

CONTINGUTS CICLE INICIAL



LLENGUA CATALANA I LITERATURA

Parlar i conversar

- Memorització de textos: recitació de poemes, exposició de coneixements, frases fetes, dites i rodolins, refranys, embarbussaments, llegendes, cançons, ...
- Explicació de fets, desitjos, estat d'ànim, vivències, gustos personals...
- Participació en converses.
- Dramatització de textos.
- Saber utilitzar i entendre el gest, la mirada, l'entonació, la velocitat...
- Utilització correcta del vocabulari.
- Utilització de la comunicació audiovisual.
- Respecte el torn de paraula i les idees dels altres.

Escoltar i comprendre

- Comprensió de tot tipus de missatges orals en diferents contextos.
- Comprensió de textos orals de diferents tipus, formats i mitjans, per obtenir informació i per aprendre.
- Interès i respecte per les opinions dels altres.

Llegir i comprendre

- Ús de la llengua escrita com a vehicle de comunicació i com a font d'informació.
- Ús d'estratègies de comprensió.
- Gust per la lectura com a font de plaer. Respecte pels llibres.

Escriure

- Producció de textos escrits: contes, cartes, poemes, notícies, rodolins, receptes, còmics, descripcions, diari personal ..., partint de diversos models.
- Introducció a la recerca en el diccionari.
- Ús del programari informàtic per escriure textos curts, edició gràfica i presentacions.
- Aplicació de les pautes establertes per a la presentació de treballs escrits (tipus de lletra, marges, presentació,...) i de les normes ortogràfiques treballades.
- Reflexió sobre l'escriptura de textos: pensar, escriure i revisar.

Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

• Coneixement i ús de l'ortografia:

- Separar paraules.
- Ordenació de frases.
- Fer correspondre un so a una de les grafies possibles (g o j...).
- Escriptura correcta de paraules d'ús habitual: ahir, avui, hi ha, hi havia, vaig, amb, he-hem+verb...
- Introducció a la puntuació: punt final, coma, interrogant, admiració.
- Majúscules(Noms propis,començament de frases,després de punt).
- Plurals femenins acabats amb –es.
- Article el, la l'.
- Final de verbs amb –ava.
- Dígrafs: rr, ny, ll, qu, gu.
- Grups: mp, mb, br, bl.

• Introducció a la terminologia gramatical:

- Establiment de la concordança gènere-nombre, subjecte-verb.
- Ús del temps verbal(present, passat i futur).
- Ús de diferents tipus de frases: enunciativa, interrogativa, admirativa.
- Ús dels connectors: (i, que, perquè, quan).

• Observació del funcionament de la llengua:

- Ús de connectors comparatius: més que, menys que, com...
- Ús d'alguns sufixos: augmentatiu, diminutiu, oficis.
- Paraules compostes més usuales.
- Curiositat per ampliar el vocabulari i conèixer el significat de les paraules.
- Tenir consciència del seu propi progrés.

Dimensió literària

• Interès i participació activa en les activitats orientades al foment del gust per la lectura:

- Audicions.
- Lectura i memorització de textos, poemes, contes, cançons, refranys i dites.
- Ús de la biblioteca d'aula , d'escola i del barri.
- Ús de gravacions i de mitjans audiovisuals.
- Participació en activitats literàries de l'escola i de l'entorn proper.



LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

Parlar i conversar

- Memorització de textos: recitació de poemes, frases fetes, dites i rodolins, refranys, embarbussaments, llegendes, cançons, ...
- Producció de missatges orals: breus exposicions a classe, aprenent a adaptar l'entonació, el to de veu, i el gest a la situació comunicativa.
- Participació en converses. Formulació de preguntes i opinions personals.
- Interès per una bona pronúncia.

Escoltar i comprendre

- Comprensió de missatges orals (instruccions, explicacions, narracions).
- Comprensió de relats audiovisuals i textos orals.

Llegir i comprendre

- Interès i curiositat per mirar o llegir contes o llibres de coneixements, però també per llegir un rètol, un títol d'un llibre, una notícia d'Internet o qualsevol altre text.

Escriure

- Producció de textos escrits senzills.
- Escripció d'explicacions breus, Experiències personals.
- Composicions a partir d'imatges.

Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- **Coneixement i ús de l'ortografia:**

- Ús dels aprenentatges ortogràfics a partir del realitzat en català
- Separar paraules.
- Ordenació de frases.
- Fer correspondre una grafia a cada so o dues en el cas dels dígrafs qu, gu, rr
- Identificació de les semblances i diferències entre els sons castellans i els catalans i les seves grafies: c/z. j/g. ix, ç, ch, ñ.
- Escripció de paraules d'ús habitual: hoy, ayer, había, calle, perro...

Interès i participació activa en les activitats orientades al foment del gust per la lectura:

- Audicions de contes, cançons...
- Lectura i memorització de textos, poemes, contes, cançons, refranys i dites.

LLENGUA ESTRANGERA: ANGLÈS

Parlar i conversar

- Producció de textos breus orals memoritzats com cançons, poemes, rimes...
- Reproducció del lèxic bàsic i dels missatges relacionats a les situacions comunicatives habituals de l'aula.
- Participació activa en les activitats: recitacions de poemes, cançons...

Escoltar i comprendre

- Comprensió de missatges quotidians d'intercanvi social -saludar, acomiadar-se, presentar-se-; i missatges d'ús habitual a l'aula: la data, el temps, assistència, localització d'objectes.
- Reconeixement i identificació de mots i textos breus acompanyats de suport visual i/o audiovisual.
- Comprensió global d'un text d'estructura repetitiva, amb un contingut fàcil d'entendre i de predir amb ajut d'elements gestuals i icònics.

Llegir i comprendre

- Ús d'estratègies de lectura: ús del context visual i verbal i dels coneixements previs sobre el tema o la situació.
- Interès i curiositat per mirar i "llegir" contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.

Escriure

- Escriptura de mots i missatges breus.

Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- Observació de la importància dels aspectes fonètics, de ritme, accentuació i entonació de la llengua estrangera i del seu ús per a la millora de la comprensió i producció orals.
- Reconeixement i ús de mots i estructures senzilles pròpies de la llengua estrangera.

Llengua catalana i literatura, llengua castellana i literatura i primera llengua estrangera(anglès)

- Valoració de la pròpia llengua, de les que es parlen a l'escola i a l'entorn.
- Coneixement de la diversitat de llengües que es parlen a tot el món.

- Interès per conèixer altres llengües i comparar-les per observar semblances i diferències.
- Ús d'un llenguatge no discriminatori i respectuós amb les diferències.
- Interès per escoltar cançons, contes i altres produccions tradicionals o actuals en llengua estrangera o altres llengües de l'entorn.
- Ús d'elements verbals i no verbals per a comunicar-se en situacions multilingües.

MATEMÀTIQUES

Numeració i càlcul

- Comprensió i ús del comptatge amb significat.
- Ús dels llenguatges verbal, gràfic i simbòlic per representar els nombres inferiors a 999.
- Reconeixement dels nombres en situacions quotidianes. Ús dels nombres naturals per a resoldre problemes dins de contextos significatius.
- Ús dels nombres ordinals en la vida quotidiana.
- Ús de diferents models per comparar i ordenar els nombres inferiors a 999
- Situació dels nombres sobre la recta numèrica. Arrodoniment de quantitats.
- Relació de meitat, quart, doble entre els nombres.
- Ús del sistema monetari en contextos reals. L'euro.
- Inici a les taules de multiplicar (del 2, 5 i 10).
- Comprensió dels diferents significats de la suma i la resta
- Realització de la suma i la resta (sense portar) utilitzant algorismes estàndard i mètodes propis.
- Identificació de la resta com a càlcul de quants en falten, com a acció de treure i com a complement.
- Comprensió de les situacions d'agrupament com a multiplicació i les accions de repartiment com a divisió.
- Comprovació de resultats i modificació, si cal, a partir dels errors.
- Comprensió de l'agilitat mental en descompondre additivament els 20 primers nombres naturals.
- Sèries numèriques ascendents i descendents.
- Ús de jocs de taula, de les TIC i calculadores per desenvolupar el càlcul i per explorar els nombres i les operacions.

Relacions i canvis

- Descripció de canvis qualitatius i quantitius entre dues situacions.
- Selecció, classificació i ordenació d'objectes segons diferents criteris.
- Seguiment de sèries (numèriques, geomètriques).

Espai i forma

- Reconeixement de figures de tres i dues dimensions en objectes de la realitat.
- Construcció i nominació de figures de tres i dues dimensions: esfera, prisma, cilindre, cub; triangle, rectangle, quadrat, cercle.
- Comparació i classificació de figures de tres i dues dimensions segons les seves semblances i diferències: cares planes, cares corbes, vèrtexs, costats, angles.
- Descripció i interpretació de la direcció en els desplaçaments a l'espai. Representació i elaboració d'itineraris senzills, laberints o plànols.
- Ús del vocabulari bàsic (a prop, lluny, sobre, sota, darrere, davant, entre) i de recursos TIC per orientar-se a través de laberints i plànols.
- Reconeixement de moviments (desplaçaments, simetries i girs).
- Reconeixement i creació de figures que tinguin simetries.
- Creació d'imatges mentals de figures geomètriques utilitzant la memòria i la visualització espacial. Visualització geomètrica de nombres utilitzant materials.
- Reconeixement i representació de figures des de diferents perspectives.

Mesura

- Reconeixement, en contextos significatius, de les magnituds de longitud, capacitat, massa i temps.
- Mesura de les diferents magnituds utilitzant unitats no convencionals i convencionals (longitud: m; massa: kg; capacitat: l; temps: dia, setmana, mes, hora).
- Selecció de la unitat i del instrument adequats, d'acord amb la magnitud a mesurar.
- Utilitzar instruments adequats per mesurar: cinta mètrica, regla, rellotge analògic, balança.

Estadística i atzar

- Elaboració de preguntes sobre temes propers a la pròpia experiència i recollida de les respostes donades.
- Planificació senzilla de recollides de dades amb mostres més petites de 30.
- Organització i representació de dades obtingudes a partir d'experiències de comptatge i d'ordenació, mitjançant objectes concrets, dibuixos i gràfics.
- Utilització d'un vocabulari per descriure els atributs i per classificar segons criteris determinats.

- Comparació quantitativa de dades numèriques.
- Elecció del tipus de gràfic o representació més convenient.
- Elaboració de qüestions relatives al comptatge i aplicació a la resolució de problemes.
- Treure conclusions i fer prediccions basades en dades.
- Resposta a preguntes relacionades amb les experiències pròpies sobre la probabilitat de successos utilitzant expressions com possible o impossible.
- Reconeixement de l'atzar mitjançant la realització d'experiments amb materials (extracció de fitxes de colors d'una bossa, tirar daus, ruletes...).
- Realització d'experiments en situacions i jocs on intervinguin factors d'atzar.
- Tractament de les dades per a l'obtenció d'un resultat matemàtic: recompte de dades, classificació.

CONEIXEMENT DEL MEDI: NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

L'entorn i la seva conservació

- Observació d'elements i fenòmens naturals. Comunicació de les observacions utilitzant formes de representació bàsiques.
- Exploració d'algun aspecte de l'entorn a partir d'una qüestió rellevant.
- Observació i confecció de plànols molt senzills.
- Manifestació d'actituds de respecte i no agressió vers el medi ambient.

El món dels éssers vius

- Observació d'organismes i d'objectes inerts per identificar-ne les diferències.
- Característiques dels éssers vius. Funcions bàsiques: nutrició, reproducció i relació.
- Identificació de les característiques i comportaments d'animals i plantes per adaptar-se al medi.
- Comunicació oral de les observacions realitzades utilitzant diferents llenguatges.

Les persones i la salut

- Identificació de les parts del cos. Observació de diferències i semblances.
- Identificació de situacions de canvi i successió a partir de la pròpia persona.
- Observació sistemàtica de la realitat mitjançant els sentits.
- Identificació de la nutrició en relació amb el creixement. Valoració d'una alimentació sana i variada.

- Expressió raonada de sensacions personals i respecte davant les opinions dels altres.
- Valoració i justificació de la necessitat de la higiene, del descans personal i valoració del bon ús del temps de lleure.

Persones cultures i societats

- Identificació dels diferents àmbits als quals pertany l'alumnat: família, escola, localitat.
- Reconeixement de la importància de la participació en les tasques de la vida domèstica, escolar i social, superant estereotips sexistes.
- Costums i estils de vida de l'entorn quotidià.
- Descoberta i identificació dels elements característics de l'entorn, els serveis i els espais comuns, valorant la responsabilitat personal en el seu ús.
- Valorar la importància d'una bona convivència. Reconeixement dels drets i deures de les persones del grup, així com la importància del diàleg en la resolució de conflictes.
- Plantejament de preguntes i problemes relacionats amb fets de la vida quotidiana.
- Desig de saber i satisfer la curiositat.
- Costums, festes, danses, cançons, refranys,... relacionats amb les tradicions de la nostra cultura.
- Valorar la diversitat i riquesa d'altres cultures.

Canvis i continuïtats en el temps

- Observació dels canvis en les persones al llarg del temps.
- Ús de fonts orals, imatges i materials per reconstruir la pròpia història i valorar la dels altres.
- Ús de nocions relacionades amb les categories de passat, present i futur.
- Valoració de la pròpia història personal i col·lectiva per a la comprensió del passat i del present i la construcció del futur.
- Utilització d'instruments de mesura del temps: rellotge i calendari.

Matèria i energia

- Observació, descripció i classificació de materials en funció d'algunes propietats tot relacionant-les amb els seus usos.
- Participació en la reducció, reutilització i reciclatge de residus de l'escola.
- Observació i descripció d'interaccions que produeixen canvis en un sistema.
- Plantejament de preguntes a partir d'observacions i ús de taules simples per recollir dades i comparar-les.
- Manteniment de la neteja i col·laboració en l'ordre i l'estalvi de materials a l'escola.

Entorn, tecnologia i societat

- Observació del funcionament d'aparells de casa i de l'escola, de les parts que els componen i l'energia que utilitzen.
- Adopció de comportaments que contribueixen a la seguretat personal i la dels altres.
- Utilització de peces modulars per a la construcció d'estructures senzilles.
- Reconeixement d'elements bàsics de l'ordinador: Utilització del teclat, del ratolí i iniciació al programari bàsic de processador de text, edició gràfica i de presentació.
- Iniciació a l'ús de la càmera fotogràfica.
- Comunicació d'informacions en diferents llenguatges simbòlics.
- Utilització dels recursos de les TIC. (Tecnologies de la informació i la comunicació).

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

Visual i plàstica

- Observació i exploració sensorial dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic.
- Observació i valoració d'imatges de contextos propers (historietes, còmics, il·lustracions, fotografies, cartells, publicitat) que provenen del camp de les arts.
- Expressió oral d'idees, emocions i experiències, que desvetllen les manifestacions artístiques i culturals per promoure la comprensió crítica.
- Interès i curiositat per descobrir i gaudir de les manifestacions artístiques que ofereix l'entorn (museus, exposicions, representacions, festes populars).
- Discriminació de materials, colors, formes, volums, línies grandàries... en les imatges, els objectes i les obres artístiques.
- Apreciació dels objectes i imatges produïts per un mateix o per altres.
- Experimentació amb les qualitats visuals i plàstiques dels materials presents en l'entorn.
- Concepció i composició individual i col·lectiva d'imatges i objectes a partir de materials i tècniques per a la representació bidimensional i tridimensional.
- Incorporació i utilització progressiva de les terminologies pròpies dels llenguatges artístics: pintura, dibuix, escultura, il·lustració, collage, modelatge, construcció...
- Valoració de l'ordre, la cura i l'atenció en els processos de producció.
- Interès, valoració i respecte davant del fet artístic i davant de les produccions artístiques pròpies i alienes.

Música i dansa

- Audició, exploració i discriminació de sons presents en l'entorn natural, cultural i artístic.
- Exploració sensorial de les possibilitats de moviment del cos.
- Expressió oral d'idees, emocions i experiències, que desvetllen les manifestacions culturals i artístiques: audicions, espectacles i festes.
- Interès pel coneixement de cançons i danses tradicionals tant catalanes com d'altres països.
- Interès en l'audició de peces instrumentals i vocals de diferents estils i cultures.
- Reconeixement, interpretació i representació gràfica i corporal d'elements musicals.
- Realització de danses, exercicis corporals i jocs motrius amb o sense acompanyament de seqüències sonores, cançons i obres musicals.
- Composició individual i col·lectiva de produccions musicals i coreografies.
- Incorporació i utilització progressiva de grafies no convencionals (dibuixos, paraules i símbols) i grafies musicals convencionals en la lectura, la interpretació i la creació de partitures senzilles.
- Incorporació progressiva de la terminologia que s'empra en la pràctica i la vivència de la dansa i música.
- Valoració de l'atenció i el respecte en les interpretacions i produccions artístiques pròpies i dels altres.
- Expressió de les emocions i experiències sensorials.

EDUCACIÓ FÍSICA

El cos: imatge i percepció

- Experimentació del cos en postures corporals diferents.
- Afirmació de la lateralitat.
- Experimentació de situacions d'equilibri i desequilibri.
- Execució de diferents situacions que provoquin la coordinació de moviments.

Habilitats motrius i qualitats físiques bàsiques.

- Experimentació de diferents formes i possibilitats del moviment i d'execució i control d'habilitats motrius bàsiques.

Activitat física i salut

- Acceptació crítica de la pròpia realitat corporal i elaboració de l'autoimatge.

- Adquisició d'hàbits bàsics higiènics, alimentaris i posturals relacionats amb l'activitat física.
- Valoració de la relació entre l'activitat física i la salut i benestar.
- Respecte per les normes d'ús de materials i espais en la pràctica d'activitat física.

Expressió corporal

- Exploració i descobriment de les possibilitats expressives del cos i del moviment.
- Desinhibició en l'exteriorització d'emocions i sentiments a través del cos, el gest i el moviment.
- Experimentació del plaer que proporciona el treball d'expressió a través del propi cos.
- Exploració de les possibilitats expressives amb objectes i materials.
- Participació en situacions que suposin comunicació corporal amb valoració i reconeixement de les diferències en la manera d'expressar-se.

El joc

- Apreciació del joc com activitat comú a totes les cultures.
- Experimentació dels diferents rols en el joc actuant amb comprensió i compliment de les normes del joc.
- Valoració, reconeixement i respecte cap a les persones que participen en el joc.
- Confiança en les pròpies possibilitats i esforç personal en els jocs.
- Valoració del joc com a mitjà de relació amb els altres i de divertiment.