



Cuinar la Realitat

Xavier Boada





mètode.....del no res al tot

D'on vinc?

Escoles de teatre: mètode Joglars

El Currículum i el Teatre



COMPETÈNCIES

Dimensió percepció, comprensió i valoració

Competència 1. Mostrar hàbits de percepció conscient de la realitat visual i sonora

Competència 2. Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques.

Competència 4. Comprendre i valorar elements significatius de la contemporaneïtat artística.

Dimensió interpretació i producció

Competència 7 . Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic, per expressar-se, interpretar i comunicar-se.

Dimensió imaginació i creativitat

Competència 8. Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics del llenguatge teatral.



Passem a l'acció!

Garballem....

Aquesta activitat pot esdevenir el punt de partida per a un projecte teatral?

Què qüestiono del què has dit?

Què m'ha agradat? què no m'ha agradat?

Què puc aplicar a l'aula?

Entenia així el teatre?

T'ha emocionat? T'ha fet enfadar?

... que ha passat el sedàs?



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

cesire*

