

# CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LLENGUA CATALANA

1r

## COMUNICACIÓ ORAL:

1. Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.
2. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.
3. Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions i estats d'ànim.

## COMPRESIÓ LECTORA:

4. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits (els contes) i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.
5. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.
6. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits (cartes).

## EXPRESSIÓ ESCRITA:

7. Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.
8. Escriure textos de diferent tipologia: la carta als Reis, la recepta, el rodolí.
9. Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar.
10. Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.
11. La concordança (gènere i nombre), el verb i el temps verbals (ara, abans i després).

## DIMENSIÓ LITERÀRIA:

12. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.

## DIMENSIÓ PLURILINGÜE

13. Percebre característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.

### COMUNICACIÓ ORAL:

1. Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.
2. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.

### COMPRENSIÓ LECTORA:

3. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.
4. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits (els contes) i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.

### EXPRESSIÓ ESCRITA:

5. Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions ( la majúscula i el punt a final de la frase, els plurals i la separació correcta de paraules.)
6. Escriure textos de diferents tipologies: presentació personal, una recepta de cuina, descripcions d'animals, poemes.
7. Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements i formació de paraules.
8. Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.
9. Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar.

### DIMENSIÓ LITERÀRIA:

10. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.

### DIMENSIÓ PLURILINGÜE

11. Percebre característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
12. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.

## CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LLENGUA CATALANA

3r \_\_\_\_\_

### COMUNICACIÓ ORAL:

1. Exposar oralment temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació).
2. Participar activament en les converses de classe i utilitzar el llenguatge treballat en els textos descriptius de persones (adjectius i comparacions).
3. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.

### COMPENSIÓ LECTORA:

4. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès pels textos descriptius de persones.
5. Comprendre i extreure informació rellevant de textos escrits.
6. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).

### EXPRESSIÓ ESCRITA:

7. Escriure textos de diferents tipologies: Presentació personal, conte, descripció de persones, normes de joc.
7. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
8. Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.
9. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió del text descriptiu (introducció, descripció física, descripció de la manera de ser).
10. Prendre consciència del procés de revisió del text que s'ha escrit, per millorar-lo.

### DIMENSIÓ LITERÀRIA:

11. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de lectures.
12. Utilització dels recursos de la biblioteca d'aula i del centre (pels gust a la lectura, cerca d'informació i coneixement).

### DIMENSIÓ PLURILINGÜE:

13. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

COMUNICACIÓ ORAL:

1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.
2. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.
3. Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.

COMPRESIÓ LECTORA:

4. Parlar del significat del poema llegit mostrant-ne la seva comprensió.
5. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).
6. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.
7. Parlar del significat de la descripció llegida mostrant-ne la seva comprensió.

EXPRESSIÓ ESCRITA:

8. Escriure textos de diferents tipologies: Vivències personals, poemes, el diàleg, la notícia, descripcions d'objectes, poemes.
9. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
10. Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.
11. Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.
12. Tenir capacitat per reconèixer, i utilitzar el verb, i transformar el temps verbal dins de textos donats.
13. Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: la formació de les paraules, famílies de paraules, el sentit figurat la relació entre puntuació i sentit.
14. Tenir capacitat per reconèixer, transformar i utilitzar els pronoms dins de textos donats. Observar el funcionament d'aquests.
15. Tenir capacitat per reconèixer i utilitzar l'adjectiu, els graus de l'adjectiu, sinònims i antònims, famílies de paraules i la relació entre puntuació i sentit.
16. Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen apreses.
17. Mostrar seguretat en la pràctica i utilització de l'accentuació gràfica.

## CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LLENGUA CATALANA

### DIMENSIÓ LITERÀRIA:

18. Parlar de l'argument o el significat de la novel·la llegida mostrant-ne la seva comprensió.
19. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de lectures.

### DIMENSIÓ PLURILINGÜE:

20. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.
21. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.

### COMUNICACIÓ ORAL:

1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.
2. Exposar temes de producció pròpia ( exposicions, contes), amb preparació prèvia, adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa, utilitzant diferents recursos i suports audiovisuals

### COMPRESIÓ LECTORA:

3. Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos.
4. Comprendre autònomament textos escrits ( contes, articles, fullets informatius, expositius) i saber respondre i formular preguntes referides als textos llegits.
5. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).

### EXPRESSIÓ ESCRITA:

6. Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un text.
7. Escriure textos funcionals, ben construïts, partint del procés de pensar, escriure i revisar.
8. Escriure textos descriptius, narratius, instructius amb un lèxic i estructura que s'avingui al text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
9. Elaborar síntesis en forma d'esquema o mapa conceptual.
10. Expressar idees a través d'esquemes.
11. Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia del text.
12. Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.
13. Aplicar l'ortografia treballada en la producció de textos.
14. Mostrar seguretat en la pràctica i utilització de l'accentuació gràfica.
15. Aplicar correctament els elements de puntuació, gramaticals i de lèxic en el text escrit.
16. Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.

## CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LLENGUA CATALANA

### DIMENSIÓ LITERÀRIA:

17. Comprendre la idea principal del llibre.
18. Respondre a preguntes de l'argument del llibre.
19. Comprendre el vocabulari del llibre llegit.
20. Mostrar comprensió del llibre de literatura llegit: saber explicar com són els protagonistes i la trama. Valorar el llenguatge i saber-ne fer una valoració global.

### DIMENSIÓ PLURILINGÜE:

21. Conèixer i valorar la diversitat lingüística de Catalunya.
22. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi diferències i semblances.
23. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

### COMUNICACIÓ ORAL:

1. Comprendre produccions orals (narracions, exposicions, ...), provinents de diferents mitjans.
2. Exposar temes de producció pròpia ( exposicions, contes, notícies, debats), amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa.

### COMPREENSIÓ LECTORA:

3. Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos.
4. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).
5. Comprendre autònomament textos escrits ( contes, articles, fullets informatius, expositius) i saber respondre i formular preguntes referides als textos llegits.

### EXPRESSIÓ ESCRITA:

6. Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un text.
7. Escriure textos funcionals, ben construïts, partint del procés de pensar, escriure i revisar.
8. Escriure textos (carta del lector, narracions personals, text argumentatiu, poemes) amb un lèxic i recursos expressius i estructura que s'avingui al text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
9. Escriure resums de textos diversos (expositius, de coneixements...).
10. Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia del text.
11. Utilitzar diversos connectors per enllaçar frases /idees en el text escrit.
12. Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.
13. Mostrar seguretat en la pràctica i utilització de l'accentuació gràfica.
14. Aplicar correctament els elements de puntuació, gramaticals i de lèxic en el text escrit.
15. Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.



## CRITERIS D'AVALUACIÓ DE LLENGUA CATALANA

### DIMENSIÓ LITERÀRIA:

16. Comprendre la idea principal del llibre.
17. Respondre a preguntes de l'argument del llibre.
18. Comprendre el vocabulari del llibre llegit.
19. Mostrar comprensió del llibre de literatura llegit: saber explicar com són els protagonistes i la trama. Valorar el llenguatge i saber-ne fer una valoració global.

### DIMENSIÓ PLURILINGÜE:

20. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural d'Espanya, Europa i del món.
21. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi diferències i semblances.
22. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

### LECTURES PLA LECTOR (DIMENSIÓ LITERÀRIA)

#### CICLE INICIAL:

1r

- CATALÀ: Els dracs. Els follets. Un castell de bestioles. (visita de l'escriptora) El follet bambalambà.
- CASTELLÀ: Lecturas para dormir a un rei.

2n

- CATALÀ: Hi havia una vegada. Dos ratolins de bosc. A mi no m'agraden els llibres. (visita de l'escriptor) La nena que només es va poder endur una cosa.
- CATELLÀ: Lecturas para dormir a una princesa.

#### CICLE MITJÀ:

3r

- CATALÀ: Gertrudis i els dies. El timbaler del Bruc. La Rita fredolica. Em dic Aran i m'encanta escriure (visita de l'escriptor)

CASTELLÀ: Los cuentos del abuelo Florian. El empollon, el cabeza cuadrada, el gafotas y el pelmazo. Billy y el vestido rosa.

4t

CATALÀ: El zoo d'en Pitus. Les set dents de la palangana. La porta prohibida. Amics monstruosos (visita de l'escriptora)

CASTELLÀ: Charlie y la fábrica de chocolate. Agatha Mistery. El diamante de Ámsterdam. Las aventuras de Tom Sawyer.

CICLE SUPERIOR:

5è

CATALÀ: Matilda. L'illa del tresor. El capità Fonoll. Un secret a les butxaques (visita de la il·lustradora)

CASTELLÀ: El fantasma de Canterville. Manolito gafotas. Romeo y Julieta. Wonder.

6è

CATALÀ: Les bruixes. Moby Dick. La guia fantàstica (visita de la il·lustradora).

CASTELLÀ: El Lazarillo de Tormes. El Quijote. Momo.