



PROJECTE LINGÜÍSTIC

ESCOLA SANT SALVADOR

0. Introducció

0.1. Presentació del document

1. Context sociolingüístic

1.1. Alumnat

1.2. Entorn

2.1. La llengua catalana, llengua vehicular i d'aprenentatge

2.1.1. La llengua, vehicle de comunicació i de convivència

2.1.1.1. El català, vehicle de comunicació

2.1.1.2. El català, eina de convivència

2.1.2. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua catalana

2.1.2.1. Programa d'immersió lingüística

2.1.2.2. Llengua oral

2.1.2.3. Llengua escrita

2.1.2.4. Relació llengua oral i llengua escrita

2.1.2.5. La llengua en les diverses àrees

2.1.2.6. Continuïtat i coherència entre cicles i nivells

2.1.2.7. Acollida d'alumnat nouvingut i ensenyament inicial de la llengua vehicular:

2.1.2.7.1. Alumnat que desconeix les dues llengües oficials

2.1.2.7.2. Alumnat sud-americà de parla hispana

2.1.2.8. Atenció de la diversitat

2.1.2.9. Activitats d'incentivació de l'ús de la llengua

2.1.2.10. Avaluació del coneixement de la llengua

2.1.2.11. Materials didàctics

2.1.3. El català, llengua vertebradora d'un projecte plurilingüe

2.1.3.1. Informació multimèdia

2.1.3.2. Usos lingüístics

2.1.3.3. Diversitat lingüística del centre i de la societat en el currículum

2.1.3.4. Català i llengües d'origen

2.2 La llengua castellana

2.2.1. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua castellana

2.2.1.1. Introducció de la llengua castellana

2.2.1.2. Llengua oral

2.2.1.3. Llengua escrita

2.2.1.4. Activitats d'ús

2.2.1.5. Castellà a les àrees no lingüístiques

2.2.1.6. Alumnat nouvingut

2.3. Altres llengües

2.3.1. Llengües estrangeres

- 2.3.1.1. Estratègies generals per a l'assoliment de l'objectiu de l'etapa
 - 2.3.1.1.1. Desplegament del currículum
 - 2.3.1.1.2. Metodologia
 - 2.3.1.1.3. Materials didàctics per a l'aprenentatge de la llengua estrangera
 - 2.3.1.1.4. Recursos tecnològics per a l'aprenentatge de la llengua estrangera
 - 2.3.1.1.5. L'ús de la llengua estrangera a l'aula
- 2.3.1.2. Estratègies d'ampliació de l'oferta de llengües estrangeres
 - 2.3.1.2.1. Avançament de l'aprenentatge de la llengua estrangera
- 2.3.1.3. Projectes i programes plurilingües

2.3.2. Llengües complementàries procedents de la nova immigració

2.4. Organització i gestió

2.4.1. Organització dels usos lingüístics

- 2.4.1.1. Llengua del centre
- 2.4.1.2. Documents de centre
- 2.4.1.3. Ús no sexista del llenguatge
- 2.4.1.4. Comunicació externa
- 2.4.1.5. Llengua de relació amb famílies
- 2.4.1.6. Educació no formal
 - 2.4.1.6.1. Serveis d'Educació no formal
 - 2.4.1.6.2. Activitats extraescolars
 - 2.4.1.6.3. Contractació d'activitats extraescolars a les empreses
- 2.4.1.7. Llengua i entorn

2.4.2. Plurilingüisme al centre educatiu

- 2.4.2.1. Actituds lingüístiques
- 2.4.2.2. Mediació lingüística (traducció i facilitació)

2.4.3. Alumnat nouvingut

2.4.4. Organització dels recursos humans

- 2.4.4.1. El pla de formació de centre en temes lingüístics

2.4.5. Organització de la programació curricular

- 2.4.5.1. Coordinació cicles i nivells
- 2.4.5.2. Estructures lingüístiques comunes
- 2.4.5.3. Projectes d'innovació

2.4.6. Biblioteca escolar

- 2.4.6.1. Accés i ús de la informació
- 2.4.6.2. Pla de lectura de centre

2.4.7. Projecte del Centre

- 2.4.7.1. Pàgina web del centre
- 2.4.7.2. Revista
- 2.4.7.3. Exposicions

2.4.8. Xarxes de comunitats virtuals

2.4.9. Intercanvis i mobilitat

2.4.10. Dimensions internacional del centre educatiu

ANNEX 1. HORES PER CURS

ANNEX 2. COMPETÈNCIES DE L'ÀMBIT DE LLENGÜES ALS CICLES D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA.

0. Introducció

Presentació del document

La revisió del Projecte Lingüístic de l'escola respon a una necessitat de revisió i actualització, ja que l'últim era de l'any 2010 i demanava aquesta revisió i perquè són documents que cal anar modificant pels canvis que es produeixen en el centre i a la societat en general.

Partim de la base que l'objectiu bàsic del coneixement de la llengua és saber utilitzar-la per comunicar-nos. Actualment els alumnes tenen una gran quantitat d'informació i nous canals d'aprenentatge audiovisuals i multimèdia, a més en moltes llengües diferents. A la nostra escola aquest document ha de ser l'instrument de gestió que faci possible aquest procés de aprenentatge de les tres llengües i la facilitat d'intercanvi entre elles. El nou PLC ha de ser l'instrument per al desenvolupament coherent i eficaç de les activitats educatives al centre en relació a l'aprenentatge de les llengües.

Aquest Projecte Lingüístic forma part del Projecte Educatiu de Centre (PEC) i ha estat elaborat tenint en compte el marc legal, la diagnosi de la realitat del centre, així com els trets d'identitat de l'escola. Recull els acords presos en relació a l'ensenyament i aprenentatge de les llengües i la comunicació al centre, acords que han de conèixer i respectar tots els membres i estaments de la comunitat educativa.

Objectiu d'aquest document:

L'objectiu d'aquest projecte és deixar per escrit quina és la situació lingüística actual del nostre centre i fer conèixer a la comunitat educativa quin tractament fem de les llengües a l'escola i com ho fem per assolir el seu aprenentatge, com ho farem per aconseguir que tot l'alumnat assoleixi, en acabar el període d'escolarització primària, la competència lingüística en català i castellà i a més en una llengua estrangera, en aquest cas l'anglès.

En aquest Projecte Lingüístic de Centre quedarà definit:

- El tractament de la llengua catalana, com a llengua vehicular i d'aprenentatge.
- El tractament global de les llengües curriculars (catalana, castellana i anglesa) en els processos d'ensenyament aprenentatge.
- Els aspectes d'organització i gestió que tinguin repercussions lingüístiques.

Tots els principis expressats en aquest Projecte Lingüístic de Centre es concretaran anualment en la Programació General Anual (PGA) i s'avaluaran el la memòria del centre cada final de curs.

1. Context sociolingüístic

0.1. Alumnat

Tot i que tenim pels volts d'un 35% d'alumnat que a casa parlen castellà (però els pares saben parlar i escriure en català) i un 5% d'alumnat estranger, a l'escola es parla sempre català. Els alumnes a l'escola parlen tots català. Entre ells solen parlar català, tot i que a l'hora del pati entre ells també parlen castellà. En el temps de migdia també s'exigeix a les monitores i personal laboral la utilització de la llengua catalana dins el recinte. Els nostres alumnes aconsegueixen en general uns bons resultats en competència lingüística.

0.2. Entorn

La nostra escola és la única del poble. Rebem nens de dos municipis més del Berguedà que no tenen escola. El nostre entorn sociolingüístic no és gaire complicat, bàsicament trobem com a llengua dominant el català i en percentatge més baix el castellà, tot i que moltes famílies parlen castellà en l'entorn familiar o amb els avis. No tenim gairebé cap alumne estranger. Els que hem anat tenint al llarg dels anys, s'han anat integrant sense grans problemes a la parla, tant catalana com castellana. Notem que els nens i nenes procedents de l'Amèrica del sud tenen més dificultats en l'aprenentatge de la llengua catalana.

2.1. La llengua catalana, llengua vehicular i d'aprenentatge

2.1.1.1. El català, vehicle de comunicació i de cohesió social

El català és la llengua vehicular i d'aprenentatge de la comunitat escolar. El català és la llengua utilitzada en les activitats acadèmiques i és l'eina de cohesió de totes les persones del centre. La llengua catalana és el vehicle d'estructuració de tots els aprenentatges i és utilitzada com a llengua d'aprenentatge. La llengua castellana és utilitzada en les classes de llengua castellana dintre del seu horari i a d'altres activitats que considerem necessàries pel seu bon desenvolupament. El mateix passa amb la llengua anglesa, que és utilitzada a totes les classes d'anglès i a d'altres activitats que considerem necessàries pel seu bon desenvolupament.

2.1.1.2. El català, eina de convivència

A la nostra escola la llengua catalana és la llengua de comunicació de tota la comunitat educativa. S'utilitza en tots els àmbits pati, menjador, reunions de pares, Consell Escolar, AMPA, etc. Les iniciatives que es porten a terme per aconseguir aquest objectiu es planifiquen i s'avaluen posteriorment. El català és l'eina de cohesió i integració entre totes les persones del centre. Es procura que l'ús de la llengua catalana en els diferents àmbits, potenciï la igualtat d'oportunitats per a tothom i la no discriminació per raons de sexe, raça, ideologia i condició

2.1.2.1. Programa d'immersió lingüística

Tot i que la nostra escola no necessita un projecte d'immersió lingüística, per les nostres particulars característiques, en realitat sí que s'apliquen algunes estratègies del pla d'immersió en llengua catalana sense haver-lo demanat mai

com a pla .Tots els docents hem actualitzat les metodologies d'ensenyament en les dues llengües oficials així com en llengua estrangera. El nostre projecte és conegut i recolzat per tota la comunitat educativa.

2.1.2.2. Llengua oral

Som plenament conscients que una bona competència oral de l'alumne s'aconsegueix a partir de bons models . En aquest sentit intentem que imparteixin les àrees els mestres que poden ser el millor model. En el nostre cas trobem també bons models a moltes cases i en el nostre entorn més immediat. Intentem afavorir l'ús correcte de la llengua parlada no sols a la classe de llengua sinó sempre que hem de comunicar-nos, en qualsevol context i a qualsevol altra àrea de coneixement. Treballem les diferents modalitats de textos orals , dramatitzacions , conferències , textos expositius etc. intentant desenvolupar al màxim la competència comunicativa oral. En aquest sentit tenim una programació de llengua oral que va més enllà de la classe de llengua i abasta també les diferents activitats escolars i les diferents interaccions personals.

2.1.2.3. Llengua escrita

L'aprenentatge de la lectura i l'escriptura de fet comença ja a l'Educació Infantil en forma de joc, respectant els ritmes de maduració i progrés de l'alumnat. La coordinació entre el professorat d'Educació Infantil i Educació Primària en el procés d'aprenentatge de la lectoescriptura és primordial. La lectoescriptura, constitueix un objectiu d'atenció preferent durant tota l'etapa d'Educació Primària perquè és una eina bàsica per a la resta d'aprenentatges. Per tant hi ha una coordinació i una planificació de tot el procés així com de les intervencions del professorat en totes les àrees lingüístiques i no lingüístiques. És en les reunions de cicle que es revisa i es planifica els diversos materials de treball, els tipus de texts, la utilització de recursos com ara la biblioteca, etc. Les decisions preses tenen sempre en compte les característiques lingüístiques de l'alumnat i fomentant metodologies per a un aprenentatge significatiu, funcional i encarat a assolir les competències necessàries. Des que vam fer el curs ILEC l'escola ha canviat molt la metodologia de l'aprenentatge de la lectura.

2.1.2.4. Relació llengua oral i llengua escrita

A la nostra escola ens plantejem la llengua com a integració de les quatre habilitats fonamentals: parlar, escoltar, llegir i escriure. La integració de totes elles i la seva interacció és fonamental per a l'assoliment de bones competències lingüístiques. No es tenen en compte només en la classe de llengua sinó sempre, en totes les àrees i totes les activitats, siguin de llengua o no. Aquest plantejament és compartit per tot el professorat de l'escola. En les reunions de coordinació de cicle es planifiquen les activitats i les àrees en les que estan interrelacionades així com la seva gradació. Utilitzem la llengua oral i escrita com a suport per a millorar les altres habilitats. Fem moltes activitats que propiciïn la relació llengua oral - llengua escrita.

2.1.2.5. La llengua en les diverses àrees

El professorat de totes les àrees es responsabilitza de què tots els alumnes assoleixin un bon nivell de comprensió i expressió i el claustre així ho creu convenient. En les reunions de cicle és on es perfilen les actuacions en totes les àrees i on es dissenyen les elements per fer-ne l'avaluació. També és en les reunions de cicle on es decideixen els materials i metodologies per estimular l'expressió oral i escrita i els suports didàctics en català. La coordinació vertical entre cicles es fa en claustre. També hi ha un treball de coordinació amb els centres de secundària de la nostra zona educativa.

2.1.2.6. Continuitat i coherència entre cicles i nivells

A l'escola tenim dues eines bàsiques a l'hora de coordinar transversalment la funció educativa i que sigui coherent i continuada: les reunions de cicle i el claustre de professors. Com que l'escola és petita, les reunions de claustre són operatives i molts temes importants com el tractament de les llengües acaben treballant-se en aquest format. El Centre disposa de documents que concreten els aspectes didàctics i organitzatius. Es disposa de protocols per fer el traspàs d'una promoció d'alumnes quan hi ha un canvi d'ensenyant, d'etapa o cicle. Hi ha coordinació amb els centres de secundària que reben alumnes del nostre centre a nivell d'informació i a nivell metodològic. Les reunions de coordinació es fan a nivell de tota la primària i a infantil. En claustre es coordinen les dues etapes educatives. No fem reunions intercycle perquè utilitzem el claustre.

2.1.2.7. Acollida d'alumnat nouvingut i ensenyament inicial de la llengua vehicular

L'escola utilitza tot un recull d'actuacions i protocols explícits per a l'acollida inicial de l'alumnat que s'incorpora al centre amb poc o cap coneixement de la llengua catalana. Pel que fa a l'aprenentatge de la llengua catalana existeixen mecanismes de coordinació que permeten aplicar metodologies d'aprenentatge de català com a segona llengua. El professorat aplica totes les estratègies al seu abast per a facilitar una instrucció comprensible en totes les àrees, i es preveu un reforç individualitzat o bé en petit grup per als alumnes nouvinguts.

2.1.2.7.1. Alumnat que desconeix les dues llengües oficials

A la nostra escola no tenim aula d'acollida, però quan arriba algun nen que no entén el català considerem el tutor responsable d'impulsar l'aplicació de metodologies per a l'aprenentatge inicial de la llengua i facilitar la instrucció comprensible en totes les àrees (posant-se d'acord tots els mestres de les diferents àrees). El tutor coordina totes les actuacions, és recolzat per la resta del claustre i entre tots els mestres que entren en aquell curs es dissenyen les estratègies a utilitzar amb aquell alumne i la forma millor de fer que s'integri com més ràpid millor. Cada cas que ens arriba és tractat com a únic i diferent, per tant les pautes a seguir són molt generals, per poder adaptar-nos al que convé més en cada cas.

2.1.2.7.2 Alumnat sud-americà de parla hispana

El centre acull poc alumnat sud-americà. El fet de conèixer la llengua castellana fa que la integració inicial d'aquests alumnes sigui més ràpida i menys

traumàtica. Amb tot i amb això i preveient el perill de la no necessitat d'aprendre la llengua catalana (tothom els entén si parlen castellà), es programen tota una colla d'activitats que fomentin l'ús de la llengua catalana des de molt aviat. Es té en compte la diferència de l'alumnat que coneix una de les dues llengües oficials i s'apliquen estratègies de proximitat entre les dues llengües per facilitar els aprenentatges, la comunicació i l'ús de la llengua vehicular des de l'inici de la incorporació de l'alumnat nouvingut.

2.1.2.8. Atenció de la diversitat

En ser una escola petita, sovint amb grups doblats, intentem dedicar tants recursos com podem al bon desenvolupament de les instrumentals bàsiques, la més important la llengua. Sovint fem agrupacions que afavoreixin els desenvolupament individual dels alumnes, cadascun al seu nivell, en les quals tothom pugui millorar. A vegades són desdoblaments, grups flexibles, tallers de llengua amb 2 mestres a l'aula, racons, etc. Intentem que les activitats siguin obertes i que afavoreixin el treball en grup tant com el treball individual. Intentem utilitzar materials molt diversos i que puguin ser utilitzats pels diferents nivells, en molts formats diferents. Que siguin atractius, motivadors, etc. Som una escola inclusiva de manera que els alumnes amb dificultats d'aprenentatge puguin treballar al seu ritme assolint les màximes competències. Programem les activitats per cicles i decidim entre tots quins són els materials més adequats. Es fa una valoració dels resultats i s'elaboren unes propostes de millora si l'activitat no ha anat prou bé.

2.1.2.9. Activitats d'incentivació de l'ús de la llengua

El centre organitza la programació curricular i l'avaluació. Elaborem propostes de millora que s'apliquen immediatament per a millorar l'assoliment del català i els seus usos. L'escola organitza moltes activitats puntuals de la incentivació de la llengua (projecte de dinamització de la biblioteca, jocs florals, teatre, revista escolar, manteniment del nostre Bloc, projecte d'animació a la lectura, etc.). De totes aquestes activitats se'n fa una programació i una revisió posteriorment per valorar què podem millorar.

2.1.2.10. Avaluació del coneixement de la llengua

A l'escola, i a tots els cicles, es fa un seguiment acurat i sistematitzat dels progressos dels alumnes en llengua amb ajuda de graelles i fulls de seguiment personal, fent una avaluació inicial i continuada dels seus progressos. Aquest seguiment s'aplica com a part integradora de l'aprenentatge i també serveix, en bona part d'autocrítica i autocontrol dels aprenentatges. Coordinem el seguiment dels alumnes en llengua catalana en cicle i en claustre, degut a la petita dimensió de l'escola. Del buidat en treiem les conclusions: veiem si els alumnes han assolit les competències proposades de comunicació i dimensió literària en entorns comunicatius, com podem fer que millorin els resultats, quins materials nous podem utilitzar, i quina mena d'agrupaments pot canviar.

2.1.2.11. Materials didàctics

La decisió de quina mena de materials necessitem a les diferents aules perquè els alumnes puguin assolir un bon nivell en llengua catalana es decideix en claustre i procurem que hi hagi una unanimitat de criteris. Sempre hem intentat

que hi hagi unes normes generals, compartides per tothom, però que siguin prou flexibles per a certs canvis (cursos doblats, situacions inesperades, l'arribada d'un nou alumne a l'aula, etc.). L'adequació dels materials concretament es fa en cicle i se'n fa una supervisió en claustre. Combinem la utilització de material didàctic imprès, digital, auditiu, visual (considerem les TAC una gran ajuda), etc. Amb el material elaborat per: els mateixos alumnes, alumnes més grans, els mestres, pares, Ajuntament, entitats del poble... Busquem recursos a tot arreu on sabem que en podem trobar. En fem una valoració i elaborem unes propostes de millora si cal.

2.1.3.1 Informació multimèdia

Tenim la gran sort que a l'escola hi ha moltes persones que s'han format en recursos TAC. En poc temps hem doblat el nombre d'ordinadors a les aules i l'ús d'internet s'ha estès a totes les àrees. En poc temps hem canviat la Web de l'escola per utilitzar-la com a mitjà de comunicació i hem passat a comunicar-nos amb les famílies a través del correu mail o del telèfon mòbil(whats app). Els mestres integrants de la comissió assisteixen a tots els cursos de formació i xerrades informatives que s'organitzen per posar en comú noves tècniques i nous materials. És molt gran l'esforç que tot això suposa i els recursos humans que s'hi dediquen. Malauradament, veiem que des de les institucions no es valora suficientment tota aquesta tasca que porten a terme les escoles.

2.1.3.2. Usos lingüístics

Tots els professors, cadascun des de la seva àrea treballen els usos lingüístics de l'alumnat. Exigim l'ús de la llengua catalana no sols a classe sinó en totes les franges escolars i extraescolars. Ara bé per organitzar i atendre totes les habilitats necessàries en contextos plurals, es coordinaran les diferents llengües utilitzades i en les àrees en què s'utilitzen, per cicles, a l'hora de programar les activitats.

2.1.3.3. Diversitat lingüística del centre i de la societat en el currículum

El centre valora molt positivament el llenguatge propi de l'alumne i l'aprofita per a formar parlants multilingües, així com aprofitem tota oportunitat de tenir contacte amb altres llengües i cultures. Aquestes activitats són gairebé sempre, organitzades prèviament i programades però també n'aprofitem moltes altres que sorgeixen ocasionalment i que ens sembla bé aprofitar. En aquest cas se'n fa també una valoració posterior en claustre i sovint s'inclou a la memòria anual de centre, per tenir-la en compte com a activitat programable de cara al curs posterior.

2.1.3.4. Català i llengües d'origen

Al centre es reconeix i es valora la llengua d'origen de l'alumnat i aprofitem aquesta riquesa tant com podem. Establim una relació entre l'aprenentatge de la llengua catalana i el reconeixement i la valoració de la llengua d'origen de l'alumnat. Tot el professorat té en compte a l'hora de programar i preparar activitats la interdependència lingüística i l'assoliment de les competències comunes per millorar els aprenentatges, no només de la llengua catalana. Estem creant eines i estratègies que en facilitin l'avaluació i el seguiment d'aquestes activitats.

2.2. La llengua castellana

2.2.1.1. Introducció de la llengua castellana

Al centre comencem l'aprenentatge de la llengua castellana com a àrea diferenciada al primer curs d'Educació Primària. La realitat és que la llengua castellana ja ve de casa quan comença l'educació infantil. Molts alumnes la utilitzen per comunicar-se amb els companys i els adults en arribar a l'escola. No hi ha cap alumne que no hagi tingut cap contacte amb la llengua castellana en el moment d'abordar-la al primer curs. Tots tenen amics, familiars, que el parlen habitualment i per a una bona colla, és la llengua d'ús habitual a casa seva o a casa dels avis. Per tant, no la podem considerar una llengua desconeguda, ni molt menys. Tots els continguts comuns a les dues llengües, passen a formar part de la llengua catalana, per no repetir continguts. Programem els continguts treballats en cicle i en claustre per assegurar una continuïtat i establim criteris de reforç i de no repetició de segons quins continguts. Utilitzem els agrupaments més adients a cada activitat i grup atenent a la diversitat tan bé com ens és possible, de cara a que al final de l'etapa els alumnes tinguin la mateixa competència en llengua castellana que en catalana.

2.2.1.2. Llengua oral

Fem servir la mateixa metodologia que en català. Treballem la llengua oral a tots els cicles, posant més atenció en el Cicle Inicial. Treballem diferents modalitats orals, tantes com sigui possible. Estudiem la variant estàndard del castellà però també valorem molt positivament i aprofitem sempre que podem, els diferents registres que aporten alguns alumnes a l'escola.

2.2.1.3. Llengua escrita

Per assolir les competències en llengua escrita seguim els enfocaments metodològics que dona el currículum igual que en la llengua catalana. Procurem que hi hagi una línia global de llengües, i que les activitats de lectoescriptura que es programin tinguin un eix vertebrador i globalitzat amb les altres àrees així com una finalitat pràctica per a la comunicació (notes als pares, cartells d'una festa, invitacions a una obra de teatre notícies a la web...). De totes les activitats se'n fa una valoració i un seguiment. Utilitzem la biblioteca per a fomentar la lectura i ens coordinem amb els mestres que fan català que no sempre són els mateixos que fan castellà, a nivell de cicle i de claustre.

2.2.1.4. Activitats d'ús

Per a l'adquisició dels objectius de l'àrea de llengua castellana solem utilitzar materials ben diferents des de llibre de text, quaderns d'exercicis, les TAC i recursos audiovisuals. Treballem totes les tipologies textuais igual que en català i ens assegurem que els alumnes estiguin en contacte amb la llengua castellana igual que amb la catalana.

2.2.1.5. Castellà a les àrees no lingüístiques

El centre treballa, en general, totes les matèries en català. La llengua castellana es treballa a l'àrea de castellà i en tallers i activitats que creiem interessants en altres àrees del currículum. Treballem alguns blocs en castellà per reforçar els aprenentatges i assolir els objectius finals de l'etapa. Intentem

potenciar l'aspecte comunicatiu de la llengua castellana. Si convé, aprofitem la franja de lliure disposició per reforçar la llengua oral i adequar-nos al nou horari establert.

2.2.1.6. Alumnat nouvingut

Quan arriben alumnes nouvinguts aprofitem la seva llengua materna, sobretot si és el castellà, per poder comunicar-nos amb l'alumne i amb la família. Intentem passar a fer una immersió individualitzada en català, on assegurem un nivell bàsic de llengua catalana per poder seguir els ensenyaments. Depèn de cada alumne el temps que dedicarem a l'aprenentatge del català per a l'ús diari a l'escola.

2.3. Altres llengües

2.3.1.1. Estratègies generals per a l'assoliment de l'objectiu de l'etapa

La nostra escola ha implementat diversos projectes experimentals en Llengua anglesa, tenim professors nadius per a fer conversa i la comunitat educativa hi està molt d'acord. Els nostres alumnes comencen l'anglès a Educació Infantil, des de P3 (2 h setmanals en franges de 30 minuts, igual que a Cicle Inicial). A Cicle Mitjà fan 3 h setmanals i a Cicle Superior fan 3 h setmanals. Intentem que hi hagi molt contacte amb la llengua anglesa ja que a la societat en tenim poca necessitat d'ús.

2.3.1.1.1. Desplegament del currículum

A l'escola la llengua estrangera és molt important. Estructurem la programació de forma que tingui una continuïtat a partir d'activitats molt diverses que afavoreixen l'ús de la llengua estrangera i la desenvolupin. Els continguts estan seqüenciats i programats de forma coherent. Les agrupacions d'alumnes són flexibles i adequades al tipus d'activitats (petit grup, parelles, diferents nivells, individual, etc.). Procurem posar en contacte els diferents cicles proposant activitats d'interrelació, on tothom participa a la seva manera (ex: obres de teatre, tallers...). Intentem descontextualitzar els aprenentatges en anglès, per a un bon assoliment de les estructures apreses. En fem un seguiment continuat i finalment en fem una valoració i proposem millora, si cal.

2.3.1.1.2. Metodologia

L'objectiu més important de la llengua estrangera al nostre centre és que els nostres alumnes adquireixin, des de ben petits, habilitats lingüístiques orals que seran la base d'uns bons aprenentatges en el futur. Els nens i nenes aprenen a partir de cançons, titelles, jocs, activitats multi sensorials i dinàmiques, audiovisuals, activitats TAC, etc. El llenguatge es presenta en una gran varietat de contextos amens i estructurats que permet interioritzar i adquirir el llenguatge amb naturalitat i al seu ritme. Cada cicle treballa al seu nivell imitant bons models (intentem portar angloparlants a l'escola sempre que podem així com veure obres teatrals en anglès). Proposem tasques significatives, basades en la funcionalitat de l'aprenentatge i activitats de manipulació i experimentació.

2.3.1.2.3. Auxiliars de conversa al centre. Hem tingut diferents auxiliars de conversa en llengua estrangera al llarg del temps. S'ha vist per part de tota la comunitat educativa, que era molt profitós per a l'aprenentatge de la llengua anglesa, tenir una persona nativa al centre. L'AFA de la nostra escola és l'encarregada de contractar la persona que acompanyarà els mestres d'anglès en les activitats de conversa amb els alumnes.

2.3.1.1.4. Materials didàctics per a l'aprenentatge de la llengua estrangera

Cada curs revisem els materials didàctics com ara els llibres de text. Comprem materials nous i en "fabriquem" molts altres (la majoria) que ens semblen interessants: jocs de taula, cartes, memòries, apps interessants, etc. Mirem de plastificar-los i mantenir-los en bon estat. Els llibres de text utilitzats segueixen una línia editorial que encaixa amb la nostra manera de plantejar l'aprenentatge de la llengua anglesa. Utilitzem molts recursos musicals i lúdics a través de diferents tipologies de jocs. Proposem tasques significatives i funcionals, perquè són molt més motivadores. A Cicle Mitjà comencem a treballar l'expressió escrita amb activitats divertides i motivadores i a Cicle Superior utilitzem la comunicació amb alumnes d'altres països per treballar la funcionalitat de la llengua escrita.

2.3.1.1.5. Recursos tecnològics per a l'aprenentatge de la llengua estrangera

L'escola utilitza les noves tecnologies en gairebé totes les àrees. Navegar per Internet ens obliga a l'ús de la llengua anglesa i això ens ajuda molt. Qualsevol recerca, app, joc, ens és útil per a treballar-la.

2.3.1.1.5. L'ús de la llengua estrangera a l'aula

El centre va decidir en el moment de demanar el primer Pla Experimental, ja fa molts anys, que l'aula d'anglès havia de ser un espai d'immersió en aquesta llengua. El professorat usa l'anglès com a llengua habitual en les interaccions formals i informals amb els alumnes per tal de potenciar-ne l'ús i la pràctica diària. L'anglès s'utilitza també fora de l'aula en les festes, cant coral, revista escolar, teatre, Web i en contactes amb centres d'altres països.

2.3.1.2.1. Avançament de l'aprenentatge de la llengua estrangera

El centre ha planificat l'avançament de l'aprenentatge de la llengua estrangera a Educació Infantil (a P-3, P-4 i P-5). Seguim la metodologia pròpia d'aquesta etapa i assegurem una dedicació horària (2 h setmanals) i una organització que afavoreix el contacte freqüent amb la llengua (4 franges de 30 m.). Es vetlla perquè els especialistes tinguin la competència lingüística necessària així com la formació específica per aquesta etapa. També intentem que els agrupaments siguin reduïts.

2.3.1.2.2. Aprenentatge integrat de continguts i llengua estrangera

El centre planifica cada curs un taller en llengua anglesa en el qual les mestres d'anglès de l'escola es preparen unes activitats amb tots els cicles. En aquest taller la llengua utilitzada és l'anglès. Aquests tallers poden tenir diferents duracions, depenent de l'activitat mateixa. En aquests tallers s'utilitza la metodologia pròpia de l'àrea i s'inclou suport lingüístic adaptat a cada cicle. Es

vetlla perquè qui s'encarrega de l'experiència tingui la competència lingüística necessària i una formació metodològica de l'àrea concreta del taller. Aquest taller es prepara a part de les classes normals d'anglès, intentant aplicar les estructures treballades i afegint el vocabulari necessari.

2.3.1.3. Projectes i programes plurilingües

El nostre centre ha programat un seguit d'espais en els quals es potencia la comprensió de les diverses llengües utilitzades a l'escola: la revista escolar i la Web de l'escola, són uns d'aquests espais. L'escola participa en programes e-twinning amb alumnes d'altres centres, principalment a l'estranger, a través de correu mail o de plataformes especialitzades.

2.3.2 Llengües complementàries procedents de la nova immigració

Al municipi hi ha molt poca població estrangera i seria poc viable organitzar classes de llengua d'origen, per això no s'ha plantejat mai. De totes maneres sempre s'ha valorat a l'escola com a riquesa intercultural l'aportació de les famílies i sovint s'han fet activitats transversals amb l'ajuda dels pares voluntaris que poden venir a fer xerrades sobre el seu país d'origen, explicar contes, donar-nos el seu punt de vista sobre com ens veuen a nosaltres, etc.

2.4. Organització i gestió

2.4.1.1. Llengua del centre

El Centre ha acordat que la seva llengua és el català. Està present en cartells, rètols i ambientació general. També hi podem trobar: murals, rètols, cartells, en llengua anglesa i en castellà per afavorir el plurilingüisme. Per tant podem dir que a la nostra escola, l'ambientació sol ser en català, però hi podem trobar també el castellà i l'anglès.

2.4.1.2. Documents de centre

Tots els documents del centre són redactats en llengua catalana. No tenim cap inconvenient en explicar-los en castellà o en anglès si alguna persona ho demana ni en fer algunes traduccions, si és necessari.

2.4.1.3. Ús no sexista del llenguatge

En tots els documents del centre es tenen en compte els criteris d'ús no sexista del llenguatge. Hi ha un acord de Claustre per a treballar transversalment l'ús no sexista del llenguatge a totes les àrees del currículum perquè creiem que és molt important. També tenim una persona de referència en el consell escolar encarregada de coeducació, encarregada també de supervisar els temes relacionats amb el llenguatge no sexista.

2.4.1.4. Comunicació externa

El centre educatiu utilitza el català en tots els documents interns i externs. S'atenen demandes de famílies que necessiten ser informades en castellà (oferim una versió bilingüe: català - castellà). Alguna vegada, molt poques, s'ha hagut d'informar els pares en anglès.

Utilitzem el català en totes les comunicacions amb empreses i corporacions públiques. També utilitzem el català en totes les notificacions a persones

físiques i jurídiques, sempre i quan no demanin específicament l'ús d'un altre llengua. Durant el temps d'acollida es faran documents bilingües, si cal.

2.4.1.5. Llengua de relació amb famílies

El centre educatiu ha acordat que tots els professionals del centre s'adreçaran habitualment en català a les famílies de tot l'alumnat. Els mecanismes de seguiment de l'acord seran valorats en Claustre i en Consell Escolar. Tant en les entrevistes per donar informes com en les reunions de curs com en d'altres entrevistes demanades per les famílies, la llengua d'ús vehicular és el català o el castellà, si es demana. Hem previst algunes adequacions en el cas que alguna família nouvinguda no entengui ni el català ni el castellà. En aquest cas en primer moment es posarien les mesures necessàries pel bon entendre de totes les parts (intèrprets, etc.)

2.4.1.6.1 Serveis d'Educació no formal

Tant en horari de migdia com en horari extraescolar el llenguatge d'ús vehicular és el Català. Existeix al centre una comissió d'espai de migdia, formada per personal de l'empresa, AMPA i equip directiu, que vetlla per l'acompliment de les normes en aquest espai. L'AMPA i el Consell Escolar, que són els qui regulen i aproven els projectes d'activitats extraescolars també vetllen perquè aquesta norma d'ús del català com a llengua vehicular sigui acomplida. Se'n fa un seguiment i una valoració posterior.

2.4.1.6.2. Activitats extraescolars

Totes les activitats extraescolars del Centre estan organitzades per l'AMPA i el Consell Escolar en dona el vist i plau. És un requisit indispensable l'ús del català com a llengua vehicular d'aquestes activitats per a poder ser aprovades pel Consell Escolar, exceptuant evident les activitats en llengua anglesa. L'AMPA, conjuntament amb l'Equip Directiu del Centre és qui vetlla pel bon funcionament de les activitats extraescolars i pel bon desenvolupament dels seus projectes educatius. En última instància és el Consell Escolar el que valora el desenvolupament del projecte i la consecució de tots els seus objectius.

2.4.1.6.3. Contractació d'activitats extraescolars a les empreses

Ja fa anys que hi ha un acord de Consell Escolar perquè en la contractació de les empreses dedicades a activitats extraescolars, la llengua d'ús sigui el català.

2.4.1.7. Llengua i entorn

Tot i que el centre tot es treballa en català i que a l'entorn tothom coneix i pot parlar català correctament, ens trobem que sovint els alumnes entre ells a l'hora d'esbarjo a bé quan juguen pel poble utilitzen el castellà, perquè, de fet, és també l'idioma que es parla a casa seva. El Centre treballa amb altres centres i altres entitats de l'entorn. No cal dir que amb totes aquestes entitats i amb les famílies sempre s'utilitza el català. De totes formes som conscients de que la llengua familiar de moltes famílies del municipi és el castellà i no dubtem a utilitzar-lo si és necessari.

2.4.2.1. Actituds lingüístiques

El Centre disposa de programes específics sobre diversitat lingüística i cultural i resolució de conflictes. A la tutoria es treballen les assemblees. Es procura treballar amb les famílies i també en les activitats extraescolars (els problemes de les quals acabem tractant-se en horari lectiu d'assemblea). Aquestes activitats que entren a formar part del pla tutorial es recullen i s'avaluen.

2.4.2.2. Mediació lingüística (traducció i facilitació)

Al centre no hem articulat un pla de mediació lingüística general perquè a la nostra escola gairebé no hi ha alumnes estrangers. S'ha fet un recull de bones pràctiques i protocols d'acollida, utilitzats totes les vegades que ens hem trobat amb famílies nouvingudes que necessitaven traducció. Es dona per suposat que tota la documentació de l'escola s'articula en llengua catalana.

2.4.3. Alumnat nouvingut

Amb l'alumnat nouvingut, tot el Centre utilitza el Català. Es garanteix una atenció individualitzada intensiva per aprendre el català (ús del català a l'escola, al poble, extraescolars, etc.). Se'n fa una avaluació regular dels resultats obtinguts i quan sembla que els objectius estan assolits es planteja l'ajut individualitzat.

2.4.4.1. El pla de formació de centre en temes lingüístics

Al centre hi ha hagut una autodiagnosi dels aspectes que poden millorar i de les necessitats de formació. Es detecten els punt més fluixos i s'intenta millorar el centre des de l'avaluació interna de centres, valorant quins són els punts febles. Per un altra banda hem tingut diferents plans experimentals de llengua anglesa i això ens ha portat a estar compromesos a una formació continuada al centre en aquesta llengua. Alguns professors del centre reben formació en relació amb les TAC i audiovisual. Aquesta formació es indispensable per poder muntar i mantenir espais i recursos per treballar les llengües. El centre procura rebre formació en tots els camps en què es veu la necessitat de fer-ho.

2.4.5.1. Coordinació cicles i nivells

Al Centre hi ha coordinació entre tots els cicles i nivells i en totes les llengües: català, castellà i anglès. També hi ha una coordinació, en totes les àrees, incloses les llengües, amb els centres d'educació secundària que ens corresponen. De cara al curs vinent es preveu posar en comú algunes proves inicials d'àrees de llengües amb totes les escoles de primària i secundària de la zona escolar.

2.4.5.2. Estructures lingüístiques comunes

El Centre ha reflexionat sobre el tractament de les estructures lingüístiques comunes. Aquest acord involucra tots els professors de l'àrea de llengua, tot considerant els principis bàsics de la seva metodologia: evitar repeticions de continguts, l'anticipació d'aprenentatges i atendre l'especificitat dels continguts. En el centre es treballen les estructures comunes amb material que les té en compte i amb la llengua catalana com a primera llengua d'aprenentatge. Treballem les diferents tipologies textuais en una o altra llengua i d'aquesta forma no repetim i tenim temps de treballar-les totes.

2.4.5.3. Projectes d'innovació

El centre ha implementat dos plans experimentals de llengua anglesa i de llavors es dona molta importància a l'aprenentatge de la llengua estrangera . Aquest projecte ha repercutit en tot el centre a tots nivells, no només pel que fa a l'ensenyament/aprenentatge de les llengües del currículum, ja que repercuteix també en d'altres àrees.

2.4.6. Biblioteca escolar

El Centre té una biblioteca escolar amb un fons de documents suficients per donar resposta a les necessitats d'informació de la nostra comunitat educativa. Els documents estan escrits bàsicament en català, castellà i anglès. S'ha informatitzat la biblioteca i s'ha digitalitzat el registre. Estem intentant aconseguir la connexió a internet per poder utilitzar-ne el recurs també en aquest espai. La comissió de biblioteca vetlla per la seva dinamització. Es treballa conjuntament amb el bibliobús.

2.4.6.1. Accés i ús de la informació

El nostre Centre té una planificació d'activitats que reflecteix la coordinació entre el professorat, els cicles i les comissions de biblioteca i informàtica. Les activitats intenten donar resposta a les necessitats d'informació de l'alumnat i ajudar-los a processar-la. Aquestes activitats solen tenir lloc o bé a la biblioteca o bé a l'aula d'informàtica i a les aules ordinàries, que tenen connexió a internet. Normalment la llengua que s'utilitza és el català però algunes vegades trobem informació en castellà o en anglès i també les utilitzem. L'escola ha implantat des de fa anys una mena de treballs de recerca molt senzills “ les conferències “, adaptats a l'edat dels alumnes, que poden fer referència a qualsevol àrea del currículum i que desenvolupen en els alumnes bàsicament les capacitats de recerca d'informació, sintetització i la competència comunicativa oral .

2.4.6.2. Pla de lectura de centre

El Centre va participar en el projecte ILEC i actualment implementem la metodologia de la lectura que està recollida en el nostre pla lector. També vam realitzar una formació en centre per unificar criteris en relació a l'aprenentatge de la competència lectora i en l'aprenentatge d'estratègies de comprensió. Intentem renovar i potenciar la biblioteca escolar com a eina fonamental per a l'aprenentatge de la lectura i hem programat la mitja hora de lectura diària per a no descuidar-nos cap d'aquestes estratègies. Aquestes activitats lectores proposades inclouen una gran diversitat de textos en llengua catalana, castellana i anglesa. També treballem la comprensió lectora en totes les àrees del currículum. Combinem activitats pel foment i gust per la lectura amb d'altres que poden ser funcionals a la vida real. Potenciant el préstec de llibres i còmics.

2.4.7.1. Pàgina web del centre

L'escola té una web amb Nodes on trobem tota la informació necessària sobre el Centre. També ens agradaria que servís com de “diari escolar” on poder escriure les notícies que ens semblen interessants i fer l'eina molt funcional i significativa pels alumnes. També tenim compte d'instagram i facebook per compartir algunes petites activitats a l'aula. Tenim un domini propi, el

escolacercs.cat i utilitzem les eines de Gsuite per treballar amb els alumnes i per endreçar i compartir amb les famílies les fotografies i documentació del centre. Aquests espais es mantenen al dia per la comissió d'informàtica. Podem trobar-hi les tres llengües de l'escola: català, castellà i anglès.

2.4.7.2. Revista

Al nostre Centre la revista escolar té un caire tant literari com periodístic i de divulgació. Es diu "Trapella" i surt un cop a l'any pels volts de Sant Jordi. Hi podem trobar articles en les diferents llengües del Centre. També podem trobar-hi un recull d'activitats complementàries que s'han fet a l'escola, sobre projectes, sortides interessants, etc. Sol haver-hi un cos de producció literària, poesies, contes, una part de notícies escolars, diferents projectes treballats als cicles i entreteniments. La revista actualment és totalment digital i la compartim mitjançant diferents plataformes.

2.4.7.3. Exposicions

El Centre realitza alguna exposició esporàdicament, quan hi ha alguna proposta interessant. L'Ajuntament ens ajuda en aquests temes i ens dona informació i suport. Fins ara en totes les exposicions que hem fet, la llengua utilitzada ha estat sempre el català.

2.4.8. Xarxes de comunitats virtuals

L'Escola no participa normalment en projectes en xarxa si no és que hi ha una proposta que ens convé especialment per algun motiu.

2.4.9. Intercanvis i mobilitat

El nostre centre ha organitzat durant molt temps intercanvis amb altres escoles per via telemàtica que no sempre han estat satisfactoris. Ens trobem que a vegades la resposta no és tant motivada com la nostra i això ens desanima. Ens hi trobem sobretot amb escoles a l'estranger (e-twinning). N'hem realitzat amb les tres llengües: català, castellà i anglès i amb nens catalans o bé estrangers. Aquestes activitats queden concretades al pla anual del Centre i també a la memòria.

2.4.10. Dimensió internacional del centre educatiu

El centre participa sempre que podem en projectes d'intercanvi amb centres estrangers. Tot el professorat del centre dona suport a aquestes accions que solen ser coordinades pel coordinador lingüístic del centre, que en el nostre cas és l'especialista d'anglès.

ANNEX 1 HORES PER CURS

	Hores per curs	Estructures lingüístiques comunes	Horari lliure disposició	Blocs de continguts	Totals
Llengua catalana					
1r curs (CI)	70	52.5			122.5
2n curs (CI)	70	52.5			122.5
3r curs (CM)	70	35			105
4t curs (CM)	70	35			105
5è curs (CS)	70	35			105
6è curs (CS)	70	35			105
Total	420	245			665
Llengua castellana					
1r curs (CI)	70		35		105
2n curs (CI)	70		35		105
3r curs (CM)	70		35		105
4t curs (CM)	70		35		105
5è curs (CS)	70		52.5		122.5
6è curs (CS)	70		52.5		122.5
Total	420		245		665
Primera llengua estrangera					
1r curs (CI)	70				70
2n curs (CI)	70				70
3r curs (CM)	70		35		105
4t curs (CM)	70		35		105
5è curs (CS)	70		35		105
6è curs (CS)	70		35		105
Total	420		140		560
Segona llengua estrangera					
5è curs (CS)					
6è curs (CS)					

ANNEX 2. COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ÀMBIT DE LLENGÜES ALS CICLES D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

COMPETÈNCIES BÀSIQUES ÀMBIT DE LLENGÜES CICLE INICIAL

DIMENSIÓ	COMUNICACIÓ ORAL		
	LLENGUA CATALANA I LITERATURA	LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA	LLENGUA ANGLESA
Competències	1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.		1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.
	2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa		2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.
	3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.		3. estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.
Continguts clau	Comprensió de missatges orals en diferents contextos. Comprensió de textos orals. Comprensió de relats audiovisuals Textos orals: Assemblees Organització i gestió d'aspectes del funcionament de la classe i del centre. Discussió de problemes. Explicacions de fets i vivències Cançons Poemes Dramatitzacions Normes que requereixen la interacció oral: Torns d'intervenció: demanar torn,	Comprensió de missatges orals. Comprensió de textos orals. Comprensió de relats audiovisuals Textos orals: Missatges Explicacions de fets i vivències Poemes Endevinalles Normes que requereixen la interacció oral: Torns d'intervenció: demanar torn, esperar torn, no interrompre els qui parlen. To de veu adequat: sense cridar, que ho sentin els altres. Ritme adequat: ni molt de pressa, ni molt a poc a poc. Gesticulació adequada.	Comprensió d'instruccions simples. Comprensió de missatges quotidians: saludar, acomiadar-se... Identificació de mots i textos breus. Comprensió del lèxic bàsic Textos orals: Lèxic bàsic Missatges Cançons Poemes Rimes Dramatitzacions Contes Jocs per afavorir la comunicació oral. Parlar en grup: intervenir, producció de textos orals amb utilització d'imatges quan l'activitat ho requereixi.

	esperar torn i no interrompre els qui parlen. To de veu adequat: sense cridar, que ho sentin els altres. Ritme adequat ni molt de pressa, ni molt a poc a poc. Gesticulació adequada. Interès per intervenir.	Interès per intervenir.	
DIMENSIÓ	COMPRENSIÓ LECTORA		
Competències	4. Llegir per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.		4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.
	5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.		5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l
	6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.		6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.
	7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.		
Continguts clau	Textos: Informacions de classe (càrrecs, noms, data, temps, menú...) Textos expositius Contes Dites Rodolins Poemes Publicitat (joguines, productes d'alimentació) Notícies Format: text, imatge, esquema, llibre, internet, audiovisual... Ús d'estratègies de comprensió lectora: abans, durant i després de la lectura (propòsit de la lectura, anticipació, coneixements previs, identificació de mots, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció i identificació de signes).	Contes Poemes Dites Rodolins Refrans Format: text, imatge, esquema, llibre, internet... Ús d'estratègies de comprensió lectora: abans, durant i després de la lectura (propòsit de la lectura, anticipació, coneixements previs, identificació de mots, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció i identificació de signes). Audició de contes. Lectura individual silenciosa. Interès en la lectura de textos com a font d'informació d'aprenentatge i de comunicació.	Mots (treballats oralment a l'aula) Format: visual i audiovisual. Ús d'estratègies de comprensió lectora: abans de la lectura (coneixements previs sobre el tema, suport visual, context). Ús de les TAC i apps i jocs adients a l'edat. Interès i curiositat per mirar i llegir contes o llibres en diferents suports. Consciència del propi procés de lectura.

	Audició de contes, rondalles, dites i cançons. Lectura individual silenciosa Interès en la lectura de textos com a font d'informació, d'aprenentatge i de comunicació. Interès en l'elecció de temes i textos per comunicar preferències personals. Coneixement de la biblioteca del centre. Ús de la biblioteca d'aula i d'escola. Ús de revistes escolars. Ús de mitjans audiovisuals i TAC Consciència del propi procés de lectura	Interès per mirar o llegir contes, un títol d'un conte, una notícia d'Internet o altres textos. Ús de la biblioteca d'aula i d'escola. Ús de les TAC Consciència del propi procés de lectura.	
DIMENSIÓ	EXPRESSIÓ ESCRITA		
Competències	8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.		7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa
	9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.		8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports.
	10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa		9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.
Continguts clau	Forma adequada de les grafies. Enllaços entre lletres. Distribuir els marges superior, inferior i esquerre. Interès els marges superior, inferior i esquerre. Interès en la bona presentació. Escriure textos: Contes Notícies Anuncis Notes Llistes Dites	Forma adequada de les grafies. Enllaços entre lletres. Distribuir els marges superior, inferior i esquerre. Interès en la bona presentació. Escriure textos: Experiències personals Composicions a partir d'imatges Contes Petits poemes Refrans Rodolins Acudits	No treballem la llengua escrita en llengua estrangera al cicle inicial.

	Frases fetes Rodolins Embarbussaments Cançons Petits poemes Acudits Endevinalles Refranys Vivències Utilitzar els processadors de textos i altres eines de les TIC. Procés reflexiu en l'escriptura de textos, pensar, escriure i revisar. Correspondència so/grafia. Separació de paraules. Ordre adequat dels mots en una frase. Algunes terminacions verbals molt senzilles i habituals. Majúscules a l' inici i en noms propis. -RR- intervocal·lica. Paraules usals (hoy, ayer, había...) Identificació de semblances i diferències entre els sons catalans i castellans i les seves grafies: c/z, j/g, ix, ç, ch, ñ... Punt i final, punt i seguit, coma en enumeracions, interrogant i admiració. Vocabulari específic dels temes que es tracten a l'aula. Sinònims i antònims. Derivació.	
DIMENSIÓ	LITERÀRIA	
Competències	11. . Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.	10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat.
	12. . Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.	11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.

Continguts clau	Lectura en veu alta, lectura silenciosa i en parella. Participar en activitats literàries de l'escola i l'entorn. Valoració de textos literaris.(endevinalles, dites, poesies, etc.) Coneixement i valoració d'alguns autors d'endevinalles, contes etc.	Valoració de textos literaris escoltats (petites rimes o poesies, cançons, etc.)
DIMENSIÓ	PLURILINGÜE I INTERCULTURAL	
Competències	13. Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.	12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.
	14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.	
Continguts clau	Estratègies plurilingües: les llengües s'ajuden entre elles. Observació i comparació de diferents alfabetos o tipus d'escriptura (ciríl·lic, àrab, xinès...). Usos no discriminatoris del llenguatge.	Estratègies plurilingües: les llengües s'ajuden entre elles. Observació i comparació de diferents alfabetos o tipus d'escriptura (ciríl·lic, àrab, xinès...). Usos no discriminatoris del llenguatge.

COMPETÈNCIES BàSIQUES ÀMBIT DE LLENGÜES CICLE MITJÀ

DIMENSIÓ	COMUNICACIÓ ORAL		
	LLENGUA CATALANA I LITERATURA	LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA	LLENGUA ANGLESA
Competències	4. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.	4. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.	
	5. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa	5. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.	
	6. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.	6. estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.	

Continguts clau	Comprensió global, literal i interpretativa. Estratègies de comprensió oral. Estratègies de producció i interacció oral. Estratègies per estructurar l'expressió oral. Elements no verbals de comunicació. Tema, idees principals i rellevants. Lèxic : vocabulari usual i específic adequat a l'edat. Semàntica: comparació, sentit figurat. Connectors principals Adequació del registre Gestió i tractament de la informació. Assemblees Organització i gestió d'aspectes del funcionament de la classe i del centre Discussió de problemes Explicacions de fets i vivències Exposició de temes (a partir d'un guió, esquema, imatges, filmadora de vídeo). Diàlegs Textos memoritzats: Cançons Poemes Dramatitzacions Parlar en grup: explicar fets, vivències, fer exposicions orals, intervenir. Torns d'intervenció: demanar torn, esperar torn, no interrompre els qui parlen. To de veu adequat: sense cridar, que ho sentin els altres. Ritme adequat: ni molt de pressa, ni molt a poc a poc. Interès per intervenir	Comprensió global, literal i interpretativa. Estratègies de comprensió oral. Estratègies de producció i interacció oral. Elements no verbals de comunicació Tema, idees principals i rellevants. Lèxic bàsic i semàntica : comparació, sentit figurat. Elements morfosintàctics bàsics Connectors principals Adequació del registre Gestió i tractament de la informació. Explicacions orals de fets i vivències Diàlegs Producció de textos orals i audiovisuals. Expressió d'emocions i sentiments. Textos memoritzats: Cançons Poemes Parlar en grup: explicar fets, vivències i discussió de problemes. Torns d'intervenció: demanar torn, esperar torn, no interrompre els qui parlen. To de veu adequat: sense cridar, que ho sentin els altres. Ritme adequat: ni molt de pressa, ni molt a poc a poc. Interès per intervenir.	Comprensió global, literal i interpretativa. Estratègies de comprensió oral. Estratègies de producció i interacció oral. Elements no verbals de comunicació Lèxic bàsic Missatges Dramatitzacions Producció de missatges breus orals sobre la vida quotidiana. Respectant torns de paraules, to de veu, gest adequat i rols. Textos memoritzats: Cançons Poemes Ritmes Dramatitzacions Parlar en grup: participació activa en intercanvis. Orals: preguntes, simulacions i diàlegs. Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera
-----------------	--	---	--

DIMENSIÓ	COMPREENSIÓ LECTORA		
Competències	4. Llegir per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.		4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.
	5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.		5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l
	6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.		6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.
	7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.		
Continguts clau	Comprensió de tot tipus de missatges en diferents contextos. Reelaboració d'explicacions de manera sintètica Tipologies Textuals: Informacions Textos expositius Contes Dites Rodolins Notícies Novel·les Format: text, imatge, esquema, llibre, internet, audiovisual... Ús d'estratègies de comprensió lectora: abans, durant i després de la lectura (propòsit de la lectura, anticipació, coneixements previs, identificació de mots, idea principal, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció i identificació de signes). Respondre preguntes a partir del text (reelaboració, coneixements de cadascú, inferències...) Lectura individual, col·lectiva i per parelles. Lectura en veu alta. Inici de cerca d'informació a internet.	Comprensió de tot tipus de missatges en diferents contextos. Reelaboració d'explicacions de manera sintètica Tipologies textuals: Textos expositius Contes Dites Cançons Poemes Refranys Notícies Format: text, imatge, esquema, llibre, internet, audiovisual... Ús d'estratègies de comprensió lectora: abans, durant i després de la lectura (propòsit de la lectura, anticipació, coneixements previs, identificació de mots, idea principal, inferències, relació entre fragments, capacitat d'autocorrecció i identificació de signes). Respondre preguntes a partir del text (reelaboració, coneixements de cadascú, inferències). Lectura individual, en petit grup i per parelles. Lectura en veu alta. Cerca guiada d'informació a la biblioteca escolar.	Interès per la lectura de textos com a font d'informació i plaer. Ús de la biblioteca d'aula i d'escola. Consciència del propi procés de lectura. Ús de les TAC com a eina motivadora i per donar significat a la tasca lectora en llengua anglesa. Cercar a internet: buscadors i estratègies de recerca segura.

	Sentit crític en produccions audiovisuals: publicitat, informatius, relats de ficció. Dades bàsiques d'un llibre: autor, il·lustrador i col·lecció. Reconeixement dels principals agents de producció d'un relat audiovisual: director, guió, actors i música. Adquisició de l'hàbit de lectura. Interès en la lectura de textos com a font d'informació, d'aprenentatge, mitjà de comunicació i experiències. Coneixement del funcionament més bàsic d'una biblioteca. Ús de la biblioteca d'aula i d'escola. Consulta de biblioteques virtuals (novetats, síntesi de llibres, recomanacions, obres d'un tema o autor determinat). Ús de les TAC Consciència del procés de lectura Cercar a internet: buscadors i estratègies de recerca segura.	Anàlisi i reconeixement dels elements claus de la narració i de relats audiovisuals. Anàlisi de poemes. Comprensió del sentit del poema i del llenguatge utilitzat: metàfores, personificacions, comparacions i adjectius. Anàlisi guiada i crítica de documents escrits i audiovisuals (publicitat, informatius i relats de ficció). Interès en la lectura de textos com a font d'informació, d'aprenentatge i de comunicació. Interès per mirar o llegir contes, el títol d'un conte, una notícia d'internet o altres textos. Ús de la biblioteca d'aula i d'escola. Consciència del propi procés de lectura Ús de les TAC Cercar a internet: buscadors i estratègies de recerca segura.	
DIMENSIÓ	EXPRESSIÓ ESCRITA		
Competències	8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.		7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa
	9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.		8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports.
	10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa		9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.
Continguts clau	Normes bàsiques de presentació (títol, marges, lletra clara...)	Normes bàsiques de presentació (títol, marges, lletra clara...) Esriptura de textos:	Coneixement i ús de lèxic prèviament treballat.

	Escriptura de textos: Contes Notícies Reportatges Llegendes Faules Publicitat / Anuncis Postals Receptes Correus electrònics Cartells Enunciats de problemes Esquemes Còmics Poemes Embarbussaments Rodolins Dictats preparats Estratègies i recursos per a l'elaboració d'un text. Coneixement del programari de tractament i processament de textos, edició gràfica, inserció d'imatges... i altres eines de les TIC. Elements per a la planificació d'un text. Procés reflexiu en l'escriptura de textos: pensar, planificar, escriure, revisar i autoavaluar tot el procés. Coherència i cohesió del text Adequació del registre Organització del text utilitzant els coneixements lèxics i morfosintàctics propis de l'edat. Consolidar els coneixements d'ortografia treballats a CI. Ús progressiu de les lleis ortogràfiques constants. Aplicació dels coneixements ortogràfics. Memorització de mots d'ús habitual. Introducció a l'accentuació gràfica.	Contes Descripcions Instruccions Vivències Diàlegs Receptes Notícies Anuncis Reportatges Poemes Estratègies i recursos per a l'elaboració d'un text. Coneixement del programari de tractament i processament de textos, edició gràfica, inserció d'imatges... i altres eines de les TAC. Elements per a la planificació d'un text. Procés reflexiu en l'escriptura de textos: pensar, planificar, escriure, revisar i autoavaluar tot el procés. Coherència i cohesió del text Adequació del registre Ús de l'ortografia bàsica en paraules utilitzades en contextos molt treballats. Ús progressiu de les lleis ortogràfiques constants. Introducció a l'accentuació en castellà. Punt i a part, punt i seguit, punt final, coma, interrogant, admiració, dos punts i guió. Vocabulari específic dels temes que es tracten a l'aula. Derivació, composició, polisèmia, famílies de paraules. Introducció a la metodologia gramatical: Singular / plural Passat, present i futur	Estratègies per aprendre nou lèxic, expressions i estructures. Finalitat, destinatari i context per a realitzar un escrit. Escriptura de paraules molt conegudes i d'ús freqüent (Picture dictionaries) Estratègies per exercitar la memòria visual amb paraules senzilles .
--	---	---	--

	Punt i a part, punt i seguit, punt final, coma, interrogant, admiració, dos punt i guió Vocabulari específic dels temes que es tracten a l'aula. Derivació, composició i sentit figurat, sinònims, polisèmia, família de paraules... Consulta al diccionari digital. Singular / plural Passat, present i futur Utilització dels principals connectors. Introducció a l'ús dels correctors dels programaris dels tractaments de textos. Ús d'un llenguatge no discriminatori, respectuós amb les diferències i no sexista.	Connectors principals i la seva utilització. Introducció als correctors dels programaris dels tractaments de textos. Ús d'un llenguatge no discriminatori, respectuós amb les diferències i no sexista.	
DIMENSIÓ	LITERÀRIA		
Competències	11. . Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.	10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat.	
	12. . Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.	11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.	
Continguts clau	Llenguatge literari: derivació composició, sentit figurat, locucions, frases fetes o refranys. Descobrir el ritme i la rima en poesia i en cançó. Lectura en veu alta, lectura silenciosa i en parella. Participar en activitats literàries de l'escola i l'entorn. Valoració de textos literaris.(endevinalles, dites, poesies, etc.) Coneixement i valoració d'alguns autors d'endevinalles, contes etc.	Valoració de textos literaris escoltats (petites rimes o poesies, cançons, etc.)	
DIMENSIÓ	PLURILINGÜE I INTERCULTURAL		
	13. Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús	12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la	

Competències	de la llengua catalana.	comunicació.
	14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.	
Continguts clau	Estratègies plurilingües: les llengües s'ajuden entre elles. Observació i comparació de diferents alfabetos o tipus d'escriptura (ciríl·lic, àrab, xinès...). Usos no discriminators del llenguatge.	Estratègies plurilingües: les llengües s'ajuden entre elles. Observació i comparació de diferents alfabetos o tipus d'escriptura (ciríl·lic, àrab, xinès...). Usos no discriminators del llenguatge.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES ÀMBIT DE LLENGÜES CICLE SUPERIOR

DIMENSIÓ	COMUNICACIÓ ORAL		
	LLENGUA CATALANA I LITERATURA	LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA	LLENGUA ANGLESA
Competències	7. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.		7. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.
	8. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa		8. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa.
	9. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.		9. estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.
Continguts clau	Comprensió de tot tipus de missatges en diferents contextos. Reelaboració i explicació d'exposicions. Comprensió de textos audiovisuals. Aplicació d'anàlisi crítica per valorar l'interès de missatge escoltats. Assemblees Organització d'aspectes del funcionament i de la gestió de la classe i del centre. Discussió de problemes. Explicacions orals de fets i vivències Exposicions orals de producció pròpia d'un guió, esquema, imatge,	Explicacions orals de fets i vivències Exposició de temes de producció pròpia, a partir d'un guió, imatge, programaris de presentació. Expressió coherent i estructurada. Descripció de situacions i processos. Diàlegs Aportació d'idees pròpies, escoltar les dels altres. Reelaboració de textos: Notícies Reportatges Anuncis Textos memoritzats:	Lèxic bàsic Missatgeria Situació comunicativa a l'aula Explicació de fets, vivències Exposicions orals Diàlegs Utilització d'imatges quan l'activitat ho requereixi. Textos memoritzats: Cançons Poemes Rimes Dramatitzacions Explicació de contes Parlar en grup

	enregistrament de vídeo, programaris de presentació. Expressió coherent i estructurada. Diàlegs Debats Textos memoritzats: Cançons Poemes Dramatitzacions Parlar en petit i gran grup: explicar fets, vivències, fer exposicions orals, intervenir Torns d'intervenció: demanar torn, esperar torn, no interrompre els qui parlen. To de veu adequat: sense cridar, que ho sentin els altres. Ritme adequat: ni molt de pressa, ni molt a poc a poc. Interès per intervenir.	Cançons Poemes Dramatitzacions Parlar en petit i gran grup: explicar fets, vivències, fer exposicions orals, intervenir. Torns d'intervenció: demanar torn, esperar torn, no interrompre els qui parlen. To de veu adequat: sense cridar, que ho sentin els altres. Ritme adequat: ni molt de pressa, ni molt a poc a poc. Interès per intervenir i expressar-se adequadament. Gesticulació adequada.	Entendre el missatge global en produccions i interaccions orals a l'aula. Demanar aclariments, comunicar amb gestos. Utilitzar diccionaris il·lustrats. Mostrar un cert grau d'autonomia per resoldre situacions d'aprenentatge. Valorar la llengua estrangera.
DIMENSIÓ	COMPRENSIÓ LECTORA		
Competències	4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.		4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar.
	5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.		5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l
	6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.		6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.
	7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.		
Continguts clau	Lectura de textos: Novel·les Autobiografies Textos expositius Materials de treball Instruccions Anotacions	Lectura de Textos: Narratius Notícies Anuncis Reportatges Publicitat Triptics	Lectura de textos adequats a l'edat per gaudir de la lectura. Correu electrònic, webs, apps i xarxes socials. Cartes Còmics Ús de diccionaris: Picture dictionaries. Format: paper i digital.

Fullet informatiu Documentals Publicitat Correu electrònic, apps i xarxes socials. Articles de diari en paper i digital Reportatges Entrevistes Esquemes gràfics i mapes conceptuals (per extreure la idea principal i les relacions entre els elements.) Predicció del temps Format: audiovisual, text, imatges, gràfics, entorns virtuals... Lectura individual. Lectura silenciosa i/o col·lectiva i comprensió guiada de temes treballats a classe. Ús d'estratègies de comprensió lectora Respondre preguntes a partir d'un text que comportin reelaboració. Hàbit de lectura. Autoregulació en la comprensió d'un text. Interès pels textos escrits com a font d'informació i d'aprenentatge, i com a mitjà de comunicació i d'experiències. Valoració crítica de la capacitat lectora d'un mateix. Comprensió i organització de la informació per fer-ne un treball o síntesi.	Esquemes Gràfics Mapes conceptuals Format: webs, audiovisuals, text, imatges, gràfics, entorns virtuals... Lectura silenciosa i/o col·lectiva i comprensió guiada de temes treballats a classe. Ús d'estratègies de comprensió lectora. Respostes a preguntes que demanin: raonament, organització i reelaboració del què s'ha llegit. Anàlisi guiada del què s'ha llegit per localitzar informacions rellevants. Cerca d'informació en llibres o per internet per mitjà de cercadors. Cerca d'informació rellevant en textos dels mitjans de comunicació i xarxes socials. Interès pels textos escrits com a font d'informació i d'aprenentatge, i com a mitjà de comunicació i d'experiències. Valoració crítica de la capacitat lectora d'un mateix. Actitud crítica en textos periodístics i publicitaris. Lectura conjunta guiada per aprofundir en el sentit del text, relacionar el tema del llibre amb la vida l'època, i interpretar el llenguatge literari. Lectura, comprensió i memorització de poemes.	Ús d'estratègies de comprensió lectora. Cerca guiada d'informació amb l'ús de les TAC. Gaudir de la lectura de textos reals i adaptats. Ús de la biblioteca d'aula i escola. Ús dels buscadors d'internet.
--	---	---

	Audició i visionat d'audiovisuals, pel·lícula, anunci o notícia. Anàlisi i reconeixement de les dades bàsiques d'un llibre i dels elements clau de relats audiovisuals: autor, adaptador, traductor, il·lustrador, editorial, col·lecció, localitat i any d'edició. Situació en el temps, trets del llenguatge i interpretació de les il·lustracions (color, tècnica, estil). Comprensió de llibres de lectura i relats de ficció audiovisual: caracterització de protagonistes, trama, situació en el temps, trets del llenguatge i interpretació de les il·lustracions. Impressions personals després de les lectures i adopció d'una posició crítica. Valoració de textos literaris. Ús de la biblioteca-mediateca amb autonomia. Conèixer el funcionament de les biblioteques per a la cerca de llibres, i de la biblioteca virtual per trobar-hi novetats, recensions de llibres, opinions de lectors, recomanacions d'obres, de temes o d'autors. Ús dels buscadors d'internet.	Anàlisi del seu significat, impressions, llenguatge poètic (metàfores, personificacions, adjectivacions, personificacions). Ús de la biblioteca-mediateca de l'escola. Ús dels buscadors d'internet. Estratègies per utilitzar els buscadors i pàgines segures.	
DIMENSIÓ	EXPRESSIÓ ESCRITA		
	8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.	7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels	

			elements més rellevants de la situació comunicativa
Competències	9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.		8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports.
	10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa		9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics.
Continguts clau	Interès en la bona presentació i en l'aplicació dels coneixements apresos Escriure textos: Contes Notícies Descripcions (de persones, objectes, situacions, estats d'ànim i paisatges). Textos expositius Receptes Diàlegs Còmics Correus electrònics, xarxes socials. Diaris personals Publicar escrits a internet.	Interès en la bona presentació i en l'aplicació dels coneixements apresos Escriure textos: Contes Notícies Descripcions (de persones, objectes, situacions, estats d'ànim i paisatges). Textos expositius Receptes Diàlegs Còmics Correus electrònics, xarxes socials. Diaris personals Publicar escrits a internet.	Reconeixement i ús de les similituds i irregularitats de la llengua estrangera.
	Procés reflexiu en l'escriptura de textos: pensar (intenció, destinatari, contingut), escriure (intenció, rellegir, afegir o treure idees), revisar (lectura en veu alta, comprovar la cohesió, modificar el text) autoavaluació de tot el procés.	Procés reflexiu en l'escriptura de textos: pensar (intenció, destinatari, contingut), escriure (intenció, rellegir, afegir o treure idees), revisar (lectura en veu alta, comprovar la cohesió, modificar el text) autoavaluació de tot el procés.	Aprofitament de tècniques i recursos d'altres llengües per a la producció de textos propis.
	Coneixement del programari de tractament i processament de textos, edició gràfica, inserció d'imatges, presentacions i dibuix... i altres eines de les TAC.	Coneixement del programari de tractament i processament de textos, edició gràfica, inserció d'imatges, presentacions i dibuix... i altres eines de les TIC.	Coneixement d'altres mitjans per a escriure: webs, xarxes socials, correu electrònic, etc.
	Coneixement d'altres mitjans audiovisuals: vídeo, ràdio, apps .	Coneixement d'altres mitjans audiovisuals: vídeo i apps.	Tipologies textuais: Instructius: receptes de cuina, muntar una joguina, instruccions d'un joc... Descripcions senzilles amb vocabulari i lèxic treballat.
	Producció de textos audiovisuals senzills.	Producció de textos audiovisuals senzills.	Textos utilitzant estructures treballades.
Valoració i coneixement de la llengua i	Valoració i coneixement de la llengua i cultura castellana i d'altres llengües i cultures.	Elements de la situació comunicativa: finalitat, destinatari, context.	
		Elements fonètics i prosòdics.	
		Utilització de recursos que ajudin a l'aprenentatge de la llengua, com la memorització, la recitació , l'associació de mots, el reconeixement d'estructures bàsiques.	
		Lèxic i semàntica	
		Elements morfosintàctics bàsics.	
		Ortografia de paraules molt conegudes i d'ús freqüent.	
		Organització del text, adequació, coherència i cohesió.	
		Ús de les TAC	

	cultura catalana i d'altres llengües i cultures. Actitud crítica davant missatges discriminatoris i estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes i sexistes. Ús progressiu de les lleis ortogràfiques constants com: ga, gue, gui, go, gu i introducció a les excepcions. Accentuació gràfica: síl·labes, accents i accentuació. Punt i apart, punt i seguit, interrogant, admiració, punts suspensius, coma, dos punts, cometes, guió i parèntesi. Terminologia gramatical: Grup nominal Grup verbal Trets bàsics del verb: temps i persona, aspectes perfectius i imperfectius. Determinants del nom : articles i quantitatius, demostratius i possessius Pronoms Connectors Capacitat per revisar els textos d'un mateix o d'altres companys, a partir d'algun tipus de suport.	Actitud crítica davant missatges discriminatoris i estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes i sexista Ús de recursos i estratègies per escriure millor: Diccionaris , correctors, composició, derivació... Ús progressiu de les normes ortogràfiques. Ús dels connectors Ús dels signes de puntuació que s'estan aprenent en català. Utilització de : Grup nominal i Grup verbal Trets bàsics del verb: temps i persona, aspectes perfectius i imperfectius. Determinants del nom : articles i quantitatius, demostratius i possessius Pronoms Connectors Capacitat per revisar els textos d'un mateix o d'altres companys, a partir d'algun tipus de suport.	Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics.
DIMENSIÓ	LITERÀRIA		
Competències	11. . Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.	10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat.	
	12. . Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.	11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.	
Continguts clau	Treball de les tipologies textuais. Lectura en veu alta Lectura silenciosa Hàbit lector Gust per la lectura Estratègies i recursos per a la producció de textos	Estratègies de comprensió i producció oral Estratègies de comprensió i producció escrita Elements no verbals de la comunicació Lectura en veu alta Elements fonètics Tipologies textuais i característiques dels textos.	

	Correcció lingüística Conèixer i valorar els recursos retòrics i estètics principals. Hàbit d'escriure Dades bàsiques d'un llibre Obres significatives d'autors vinculats a l'entorn. Crear textos narratius i poètics emprant diversitat de recursos literaris de forma original i amb riquesa lèxica. Recursos retòrics Ritme i rima Ús de les TAC	Tema, idea principal i idea secundària d'un text. Lèxic i semàntica Elements morfosintàctics bàsics Elements literaris Valoració de textos literaris escoltats o llegits. Ús de les TAC
DIMENSIÓ	PLURILINGÜE I INTERCULTURAL	
Competències	13. Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.	12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.
	14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.	
Continguts clau	Dades bàsiques sobre la comunitat lingüística catalana i sobre les variants de la llengua. Recursos per analitzar la situació de les llengües en la nostra societat. Usos no discriminatòris del llenguatge. Dades bàsiques sobre la diversitat sociolingüística. Prejudicis lingüístics. Llengües romàniques diverses. Dades bàsiques sobre les llengües familiars.	Elements no verbals de la comunicació Elements fonètics Lèxic i semàntica Elements morfosintàctics bàsics Estratègies plurilingües Aspectes sociolingüístics i culturals bàsics. Famílies de llengües.