

Llicències C. Educació musical

Educació Primària

- [Ensenyament i aprenentatge de l'educació musical a través de la llengua anglesa](#) (2006-2007)

[Núria Niell](#) Cicle superior



Els continguts han estat configurats en tres unitats de programació: danses, jocs musicals, cançons i instruments. Cada unitat conté diverses propostes de treball organitzades en lliçons.

- [Music in English](#) (2005-2006)

[Jordi Puntas i Rubio](#) Cicle superior

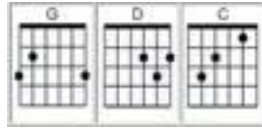


- **Songs:** Collection of British songs -Lyrics, Music scores i Musical sources.
- **Musical appreciations:** Technical files i Musical sources
- **Dances:** Collection of Ceilich dances i vídeo

Educació Secundària

- [Teaching Music through Scottish Music](#) (2006-2007)

[Rosa Maria Larrotcha Bou](#). 4t ESO - IES Baldiri Guilera d'El Prat de Llobregat



Aquest projecte està dissenyat per a introduir-lo com a matèria optativa. Les lliçons que constitueixen les 6 unitats segueixen una relació, però que es poden utilitzar de forma independent.

La primera unitat està dedicada al llenguatge musical. Parteix d'allò més fàcil i senzill com són les notes i les figures musicals per endinsar-nos després en un món més complexa com és el de les escales, tonalitats, intervals i acords.

La segona unitat està dedicada a Escòcia. Es dona una visió molt general del país i de la seva cultura.

Les unitats 3 i 4 estan dedicades a la música tradicional: instruments i cançó.

En la unitat 5 es fa una anàlisi de cinc cançons concretes relacionades cronològicament amb la història d'Escòcia.

La sisena i última unitat, està pensada per a treballar-la des del començament de la matèria ja que és la pràctica dels acords de guitarra que després serviran per a tocar les cançons treballades en la unitat 5.