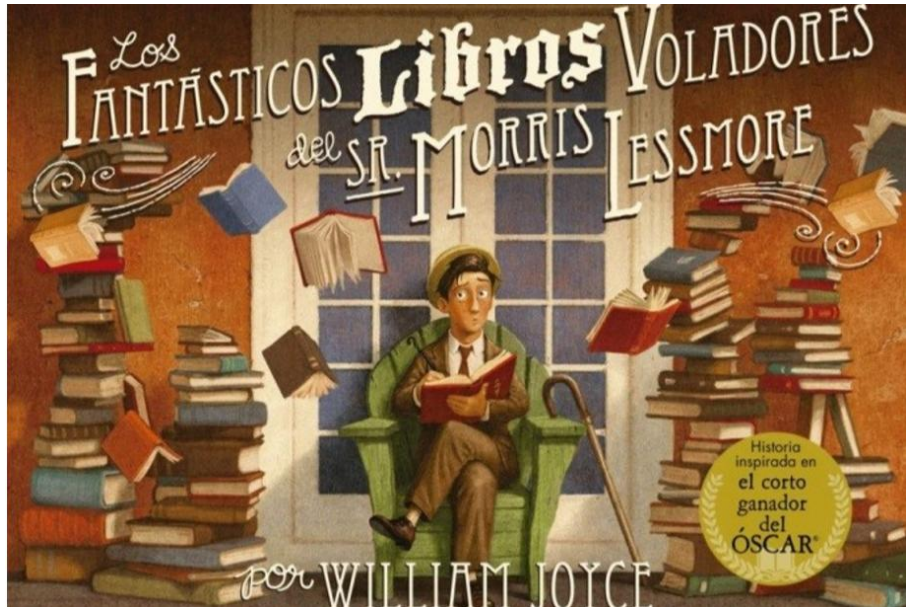


## ELS FANTÀSTICS LLIBRES VOLADORS DEL SR. MORRIS LESSMORE

Et proposem reflexionar a partir d'una història que ens farà preguntar-nos sobre l'existència de les històries escrites en els llibres. Veuràs un curtmetratge que et presentem seguidament. Hauràs d'anar fent les activitats en l'ordre que et proposem. Comença llegint i observant la informació del curt i la seva portada o caràtula:

### La caràtula

- Què ens diu el dibuix?
- Què ens diuen les lletres?
- Què et crida l'atenció de la imatge?
- Diries que fa vent? Com ho expressa l'il·lustrador?
- Ens anuncia de què anirà la pel·lícula?
- En què et fa pensar? Pots avançar de què anirà el curt?



### Fitxa tècnica i artística

- ✓ Títol original: The Fantastic Flying Books of Mr. Morris Lessmore
- ✓ Direcció: William Joyce i Brandon Oldenburg
- ✓ Guió: William Joyce Música: John Hunter
- ✓ Muntatge: Eva Contis Producció: Moonbot Studios a Shreveport, Louisiana
- ✓ Any: 2011
- ✓ Durada: 15' País: Estats Units

## ABANS DE VEURE EL CURT

### El títol

- Què voldrà significar aquí "fantàstics" que són extraordinaris, molt bons o que són de fantasia, imaginatius?
- L'adjectiu "voladors" és un adjectiu que usaries pels llibres? Els llibres volen? Però poden fer volar?
- Lessmore en anglès té algun sentit? ("Less is More" en anglès significa menys és més). Procura veure quina relació té amb la pel·lícula

## Llegeix aquest resum abans de veure el curt:

La història comença quan Morris Lessmore es troba en un balcó al barri francès de Nova Orleans, escrivint. De sobte un huracà arriba i ho destrueix tot al seu pas. Morris i el seu llibre volen pels aires des del balcó. Sense saber ben bé què li passa arriba a un món en blanc i negre. Camina pels carrers plens de pàgines de llibres i va cap a les afores. Allà veu passar una dona volant, suspesa màgicament per uns llibres com si fossin un globus que se sosté amb cintes. Envia un dels llibres a Morris. Les pàgines del llibre animen una il·lustració d'un personatge curiós anomenat Humpty Dumpty, que fa que Morris el segueixi. El llibre volador porta Morris a una biblioteca on viuen altres llibres voladors i el món torna a ser de colors. Cuida de la biblioteca i reconeix un retrat de la dona que ha vist volant. Finalment, Morris segueix escrivint les seves memòries, compartint-ho amb els llibres voladors que es reuneixen al seu voltant sobre el turó de gespa davant de la biblioteca. Finalment acaba el llibre. Morris es torna jove i pot volar amb el seu llibre. Morris ja pot formar part de la biblioteca.

Ja pots mirar el **curtmetratge** en aquest enllaç:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ad3CMri3hOs>

## DESPRÉS DE VEURE EL CURT

### Estructura

**Escriu un petit text seguint aquestes preguntes que et poden fer de guió:**

- Què passa?
- Quan, com i on passa?
- Com es representa el pas del temps (moments del dia, temporades i anys)
- Per què passa?
- En quin context? Ciutat/ camp; dia/nit; Grans/petits; abans /actualment...
- Com acaba?
- Perquè una estona de la pel·lícula és en blanc i negre?

### Fotogrames

Ordena aquests fotogrames segons l'ordre en el que va passant la història. Quan els tinguis endreçats escriu el resum de la història tal i com els has ordenat. Explica també perquè és important tenir històries escrites i que les puguem llegir.

