

Convocatòria del 7è Concurs Carpeta CFA Balaguer, per tal de triar el disseny de la carpeta del centre

El CFA Balaguer convoca la 7a edició del Concurs Carpeta CFA, per tal de triar el disseny de la carpeta per al curs 26-27. Com en les darreres edicions, el jurat del Concurs seleccionarà com a finalistes un màxim de sis propostes, entre les propostes presentades per l'alumnat, i el disseny guanyador s'escollirà mitjançant votació electrònica per tots els membres de la comunitat educativa.

RESOLC:

Únic. Convocar la 7a edició del Concurs Carpeta CFA, amb una dotació econòmica total de 320 € a càrrec de la partida pressupostària del centre, i publicar al web del centre la present convocatòria segons les bases següents:

Bases

El CFA Balaguer convoca la 7a edició del Concurs Carpeta CFA, per tal de triar el disseny de la carpeta del curs 26-27.

1. Qui pot participar-hi?

Pot presentar una proposta de disseny al concurs l'alumnat del centre matriculat en algun dels estudis durant el curs acadèmic 25-26.

Les propostes es poden presentar individualment o en equip.

Cada persona pot presentar només una proposta, ja sigui de forma individual o com a membre d'un equip. La coincidència d'un mateix concursant en més d'una proposta serà motiu de desqualificació de totes les propostes en què aparegui.

2. Quines característiques han de tenir els treballs?

Tema

En aquesta edició, el tema és lliure. Es convida els participants a expressar, amb creativitat i mirada pròpia, la seva visió de l'Escola d'Adults de Balaguer o

de l'experiència d'estudiant en el seu sentit més ampli.

Els dissenys poden inspirar-se en la vida al centre, en els valors i la diversitat de la comunitat, o en qualsevol idea o concepte que reflecteixi el centre.

Es valoraran especialment:

- L'originalitat en el disseny, evitant la repetició d'elements icònics utilitzats en edicions anteriors.

- La incorporació d'elements vinculats als valors d'estudiants, com el compromís amb la sostenibilitat, la igualtat de gènere i d'oportunitats, el pensament crític, el rigor científic, la inclusió i la diversitat, l'aspiració d'universalitat o l'arrel catalana de la institució.

Altres característiques

Es valorarà incorporar com a element gràfic el color del logo del centre, per potenciar la identificació cromàtica amb l'Escola d'adults de Balaguer.

Autoria i eines

Les propostes presentades han de ser el resultat de la creativitat i l'enginy dels participants i no han d'haver estat prèviament publicades, distribuïdes o utilitzades. Es permet l'ús d'eines d'intel·ligència artificial i de programari d'assistència al disseny per a la creació dels dissenys, amb la condició que el resultat final sigui una obra única i original. Els participants són responsables d'assegurar-se que els seus dissenys siguin genuïns i no infringeixin els drets d'autor de tercers. Qualsevol proposta que no compleixi aquests requisits serà desqualificada del concurs.

En tot cas, el format de les propostes ha de complir els requisits del punt 3. Com s'han de presentar els treballs. Al correu de sol·licitud, cal indicar les eines (intel·ligència artificial, programari d'assistència al disseny...) o altres mitjans utilitzats.

Format

La proposta de disseny ha d'ocupar tota la superfície de la carpeta.

Les propostes de disseny s'han de presentar sense la marca i l'adreça web del centre, que seran aplicades posteriorment pel centre. Tanmateix, la proposta de disseny ha de contemplar que s'aplicarà el logo/marca del centre a les dues cares de la carpeta i l'adreça web al llom, tal com apareix a la carpeta actual d'aquest curs.

El CFA Balaguer es reserva el dret a modificar o corregir l'aplicació del logo/marca, el color corporatiu o l'adreça web, si escau.

El CFA Balaguer podrà realitzar els ajustos que consideri necessaris al disseny, de cara a poder produir la carpeta del CFA amb normalitat.

Cal tenir en compte que es produiran carpetes amb solapes i amb separadors.

3. Com s'han de presentar els treballs?

- La mida del disseny ha de ser de 54,1 x 34,7 cm, més la sang del document (2 cm tot al voltant), i també les línies de tall i del llom.
- En el cas que el disseny inclogui fotografies o imatges no vectorials, han de tenir una resolució òptima de 300 ppp a mida real.
- El fitxer es recomana que sigui un fitxer vectorial* organitzat per capes.

*Què és un fitxer vectorial? Un fitxer vectorial és un tipus d'arxiu d'imatge que es crea utilitzant formes geomètriques com línies, cercles i polígons, en lloc de píxels. Això permet que la imatge es pugui ampliar o reduir de mida sense perdre qualitat, ja que les seves proporcions i detalls es mantenen intactes a qualsevol escala. A més, els fitxers vectorials solen estar organitzats per capes. Cada capa pot contenir elements independents, com colors, formes o textos, cosa que facilita la seva modificació i personalització. Aquesta organització per capes és important perquè permet treballar amb diferents elements del disseny de manera individual, millorant la flexibilitat i la creativitat del projecte.

4. On i quan s'han de presentar els treballs?

IMPORTANT: per tramitar la proposta heu d'efectuar dos enviaments:

4.1 Sol·licitud

La sol·licitud s'ha de tramitar telemàticament mitjançant el correu electrònic del centre.

S'hi ha d'adjuntar obligatòriament:

- La proposta en format imatge (JPEG). El nom de l'arxiu ha de correspondre al nom de la proposta, per exemple: laMevaCarpetaCFA2026.jpg.
- En cas que l'autoria sigui grupal, també s'ha d'adjuntar la fitxa d'autoria grupal en format PDF.

4.2 Fitxer .ai

L'arxiu amb la proposta en format vectorial s'ha de remetre a través del correu electrònic del centre. El nom de l'arxiu ha de correspondre al nom de la proposta, per exemple: laMevaCarpetaCFA2026.ai. La mida de l'arxiu no pot superar 1 GB.

El termini de presentació de les propostes és **des del dimarts 3 de març de 2026 fins al dimarts 14 d'abril de 2026** (ambdós inclosos).

5. Com se seleccionaran els treballs finalistes?

Jurat

Entre les propostes preseleccionades, un jurat format per membres del CFA farà una selecció d'un màxim de sis propostes finalistes seguint els criteris d'ajustament als objectius de comunicació, projecció institucional i producció del centre. El jurat, si ho considera necessari, podrà declarar desert el concurs.

Membres del jurat

- Director del CFA Balaguer
- Secretari del CFA Balaguer
- Coordinador per a Proves d'accés
- Coordinadora de Coeducació, convivència i benestar
- Coordinador d'ensenyaments bàsics
- L'alumna guanyadora de l'edició anterior del concurs

Les propostes finalistes es faran públiques, a través del web del concurs, el dijous 23 d'abril de 2026.

6. Com se seleccionarà el disseny guanyador?

El disseny guanyador es decidirà per votació electrònica entre les propostes finalistes. Les votacions es duran a terme entre el dijous 23 i el dijous 30 d'abril de 2026.

7. Qui pot participar en la votació

Tot l'alumnat dels cursos del CFA Balaguer matriculat en algun dels seus

estudis durant el curs acadèmic 25-26; tot el professorat i el personal d'administració i serveis.

8. Quan es farà públic el resultat?

La proposta guanyadora es farà pública el divendres 1 de maig de 2026 al web del centre.

9. Quins premis hi haurà?

- Per a la proposta guanyadora:
 - La utilització del disseny guanyador per a la producció de la carpeta, que serà distribuïda a tots els estudiants del CFA Balaguer. Hi constaran, a l'interior de la carpeta, el seu nom i cognoms, i també la condició de primer premi del concurs.
 - El lliurament d'un certificat acreditatiu de la condició de guanyador o guanyadora del concurs.
- Un premi de 70 euros.

- Per als finalistes restants, fins a un màxim de cinc premis:
 - El lliurament d'un certificat acreditatiu de la condició de finalista del concurs.
 - Un premi de 50 euros consistent en un val bescanviable per material de llibreria, en una de les llibreries de Balaguer.
- Per a tots els participants:
 - El lliurament d'un certificat acreditatiu de la condició de participant del concurs.

Lliurament de premis

L'acte de lliurament de premis tindrà lloc el divendres 8 de maig de 2026, a les 13:30 hores, a l'Aula 1 del CFA Balaguer (carrer Verge de Montserrat).

10. Difusió dels treballs, propietat intel·lectual i ús de la imatge

El CFA Balaguer farà una àmplia difusió tant de les propostes finalistes com de la proposta guanyadora.

Les persones interessades a participar en aquest concurs, pel simple fet de remetre les seves obres, autoritzen el CFA Balaguer a fer-ne ús, explotació i difusió, amb relació a activitats promocionals i de publicitat del concurs, sense cap limitació temporal o territorial. En cas que el CFA Balaguer vulgui fer ús de les obres presentades a concurs fora d'aquest àmbit, en sol·licitarà l'autorització als autors del disseny.

Els dissenys finalistes passen a ser propietat del CFA Balaguer, que es reserva tots els drets per a l'ús, la reproducció, la difusió, exhibició, comunicació pública i divulgació en tot tipus de materials del CFA Balaguer, amb l'esment dels autors.

El CFA Balaguer es reserva el dret d'utilitzar la imatge dels autors en totes les activitats relacionades amb el premi o amb finalitats promocionals o publicitàries del concurs, sense que els finalistes tinguin dret a rebre cap mena de contraprestació a canvi.

11. Acceptació tàcita de les bases i exempció de responsabilitats

La participació en el concurs comporta l'acceptació de totes les bases.

Els enviaments i les obres que no s'hi ajustin queden directament exclosos de la participació.

El CFA Balaguer es reserva el dret d'ampliar o modificar aquestes bases promocionals, i fins i tot d'anul·lar el concurs o deixar-lo sense efecte sempre que hi hagi una causa justificada. Les modificacions de les bases s'anunciaran a la web del centre. El CFA Balaguer queda exempt de tota obligació o compensació als participants si, per causes de força major, imperatius legals o altres criteris de l'organització, el concurs s'hagués d'anul·lar o suspendre.

El CFA Balaguer es reserva el dret de desqualificar i deixar fora de concurs qualsevol participant que defraudi, alteri o inutilitzi el bon funcionament i el transcurs normal i reglamentari del certamen, que incorpori elements ofensius o violents que atemptin contra la dignitat o el decòrum, que puguin ferir sensibilitats, o que puguin generar una imatge negativa del CFA Balaguer.