

PROJECTE LINGÜÍSTIC DE CENTRE

Escola L'Olivar Vell

Aprovat per Consell Escolar el 18 de maig de 2016

0. Introducció	3
1. Context sociolingüístic	3
1.1. Alumnat	3
1.2. Entorn	4
2. Tractament de les llengües	4
2.1. La llengua catalana, llengua vehicular i d'aprenentatge	5
2.2. Aprenentatges i ensenyament de la llengua catalana i castellana i literatura	6
2.2.1. Educació infantil	6
2.2.2. Educació primària	7
2.3. Aprenentatges i ensenyament de la llengua estrangera	10
2.3.1. Educació infantil	10
2.3.2. Educació primària	10
3. Organització i gestió	13
3.1. Organització dels usos lingüístics	13
3.1.1. Llengua del centre	13
3.1.2. Documents de centre	13
3.1.3. Ús no sexista del llenguatge	13
3.1.4. Comunicació externa	13
3.1.5. Llengua de relació amb famílies	13
3.1.6. Educació no formal	13
3.2. Alumnat nouvingut	14
3.3. Organització dels recursos humans	14
3.4. Organització de la programació curricular	14
3.4.1. Coordinació cicles i nivells	14
3.4.2. Estructures lingüístiques comunes	14

3.5. Projectió del centre	15
3.6. Biblioteca escolar	15
3.7. Pla lector del centre	15
4. Indicadors de progrés	15

Annex 1 - Pla lector.

0- Introducció

Aquest projecte lingüístic s'ha redactat segons la llei catalana d'educació vigent, la Llei 12/2009, del 10 de juliol d'educació, com també totes aquelles resolucions i decrets posteriors, entre ells l'últim publicat a data de redacció d'aquest projecte lingüístic, el decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.

Segons aquesta llei els centres públics i els centres privats sostinguts amb fons públics han d'elaborar, com a part del projecte educatiu, un projecte lingüístic que emmarqui el tractament de les llengües al centre i ha d'incloure els aspectes relatius a l'ensenyament i a l'ús de les llengües en el centre.

L'escola L'Olivar Vell disposa del Projecte Lingüístic aprovat pel Consell Escolar el 2009 en sortir l'escola de la ZER L'Empordanet, on fins aleshores era vigent el PL de la ZER. Actualment, s'ha vist la necessitat de fer-ne una revisió donat els canvis al llarg del temps, tant pel que fa al de funcionament, com de tipologia d'alumnat que hi ha hagut, com de normativa aplicable.

El Projecte Lingüístic forma part del Projecte Educatiu del Centre i s'ha d'entendre com un procés de reflexió del tractament de les diverses llengües que, a diferents nivells, hi ha en el Centre. I que a partir d'un bon ús comunicatiu de cada llengua s'aconsegueix un enriquitment de les altres.

Cada llengua ha de tenir el seu espai on es puguin produir situacions d'ús real i necessari de comunicació, que ha de quedar reflectida en el PLC.

En la seva revisió, igual que per la seva elaboració, s'han tingut en compte el marc normatiu, la diagnosi de la realitat actual del centre i els recursos de què es disposa en el moment de la revisió i redacció actual.

Els principis expressats en el PLC han de tenir coherència amb la resta de documents de gestió del Centre i s'han de concretar les actuacions previstes en el Pla Anual.

1- Context sociolingüístic

1.1. Alumnat

La tipologia d'alumnat de l'escola ha anat canviant en aquests darrers anys. Podríem dir que s'ha passat d'una majoria d'alumnes fills de famílies castellà parlants que es van establir al poble durant uns anys en que es va construir, sobretot habitatges unifamiliars, a un percentatge igualat d'alumnes de parla materna castellana i de parla materna catalana o d'ambdós alhora.

A més de l'aspecte lingüístic, també ha canviat l'aspecte sociocultural o socioeconòmic de les famílies. En els inicis del funcionament de l'escola els usuaris principals de l'escola eren alumnes del poble, dels 1990 al 1999 els alumnes eren majoritàriament d'ètnia gitana d'un barri de barraques pròxim a l'escola. Aquest fet va provocar que durant una colla d'anys la resta de nens i nenes del poble anessin a escoles de Palafrugell. Després d'un procés d'enderrocament de les barraques amb la marxa dels

alumnes d'ètnia gitana, va començar un lent però inexorable procés en què les famílies d'Esclanyà porten els seus fills i filles a l'escola del poble.

Aquest procés amb les famílies del poble va venir acompanyat per una presència de famílies empadronades a Palafrugell que optaven per matricular-se a Esclanyà, per la tipologia d'escola, petita i més familiar on la distància no representa cap problema perquè moltes famílies es trobaven més a prop de l'escola d'Esclanyà que d'altres centres de Palafrugell.

Actualment, degut a l'estructura social de les famílies, s'impliquen més en l'educació dels seus fills, ja sigui col·laborant en activitats que es fan a l'escola o preocupant-se més pel seguiment escolar dels seus fills.

Ús familiar de la llengua. Dades curs 2015-2016

	Per famílies	Per cicles			
		Infantil	Inicial	Mitjà	Superior
Català	42 %	53 %	56 %	13 %	31 %
Castellà	45 %	37 %	33 %	60 %	31 %
Català i Castellà	8 %	7 %	6 %	13 %	31 %
Cat i/o Cast i/o altres	5 %	3 %	6 %	14 %	7 %

1.2. Entorn

L'escola L'Olivar Vell està situada a Esclanyà, poble que pertany al municipi de Begur, situat a set quilòmetres, pràcticament annexionat al municipi de Palafrugell.

Aquesta situació provoca que tingui un funcionament diferent al que seria en una escola rural estàndard.

El centre està situat en una zona d'habitatges unifamiliars, no existint cap edificació plurifamiliar, majoritàriament cases de construcció moderna, on al nucli antic no hi viu quasi cap alumne de l'escola.

La majoria de les relacions d'aquests alumnes, sigui d'amistat, d'activitats de lleure i extraescolar, les tenen a Palafrugell, que condiciona també l'ús de la llengua.

2. Tractament de les llengües

- El claustre abans de l'inici de les classes, per poder fer una bona programació docent de les diferents àrees, repassa la normativa aplicable pel curs ens els aspectes referenciats en aquest document. La direcció facilita la documentació adient per al seu anàlisi i debat.
- Per a tots els apartats s'ha pres en consideració el DECRET 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària on s'inclou el

currículum bàsic establert d'acord amb la Llei orgànica 2/2006, del 3 de maig, d'educació, i la normativa de desplegament.

2.1. La llengua catalana, llengua vehicular i d'aprenentatge

a- El català, vehicle de comunicació

El català, com a llengua pròpia de Catalunya, és la llengua emprada com a llengua vehicular i d'aprenentatge del sistema educatiu.

Les activitats educatives, tant les orals com les escrites, el material didàctic i els llibres de text, i també les activitats d'avaluació de les diferents àrees, les matèries i els mòduls del currículum, han d'ésser en català, excepte en el cas de les matèries de llengua castellana i de llengua estrangera.

En el curs escolar en què els alumnes iniciïn el primer ensenyament, les famílies on la pròpia llengua habitual és el castellà poden instar, en el moment de la matrícula, i d'acord amb el procediment que estableixi el Departament, que llurs fills rebin atenció lingüística individualitzada en aquesta llengua.

El català és la llengua usada en totes les activitats acadèmiques i la llengua d'expressió en les diferents activitats escolars i es pretén que sigui el vehicle de comunicació de tota la comunitat educativa, ja que és una eina de cohesió i integració entre totes les persones del centre. Per tant ens proposem que es generalitzi l'ús del català en totes les activitats escolars i extraescolars que es realitzin al centre.

b- El català, eina de convivència

Hi ha acord en el nostre centre sobre la necessitat de generalitzar l'ús del català en tots els àmbits de convivència. Els docents insten a utilitzar el català dins el recinte escolar quan es relacionen entre ells.

Degut a que fins fa poc, els alumnes eren majoritàriament fills de famílies castellà parlants i entre ells parlaven molt habitualment castellà es va veure convenient programar, en els darrers cursos, com a objectiu de curs fomentar l'ús del català entre ells en els diferents espais de l'escola.

Actualment, encara que l'alumnat castellà parlant no sigui tan majoritari, es continua mantenint aquest objectiu, ja que encara hi ha un cert domini del castellà sobre el català i sobretot en algun grup on els alumnes castellà parlants són majoria i costa molt que s'expressin bé en català.

Índex de l'ús del català, a centre – memòria 14-15

Dades curs 2014-15	<i>Parla sempre en català amb el mestre</i>	Parla sempre en català amb els companys	S'esforça per parlar català (només llengua no familiar)
Cicle Infantil	68 %	44 %	77 %
Cicle Inicial	90 %	67 %	90 %
Cicle Mitjà	100 %	40 %	100 %
Cicle Superior	100 %	50 %	100 %

c- Programa d'immersió lingüística

El professorat del centre respecta la parla materna dels seus alumnes i vetlla perquè tota la comunitat educativa mantingui aquest respecte.

En aquelles noves incorporacions d'alumnes on calgui una actuació específica dins aquest àmbit, sobretot d'incorporació tardana, l'escola adaptarà els horaris als recursos metodològics i humans disponibles per poder atendre aquests casos fins que aquests puguin fer un seguiment normal del desenvolupament de l'aula.

En els alumnes que s'incorporen a P-3 amb la parla totalment castellana de l'àmbit familiar, es fa una immersió lingüística sempre dins l'aula per a una millor adaptació.

Per estar preparats per aquests casos, els mestres de l'escola van participar en el seu moment dins el Pla per a l'actualització de la metodologia d'immersió en l'actual context sociolingüístic. Part de la plantilla actual va fer el seminari.

2.2. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua catalana i castellana

2.2.1. Educació infantil

En les situacions quotidianes de comunicació que es produeixen durant la convivència dels alumnes d'aquesta etapa, la mestra és qui té el paper de model lingüístic. En els casos que els alumnes tenen una llengua familiar diferent al català, tots els professionals que hi tenen contacte, han d'assegurar que hi ha hagut una bona comprensió. En tot cas sempre cal dirigir-se en català a l'alumne/a i en segon lloc, si cal, el castellà en aquells casos que la llengua familiar sigui aquesta.

La llengua castellana es produeix de manera espontània, tant per l'ús que en fan alumnes amb el castellà com a llengua familiar, com en materials aportats des de l'exterior de l'escola amb aquesta llengua. En altres moments alguns dels recursos audiovisuals utilitzats són en aquesta llengua.

- *Llenguatge oral*

Es treballa bàsicament els hàbits de comunicació oral: el to de veu, el torn de paraula, mantenir una conversa coherent, saber explicar vivències pròpies, saber comprendre d'una manera ordenada les instruccions per fer una tasca.

Pel que fa als continguts, cal treballar per ampliar el vocabulari, millorar l'estructura del missatge, l'articulació de tots els sons, comprensió d'ordres i d'explicacions cada vegada més complexes.

Els models de llenguatge oral són variats. Les rutines diàries a nivell oral: dies de la setmana, noms dels companys/es, el temps, formes de salutació... fins a mantenir una conversa, escoltar contes, memoritzar i dramatitzar dites i petites poesies.

- *Llenguatge escrit*

Els alumnes s'inicien en la llengua escrita a l'etapa d'educació infantil, respectant els seus ritmes de maduresa i aprenentatge.

Tenen un primer contacte amb la llengua escrita aprenent la lletra de pal a partir dels seus noms, dies de la setmana, personatges de contes,... i paraules que vagin sortint en relació als temes que es treballen. Aniran agafant consciència fonològica i a través de la seva reflexió fent la correspondència so-grafia aniran construint les paraules amb ortografia natural.

Abans d'acabar l'etapa d'infantil, majoritàriament hauran fet el pas a la lletra lligada, escriuran paraules, construiran petites frases, s'iniciaran a la lectura i continuaran i consolidaran el seu procés d'aprenentatge de la lectoescriptura a l'etapa d'educació primària, treballant els diferents tipus de textos escrits, respectant el nivell propi de l'alumne.

2.2.2. Educació primària

Seguint l'estructuració de l'ensenyament i aprenentatge del decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària, les àrees de l'àmbit lingüístic estan formades per unes dimensions específiques amb els seus continguts, orientacions metodològiques i d'avaluació.

En aquest projecte lingüístic apuntem les dimensions específiques del tractament de les llengües per fer un document guia.

Àrees de llengua catalana i literatura i llengua castellana i literatura

- *Dimensió comunicació oral*

La comunicació oral consisteix en la capacitat de comprendre i expressar missatges orals tenint present la situació comunicativa. Escoltar i parlar, en la major part dels casos s'associen, perquè es produeixen en un context d'interacció en el qual els interlocutors són alternativament emissors i receptors. Hi actuen, per tant, les capacitats de comprendre, expressar-se i dialogar o conversar.

La comprensió de textos orals és una de les habilitats que els alumnes necessiten per comunicar-se en situacions habituals, formals i no formals, i per aprendre i adquirir la llengua estrangera.

La competència oral constitueix un factor d'integració social de les persones; saber escoltar i saber parlar bé són qualitats imprescindibles per poder desenvolupar unes bones relacions personals i socials en els nostres alumnes i també els facilitarà un millor aprenentatge i un bon desenvolupament professional al llarg de la vida.

Aquesta competència facilita, a través dels intercanvis amb els altres, l'elaboració i l'expressió d'idees, opinions i sentiments, i la construcció del propi pensament.

L'expressió oral implica el coneixement d'un lèxic, i d'unes estructures morfosintàctiques i textuals. Les paraules, amb el seu significat, amb els seus matisos i les seves accepcions, i amb les seves característiques morfològiques, permeten que el parlant elabori unes oracions que segueixen unes lleis organitzatives pròpies de cada llengua. Les frases poden matisar i completar el seu significat en organitzar-se en una estructura textual que proporciona una informació més complexa.

Cal preparar els alumnes per als dos tipus de discurs existents: el produït per una sola persona, com en el cas d'una xerrada, una ponència o un recital de poesia i per al plurigestionat, és a dir, quan intervien diferents persones que intercanvien contínuament els papers d'emissor i receptor del missatge.

En la interacció oral és on es posen en joc els processos de la comprensió i l'expressió de forma conjunta. És molt important practicar-ho en contextos relacionats amb la vida escolar i de l'entorn, per tal que els alumnes s'expressin amb claredat i rigor. Es programen i planifiquen espais i temps per portar a terme activitats ben programades que facin que l'alumne pugui avançar en el seu discurs oral i s'adoni del seu progrés.

Un comunicador competent també utilitza elements comunicatius no verbals i aplica els coneixements lèxics, gramaticals i textuals per interpretar i expressar missatges orals.

- *Dimensió comprensió lectora*

La comprensió lectora és la capacitat d'una persona per entendre, valorar i emprar textos escrits, per tal d'assolir objectius personals, desenvolupar el propi coneixement i potenciar-lo, així com també per poder participar en la societat.

Per comprendre, el lector necessita reconèixer les lletres, les paraules, les frases, però també interpretar el missatge que porta el text. Per això, un lector competent adequa la manera de llegir utilitzant estratègies lectores en funció del tipus de text, dels diferents formats i suports, i del propòsit de la lectura que l'ha motivat a llegir-lo. En tots aquests aspectes, hi intervien diversos processos: localitzar i obtenir informació del text, saber integrar-la, interpretar-la, reflexionar-hi i valorar-la.

La lectura apareix profundament relacionada amb la capacitat per aprendre i pensar; formar aprenents autònoms capaços d'aprendre al llarg de la vida, implica preparar lectors que gaudeixin amb la lectura i que puguin utilitzar-la per aprendre. L'actitud envers la lectura és la disposició per llegir de manera plaent —que porta a la pràctica lliure i voluntària—, per omplir la curiositat i el desig de saber, així com per obtenir satisfacció personal.

En el pla lector es defineixen les activitats que es programen durant el curs per treballar aquesta dimensió i s'aprofita qualsevol activitat lectora com espontània.

- *Dimensió expressió escrita*

L'expressió escrita és la capacitat d'utilitzar l'escriptura com una activitat que permet comunicar-se, organitzar-se, aprendre i participar en la societat. Implica un suport i un sistema de representació gràfica del llenguatge que té la qualitat de fixar el missatge i mantenir-lo en el temps.

L'escriptura és una activitat que permet participar en situacions comunicatives amb diverses finalitats concretes. Escrivim per demanar informació, per transferir coneixement, per intentar convèncer, per comunicar sentiments i vivències, per plaer... per tant, en qualsevol escrit s'hi reflecteix la intenció i la contextualització.

En el procés d'escriure s'hi troben implicats, a més, els coneixements sobre el tema del qual es vol escriure, els coneixements previs sobre els continguts lingüístics i l'organització del text que té l'alumne. L'escriptura s'ha de plantejar a partir de textos significatius o propers als alumnes. També és important plantejar situacions d'escriptura col·laborativa, tenint en compte que l'ensenyant pot modelar les habilitats, les estratègies i els coneixements que es necessiten perquè l'alumne esdevingui competent com a escriptor.

Un escriptor competent dedica temps a pensar abans d'escriure, a planificar formulant els objectius, generant i organitzant idees, seleccionar la informació interessant i la més rellevant per començar a produir. Redactar el text i el revisar en funció de la situació comunicativa, del context, del destinatari, de l'objectiu que es tingui i de les convencions i normes gramaticals. A l'escola s'escriu en diferents formats i suports, paper i digital, textos continus i discontinus, però sempre de manera coherent, cohesionada i d'acord amb les convencions de la llengua.

- *Dimensió literària*

La literatura és una font estètica i cultural, ajuda a comprendre el món que ens envolta i inclou els diversos gèneres: poètics, narratius, teatrals, des dels més tradicionals als més actuals.

L'aproximació a les obres literàries facilita el desenvolupament de l'hàbit lector i escriptor, així com el coneixement i vinculació a la llengua i cultura pròpia i d'altri. A més d'estimular la creativitat, desenvolupa el sentit crític.

Per poder gaudir del fet literari, el lector ha de tenir accés a obres ben diverses. Ha de poder interpretar correctament els recursos lingüístics i estilístics que els autors utilitzen i ha de conèixer de manera bàsica el context i les circumstàncies en què una obra ha estat produïda. Una persona amb competència literària també ha de ser capaç de produir textos (narracions, poemes...) en què predomini la dimensió artística i estètica i en què apliqui els coneixements sobre els recursos i les estructures pròpies de cada gènere.

Un dels objectius que s'haurien d'aconseguir en finalitzar l'educació primària és que la majoria dels alumnes hagin adquirit l'hàbit lector. És a dir, que la lectura formi part de les seves rutines i que aquesta activitat tingui una presència important en l'àmbit personal.

L'escola no disposa d'una biblioteca escolar però sí disposa de la biblioteca de l'aula, amb llibres adaptats al nivell per treballar aquesta dimensió, i alhora de treballar aquesta dimensió es treballa la dimensió comprensió lectora que s'ha definit anteriorment.

- *Dimensió plurilingüe i intercultural*

Les competències d'aquesta dimensió plantegen continguts relacionats amb les habilitats i destreses per a la convivència, el respecte i l'enteniment entre les persones basats en els usos socials de les llengües en contextos multilingües. Es parteix de la idea que aprendre llengües és, abans que una altra cosa, aprendre a comunicar-se amb altres persones, a prendre contacte amb realitats diverses i a assumir la pròpia expressió com a modalitat fonamental d'obertura als altres.

Per aquest motiu, aquesta dimensió se subdivideix en dues competències. Una primera se centra en l'ús de la llengua catalana en una realitat multilingüe com és la Catalunya actual. Per entendre per què és necessari aquest ús, un alumne d'aquest país ha de tenir la informació suficient per poder conèixer, críticament, la realitat social de la llengua catalana en els diversos territoris on aquesta es parla. En aquest sentit, també s'haurà de conèixer la pròpia diversitat interna de la llengua, com a element bàsic de respecte entre les diverses variants del català, que trobarà reflectida, bàsicament, en els diversos textos literaris que l'alumne es pugui anar trobant al llarg de la vida escolar i en els mitjans de comunicació propis dels diferents territoris.

Una segona competència se centra en el coneixement de la diversitat lingüística de la nostra societat. Partint de la realitat més immediata, també s'introduirà la diversitat, en aquest cas geogràfica, principalment de l'Estat, però també d'Europa i del món. Per fomentar l'interès per aquesta diversitat i per l'aprenentatge de llengües, especialment les llengües més properes a la nostra, és a dir, les llengües romàniques, es treballarà la intercomprensió entre aquestes llengües, com a pas previ per tal que l'alumne s'interessi en el seu aprenentatge.

S'aprofita el treball específic de vocabulari per comparar-ho amb les diferents llengües maternes presents a l'aula.

2.3. L'aprenentatge/ensenyament de la llengua estrangera

A l'Escola L'Olivar Vell la llengua estrangera és l'anglès. No s'ensenyava una segona llengua estrangera.

2.3.1. Educació infantil

La nostra escola ha establert, mentre disposi dels recursos de personal suficients, iniciar l'ensenyament i aprenentatge de l'anglès a P4 d'educació infantil, amb una dedicació horària d'una hora setmanal.

- *Comunicació oral*

La comunicació oral és la única que s'aplica a educació infantil per treballar el processos bàsics per l'aprenentatge d'aquesta llengua, que es fa de forma oral.

2.3.2. Educació primària

La llengua estrangera, per crear aquest nou coneixement, cal integrar allò que han assolit amb allò que es pretén que assoleixin, a diferència del català i castellà on

moltes estructures les tenen integrades per sí. En una llengua nova un aprenentatge consolidat afavoreix l'adquisició de nous aprenentatges.

Àrea de llengua estrangera

- *Dimensió comunicació oral*

L'expressió oral en llengües estrangeres, igual que el que consta a l'àrea de llengua catalana i castellana, implica el coneixement d'un lèxic, d'uns elements morfosintàctics i textuals i d'uns elements fonètics que contribueixen a la fluïdesa de la parla. Les paraules, amb el seu significat i les seves característiques morfològiques, permeten que el parlant elabori unes oracions que segueixen unes lleis organitzatives pròpies de cada llengua. Especialment en llengües estrangeres, prendre consciència de les estratègies comunicatives i utilitzar-les és fonamental per ser competent en la comunicació oral, i cal treballar-les de manera sistemàtica.

Ser competent en una llengua estrangera implica utilitzar elements comunicatius no verbals i aplicar els coneixements lèxics, gramaticals i textuals per interpretar i expressar missatges orals.

Al mateix temps, l'ús de les tecnologies digitals per a la comunicació facilita i dona suport a la comprensió, l'expressió i la interacció orals.

A l'aula es repeteix oralment molts patrons de llenguatge per integrar la sintaxis de la llengua i adquirir la fonètica el més correcte possible.

- *Dimensió comprensió lectora*

La lectura de textos en llengua estrangera ofereix a l'alumne l'accés a informació i aprofundeix i amplia els seus coneixements i aprenentatges alhora que li proporciona l'oportunitat de conèixer i interactuar amb altres cultures i experiències. L'exposició abundant a textos variats i comprensibles afavoreix els processos d'adquisició de la llengua estrangera.

Cal afavorir que l'alumne transfereixi a la lectura de textos en llengua estrangera les estratègies i recursos que emprava habitualment en la lectura de textos en les llengües principals d'aprenentatge. Cal tenir en compte que el lector aplica estratègies de comprensió global o de comprensió específica en funció del propòsit que té.

En aquesta dimensió hi intervenen diverses habilitats, com ara les perceptives, la memòria, les habilitats de descodificació, la inferència, l'anticipació, la imaginació, l'exploració ràpida i la identificació de les referències anteriors i posteriors.

El docent afavoreix la comprensió escrita mitjançant diversos textos adaptats als nivells i aprenentatges fets per posar en pràctica la comprensió.

En l'àmbit escolar, qualsevol tasca de lectura en llengües estrangeres ha de tenir una finalitat i una contextualització comunicativa clara. Els textos que s'utilitzen són en diferents suports (impresos i digitals) i formats (continus, discontinus i multimodals) per promoure el gust per la lectura i el llegir per aprendre. Així mateix el seu nivell de dificultat lèxica, morfosintàctica o discursiva ha d'estar en funció dels coneixements de l'alumne, de manera que la seva comprensió no suposi una dificultat insalvable.

- *Dimensió expressió escrita*

Escriure en una llengua estrangera en aquesta etapa comporta també focalitzar l'aprenentatge en els aspectes formals (construcció de les frases, selecció del lèxic...). S'ha de tenir present que en l'educació primària cal partir de la producció de paraules i expressions per arribar a produir frases i textos.

En el procés d'escriure s'hi troben implicats tant els coneixements sobre el tema del qual es vol escriure com els coneixements previs que es tenen sobre els continguts lingüístics i discursius del text. En aquest sentit, la qualitat de la producció escrita està condicionada pel domini que l'escriptor té del codi. L'aprenentatge de l'escriptura en llengües estrangeres s'ha de plantejar a partir de situacions comunicatives viscudes o imaginables per part de l'alumne i en les quals es pugui sentir implicat.

A l'escola, les tasques d'expressió escrita en llengües estrangeres tenen una finalitat, una contextualització comunicativa clara, amb indicació explícita del destinatari (audiència a la qual s'adreça) i del propòsit. Es facilita la producció escrita que es publica en l'entorn educatiu de l'escola, web, passadissos, aula. D'altra banda, la tasca escrita ha d'estar inserida en una seqüència d'aprenentatge que inclogui altres habilitats com ara parlar, escoltar, interactuar i llegir. A partir de cert domini de la llengua per produir textos, aquests són de temàtica lliure.

Un aprenent de llengües estrangeres ha de ser capaç de transferir els aprenentatges adquirits en les altres llengües curriculars, especialment pel que fa a les estratègies de producció de textos i al coneixement discursiu.

- *Dimensió literària*

El docent busca les ocasions més adients per introduir aquesta dimensió en els alumnes perquè frueixin i valorin altres referents de la llengua estrangera. Des del punt de vista educatiu, la literatura col·labora en la construcció de l'experiència emocional, cultural i lingüística dels alumnes.

El paper de la dimensió literària és important en l'aprenentatge de les llengües estrangeres. El gaudi que senten els infants en llegir o en escoltar històries adequades a la seva edat i interessos, en cantar lletres suggeridores, en jocs lingüístics, fa que els textos, les frases i les paraules que es fan servir siguin memorables i, per tant, recordats al llarg de la vida.

La literatura inclou tant la tradició oral, els textos que arriben al receptor mitjançant la paraula dita amb una funció expressiva i/o lúdica (contes, acudits, dramatitzacions...) com la tradició escrita, l'ampli repertori de textos fets públics en diversos tipus de suports impresos o manuscrits (poemes, cançons, contes, vinyetes, còmics, àlbums, anuncis, etc.). També incorpora la tradició audiovisual, el ventall d'obres que integren la imatge amb la paraula oral i/o escrita.

- *Dimensió plurilingüe i intercultural*

L'àrea de llengües estrangeres té un paper imprescindible a l'hora de posar l'accent en l'enfocament plurilingüe ja que facilita la posada en contacte d'estructures i conceptes entre les llengües conegudes per l'alumne i les que va aprenent.

Es fa valorar l'anglès com a llengua internacional de comunicació i relació a l'actualitat, i que s'usa en aquelles converses on els interlocutors no tenen cap altra llengua comuna per comunicar-se.

3. Organització i gestió

3.1. Organització dels usos lingüístics

3.1.1. Llengua del centre

La llengua de relació dins el centre escolar és el català, tant entre el personal docent com la resta de personal adscrit al centre.

3.1.2. Documents de centre

Tota la documentació administrativa i interna del centre es realitza en llengua catalana, exceptuant en aquells casos on la documentació sigui destinada a territoris de parla no catalana en que es farà en format bilingüe català-castellà.

3.1.3. Ús no sexista del llenguatge

La nostra escola utilitza un llenguatge no sexista ni androcèntric. Això es manifesta en totes les comunicacions, en els documents de gestió, en la relació amb els alumnes i amb altres membres de la comunitat educativa i es treballa de manera transversal en les diferents àrees del currículum.

3.1.4. Comunicació externa

Tota la documentació del centre de relació externa amb les famílies, corporacions públiques de Catalunya, institucions, ... utilitza el català; com també a les comunicacions i les notificacions adreçades a persones físiques o jurídiques residents en l'àmbit lingüístic català, sens perjudici del dret dels ciutadans i ciutadanes a rebre-les en castellà, si ho demanen. En aquest darrer cas es farà en format bilingüe català-castellà.

3.1.5. Llengua de relació amb famílies

El català és la llengua de treball i de projecció interna i externa de l'escola, per tant, és també la llengua de relació amb les famílies.

Tots els professionals que treballen al centre s'han de dirigir en català a les famílies de l'alumnat. Ara bé, el català no pot ser mai motiu de confrontació amb les famílies i per tant, en determinades condicions de desconeixença de la llengua, s'utilitza el castellà per tal d'afavorir els processos de comunicació i d'integració de les famílies i els seus fills i filles en el sistema educatiu català i en la societat.

3.1.6. Educació no formal

La nostra escola vetllarà perquè en l'organització i realització de serveis d'educació de caràcter no formal (servei d'acollida, menjador, activitats extraescolars, etc), els adults que intervinguin s'adrecin sempre en català a l'alumnat en qualsevol situació.

3.2. Alumnat nouvingut

En no tenir aula d'acollida l'alumnat s'integra a l'aula ordinària i la immersió lingüística es realitza sobretot dins l'aula però també a fora l'aula amb els recursos disponibles, aprofitant les hores SEP i/o puntualment treballa la llengua a cursos del seu nivell de coneixement de la llengua catalana.

S'utilitza les llengües catalana i castellana per facilitar els aprenentatges, la comunicació i l'ús de la llengua vehicular des de l'inici de la incorporació de l'alumnat nouvingut. Des del primer moment s'intenta prioritzar dirigir-se al nou alumnat en català per una posterior, si cal, traducció al castellà.

3.3. Organització dels recursos humans

L'escola disposa d'una especialista de llengua estrangera anglesa, que serà la persona que fa tota l'especialitat.

Les àrees de llengua catalana i castellana es procura que la persona tutora del curs ensenyi aquestes àrees.

El professorat fa formació fora de l'escola relacionada amb la pràctica docent i notifica a la direcció la formació feta.

Consta que la plantilla actual de professorat ha fet diferents cursos de formació sobre l'aprenentatge i ensenyament de la llengua en els darrers cursos, que consta a la fitxa administrativa de cadascú.

3.4. Organització de la programació curricular

3.4.1. Coordinació cicles i nivells

El centre segueix les directrius del Departament d'Ensenyament per concretar els aspectes didàctics i organitzatius. En ser una escola rural cíclica les programacions i criteris d'avaluació els concreta i revisa tot l'equip docent. No hi ha reunions de nivell ni de cicle i es treballa sempre com a comissió pedagògica, on es tracten tots els temes de nivell, cicles o intercycles.

Hi ha coordinació amb els centre de secundària que reben els alumnes del nostre centre. Aquesta coordinació consta d'un traspàs d'informació sobre l'alumnat i d'altres reunions de coordinació entre primària i secundària.

També es fa una coordinació amb les escoles bressol a on han anat els alumnes que comencen infantil P3.

3.4.2. Estructures lingüístiques comunes

A la programació de cada curs, els mestres implicats en la docència de les àrees de llengua catalana i castellana, tenen en compte la coincidència de moltes estructures comunes.

Puntualment s'utilitza la diferenciació de funcionament de la llengua catalana i castellana vers l'anglès per fer notar les coincidències i diferències.

3.5. Projectió del centre

L'escola disposa d'una plana web on es publica tota la informació imprescindible de l'escola com activitats de l'alumnat, es redacta en llengua catalana exceptuant aquells treballs relacionats amb l'àrea de llengua anglesa o llengua castellana.

3.6. Biblioteca escolar

El centre no té biblioteca centralitzada, perquè no hi ha espai físic suficient. Cada classe té la seva pròpia biblioteca d'aula, tal com s'ha comentat en punts anterior, que es va revisant i ampliant o renovant quan cal amb fons de l'escola, de l'AMPA o ajuda directa de les famílies de la classe.

3.6. Pla lector del centre

S'adjuntarà a aquest document com annex en el moment que estigui redactat i aprovat.

4. Indicadors de seguiment

Objectiu	Actuació	Indicador
4.1 Repàs de la normativa aplicable a principi del curs escolar.	Responsable: Equip directiu Termini: Abans inici curs escolar	Realitzat: sí/no
4.2 Anualment, lectura i revisió, si s'escau, en Claustre del document	Responsable: Claustre Termini: Setembre cada curs	Realitzat: sí/no
4.3 Formació professional del professorat en aquestes àrees.	Participació voluntària en formació	Index participació en formació.