

Fronteres de fil:

(Des)Teixint emocions



Generalitat de Catalunya
**Departament
d'Ensenyament**

cesire*



Fronteres de fil: (Des)Teixint emocions

Mercè Vergaz
mvergaz@xtec.cat

Toni Vila
tonivilae@gmail.com

cesire*

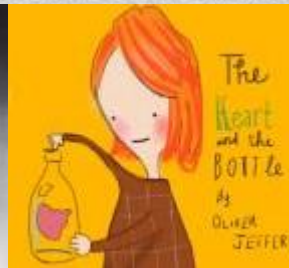
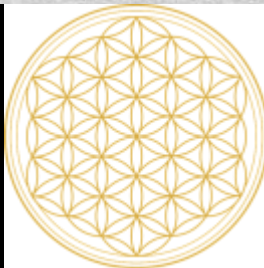


Generalitat de Catalunya
**Departament
d'Ensenyament**



Fronteres de fil:

(Des)Teixint emocions

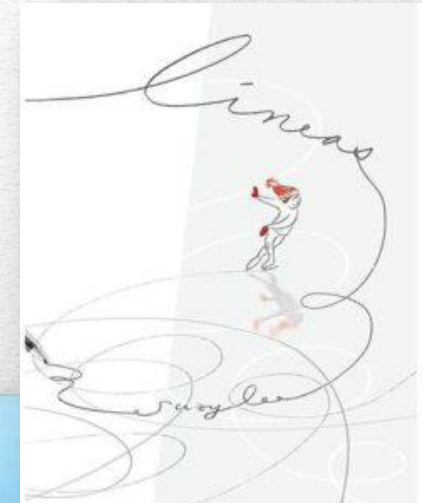
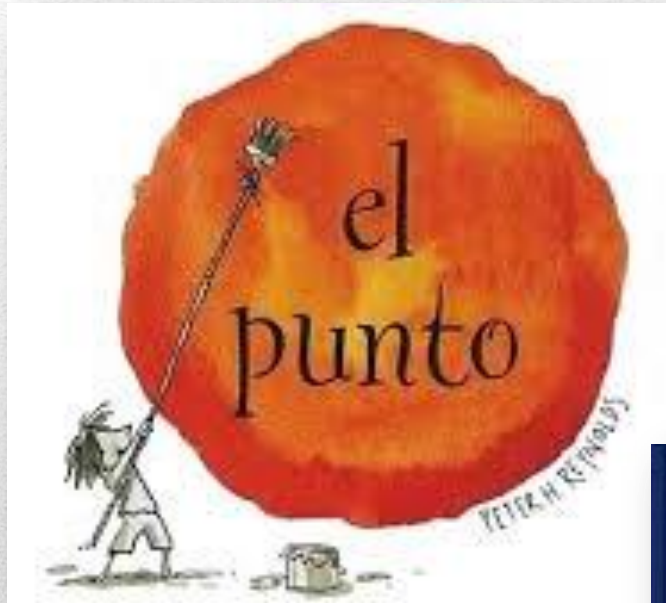




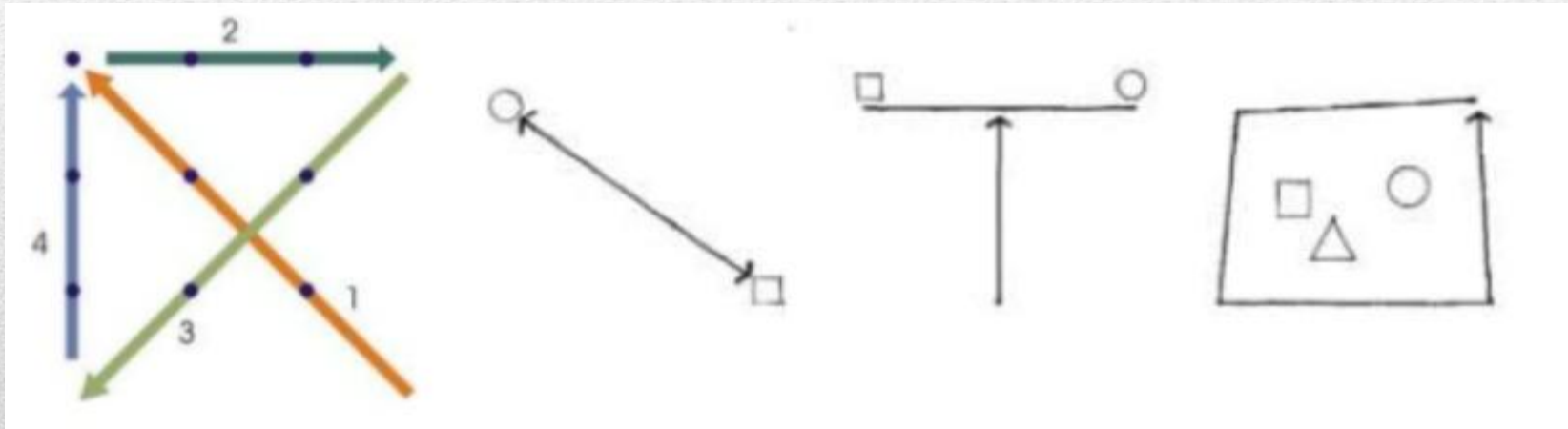
CULTURA VISUAL



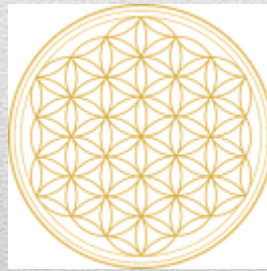
Aprender a mirar – Necesitat de transformar



Punt – Línia – Pla - Volum



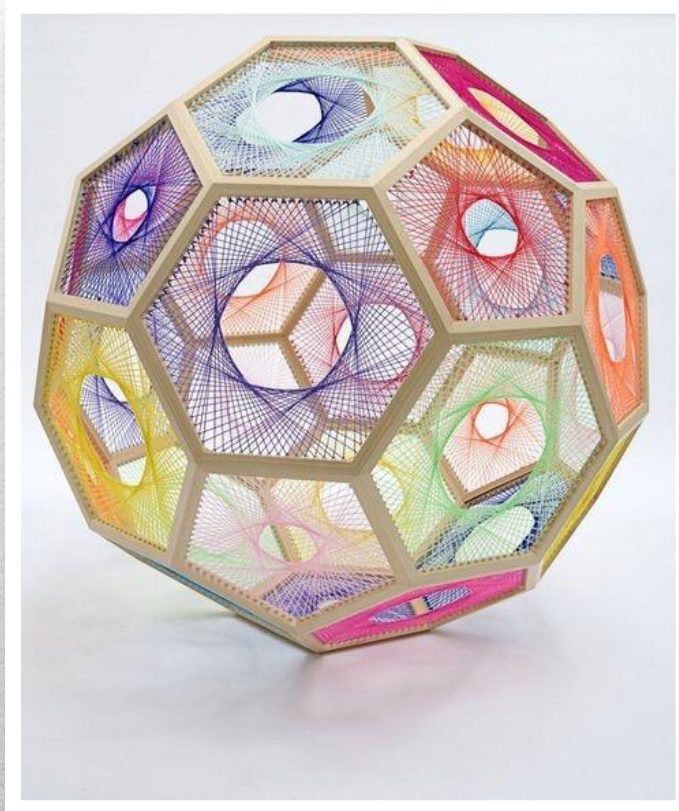
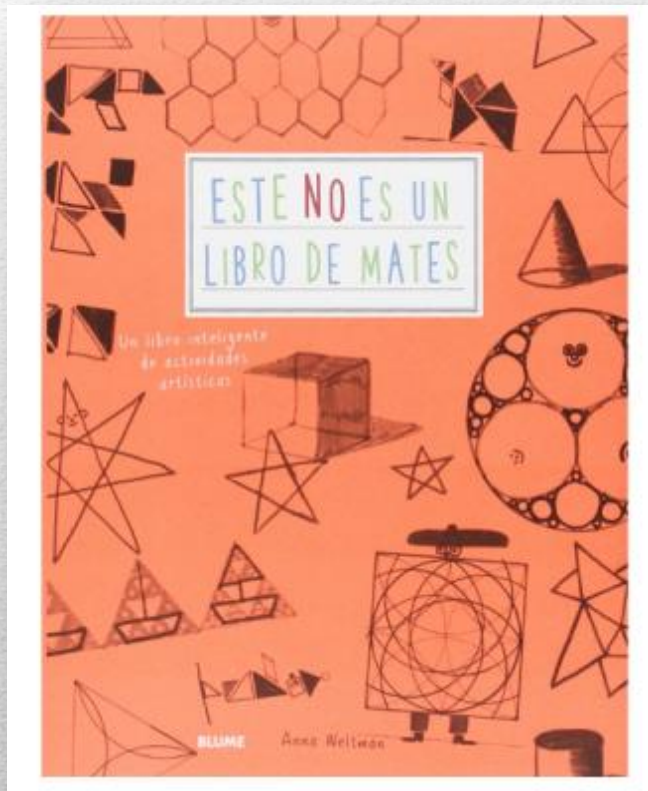
Funcions de la línia



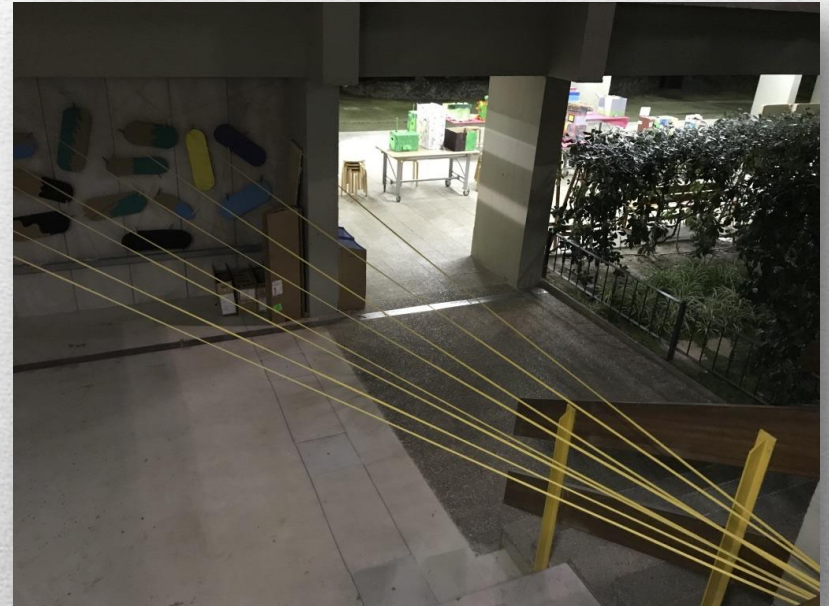
PLASTIMÀTICA



Transversalitat



Les *mates* i els fils, cordes i cordills



Ordenar el caos



ART CONTEMPORANI



Anni Albers



Louise Bourgeois



Cai Guo-Qiang



Andy Goldsworthy

Instal.lacions artístiques



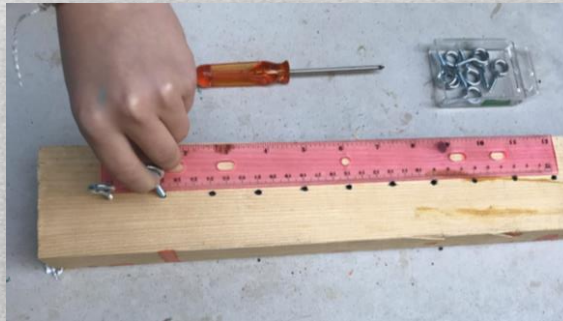
Chiharu Shiota



Megan Geckler



Rebecca Ward



Moviment maker i Metodologia STEAM



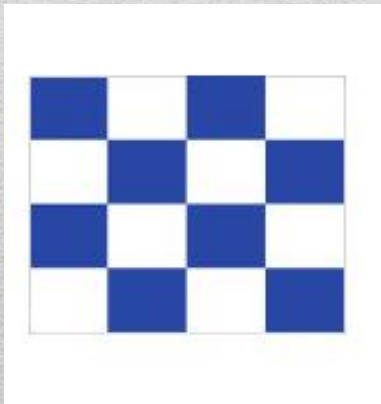
Educació emocional



Expressió corporal: Límits i espais



Diccionari d'emocions



ACTUALITAT



GOOGLE

frontera

Tot Imatges Maps Vídeos Més Configuració Eines

Aproximadament 134.000.000 resultats (0,56 segons)

Frontera - Viquipèdia, l'enciclopèdia lliure
<https://ca.wikipedia.org/wiki/Frontera> ▼
Una frontera és el límit geogràfic imaginari entre dos països. També es consideren fronteres les zones d'accés d'aeroports o ports, ja que esdevenen els límits ...

Altres també han cercat ×

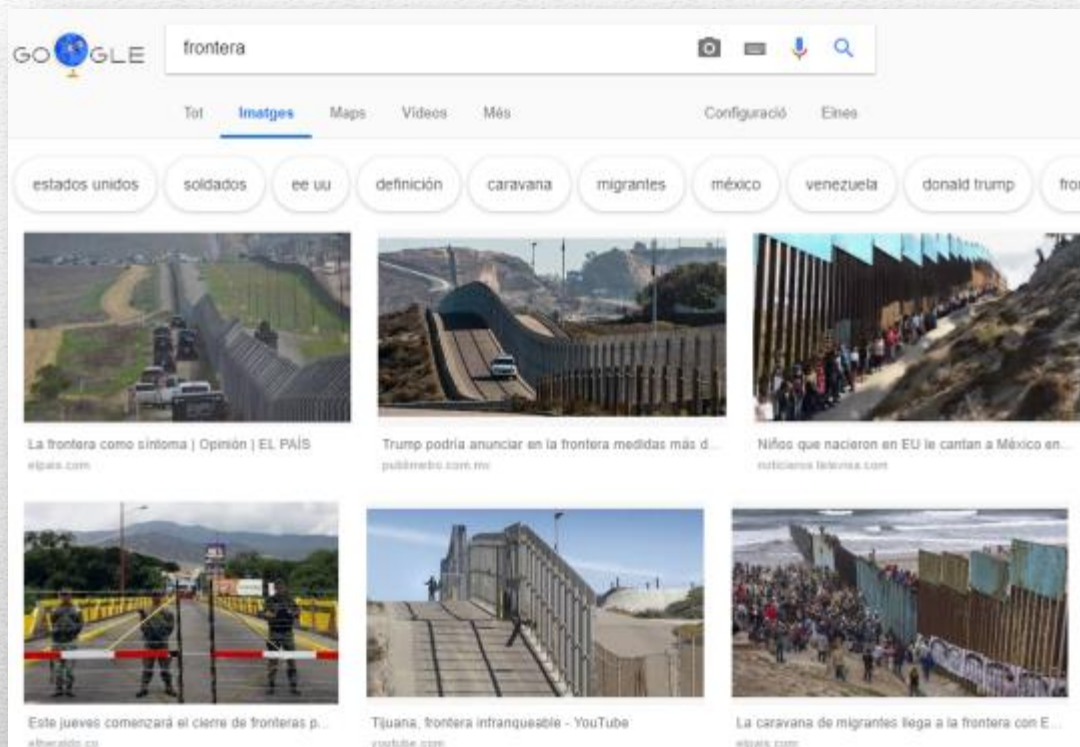
frontera definicion ong wikipedia
organitzacions de les nacions unides son necesarias las fronteras entre paises
funcions de l'estat

Frontera 

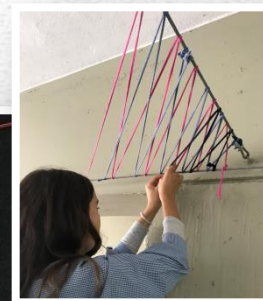
Una frontera és el límit geogràfic imaginari entre dos països. També es consideren fronteres les zones d'accés d'aeroports o ports, ja que esdevenen els límits aeris i marítims del país. [Viquipèdia](#)

Suggeriments

Línies de frontera



Líneas de frontera



Teixir l'espai



CONCLUSIONS

- Treball en grup
- Treball visual: Ancoratges i límits
- Treball complex: Harmonies matemàtiques

Avaluació



Alumne	Treball en grup (Condicionals, organització, repartiment de tasques, tothom treballant, consens... vs. Imposicions, imperatius, gent parada, <i>followers</i> ...)			Treball visual (Mirada atenta: Selecció de la superfície, tria d'ancoratges, aprofitament de l'espai, cromatisme ...)			Treball complex (equidistàncies, simetria, geometria, teixits, buits...)			Valoració del companyys	Nota
1.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
2.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
3.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
4.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
5.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
6.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
7.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
8.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
9.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
10.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
11.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
12.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
13.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
14.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
15.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
16.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
17.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
18.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
19.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
20.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
21.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
22.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
23.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
24.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	
25.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	

Avaluació