

Carpeta d'aprenentatge

Activitats de reforç d'estiu

6è d'educació primària

Nom i cognoms:	
Nom de l'escola:	
Nom de l'institut:	



COMPROMÍS DE TREBALL

El dossier que tens entre les mans és un recull d'activitats de l'àmbit lingüístic de català.

És molt important que facis aquesta tasca per tenir una bona entrada a l'Institut. Si tens una o dues competències bàsiques no assolides, et recomanem fer totes les propostes. Si tens 3 o més competències no assolides et recomanem fer dues activitats de cada dossier de la competència que necessitis reforçar.

Fer-les de manera reflexiva t'ajudarà a començar bé a l'Institut perquè et permetrà refrescar alguns dels continguts que has treballat a 6è.

És molt important que t'esforcis al màxim en la seva realització. Per això cal que escullis:

- *Un bon moment per a fer les activitats (en el que estiguis tranquil/-la)*
- *Un espai que et permeti concentrar-te*

No oblidis que quan comencis 1r d'ESO el teu tutor/a et demanarà que presentis aquest dossier. L'has de lliurar obligatòriament el primer dia de classe al teu tutor/a que te la retornarà revisada.

No vulguis fer totes les propostes de cop, ni te les deixis per a l'últim dia...

Pensa que tens dos mesos per anar treballant i una bona **planificació del temps** t'ajudarà a que el resultat sigui òptim.

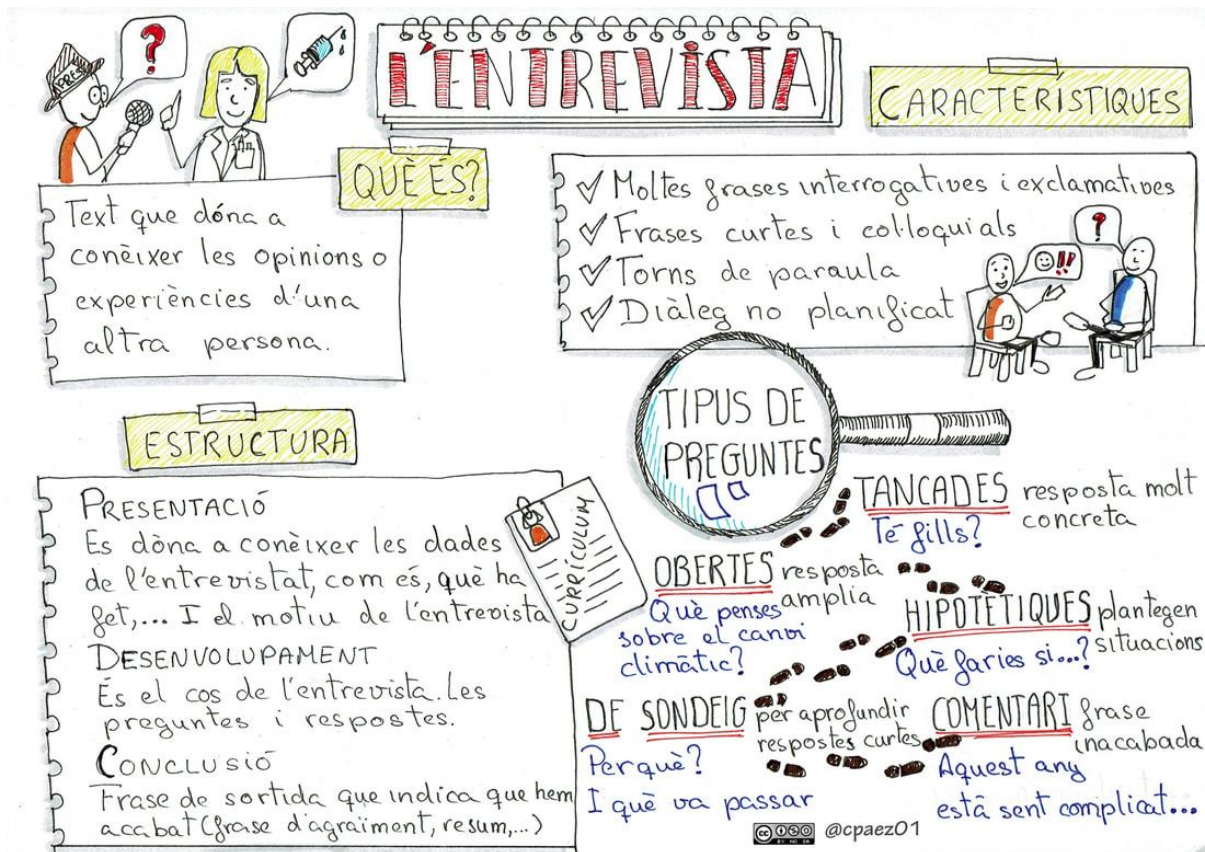
Si tens dubtes a l'hora de realitzar-lo, no dubtis **consultar a Internet** (hi ha pàgines web que et poden ajudar molt, com www.edu365.com, buscar informació a la biblioteca o demanar ajuda a algun adult.

Esperem que tinguis un molt bon estiu i una millor entrada a aquesta nova etapa educativa!

L'equip de mestres

PROPOSTA 1: L'ENQUESTA

1.1. QUÈ HA DE TENIR UNA ENTREVISTA - PART TEÒRICA



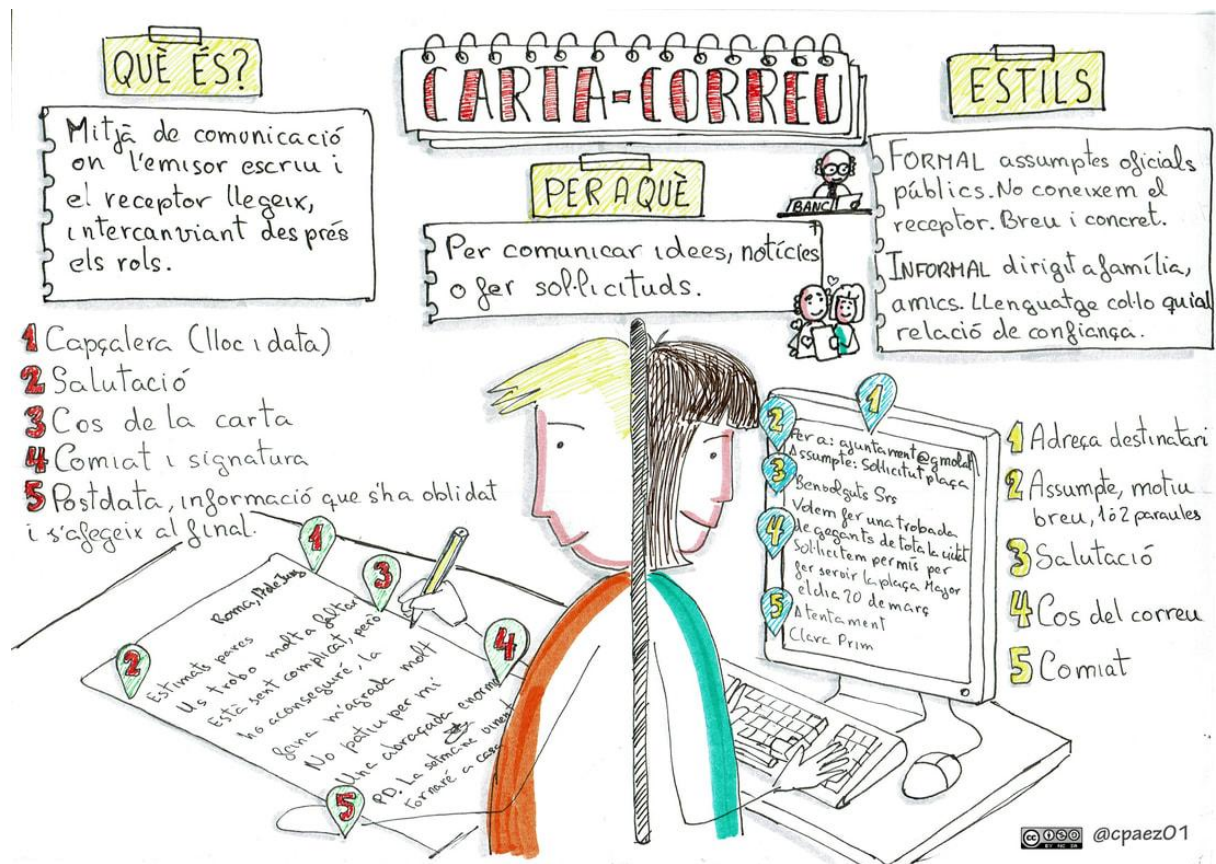
1.2. ENQUESTA A LA MARE O AL PARE PREGUNTANT SOBRE EL TEU NAIXEMENT

IDEES

Fes una enquesta al pare o a la mare on els preguntis com va ser el dia que vas néixer. Pots preguntar com va anar l'embaràs, si vas néixer el dia que esperaven, on vas néixer, com va anar el part, qui hi havia, què van sentir la mare i el pare quan vas néixer, quants dies vas haver d'estar a l'hospital (si vas néixer en un hospital o clínica), quina roba et van posar els primers dies, qui et va venir a veure, com van anar els primers dies a casa...

PROPOSTA 2: LA CARTA

2.1. COM HA DE SER UNA CARTA - PART TEÒRICA



2.2. ESCRIU UNA CARTA AL TEU FUTUR TUTOR

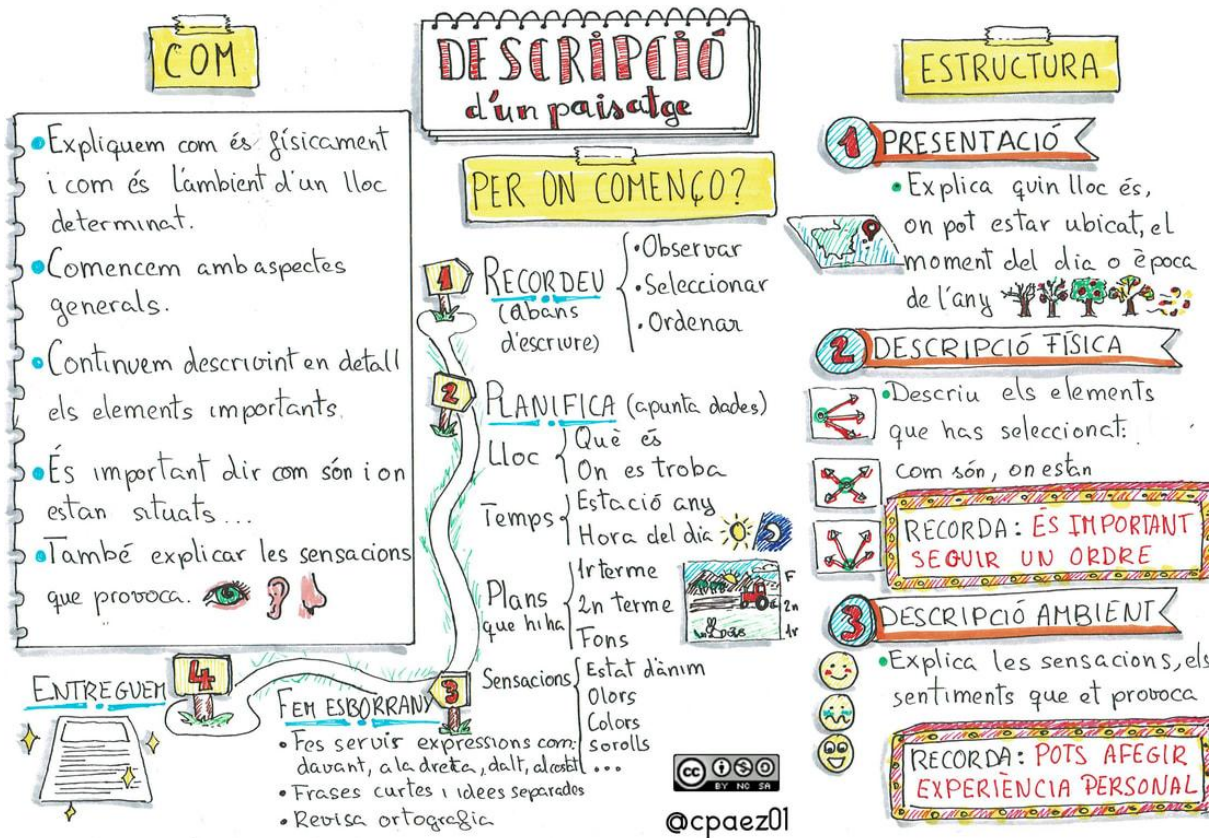
IDEES

Escriu una carta al teu futur tutor o tutora.

Li pots explicar de quina escola vens, des de quin curs hi vas anar, si vas anar a alguna escola abans de la que has fet sisè, quines amistats tenies, amb quines amistats seguiràs a l'institut, què era el que t'agradava més de la teva escola, amb quin record et quedes de tots els anys que hi vas estar, què esperes trobar a l'institut

PROPOSTA 3: DESCRIPCIÓ

3.1. COM HA DE SER UNA DESCRIPCIÓ - PART TEÒRICA



3.2. AGAFA UNA FOTO D'ALGUN MOMENT DE SISÈ I DESCRIU QUÈ HI SURT

IDEES

Què hi ha a la imatge? Quins elements? Com estan distribuïts? Com són? En quin moment va estar feta?

PROPOSTA 4: COMPRESIÓ LECTORA

TEXT

EL PARE ARRIBA DE COP I VOLTA

Divendres a la nit. Pizza de quatre formatges. Crispetes i pega dolça. Pel·lícula de pirates. El teu millor amic esperant-te al sofà i el seu pare que acaba de posar-ho tot a la tauleta i diu:

–Òscar, Nora, el sopar i la pel·lícula estan a punt!

Fantàstic! Hi pot haver una manera millor de començar el cap de setmana?

La mare de l'Òscar, els divendres sempre arriba tard a casa, perquè hi ha reunió de lectors a la llibreria on treballa. Ella n'és la mestressa. A mi m'encanten les reunions de lectors (i encara més els contacontes), però la dels divendres a la nit no m'interessa, perquè és per a pares i mares i només llegeixen llibres avorrits per saber com han d'educar-nos.

Els divendres a la nit, el pare de l'Òscar es queda fins tard fent feina endarrerida de la casa. De vegades planxa, o cus (hi té molta traça!) o fa el sopar mentre escolta la ràdio. És perfecte, perquè deixa que l'Òscar se'n vagi a dormir quan s'acaba la pel·lícula, sigui l'hora que sigui.

Així, doncs, era divendres. Havíem decidit veure l'última de la nostra pirata preferida.

L'havíem vista al cinema, és clar, però ara la miràvem asseguts còmodament al sofà.

La pel·lícula estava a punt de començar. La pizza feia una olor boníssima. L'Òscar m'esperava per fer la primera queixalada i jo havia anat a la cuina a buscar unes begudes.

–Va, afanya't –vaig sentir que deia el meu amic.

L'Òscar va pitjar el botó play del comandament i van començar els anuncis de pel·lícules.

A l'Òscar i a mi ens encanten. De vegades, fins i tot més que la pel·lícula. Aquells prometien.

El primer anava d'una casa encantada tota plena de bèsties fastigoses. I el segon, d'un os polar molt divertit que se'n va a viure aventures a la selva amazònica.

Vaig agafar un tros de pizza i vaig deixar-me caure al sofà.

En aquell moment va sonar el timbre de la porta.

–Qui deu ser, a aquestes hores? –va preguntar el pare de l'Òscar, fent cara d'estranyat i deixant anar la planxa.

No vam parar-hi gaire atenció. L'os polar ens havia deixat gelats. Llavors ens va arribar a les orelles una veu que coneixíem bé. Una veu forta com la d'un cantant, una rialla simpàtica i segura.

Era el meu pare.

L'Òscar va pitjar el botó pause i la imatge va quedar congelada a la pantalla.

Vaig girar-me de cara a la porta. Allí hi havia el meu pare, amb el seu somriure encantador i una maleta enorme.

–Bona nit! Acabo d'arribar dels Estats Units i vinc a buscar la Nora! –va dir.

Vaig córrer cap a ell, per fer-li una abraçada, mentre mirava de calcular quant temps feia que no el veia. Sis mesos? Ell em va atrapar amb els seus braços i em va estrènyer fort, com feia quan era petita.

–Passa, sisplau. No et quedis a la porta –va dir el pare de l'Òscar. Et ve de gust un tros de pizza?

–Pizza? –va dir el meu pare, arrufant el nas. No, moltes gràcies. Ja he sopat.

Va entrar al menjador i va veure les safates amb el sopar i la pel·lícula congelada. Va semblar molt estranyat. L'Òscar em mirava amb cara de pànic, com si em digués: «Te n'has d'anar sense veure la pel·li que esperem fa setmanes?»

En aquell moment m'hauria agradat poder fer amb la realitat el mateix que acabava de fer amb la pel·lícula. És a dir, aturar-la.

Adaptació feta a partir del text de Care Santos. Em venc el pare, 2011

PREGUNTES

1. On anaven a sopar, l'Òscar i la Nora?

- a. A la cuina.
- b. A la terrassa.
- c. Davant de la tele.
- d. A la taula del menjador.

2. A les reunions dels divendres a la nit, a la llibreria de la mare de l'Òscar es parla...

- a. de cuina.
- b. d'educació.
- c. de novel·les.
- d. de pel·lícules.

3. El pare de l'Òscar té molta traça per cosir. Això significa que...

- a. ho fa molt bé.
- b. li fa molta mandra fer-ho.
- c. és l'únic de casa que sap cosir.
- d. ho fa, però no li acaba de sortir bé.

4. La Nora troba que el pare de l'Òscar és perfecte perquè...

- a. planxa molt bé.
- b. els explica contes.
- c. encarrega una pizza per sopar.
- d. els deixa mirar una pel·lícula fins tard.

5. La pel·lícula que volien veure l'Òscar i la Nora era...

- a. de la seva pirata preferida.
- b. de la selva amazònica.
- c. d'una casa encantada.
- d. de bèsties fastigoses.

6. Què feia l'Òscar mentre la Nora anava a buscar les begudes?

- a. Començava a menjar.
- b. Tallava la pizza a trossets.
- c. Tastava un trosset de pizza.
- d. Esperava que la Nora tornés.

7. Com estava l'Òscar mentre s'esperava per sopar?

- a. Preocupat.
- b. Impacient.
- c. Estranyat.
- d. Avorrit.

8. Tria l'oració que està ben puntuada:

- a. L'Òscar que era qui tenia el comandament, va pitjar el botó play.
- b. L'Òscar, que era qui tenia el comandament va pitjar el botó, play.
- c. L'Òscar, que era qui tenia el comandament, va pitjar el botó play.
- d. L'Òscar, que era qui tenia, el comandament, va pitjar el botó play.

9. Els anuncis d'aquelles pel·lícules «prometien» (subratllat al text). Això significa que...

- a. van mirar els anuncis moltes vegades.
- b. van trobar que els anuncis eren de mal gust.
- c. es van prometre que veurien aquelles pel·lícules.
- d. van pensar que aquelles pel·lícules els agradarien molt.

10. Llegeix: «A l'Òscar i a mi ens encanten els anuncis de les pel·lícules. El primer anava d'una casa encantada tota plena de bèsties fastigoses.» A què fa referència la paraula «primer»?

- a. A mi.
- b. Al vídeo.
- c. A l'Òscar.
- d. A l'anunci.

11. Per què el pare de l'Òscar va estranyar-se tant quan va sentir el timbre de la porta?

12. Amb quina altra paraula podem dir que la imatge va quedar «congelada» (subratllada al text)?

- a. Fixa.
- b. Freda.
- c. Gelada.
- d. Finalitzada.

13. Com és un «somriure encantador» (subratllat al text)?

- a. Misteriós.
- b. Poderós.
- c. Atractiu.
- d. Infantil.

23. Què va fer el pare de l'Òscar quan va veure que el visitant era el pare de la Nora?

- a. Va arrufar el nas.
- b. El va estrènyer ben fort.
- c. Li va oferir un tros de pizza.
- d. Va calcular el temps que feia que no el veia.

24. El que més greu li sap a l'Òscar, si la Nora marxa, és que...

- a. trigarà setmanes a veure-la.
- b. ella no s'acabarà la pizza.
- c. ella no veurà la pel·lícula.
- d. es quedarà sol.