

Pla de lectura de centre

ESCOLA SOT DEL CAMP

CURS 2022/2023

ÍNDEX

- 1. Justificació**
- 2. Objectius**
- 3. Novel·les del pla lector**
- 4. Activitats d'aula i activitats comunes**
- 5. Projecte biblioteca (annex)**

1.JUSTIFICACIÓ

Podem definir el Pla de Lectura de Centre com el conjunt d'objectius, metodologies i estratègies per aprofitar tot el potencial del centre educatiu per promoure:

- L'aprenentatge de la lectura
- L'aprenentatge a través de la lectura
- El gust per llegir
- La formació d'usuaris

És doncs, una eina per acostar-se a la lectura amb una mirada més àmplia, que implica tots els docents de totes les etapes; per vincular l'aprenentatge de la lectura al treball curricular i disciplinar i al gust per llegir no solament a la ficció, sinó també al gust per conèixer i saber.

Per aconseguir tots els beneficis de la lectura i d'aquest pla és imprescindible que tot el professorat assumeixi que la lectura forma part dels objectius i continguts de totes i cadascuna de les àrees del currículum, i a més, que s'ha de treballar des del centre amb la col·laboració activa de les famílies i d'altres institucions com poden ser les biblioteques públiques i les administracions.

Se segueix la recomanació del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya que proposa dedicar 30 minuts diaris de lectura a l'aula.

2.OBJECTIUS

El Pla lector de centre recull els objectius, les activitats i els materials per potenciar l'hàbit lector

1. Integrar la lectura en el projecte curricular de centre.
2. Fomentar l'hàbit lector i el gust per la lectura.
3. Facilitar el desenvolupament de la competència comunicativa i lingüística (comprensió lectora, expressió escrita, comprensió i expressió oral).
4. Capacitar en l'ús de la informació per adquirir nous coneixements.
5. Implicar a d'altres agents de la comunitat educativa en el projecte educatiu del centre (administració local i famílies).

EIXOS PLA LECTOR

SABER LLEGIR (L'aprenentatge de la lectura i de la competència lectora)

Entès com una progressió ascendent en l'adquisició de la comprensió lectora, com una ampliació de la capacitat de llegir i interpretar textos cada vegada més complexos, i com una necessitat de superació i esforç en la lectura.

LLEGIR PER APRENDRE (La competència informacional)

Entès com a l'adquisició d'habilitats i destreses per localitzar, avaluar, usar i comunicar la informació de forma efectiva. És l'aprenentatge de la gestió del coneixement i implica totes les àrees i matèries del currículum.

EL GUST PER LLEGIR (L'hàbit lector)

Entès com a l'adquisició d'un hàbit basat en el gaudir, en la formació del gust personal i en el desig lector propi.

3. NOVEL·LES DEL PLA LECTOR

1r

CATALÀ:

- Els dracs.
- Els follets.
- El follet bambalambà.
- Pep l'escombriaire.
- Bona nit Joan.
- El nen dibuixat.
- Cinc dies en un planeta.
- Novel·la animació lectora. Col·lecció La Marieta Antonieta
Visita escriptora.

CASTELLÀ:

- Lecturas para dormir a un rey.

2n

CATALÀ:

- Hi havia una vegada.
- Dos ratolins de bosc.
- Sóc com sóc.
- La nena que només es va poder endur una cosa.
- Novel·la animació lectora. Vols un caramel? de mel o de maduixa?Visita escriptora.

CASTELLÀ:

- Lecturas para dormir a una princesa.
- El sastrecillo valiente.
- La lagartija escurridiza.
- Mi mejor amigo y el tesoro.

3r

CATALÀ:

- El timbaler del Bruc.
- La Rita fredolica.
- Novel·la animació lectora. Visita il·lustradora.

CASTELLÀ:

- Los cuentos del abuelo Florian.
- El empollón, el cabeza cuadrada, el gafotas y el pelmazo.
- Billy y el vestido rosa.

4t

CATALÀ:

- El zoo d'en Pitús.
- Les set dents de la palangana.
- La porta prohibida.
- Novel·la animació lectora. Visita il·lustradora.

CASTELLÀ:

- Agatha Mistery, el diamante de Ámsterdam.
- Las aventuras de Sawyer.
- La llamada de lo salvaje.

5è

CATALÀ:

- L'illa del tresor
- Oliver Twist
- El Dr. Jekyll i Mr. Hyde
- Benvinguts a The Purpurin Factory (taller de teatralització)

CASTELLÀ:

- El fantasma de Canterville.
- Manolito gafotas.
- Romeo y Julieta.

6è**CATALÀ:**

- Moby Dick.
- El misteri de l'habitació.
- Viatge al centre de la Terra.
- Somni d'una nit d'estiu (taller de teatralització)

CASTELLÀ:

- El Lazarillo de Tormes.
- El Quijote.
- Drácula.

4. ACTIVITATS PER CICLE

CICLE INICIAL

- Padrins lectors
- Lectura col·lectiva diària i sistematitzada de 30 minuts en veu alta i individual en silenci.
- Activitats d'animació lectora per part d'escriptors.
- Intercanvi de llibres, suggeriments, preferències, recomanacions...
- Obra de Sant Jordi (1r), lectura i dramatització pels companys i família.

CICLE MITJÀ

- Lectura col·lectiva diària i sistematitzada de 30 minuts en veu alta i individual en silenci.
- Activitats d'animació lectora (il·lustradors)
- Intercanvi de llibres per Sant Jordi.
- Treball de la biografia de Joan Amades.

CICLE SUPERIOR

- Lectura individual diària i sistematitzada de 30 minuts.
- Activitats d'animació lectora (taller de dramatització)
- Històries de por per Halloween.
- Treball d'escriptors.
- Padrins lectors de 6è.

ACTIVITATS COMUNES

- Realització d'un punt de llibre.
- Préstec a la biblioteca de l'escola.
- Bibliopati.
- Contes i llegendes de les diferents festes tradicionals.
- Participació en els jocs florals escolars i de la biblioteca del poble.

Activitats literàries durant la setmana de Sant Jordi.