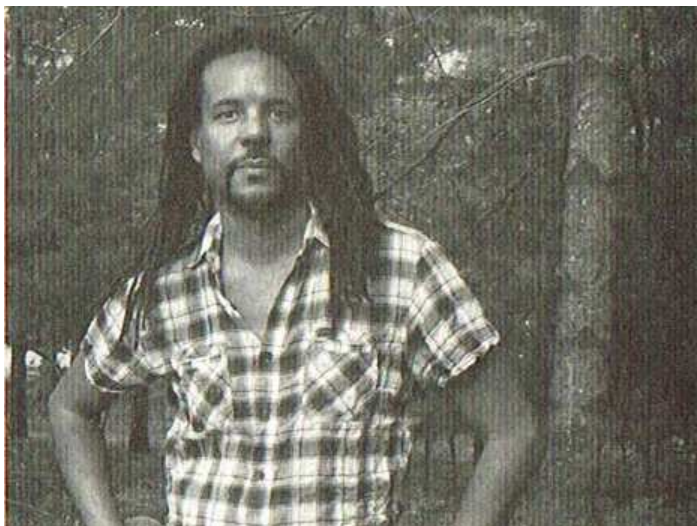


El 27 de maig de 2025 **parlem de...**

Els nois de la Nickel, de Colson Whitehead

L'AUTOR:

Colson Whitehead és escriptor i professor universitari. Nasqué a Nova York el 1969, a les seves novel·les, que transgredeixen les fronteres entre la narrativa literària i la de gènere, l'autor es concedeix espais de ficció per a explorar les injustícies socials, en particular, la violència sistèmica vers les persones afroamericanes.



Després de graduar-se a Harvard, Whitehead va treballar al setmanari novaiorquès *The Village Voice*, a on va escriure crítiques de televisió, literatura i música. També durant aquest període va esbossar les seves primeres obres. És autor de sis novel·les i dues obres assagístiques i, des del seu debut literari amb *La intuicionista* (Literatura Random House, 2000) els seus llibres han rebut nombrosos premis i reconeixements en el seu país, com el National Book Award o la beca Guggenheim. Ha estat el primer escriptor a guanyar dos Premis Pulitzer per dos llibres consecutius: les novel·les històriques *El ferrocarril subterrani* (Edicions del Periscopi, 2017) i *Els nois de la Nickel* (Edicions del Periscopi i Literatura Random House, 2020). A més, ha publicat articles, ressenyes i relats de ficció en publicacions com *The New York Times*, *The New Yorker*, *New York Magazine*, *Harper's* i *Granta*.

Després d'*Els nois de la Nickel* va publicar *El ritme de Harlem* (Edicions del Periscopi, 2023) on retrata la criminalitat d'aquest barri novaiorquès a la dècada de 1960 i fa servir la novel·la negra com a mitjà, a una obra que constitueix una peça més en la seva construcció del significat que la servitud i la segregació tenen per a la població afroamericana als Estats Units. Aquesta novel·la segueix amb els personatges a *Manifest delictiu*, que s'ha publicat el 2025 en català a Periscopi.

L'OBRA:

Els nois de la Nickel és una novel·la escrita el 2019. Es basa en la història real de la Dozier School, un reformatori de Florida que va funcionar durant 111 anys, la història del qual va ser descoberta per una investigació universitària. És la continuació de la novel·la *El ferrocarril soterrani*, escrita el 2016. Com la primera part va guanyar el premi Pulitzer de ficció, i això va fer Whitehead ser un del quatre autors que l'han guanyat dues vegades.

L'Elwood ha crescut a la Florida dels anys seixanta i està a punt de començar els estudis universitaris. Serios, educat i treballador, somia participar en l'incipient moviment pels drets civils, fins que un error innocent el condemna a ingressar en un reformatori juvenil anomenat Acadèmia Nickel, on descobrirà que per a un noi negre n'hi ha prou amb un petit error per destruir tota opció de futur.

Els nois de la Nickel, que recrea la història real dels assassinats i abusos que van patir desenes de nens i adolescents afroamericans, s'endinsa en un dels episodis més foscos i violents del sistema educatiu dels Estats Units. Whitehead analitza la violència racial i els crims d'odi, la indiferència social, la deshumanització i la imposició de l'oblit en un text impactant i necessari.



PER SABER-NE MÉS:

- Conversa de l'autor amb Llúcia Ramis sobre *El ferrocarril subterrani* al CCCB. <https://www.cccb.org/ca/multimedia/videos/colson-whitehead/227770>
- Entrevista amb Xavier Graset arran d'*Els nois de la Nickel*. <https://www.3cat.cat/3cat/lescriptor-colson-whitehead-ens-presenta-la-seva-darrera-novella-els-nois-de-la-nickel-premi-pulitzer-2020/video/6058132/>
- "Entre l'esperança i la crua realitat", crítica de Jordi Pujals a *llegir.cat*. <https://www.llegir.cat/2021/02/els-nois-de-la-nickel-colson-whitehead/>
- "Un gegant americà", crítica de David Castillo, a *El Punt avui*. <https://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1843830-un-gegant-america.htm>