



Activitats d'estiu

6è d'educació primària



Nom i cognoms	
Nom de l'escola	
Nom de l'institut	

Expressió oral i escrita

Llengua catalana i literatura

Llengua castellana y literatura

Has de realitzar una presentació oral per al professorat i els companys/es de classe que tindràs a l'institut. Pots fer aquesta activitat en llengua catalana i en llengua castellana.

Prèviament has de tenir en compte:

- A qui va adreçada la teva exposició: pensa que no et coneixen, per això els has d'explicar algunes coses que els ajudin a saber com ets, el que saps fer millor i el que et costa més, el que t'agrada molt i el que no t'agrada gaire, quines són les teves aficions, com t'agradaria que fos el teu institut i qualsevol altra cosa que creguis que els servirà perquè et coneguin. Si ho creus oportú, també pots afegirhi alguna fotografia, algun dibuix...
- Abans de l'expressió oral, escriu tot el que vols explicar en un full, que serà l'esborrany. Vigila que el text estigui ben escrit (no barregis català i castellà, utilitza correctament les formes verbals, fes servir connectors per ordenar el text, revisa l'ortografia, utilitza un vocabulari variat, consulta el diccionari, passa el corrector ortogràfic, pregunta a algun familiar...) llegeix-lo en veu alta després d'escriure'l.
- Una vegada tinguis l'esborrany fet i per preparar bé l'exposició oral has de passar el text a la següent taula.

La meva biografia (títol, nom, cognoms i foto).	
On vaig néixer. (nom de la població/ciutat, comarca i/o província) Quan vaig néixer. (dia, mes i any)	

Summer activities

On visc (població, carrer i comarca) Amb qui visc (identifica els pares, avis, germans, etc. i digues els seus noms)	
---	--

<p>La meva última escola</p> <p>(nom i població)</p>	
<p>Quines són les coses que més m'agraden i les que menys.</p>	
<p>Quines activitats faig amb la meva família.</p> <p>(explica alguna cosa que feu a l'estiu, a l'hivern, tot l'any, el cap de setmana, etc.)</p>	
<p>Com són els meus amics i amigues.(digues algunes qualitats i alguns defectes)</p>	
<p>Dues qualitats i dos defectes que tinc.</p>	
<p>Les dues coses que faig millor i dues coses que em costen més.</p>	
<p>Com m'agradaria que fos l'institut. (digues 4 ó 5 coses)</p>	

Una vegada hagis acabat d'omplir la taula, has de preparar l'exposició oral oral per exposar el tema davant els teus companys .

Durant l'exposició oral has de procurar:

- ✓ Saludar al professor i els companys abans de començar l'exposició : "Bon dia".
- ✓ Iniciar l'exposició dient el teu nom i cognoms.

" Em dic..... i us explicaré la meva biografia"

- ✓ Mirar al professor i als companys que t'escolten mentre expliques.
- ✓ Parlar amb claredat, amb un to de veu ni massa fort ni massa suau i estar ben dret/a.
- ✓ Desenvolupar el tema de manera ordenada seguint el guió que has preparat a la taula anterior.
- ✓ Acomiadar-te quan acabis l'exposició amb una expressió com: "Moltes gràcies"

LECTURA

Llengua catalana i literatura

Llengua castellana y literatura

Una de las cosas que más nos enriquecen es la lectura. Leer es esencial para aprender conocimientos, para crecer por dentro, para que nos expresemos de forma correcta y, por supuesto, la lectura es una fuente de diversión. Es por eso que te proponemos que escojas una novela o un libro de aventuras y que la leas.

Después explícanos tus impresiones escribiéndolas en el siguiente documento. Puedes escoger un libro en castellano o en catalán.

Feliz lectura.

FICHA TÉCNICA

Autor/a:

Título:

Editorial, colección:

Año de edición:

Antes de la lectura:

Escribe su título y explica qué te sugiere, qué piensas que sucederá en la obra.

Después de la lectura:

Escoge uno de los personajes y describe cómo es (física y psicológicamente). Explica qué rasgos del personaje te parecen más atractivos y por qué.

Summer activities

Escribe el mensaje o consejo que enviarías a uno de los personajes sobre su conducta o actuación.

Si tuvieras que recomendar el libro a un amigo/a, ¿qué le dirías?

Crea un eslogan para promocionar el libro (recuerda que el eslogan ha de ser breve y contener lo más esencial de la obra)
¿Qué has aprendido leyendo esta novela?

Aquí tienes una lista para que puedas escoger el libro. Si tienes alguna sugerencia que no aparezca en el listado, consúltala con tu profesor/a antes de realizar la lectura.

MollyMoon i l'increïble llibre de l'hipnotisme, GeorgiaByng

Què farem, què direm?, Pep Coll

Les bruixes, RoaldDahl

Si puges al Sagarmatha quan fumeja neu i vent, J.Francesc Delgado El

Mecanoscrit del segon origen, Manuel de Pedrolo.

Els astronautes del Mussol, Sebastià Sorribas

L'ocell de foc, Emili Teixidor

Tom Sawyer, Mark Twain

La ciutat sense muralles, Oriol Vergés

L'home invisible, Herbert Georges Wells

Summer activities

Autostop a la ciutat submergida, Guillem Viladot Alfabann

és Flanagan, Andreu Martín i Jaume Ribera.

La casa sota la sorra, Joaquim Carbó. 666

calaixos, Jordi Folck.

Calla, Càndida, calla! Maite Carranza Xala,

va! Càsting d'estrelles. Anna Fité

La ira del faraó. Arturo Padilla
Xènia, tens un Whatsapp, Gemma Pascual Vampira,
Gemma Pasqual.
De Nador a Vic, Laila Karrouch
Charlie i la fàbrica de xocolata, RoaldDahl
Relats de fantasmes. Steven Zorn
Nou Diari del jove maniàtic. Aidan Macfarlaine L'illa
del tresor, Robert Louis Stevenson. ¿Quiéncuenta
las estrellas? LoisLowry.
Intercambio con un inglés. ChristineNostlinger.
ManolitoGafotas (o cualquier novela de esta serie). Elvira Lindo.
El curso que me enamoré de ti. Blanca Álvarez González.
La edad del despertar. Ángel Burgas.
Historia de una gaviota y el gato que le enseñó a volar. Luis Sepúlveda.
El valle de los lobos. Laura Gallego.
Las lágrimas de Shiva. César Mallorquí.
El medallón perdido. Ana Alcolea.
La canción de Shao Li. Marisol Ortiz de Zárate.
El principito, A. Saint-Exupéry.
Matilda, RoaldDahl.
La historia interminable, Michael Ende.
Asesinato en el Orient Express (o cualquier otra novela de la autora), Agatha
Christie.
Cualquier novela de la saga de Harry Potter, Joanne Rowling El
Palacio de la medianoche, Carlos Ruiz Zafón.
Las aventuras de Sherlock Holmes (o cualquier otra novela del detective), Arthur
Conan Doyle.
Rebeldes, Susan Hinton.
Nadar o morir, Arturo Padilla.

Llengua anglesa

Speaking and writing

What do you like doing in summer? Where do you like going? The beach, the city, the mountain ... Why? What activities can you do?



Here is a table to help you plan your oral speech. Complete it with small annotations that will help you to explain everything to your partners.

You have to try to:

- Direct yourself properly to the people who are listening to you.
- Speak clearly, in an adequate voice volume, appropriate gestures and body language.
- Use a varied set of vocabulary.

This presentation shall be submitted in a writing sheet. In September you must do the presentation to your partners.

Introduce yourself (name, age, where do you live, ...):

Where do you like to go?

Why do you like this place?

What can you do there?

Who do you like going with?

--

What is your favourite activity? Explain what you need to do on this activity.

Finally...: Say thank you and goodbye to the audience.

READING

Escull 3 o 4 llibres i gaudeix del plaer de llegir en anglès. Pots anar a la biblioteca i preguntar si els tenen.

Tots aquests llibres porten darrera una sèrie d'activitats de comprensió que pots fer.

També pots triar qualsevol altre llibre d'aquesta sèrie de l'Editorial Macmillan Children Readers.

TheDeep. The City UndertheSea	Level 6
New York. Adventure in the Big Apple	Level 6
TheGreatInventions. Lost!	Level 6
Life in the Desert. TheStubbornShip	Level 6
Horses. MrCarter'sPlan	Level 6
Edinburgh. Festival Fears	Level 6
TheWildWest. The Tall Tale of RexRodeo	Level 5
AncientEgypt. TheBook of Thoth	Level 5
Lights, Camera, action. On Location	Level 4
Elephants. TheElephant'sFriend	Level 4