



VI CONCURS DE DISSENY DE LA CARPETA CURS 25-26

BASES DE LA CONVOCATÒRIA

Dates clau:

Publicació i presentació de propostes:	Del 5 de maig de 2025 al 6 de juny de 2025
Publicació de finalistes:	9 de juny de 2025
Votació electrònica:	Del 9 de juny al 20 de juny de 2025
Publicació dels resultats:	23 de juny de 2025

1. Objecte

L'objecte d'aquest concurs és triar el disseny de la carpeta del curs 25-26 del CFA Balaguer.

Aquest disseny s'ha d'ajustar a les condicions de producció i als objectius de comunicació i d'imatge institucional del CFA. Les propostes presentades han de respectar els valors que el centre té com a referents: la solidaritat, la cooperació, la sostenibilitat, l'equitat de gènere i el respecte a les persones.

2. Requisits per participar-hi

Poden presentar-se al concurs les persones matriculades en estudis del CFA durant el curs 2024-25.

Les propostes s'han de presentar individualment. Cada persona només pot presentar una proposta.

3. Característiques del treball

Les propostes han de ser originals i inèdites i no poden haver estat presentades a cap altre concurs.



Es valora especialment l'originalitat en el disseny i la incorporació d'elements relacionats amb els valors de l'ensenyament.

En el cas que s'utilitzin imatges o fotografies descarregades de la xarxa, han de ser lliures de drets o amb permís d'ús comercial.

Els participants es comprometen en aquest punt i n'assumeixen la responsabilitat. Els autors són responsables de qualsevol vulneració dels drets de propietat intel·lectual, industrial o anàlegs de tercers, i han d'exonerar el CFA de qualsevol responsabilitat.

La proposta de disseny ha de preveure l'aplicació de la marca del CFA Balaguer i el web al llom.

Les propostes que no s'ajustin exactament als requisits anteriors poden ser descartades en qualsevol moment del procés de selecció.

El CFA pot fer els ajustos que consideri necessaris al disseny, de cara a poder produir la carpeta del CFA amb normalitat.

4. Format de presentació de les propostes

En el cas que el disseny inclogui fotografies o imatges no vectorials, han de tenir una resolució òptima de 300ppp.

Si el disseny està fet a mà, cal guardar el dibuix original perquè pot ser demanat en algun punt del procés de selecció.



5. Termini i lloc de presentació de les propostes

Les propostes de dissenys s'han de presentar amb un títol i amb les dades de l'autor o autora:

- Presentació telemàtica al correu electrònic del centre.

El termini de presentació dels dissenys s'inicia el 5 de maig de 2025 a les 9 h i finalitza el 6 de juny de 2025 a les 13:30 h.

6. Documentació

Les propostes han d'incloure les dades personals, un arxiu d'imatge (jpg, tiff, png o similar) del disseny. La proposta de disseny (arxiu) ha de dur el títol de la proposta, no el nom personal.

7. Selecció dels treballs finalistes

El jurat, format per membres del CFA, ha de seleccionar un màxim de sis propostes finalistes, que es publicaran al web institucional a partir del 9 de juny de 2025.

- Director del centre
- Secretari del centre
- Coordinadora de proves d'accés
- Coordinadora de Coeducació, Convivència i Benestar
- Coordinador d'Ensenyaments Bàsics

El jurat pot anul·lar o declarar desert el concurs en qualsevol moment de la selecció i sempre per causa degudament justificada.



8. Selecció del treball guanyador

El disseny guanyador es decideix per votació electrònica entre les propostes finalistes, que es publiquen a la pàgina web del CFA amb el seu títol corresponent i l'anunci de l'obertura de la votació. Pot participar en la votació tot l'estudiantat del CFA matriculat en estudis durant el curs 24-25.

Les votacions es duren a terme del 9 de juny al 20 de juny de 2025, i la proposta guanyadora es farà pública el 23 de juny de 2025.

9. Premis

La persona guanyadora serà premiada amb 70 euros.

A més, el disseny guanyador s'utilitzarà per a la producció de la carpeta que es distribuirà a tot el CFA durant el curs 25-26 amb el nom i els cognoms de la persona guanyadora i la condició de primer premi del concurs.

Les persones finalistes rebran un val de regal per un import de 50 euros per comprar en llibreries de Balaguer.

10. Difusió dels treballs

El CFA ha de difondre tant les propostes finalistes com la guanyadora.

La titularitat dels drets de la propietat intel·lectual de les propostes finalistes i del disseny guanyador és de cada autor o autora; per tant, el CFA ha de fer constar el nom i els cognoms de l'autoria en qualsevol difusió que en faci.

El CFA pot proposar per al disseny guanyador els ajustos que consideri necessaris per incorporar-los al producte final. Així mateix, el CFA es reserva el dret exclusiu d'utilitzar el disseny guanyador de la carpeta del curs 25-26 i l'autor o autors no poden destinar-lo a cap altre ús.

Els autors cedeixen de forma gratuïta els drets d'explotació del disseny guanyador sense dret a cap contraprestació, a excepció del dret a l'obtenció del premi corresponent, regulat a la clàusula 9 d'aquestes bases.

Els dissenys finalistes poden ser utilitzats per a altres finalitats pels autors, que ho han de comunicar al CFA i obtenir-ne la conformitat.



11. Acceptació de les bases i normativa d'aplicació

La participació en aquest concurs suposa que se n'accepten plenament les bases. Qualsevol dubte sobre la interpretació d'aquestes bases o qualsevol incidència que es produeixi durant la convocatòria ha de ser resolt pel jurat del concurs, les decisions del qual són inapel·lables.

Per resoldre qualsevol dubte sobre el concurs, cal adreçar-se a cfabalaguer@xtec.cat o al telèfon 973 44 81 59.

Balaguer, 29 d'abril de 2025

6è Concurs de disseny de la carpeta CFA Balaguer, curs 25-26

Dades de l'autor o autora

- **Nom i cognom**

- **DNI**

- **Estudis en què us heu matriculat**

- **Adreça electrònica**

- **Telèfon**

- **Títol del disseny presentat**

- **Descripció**

Les propostes s'han de presentar telemàticament.
--

DIRECTOR DEL CFA BALAGUER