

**SUMARI**

- 1.- BIBLIOTECA
- 2.- AMBIENTS A EDUCACIÓ INFANTIL
- 3.- ACTIVITATS

**1. LA BIBLIOTECA**

La biblioteca de l'escola va tornar a funcionar a ple rendiment el mes d'octubre. Els dilluns i dimecres a l'hora del pati la biblioteca obre les seves portes i els infants poden agafar llibres en préstec. El préstec ho fan els infants bibliotecaris de 5è i 6è. És un moment on els infants a més a més d'agafar llibres, comparteixen lectura amb els seus companys i se'ls hi recomana llibres si estan indecisos i no saben quin llibre agafar. També poden veure les novetats que hi ha a la nostra biblioteca.

A més a més a la biblioteca de l'escola fem d'altres activitats:

- El personatge misteriós (1r a 6è)
- Cromo-contes (P3 a 2n)
- Capsa màgica (P3 a 2n)
- Animació lectora (P3 a 6è)
- Bookcrossing (6è)
- Concurs atrapallibres (4t a 6è)
- Club de lectura (4t a 6è, alumnes voluntaris)
- Activitats al voltant de Sant Jordi
- Bibliopati (revistes, còmics surten al pati. Responsables els alumnes de 5è i 6è).



Enguany començarà a funcionar la Comissió de la biblioteca formada per un alumne de cada curs des de 1r fins a 6è. Aquesta comissió serà l'encarregada de dinamitzar les biblioteques de l'escola, preparar i organitzar activitats, proposar la compra de nous llibres...

Donar les gràcies als pares i mares per ajudar-nos en el nostre dia a dia de la biblioteca.



Donar les gràcies a David, un papa de P3 per fer-nos uns sofàs fantàstics per a la biblioteca petita. De ben segur que els infants el gaudiran i molt.

## 2. AMBIENTS A L'EDUCACIÓ INFANTIL

Durant el curs 15-16 l'escola va reflexionar sobre la necessitat d'incorporar a infantil la metodologia dels ambients d'aprenentatge. Tres anys després la valoració és molt positiva i hem decidit ampliar les sessions d'ambients setmanals.

Aquest plantejament pedagògic respon a la necessitat de promoure que els infants siguin protagonistes del seu propi procés d'aprenentatge. La voluntat de crear espais que sigui estimuladors, creatius i participatius on els nens i nenes actuïn i experimentin, però també reflexionin sobre la seva pròpia acció des d'una posició activa i competent i que possibiliti la comunicació i la interacció amb els altres.

És una manera de poder donar resposta als interessos i necessitats dels infants i respectant els diferents ritmes d'aprenentatge.



Els infants disposen d'un temps d'experiència activa, construïda per l'adult, però reconstruïda per ells mateixos, on nens i nenes es reuneixen per explorar diverses possibilitats de joc i dels materials, tot partint dels seus coneixements previs.

Els infants de P3, P4 i P5 decideixen a quin ambient volen participar a cada sessió. Aquestes són les opcions d'aquest segon trimestre:

- **Ambient de construcció:** Aquest ambient ofereix una oferta molt variada, amb materials estructurals i diversificats. Hi ha diferents espais destinats a treballar: conceptes vinculats a les formes geomètriques, relacions, seriacions i lògica.
- **Ambient mediateca:** espai ubicat a la biblioteca on els infants poden endinsar-se en la màgia dels contes, el gust per la lectura i la dramatització a través de titelles. Així com també iniciar-se en l'escriptura i la lectura a partir de diverses propostes.
- **Ambient de natura:** s'experimenta amb aigua, sorra fina, llegums, sal. Es posen en pràctica les bases de la física i de les matemàtiques.
- **Ambient de joc simbòlic:** espai on l'infant reproduïx situacions de la seva vida quotidiana, les pròpies vivències, des de la realitat particular de cada infant. Jugar a fer de mare, de metge o de bebè, ajuda a l'infant a conèixer-se a si mateix i a conèixer l'entorn social que l'envolta.
- **Ambient de llum i fosc:** a través d'elements lluminosos, taules de llum i projectors els infants creen tantes situacions, escenes, experiències i invents com es puguin imaginar.
- **Ambient d'art:** Es tracta de que els infants gaudeixin, creïn i experimentin lliurement amb diferents tècniques plàstiques, materials i instruments que es posen al seu abast.
- **Ambient d'experimentació:** espai que convida a l'exploració i la descoberta, tot partint d'elements naturals. Pretén estimular la curiositat i treballar aspectes sensorials i perceptius, provocant una actitud d'investigació davant el món.

El paper de la mestra al llarg de tota la sessió és el d'observar, d'acompanyar, de convidar i d'incentivar preguntes i hipòtesis.

En finalitzar les sessions d'ambients es realitza una assemblea que convida a la reflexió conjunta dels infants que han participat en un determinat espai. Aquesta conversa té l'objectiu clar de compartir les descobertes, verbalitzar les vivències dels nens i nenes, expressar com s'han sentit i autoavaluar-se. És un moment clau en el qual la mestra acompanya la conversa, incentivant-la amb preguntes que conviden a la reflexió.

### 3. ACTIVITATS

**Visita del Valentí Gubianas.** El passat dilluns 3 de desembre, els alumnes de 4t van poder gaudir de la visita de l'il·lustrador del llibre que hem llegit, *Un somni dins el mitjó*. Vam poder observar com el Valentí realitza les seves il·lustracions i ens va explicar algunes de les diferents tècniques pictòriques que fa servir.

En cada sessió el Valentí ens va fer un dibuix per a cada classe de 4t i un per a la biblioteca.

Gràcies, Valentí.



**Taller ciutat imaginada.** El 5 de desembre els alumnes de P4 van realitzar a l'escola un taller en el qual van construir una ciutat inventada per ells mateixos, fent servir material de rebuig. Aquest taller va permetre experimentar amb la construcció, el volum, les ombres, el dibuix de siluetes i la representació d'una ciutat "imaginada" en un plànol. Va ser molt interessant ja que durant aquest trimestre els infants de P4 han estat desenvolupant un projecte de mapes.

