

ITINERARIS ARTÍSTICS: FITXA DE LA SESSIÓ

TÍTOL: Micro:música

PERSONES RESPONSABLES: Laura Sánchez i Jesús Pérez

COMPETÈNCIES i/o CAPACITATS

ÀMBIT ARTÍSTIC

DIMENSIÓ INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ

Competència 5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.

Competència 6. Interpretar música vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical.

DIMENSIÓ IMAGINACIÓ I CREATIVITAT

Competència 9. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.

ÀMBIT DIGITAL

DIMENSIÓ INSTRUMENTS I APLICACIONS.

Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar





OBJECTIUS

OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT.

- Crear un panell amb material reciclable que representi un pentagrama.
- Integrar en la producció, un circuit elèctric amb una placa programable que ens serveixi per a produir sons.

OBJECTIUS D'APRENTATGE

- Reconèixer e interpretar melodies.
- Associar les altures al moviment de la mà que les executa.
- Reconèixer el concepte obert-tancat en un circuit digital.
- Programar una placa per a obtenir el resultat desitjat.
- Conèixer l'entorn Micro:bit.

CRITERIS D'AVUACIÓ

D'acord amb els objectius

TRANSDISCIPLINARIETAT-ALTRES VINCULACIONS:

En un principi l'activitat plantejada es desenvolupa dintre dels àmbits digital i artístic. Com a eina, es pot desenvolupar de propostes més transversals dintre de projectes més amples. Les seves oportunitats d'aplicació són molt extenses.

Àmbits implicats, àrees.... etc

DESCRIPCIÓ DE LA SESSIÓ:

Sense tenir coneixements musicals ni tecnològics, crearem un panell musical que ens permetrà fer sons amb les nostres mans. Farem servir plaques Micro:BIT per fer un pentagrama gegant que soni al tocar-lo, un mural amb diversos sons,... Crearem Micro:música!

Petita descripció de la sessió. Serà utilitzada per a fer difusió de la sessió en el moment de la matrícula i també per a publicar la càpsula a la web.

ASPECTES METODOLÒGICS:

Introducció de l'ús





Descripció de la sessió: temps, metodologia, agrupaments, dinàmiques...

REFERENTS ARTÍSTICS-PEDAGÒGICS:

Interactive music walls:

<https://vimeo.com/51901207>

Lector d'acords d'ukelele o guitarra: <https://www.101computing.net/microbit-ukulele-chord-reader/>

EQUIPAMENT NECESSARI: (aportats pels formadors)

Placa MICRO:BIT

Shield

Cables (alligator)

USB

Altaveu

MATERIAL NECESSARI: (aportats pels formadors)

Cartró

Fulls blancs DinA3 o cartulina

Tisores/cuter

Paper d'alumini

Cola

Rotuladors

Cinta de coure.

