

CRITERIS D'AVALUACIÓ CM

**RELACIONATS AMB
LES DIMENSIONS A AVALUAR A CADA ÀMBIT**



ÍNDEX:

Cicle Mitjà

- 1. ÀMBIT LINGÜÍSTIC**
 - a. LLENGUA CATALANA**
 - b. LLENGUA CASTELLANA**
 - c. LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS**
- 2. ÀMBIT MATEMÀTIC**
- 3. ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI**
- 4. ÀMBIT D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA**
- 5. ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA**
- 6. ÀMBIT D'EDUCACIÓ EN VALORS**



ÀMBIT LINGÜÍSTIC

CICLE MITJÀ

ÀREA LLENGUA CATALANA		Dimensions				
		Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural
1	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.					
2	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.					
3	Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.					
4	Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres)					
5	Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries					
6	Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de les virtuals.					



7	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos					
8	Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió					
9	Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuais treballats					
10	Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació					
11	Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.					
12	Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.					
13	Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.					
14	Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.					
15	Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.					
16	Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.					



17	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.					
18	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències					
19	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes					



ÀMBIT LINGÜÍSTIC CICLE MITJÀ

ÀREA LLENGUA CASTELLANA		Dimensions				
	Criteri d'avaluació	Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural
1	Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, de diferents mitjans (explicacions, lectures....), diferenciant entre idees principals i secundàries.					
2	Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.					
3	Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics si escau.					
4	Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes.					
5	Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.					
6	Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.					



7	Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).					
8	Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació					
9	Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.					
10	Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.					
11	Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.					
12	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les					
13	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències					
14	Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades					
15	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.					



Criteri d'avaluació		Dimensions				
		Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural
1	Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.					
2	Emprar oralment la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.					
3	Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb un mateix i el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars					
4	Captar el sentit global de missatges escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.					
5	Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.					
6	Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.					
7	Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.					
8	Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites.					
9	Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.					



10	Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències					
11	Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.					
12	Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.					
13	Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.					
14	Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.					
15	Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.					



ÀMBIT MATEMÀTIC CICLE MITJÀ

	Criteri d'avaluació	Dimensions			
		Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
1	Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de la vida quotidiana i en altres àrees				
2	Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència, i continuar la seqüència. Classificar i establir criteris de classificació.				
3	Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules...), per representar situacions-problema. Seleccionar les dades necessàries i estimar una resposta i expressar el procés de solució i la resposta.				
4	Formular preguntes, i comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes).				
5	Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals.				
6	Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat; ús dels				



	algorismes de càlcul escrit, i de la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions.				
7	Interpretar i realitzar representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper				
8	Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn. Classificar les formes i cossos d'acord amb característiques geomètriques (costats, angles). Utilitzar les TAC i els instruments de dibuix per representar models geomètrics				
9	Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat i instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps. En contextos quotidians i en altres àrees, realitzar l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud				
10	Recollir dades sobre fets coneguts tot utilitzant tècniques de recompte senzilles, ordenar-les i expressar-les mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), usant les TAC si s'escau				
11	Interpretar la informació relativa a fets quotidians o present en altres àrees expressada en forma gràfica.				



ÀMBIT CONEIXEMENT DEL MEDI

CICLE MITJÀ

COMUNS		Dimensions			
	Criteri d'avaluació	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Plantejar-se interrogants sobre determinats fets i fenòmens, obtenir informació rellevant per mitjà de l'observació sistemàtica directa i indirecta i del recull de dades amb els mitjans i fonts adequats i comunicar els resultats de la recerca oralment, gràficament i per escrit.				
2	Mostrar iniciativa i creativitat en la realització d'un treball d'investigació sobre un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos digitals de forma eficient.				
3	Valorar el treball en grup mostrant actitud de cooperació i participació responsable, acceptant les diferències amb respecte i tolerància envers les idees i aportacions dels altres en els diàlegs i els debats.				

ÀREA CONEIXEMENT MEDI NATURAL		Dimensions			
	Criteri d'avaluació	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania



1	Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes, i mostrar una actitud de respecte pel medi				
2	Classificar animals i plantes de l'entorn proper i reconèixer les característiques bàsiques d'acord amb criteris científics.				
3	Identificar les parts del cos que permeten el moviment, relacionar-les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.				
4	Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut.				
5	Saber muntar, desmuntar i utilitzar algunes màquines senzilles, analitzant el seu funcionament, posant atenció especial a l'energia que utilitzen. Valorar la importància de fer un ús responsable de les fonts d'energia.				
6	Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-los amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.				

ÀREA CONEIXEMENT MEDI SOCIAL I CULTURAL		Dimensions			
	Criteri d'avaluació	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes i mostrar una actitud de respecte pel medi.				



2	Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges.				
3	Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.				
4	Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i comarcals i els mecanismes democràtics de participació, utilitzant-los per participar activament al centre escolar.				
5	Descriure alguns trets demogràfics i econòmics de l'entorn, identificar algunes manifestacions culturals, valorar la seva diversitat i riquesa, i localitzar elements del patrimoni comarcal natural i cultural.				
6	Analitzar les situacions que poden comportar risc a nivell viari i proposar mesures de prevenció.				
7	Aplicar nocions de canvi i continuïtat a alguns aspectes de la vida quotidiana de les societats humanes i situar alguns fets històrics rellevants, d'acord amb els criteris de successió i duració temporals. Utilitzar fonts documentals i patrimonials per justificar aquests canvis i continuïtats.				
8	Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i algunes de les conseqüències que se'n deriven. Analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua.				



ÀMBIT ARTÍSTIC

CICLE MITJÀ

ÀREA D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA: VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANSA		Dimensions		
	Criteri d'avaluació	Percepció, comprensió i valoració	Interpretació i producció	Imaginació i creativitat
1	Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els artistes i els mitjans de comunicació.			
2	Expressar i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.			
3	Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques.			
4	Crear composicions visuals (imatges i objectes), sonores i corporals senzilles que representin idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos, inclosos els recursos digitals.			
5	Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.			
6	Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu, dels instruments i del moviment corporal.			
7	Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.			



ÀMBIT EDUCACIÓ FÍSICA

CICLE MITJÀ

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA		Dimensions			
	criteri d'avaluació	Activitat física	Hàbits saludables	Expressió i comunicació corporal	Joc motor i temps de lleure
1	Orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes utilitzant les nocions topològiques.				
2	Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.				
3	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa mitjançant un moviment corporal coordinat.				
4	Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.				
5	Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment.				
6	Representar emocions i històries reals o imaginàries utilitzant els recursos expressius del cos.				
7	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes.				
8	Participar de forma activa i amb esforç en activitats diverses, individuals i en grup, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.				



CRITERIS D'AVALUACIÓ

EDUCACIÓ EN VALORS

	Criteri d'avaluació	Dimensions		
		Dimensió personal	Dimensió interpersonal	Dimensió social
1	Conèixer les capacitats i interessos propis mostrant un nivell adequat d'autoestima.			
2	Mostrar motivació per la millora personal i respondre als reptes i les dificultats amb esforç i motivació.			
3	Mostrar un nivell de gestió emocional en la relació amb els altres en les activitats quotidianes.			
4	Argumentar i defensar les pròpies opinions.			
5	Expressar-se i actuar d'acord amb un pensament ordenat, clar i objectiu.			
6	Actuar amb creativitat i capacitat crítica			
7	Respectar les característiques dels altres i escoltar i respectar les seves opinions.			
8	Acceptar i practicar les normes de convivència i els hàbits cívics.			
9	Intervenir en situacions de conflicte amb estratègies de mediació, amb actitud col·laborativa i comprensiva.			
10	Participar amb responsabilitat en la presa de decisions del grup.			
11	Identificar els valors cívics de la societat. democràtica i establir un paral·lelisme amb els mecanismes de participació a l'aula i a l'escola.			



12	Identificar els drets i els deures més importants que es deriven de les declaracions universals, de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya i de la Constitució espanyola, i les situacions en què es vulneren.			
13	Descriure els mecanismes bàsics del funcionament democràtic.			
14	Comprendre i valorar de manera crítica la informació dels mitjans de comunicació i les xarxes socials.			
15	Emprar la tecnologia desenvolupant valors socials i cívics en entorns segurs.			
16	Identificar i rebutjar les causes que provoquen situacions de marginació, discriminació, injustícia social i violació dels drets humans.			
17	Mostrar empatia i valorar i respectar la diversitat social, cultural, religiosa i de gènere.			
18	Identificar i col·laborar en les bones pràctiques relacionades amb el medi ambient i el consum responsable.			