

|  |
|--|
| <b>EMOCIONS</b>  |
| <b>AUTOESTIMA</b>  |
| Estar a gust amb un mateix   |
| Tenir confiança en les pròpies possibilitats   |
| Mostrar satisfacció per les pròpies accions o produccions  |
| Mostrar assertivitat al dir les seves opinions i defensar les pròpies opinions   |
| <b>EMPATIA</b>   |
| Ser tolerant i flexible  |
| Preocupar-se pels demés  |
| Reconèixer els sentiments i les emocions dels altres   |
| Respectar les característiques dels altres   |
| Escoltar i respectar les opinions dels altres  |
| Acceptar les normes de convivència   |
| <b>GESTIÓ DE LES EMOCIONS</b>  |
| Reconèixer les pròpies emocions  |
| Utilitzar el llenguatge verbal i no verbal com a mitjà d'expressió d'emocions  |
| Practicar estratègies d'autorregulació: expressar sentiments, diàleg, distracció, relaxació, el pensament positiu (resiliència), paciència |
| Ser tolerant davant la frustració  |
| Adaptar-se als canvis (noves situacions)   |
| <b>INTERÈS PEL BENESTAR COMÚ</b>   |
| Intervenir en situacions de conflicte amb una actitud col·laboradora i solidària   |
| Identificar els valors cívics de la societat dins la vida de l'escola i les situacions en què es vulneren                                  |
| <b>SENTIMENT DE PERTINENÇA AL GRUP</b>   |
| Tenir un lloc dins del grup  |
| <b>RESOLUCIÓ DE CONFLICTES</b>   |
| Descriure amb rigor el que ha passat   |
| Valorar actuacions alternatives  |
| Analitzar les conseqüències dels seus actes  |
| <b>INICIATIVA</b>  |
| <b>AUTONOMIA</b>   |
| Pendre decisions   |
| Fer les tasques sense necessitat d'ajuda   |
| Reconèixer les pròpies possibilitats i limitacions   |
| Adonar-se de les necessitats bàsiques actuar en conseqüència   |
| <b>EMPRENEDORIA</b>  |
| Tenir iniciativa   |
| Mostrar curiositat i fer-se preguntes  |
| Demostrar tenir habilitat comunicativa   |

|   |
|---|
| Ser responsable   |
| Demostrar perseverança i constància en el treball   |
| Treballar amb planificació  |
| <b>MOTIVACIÓ</b>  |
| Mostrar desig de saber i aprendre   |
| Maquinar projectes nous   |
| Participar de la gestió de la classe perquè se la senten seva.  |
| Implicar-se davant els problemes  |
| <b>GESTIÓ DELS ERRORS</b>   |
| Tenir tolerància a l'error  |
| Trobar les causes de l'error  |
| Plantejar i trobar noves vies de millora.   |
| <b>PRESA DE DECISIONS</b>   |
| Tenir facilitat per prendre decisions individualment  |
| Tenir facilitat per prendre decisions en grup   |
| Prendre decisions coherents i raonades  |
| <b>TREBALL COOPERATIU</b>   |
| Participar i aportar idees  |
| Respectar les idees dels altres   |
| Comunicar-se amb respecte   |
| Acceptar l'ajuda dels altres  |
| Ajudar als altres   |
| <b>COMPETÈNCIES TRANSVERSALS</b>  |
| <b>CERCA D'INFORMACIÓ</b>   |
| Utilitzar fonts d'informació diverses i adequades a la situació   |
| Utilitzar els recursos que faciliten la cerca de la font d'informació (índex, cercadors, eines...)                  |
| Trobar la informació que es necessita, seleccionar-la correctament i processar-la per afegir-la a la seva tasca     |
| <b>ÚS DE LES TAC</b>  |
| Conèixer i saber utilitzar el teclat i el ratolí de l'ordinador   |
| Conèixer i utilitzar els sistemes de desat en el dispositiu i al núvol  |
| Comprendre els riscos de la xarxa i dur a terme pràctiques segures del seu ús.                                      |
| Utilitzar els processadors de textos de forma correcta i conèixer les seves prestacions bàsiques.                   |
| Utilitzar el programari per a presentacions multimèdia de forma correcta i conèixer les seves prestacions bàsiques. |
| Conèixer les nocions bàsiques del l'edició d'imatges i saber-les portar a la pràctica                               |
| Saber realitzar petites gravacions d'àudio, saber desat-les i editar-les  |
| Conèixer el funcionament i aplicacions de les còpies de seguretat (recuperar documents) en el núvol                 |
| Mantenir una posició corporal saludable durant l'ús dels ordinadors i altres dispositius TAC                        |
| Distingir realitat de ficció dins la xarxa  |

|  |
|--|
|  |
| <b>CREATIVITAT</b>   |
| Mostrar originalitat en les seves produccions  |
| Inventar noves solucions als problemes que se li plantegen (Pot associar idees)(utilitza objectes de maneres noves, trobant-hi aplicacions que no se li havien explicat)   |
| <b>MITJANS AUDIOVISUALS</b>  |
| Reconèixer i emprar els codis propis del llenguatge visual i audiovisual.  |
| Analitzar els aspectes estètics, expressius i tècnics dels mitjans de comunicació dels productes visuals i audiovisuals.   |
| Cercar alternatives tecnològiques adequades a determinades situacions comunicatives per a la producció de missatges visuals o audiovisuals i apreciar les diverses tecnologies de captació i generació d'imatges, com un mitjà adequat per a l'autoexpressió, la creació artística i la comunicació d'idees. |
| <b>ESPERIT CRÍTIC</b>  |
| Diferenciar fets d'opinions  |
| Qüestionar-se les pròpies idees a partir de les reflexions dels altres   |
| Acceptar les crítiques dels altres   |
| Tenir capacitat d'autocrítica  |
| Analitzar els elements clau dels missatges audiovisuals  |
| Analitzar críticament la informació  |
| <b>RESPECTE CULTURAL</b>   |
| Mostrar una actitud de respecte cap a la cultura   |
| Desenvolupar i concretar una actitud de sentiment en relació a la cultura que l'envolta  |
| Reconèixer alguns elements i manifestacions culturals  |
| <b>ÀREES CURRICULARS</b>   |
| <b>ANGLÈS</b>  |
| Capta el missatge global i específic de produccions i interaccions orals   |
| S'expressa amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.   |
| Expressar-se oralment amb correcció i ordre  |
| Expressar-se amb una bona pronunciació, ritme, entonació.  |
| Comprèn el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.   |
| Reconeix i comprèn paraules i expressions escrites més treballades a l'aula  |
| Mostra cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).   |
| Valora la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.  |
| Té una actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.   |
| <b>GUST PER LA LECTURA</b>   |
| Té adquirit l'hàbit de llegir.   |
| Incorpora la lectura dins de les seves activitats d'oci.   |
| <b>PLURILINGÜISME</b>  |

|  |
|--|
| Reconeix la diversitat lingüística de l'entorn.  |
| Distingeix semblances i diferències entre les llengües properes (català i castellà).   |
| Té interès per aprendre el català, castellà i anglès.  |
| Mostra respecte per la diversitat lingüística.   |
| <b>HISTÒRIA</b>  |
| Identifica i troba en l'espai els esdeveniments rellevants de la història  |
| Valorar el patrimoni històric com a herència i llegat  |
| Relaciona la seva pròpia història i la del seu entorn amb la història general  |
| <b>DESENVOLUPAMENT FÍSIC</b>   |
| Participar i gaudir de les activitats físiques amb coneixement i respecte per les normes mostrant capacitat de modificar-les i crear-ne de noves.  |
| Actuar d'acord amb valors com l'esforç personal i la cooperació en les pràctiques físiques mostrant-se respectuós amb els companys/es.   |
| Utilitzar les habilitats motrius bàsiques (desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre...) de forma coordinada adaptant-se a diferents entorns i situacions motrius.   |
| Orientar-se en l'espai en relació a la posició de persones/objectes/llocs utilitzant les nocions topològiques bàsiques (davant-darrere, esquerra-dreta, dins-fora, lluny-a prop, sobre-sota, a dalt-a baix) i/o els punts cardinals (N-S-E-O). |
| Comunicar-se i representar personatges i situacions utilitzant els recursos expressius del cos.  |
| Construir composicions col·lectives partint d'estímuls musicals, visuals o verbals (dances, balls, coreografies...)  |
| Esforçar-se per millorar l'adquisició de les capacitats condicionals (flexibilitat, resistència, velocitat i força).   |
| Identificar i valorar algunes de les relacions que s'estableixen entre la correcta i la pràctica d'exercici físic i la millora de la salut.  |
| Valorar la higiene, acceptar el propi cos i el dels demés i respectar les diferències motrius dels companys/es.  |
| Utilitzar les pràctiques motrius/esportives com a medis per afavorir el desenvolupament personal i social.   |
| <b>TECNOLOGIA</b>  |
| Utilitzar coneixements i tècniques per construir diferents objectes.   |
| Construir objectes utilitzant un procés  |
| Manipular correctament materials mitjançant eines o màquines.  |
| <b>EXPERIMENTACIÓ</b>  |
| Formular preguntes   |
| Elaborar hipòtesis   |
| Planificar   |
| Recollir dades   |
| Identificar constants i variables  |
| Extreure conclusions   |
| <b>CONEIXEMENT DE L'ENTORN</b>   |
| Identifica i col·labora en les bones pràctiques relacionades amb el medi ambient i el consum responsable   |
| Plantejar-se interrogants sobre problemes socials rellevants   |
| Reconèixer i explicar les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes  |
| Mostrar una actitud de respecte cap al medi  |

|   |
|---|
| Conèixer les característiques que identifiquen als éssers vius  |
| Classificar animals i plantes de l'entorn proper  |
| Identificar els principals òrgans del cos humà i les funcions que realitzen tot relacionant l'adequat funcionament del cos amb determinats hàbits de salut.   |
| Conèixer les repercussions dels hàbits higiènics, posturals, d'exercici físic i alimentaris sobre la salut  |
| Observar i reconèixer les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos  |
| Demostrar habilitat per construir alguns objectes, maquetes i aparells senzills   |
| Analitzar els elements físics i humanitzats dels paisatges i dels principals factors de canvi produïts per processos naturals i per l'activitat humana al llarg del temps   |
| Conèixer, analitzar i valorar els mecanismes de funcionament i de participació de les societats democràtiques, aplicats als òrgans de govern de diferents institucions, assumint responsabilitats en el si del marc escolar |
| Utilitza plànols i mapes a diferents escales  |
| Reconèixer i respectar la diversitat de manifestacions culturals de l'entorn, de Catalunya i Espanya  |
| Identificar, descriure i analitzar processos de canvi i transformació socials, culturals, econòmics i tecnològics en l'entorn, situant els fets en la línia del temps   |
| <b>EXPRESSIÓ ORAL</b>   |
| Dóna prou informació  |
| Vocalitza correctament  |
| Utilitza un volum de veu adequat  |
| Entona correctament   |
| Utilitza suports visuals i els adequa al discurs  |
| Adopta una postura corporal i uns gestos adequats   |
| S'adreça al públic amb la mira quan explica   |
| Fa una exposició estructurada   |
| <b>COMPREENSIÓ LECTORA</b>  |
| Entona quan llegeix en veu alta   |
| Llegeix amb fluïdesa  |
| Comprèn el que llegeix  |
| Comprèn i interpreta de textos  |
| Identifica elements del text  |
| <b>EXPRESSIÓ ESCRITA</b>  |
| Utilitza l'estructura pròpia de la tipologia demanada   |
| Escriu les idees en diferents paràgrafs   |
| Evita la repetició d'una mateixa idea   |
| Dóna prou informació  |
| Utilitza diversos connectors  |
| Respecta el gènere i el nombre  |
| Respecta el temps verbal  |
| Utilitza un lèxic ric   |
| Evita la repetició de paraules  |
| El registre és adequat al tema  |
| La frase té tots els elements necessaris  |
| Utilitza els temps verbals correctament   |
| Respecta les normes d'ortografia  |
| La presentació és correcta  |
| <b>RESOLUCIÓ DE PROBLEMES</b>   |

|   |
|---|
| Comprendre situacions-problema i organitzar les dades   |
| Representar situacions-problema   |
| Fer estimacions lògiques a situacions problema  |
| Desenvolupar estratègies de resolució de situacions-problema  |
| Utilitzar les operacions bàsiques adequades al context  |
| <b>RAONAMENT I PROVA</b>  |
| Classificar i ordenar objectes, col·leccions i seqüències   |
| Justificar el càlcul adient a cada situació   |
| Classificar figures i cossos geomètrics de l'entorn   |
| Realitzar estimacions sobre resultats de jocs d'atzar   |
| <b>COMUNICACIÓ DE PROCESSOS MATEMÀTICS</b>  |
| Expressar el procés de resolució i la resposta d'una situació problema  |
| Realitzar representacions espacials   |
| Descriure figures i cossos geomètrics de l'entorn   |
| Expressar dades utilitzant gràfics  |
| <b>CONNEXIONS MATEMÀTIQUES</b>  |
| Reconèixer i utilitzar els nombres en la vida quotidiana  |
| Comunicar coneixements i processos matemàtics   |
| Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal  |
| Reconèixer i utilitzar els nombres no naturals en la vida quotidiana  |
| Mostrar agilitat en el càlcul mental  |
| Utilitzar les unitats de mesura adequades   |
| Interpretar gràfics   |
| <b>MÚSICA</b>   |
| Coneix el nom de les notes i les sap representar gràficament  |
| Coneix les equivalències de les duracions de les figures musicals   |
| Sap llegir partitures i aplicar-les a l'instrument o veu  |
| Porta la pulsació i sap marcar l'accent   |
| Interpreta cançons amb la veu   |
| Interpreta cançons amb instruments musicals   |
| Identifica elements treballats en una audició   |
| Representa la música amb el moviment del cos  |
| Coneix la història de la música   |
| <b>PLÀSTICA</b>   |
| Utilitza elements bàsics del llenguatge visual (tècniques, donar-li significat..) per comprendre i apreciar les produccions artístiques |
| Mostra interès i respecte per les obres d'art   |
| Utilitza correctament les habilitats plàstiques treballades   |