

Hola, noies i nois de sisè!!!!

Com va tot? Espero esteu bé.

Han passat bastants dies des de que ens vam acomiadar. Ho vam fer a corre-cuita i amb la idea que això duraria dues setmanes, però està clar que no sempre s'encerta i cal seguir a casa. No passa res! Ho esteu fent molt i molt bé. Continueu gaudint de la vostra llar, de la vostra família, dels tic-tocs, de la play, del just-dance, dels jocs de taula, de la lectura.... de tot allò que us agradi, però a casa. I en un tres i no res podreu sortir, anar a la placeta, a la muntanya, al poble, a l'esplai... perquè tot haurà passat.

El nostre lema sempre ha estat: als problemes, solucions. I com que la situació encara continuarà uns dies més, no ens queda altre que... anar a full!!!!!! i fer de SpidermanS ("fiu-fiu") amb les tasques que totes i tots els mestres de 6è us proposarem cada setmana. Adapteu-les i feu-les vostres, no us angoixeu, podeu enviar-me les consultes que vulgueu, apliqueu el sentit comú com sempre hem fet i demostreu que sou capaços de fer-ho per vosaltres mateixos. Sou els GRANS de l'escola!

Ah!!!! I no us oblideu d'enviar-ho perquè així podré fer-vos el retorn i, si és possible, aplegar-ho tot perquè ho veieu tothom.

Ara sí, us envio una abraçada ben forta i molts i molts ànims!!!!!!

Elsa

ÀMBIT MATEMÀTIC_ Geometria

Aprofitant que ens havíem iniciat en el món de la **GEOMETRIA**, us proposo aquestes activitats.

1. Elaborar un ORGANITZADOR (esquema o taula) per classificar cada un dels següents aspectes. Podeu utilitzar power point (1 diapo per aspecte), word o en suport paper -en aquest cas, feu una foto amb el mòbil o tablet-. I, com sempre, molt visual i amb la paraula o paraules clau.

- [RECTES](#)
- [ANGLES](#)
- [POLÍGONS](#) (també [triangles](#) i [quadrilàters](#))
- [CIRCUMFERÈNCIA i CERCLE](#)
- [COSSOS GEOMÈTRICS](#) (aquí cal afegir els [cossos rodons](#))

2. Crear un book de FOTOS MATEMÀTIQUES (en power point).

Aprofitant que estem a casa, us convido a descobrir elements geomètrics que tenim a l'abast. Si cliqueu en aquest [enllaç](#), i en les etiquetes corresponents als aspectes de l'activitat 1, trobareu molts exemples que us ajudaran a descobrir el mateix en i des de la vostra casa. No es tracta de fer-los tots, es tracta de descobrir la geometria que està al nostre costat.

Una altre alternativa: Construir els cossos amb escuradents i plastilina amb l'ajut d'aquest [vídeo](#).

ÀMBIT MEDI NATURAL / LINGÜÍSTIC (Català-Castellà)

Mescles. Separació substàncies. Transformacions de la matèria.

Abans de posar-vos en marxa amb aquesta activitat, cliqueu en aquest [enllaç](#) i [aquest altre](#).

Activitat: UNA VISITA PER LA CUINA

Durant aquests dies fareu de detectius per la cuina de casa. Heu de descobrir si sou uns cuiners d'una, dues o tres Estrelles Michelin!!!! Però, prèviament us aconsello cliqueu [aquí](#).

Tafanejant per la cuina, cal que descobriu:

1. Substàncies pures i mescles quotidianes.
2. Tècniques de separació de substàncies que apliqueu habitualment a l'hora de cuinar.
3. Transformacions (físiques o químiques) que experimenten les substàncies quan cuineu.
4. Canvis d'estat que es produeixin.
5. Els [tipus o font d'energia](#) que utilitzeu a l'hora d'elaborar els àpats.

!!!! Ah! I no us oblideu de justificar-ho, raonar-ho com sempre hem fet a classe, tenint cura dels **aspectes lingüístics** (llenguatge apropiat, tècnic quan sigui necessari, vocabulari, estructures sintàctiques, signes de puntuació, ortografia...). Podeu fer-ho en català o castellà.

Una vegada descobert i justificat, envieu els resultats per poder donar-vos l'Estrella o Estrelles Michelin. Podeu fer-lo utilitzant vídeos propis i fent vosaltres l'explicació oral, en power point, en taules de word, esquemes, fotos....

ÀMBIT MEDI SOCIAL I CULTURAL / PLÀSTICA

L'ART ENS PARLA DE LA HISTÒRIA

Socials

- Cerca una imatge del quadre del [Guernica de Picasso](#).
- Cerca informació del context històric en què es va pintar. Situa en un resum la informació obtinguda (moment polític i situació dins la història d'Espanya).
- Fes una [fitxa](#) explicant qui li va encarregar a Picasso, lloc on es va exposar, any.. etc.
- Un cop elaborat el resum i la fitxa, mira't bé l'obra d'aquest gran artista: observa, analitza els personatges, intenta interpretar o cerca informació del fet que ens expliquen cadascun d'ells. I redacta la teva opinió davant d'aquest quadre (emocions i sentiments que t'inspira, que hi veus, què creus que va motivar a Picasso a fer-lo en blanc i negra, etc.). Clica [aquí](#).

Plàstica

- Escull un personatge del quadre.
- Dibuixa'l en un D-4, reproduueix-lo fidelment (recordes la reproducció o copia d'un dibuix tot [treballant amb quadrícula](#), aquest sistema et pot facilitar la feina).
- Proporciona el dibuix i la seva mida amb el paper on el fas (evita miniatures).
- Pinta el teu dibuix amb color i textures dibuixades, recrea l'obra i fes la teva interpretació personal: fons, gruix del traç, color i sentiment,...
-

NOTA IMPORTANT: **recorda** tens l'oportunitat d'elaborar un molt bon treball d'autonomies, durant aquests dies de confinament! **Ànims i bona feina**

MÚSICA

El primer trimestre vas treballar a classe la família de la corda. Ara ja ha començat la primavera. Coneixes un compositor que va compondre quatre concerts que va posar per títol *Les Quatre estacions*. Aquí tens un [joc](#) on podràs descobrir anècdotes de la seva vida i de la seva obra. Et convido a que passis una bona estona!

ENGLISH

Did you finish the lapbooks? I want to see some photos!

This week you are going to play. [Let's play!](#)

EDUCACIÓ FÍSICA

Per a aquesta setmana, us proposo l'activitat [A VEURE SI L'ENCERTES](#).