

Llengua catalana i literatura Llengua castellana i literatura			
Criteris d'avaluació	Competència digital	Activitat	Grau d'assoliment màxim
3.1 Produir textos orals i multimodals coherents a partir d'una situació comunicativa propera (vivències, fets i aprenentatges), amb planificació acompanyada, adaptant el to de veu i el gest a la situació, i utilitzant recursos no verbals elementals i elements de suport.	CD2	Crear històries amb el Toontastic 3D i l'Scratch Jr (o similars)	
5.1 Redactar textos escrits i multimodals propers i viscuts, des de les diferents etapes del procés evolutiu de l'escriptura, de manera acompanyada, per a un destinatari i amb una intenció concreta, amb adequació, coherència, cohesió i correcció adaptades al moment evolutiu (ortografia natural o de base).	CD2	Creació de petits textos en el programa d'editor de textos.	
6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes propers i d'interès personal, de forma guiada, a la xarxa i a les biblioteques.	CD1	Cerca a la pàgina web del centre o al navegador, el joc o activitat a fer. Respondre Kahoot, Quizziz, Innovamat, etc.	
6.3 Adoptar hàbits d'ús segur i saludable de les tecnologies digitals de forma guiada en relació amb l'accés a la informació i a la comunicació en l'entorn immediat.	CD4	Recordar i utilitzar les contrassenyes per a entrar a un espai de treball.	
Llengua estrangera			
Criteris d'avaluació	Competència digital	Activitat	Grau d'assoliment màxim
3.2 Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies bàsiques per produir missatges breus i senzills adequats a les intencions comunicatives utilitzant, amb ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.	CD2		
5.1 Escriure paraules, expressions conegudes i frases, sobre assumptes quotidians i de rellevància personal per a l'alumnat, a partir de models, i amb una finalitat específica, a través d'eines analògiques i digitals, utilitzant estructures i lèxic elemental	CD2		
5.2 Seleccionar i aplicar de forma guiada estratègies bàsiques per produir missatges breus i senzills adequats a les intencions comunicatives utilitzant, amb ajuda, recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.	CD2	Gravar audios de missatges o situacions comunicatives breus.	
6.1 Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, sobre temes propers i d'interès personal, de forma guiada, a la xarxa i a les biblioteques.	CD1	Realització treball monogràfic d'un tema del seu interès: presentació i documents	
6.3 Adoptar hàbits d'ús segur i saludable de les tecnologies digitals de forma guiada en relació amb l'accés a la informació i a la comunicació en l'entorn immediat.	CD4		
9.2 Identificar i aplicar, de forma guiada, els coneixements i estratègies que formen el propi repertori lingüístic, per millorar la capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb suport d'altres participants i de suports analògics i digitals.	CD2 i CD3		
Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural			
Criteris d'avaluació	Competència digital	Activitat	Grau d'assoliment màxim
1.1 Fer ús, de forma responsable i guiada, de diferents fonts digitals per a la cerca d'informació, tant en grup com individualment.	CD1	Cerca conjunta, en gran grup, a la PDI, la informació del projecte o contingut treballat.	
1.2 Utilitzar dispositius i recursos digitals per comunicar-se amb els altres i com a suport per donar a conèixer els propis aprenentatges.	CD3	Fer fotografies d'experiments o altres activitats.	
1.3 Crear, de manera guiada, continguts digitals senzills per construir el coneixement segons la necessitat del context.	CD2	Cartells/murals amb Canva.	
2.2 Buscar informació de fonts digitals i analògiques, segures i fiables, seleccionades de manera pautada per utilitzar-la en investigacions relacionades amb el coneixement del medi.	CD1	Cerca d'informació, imatges i vocabulari relacionat amb els projectes o dubtes del dia a dia.	
3.2 Aportar idees que puguin donar resposta a un problema o necessitat d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional, compartint-les a través de descripcions orals, representacions i models i establir cooperativament criteris per avaluar el projecte i la gestió del treball conjunt	CD5	Bee-bots	
3.3 Construir un producte final senzill que solucioni un repte o necessitat d'acord amb diferents formes de raonament, com el pensament de disseny o el pensament computacional i provant, en equip, els diferents prototips fent ús de forma segura de les eines i els materials adequats.	CD5	Construir projecets pautats cooperatius amb Lego Spike	
Matemàtiques			
Criteris d'avaluació	Competència digital	Activitat	Grau d'assoliment màxim
1.2 Proposar representacions matemàtiques, amb recursos manipulatiu, gràfics i digitals, orientades a la resolució de problemes i de situacions de la vida quotidiana.	CD2 i CD5	Multicubs	
4.1 Descriure rutines i activitats senzilles que es realitzin pas a pas, en situacions de l'aula i de la vida quotidiana.	CD5	Iniciació a la robòtica i programació per blocs	

4.2 Descompondre un problema o situació de la vida quotidiana en tasques concretes, abordant-les d'una en una per poder trobar la solució global.	CD5	Instruccions de jocs i receptes de cuina	
4.3 Reconèixer patrons, similituds i tendències en els problemes o situacions que es volen solucionar.	CD5	Speed Cups	
4.4 Explicar instruccions pas a pas per resoldre un problema i d'altres de similars provant i duent a terme possibles solucions amb dispositius digitals i sense.	CD5	Scottie go!	
<b>Visual i plàstica</b>			
<b>Criteris d'avaluació</b>	<b>Competència digital</b>	<b>Activitat</b>	<b>Grau d'assoliment màxim</b>
Visual i plàstica: 4.1 Participar en el procés de disseny de produccions culturals i creacions artístiques col·laboratives treballant en la consecució d'un resultat final que compleixi uns objectius acordats mitjançant un enfocament coeducatiu, basat en la igualtat i la perspectiva de gènere, i en el respecte a la diversitat cultural.	CD2	Creació de composicions artístiques digitals amb KidPix, DuxPaint o similar. Toontastic 3D.	