



ITINERARIS ARTÍSTICS: FITXA DE LA SESSIÓ

TÍTOL: Coneixes Incredibox? En programarem un amb l'Scratch!

PERSONES RESPONSABLES: Carles Ceacero.

COMPETÈNCIES i/o CAPACITATS

ÀMBIT ARTÍSTIC

- Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.
- Interpretar música vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical.
- Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics.

ÀMBIT DIGITAL

- Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.
- Utilitzar programes i aplicacions de creació de dibuix i edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment.

OBJECTIUS

- Utilitzar diferents elements per a la creació d'una peça musical vocal.
- Memoritzar i Interpretar una peça vocal tenint cura de l'afinació, entonació i precisió rítmica.
- Emprar els recursos digitals necessaris per a la creació d'una peça musical amb suport visual.



CRITERIS D'AVUACIÓ

- Utilitzar diferents elements per a la creació d'una peça musical vocal.
- Memoritzar una peça musical de creació pròpia.
- Interpretar cançons amb justesa melòdica i rítmica.
- Interpretar cançons pròpies utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i amb els elements musicals apresos.
- Seleccionar les eines necessàries per al tractament de material visual i musical.

TRANSDISCIPLINARIETAT-ALTRES VINCULACIONS:

Pensament computacional.

DESCRIPCIÓ DE LA SESSIÓ:

L'activitat consistirà en programar la nostra pròpia versió de l'aplicació Incredibox, una famosa aplicació de creació de peces musicals a capella/beatboxing. Enregistrarem els nostres propis vídeos fent beatbox o melodies a capella per després passar-los a l'Scratch, on els farem servir per crear un entorn similar al que trobem a Incredibox.

ASPECTES METODOLÒGICS:

1. Treball individual o en petit grup per conèixer l'eina Incredibox.
2. Treball en gran grup per treballar ritmes beatbox i escala pentatònica.
3. Treball en petit grup per crear composicions, enregistrar i programar amb l'Scratch.

REFERENTS ARTÍSTICS-PEDAGÒGICS:

- Percussió corporal: Keith Terry, Santi Serratosa
- Beatboxing: Sergi Ramis
- Cant a cappella: Bobby Mc Ferrin

EQUIPAMENT NECESSARI:

- Instruments de placa (carillons) o piano.
- Ordinador amb connexió a internet.
- Càmera de vídeo.



- Micròfon.
- Diferent material d'attrezzo (vestuari).

MATERIAL NECESSARI:

- Paper pautat de pentagrama.
- Fulls, llapis i colors.